

Ronda

Somontano

nº1 | Marzo 2020



HOSPITAL DE BARBASTRO



POR AQUÍ RONDAMOS TODOS

XX HOMENAJE A GUILLEM DE MONT-RODÓN

MONZÓN - 22 ♣ 23 ♣ 24 - MAYO 2020

- ♣ *Recreación de la llegada del rey Jaime I de Aragón a Monzón*
- ♣ *Mercado medieval de artes y oficios tradicionales*
- ♣ *Desfiles y escenas históricas*
- ♣ *Campamento de recreación*
- ♣ *Torneo medieval*



Fiesta de Interés
Turístico de Aragón



www.monzon.es www.monzontemplario.com turismo@monzon.es

Organiza:



Ayuntamiento
de Monzón



SIENTE LA CALIDEZ Y LA COMODIDAD EN TU CASA

REFORMA INTEGRAL by DECOYBA

Sabemos muy bien cómo hacer de tu hogar un lugar mejor para vivir. Nos encargamos de la REFORMA INTEGRAL de tu casa por menos de lo que imaginas.



**PORQUE INVERTIR EN LA REFORMA DE TU CASA
ES INVERTIR EN TU CALIDAD DE VIDA**



DE
CO
Y
BA

El amor por lo bien hecho.



REFORMA
INTEGRAL



COCINAS



BAÑOS



ACABADOS Y EQUIPAMIENTO

1

SUMARIO

marzo 2020



Foto portada: Alejandro Lansac

Pide tu ejemplar de Ronda Somontano en:

Librerías y papelerías:

Castillón, Carlin, Folder, Ibor,
Moisés y Rayuela.

Fruterías:

Garanto, Garriga y La Frutería Nueva.

Panaderías:

La Espiga de Oro, Sierra, Julia, Barras de
Aragón, Buera y Horno de Secastilla.

Farmacias:

Lachén, Rafael Sesé Poisat, Natalia Ros Abad,
Eva Sereno Montagut, José Antonio
Martín Romero, Lourdes Sin Mascaray y
Pilar Allué Claver.



TEMAS

**COSTEAN ABRE EL
CAMINO DE SANTIAGO**

Pg 6.

**ALQUÉZAR,
CONTRA LA TIROLINA**

Pg 7.

**ÁNGEL PÉREZ,
CINCO AÑOS DE OBISPO**

Pg 8.

**ABUSOS SEXUALES A MENORES:
PADRES INDIGNADOS**

Pg 10.

**ENTREVISTA AL
ALCALDE DE BARBASTRO**

Pg 13.

**CONVERSAMOS CON EL
PRESIDENTE DE LA COMARCA**

Pg 33.

EL MILAGRO DE SALAS ALTAS

Pg 42.

**CRUZANDO LOS
PIRINEOS EN GLOBO**

Pg 51.

IDEAS PARA LA NUEVA DÉCADA

Pg 54.

CIELO DE ESTA PRIMAVERA

Pg 72.

**SOMONTANESES POR EL
MUNDO EN AUSTRALIA**

Pg 89.

SECCIÓN ESCOLAR

Pg 94.

SECCIÓN DEPORTES

Pg 102.



www.rondasomontano.com

EDITA:

Sileoh, S.L.C/ Benito Coll, 81 - Binéfar
 redaccion@rondasomontano.com

Dirección / redacción:

Jose Luis Pano Cuello
 redaccion@rondasomontano.com
 606 007 694

Publicidad:

Irene López Nerín
 comercial@rondasomontano.com
 625 617 310

Administración:

administracion@rondasomontano.com
 974 33 99 06 (tardes)

Maqueta:

Susana Ramos Subirá

Redactores:

Ángel Huguet, Paco Aznar,
 Toño Nasarre y Óscar Prado

Han colaborado en este número:

Rita Piedrafita, Juanfer Briones, Pedro Solana, Antonio Lachos, Feli Benítez, Damián Moreno, Jaime Monserrat, Raquel Latre, Ángel Samper, Balbina Campo, Blas Broto, Juan José Nieto, Enrique Padrós, Jorge Español, Adrián Cabezas, David Lafuente, Pili Lisa, Javier Cavero, José María Mur, Nieves Juste, Toni Buil, AstroSomontano, Conchy Cosculluela, José Manuel Surroca, Paco Paricio, José Antonio Adell y Celedonio García, Pilar Pera, Ana Pallaruelo, María Puértolas, Down Huesca, PP, PSOE, Ciudadanos, PAR, Cambiar Barbastro, En Común y Vox.

DEPÓSITO LEGAL: HU 60-2020

TIRADA: 9.000 ejemplares

DISTRIBUCIÓN GRATUITA:

Abiego - Adahuesca - Alquézar - Azara - Azlor - Barbastro - Barbuñales - Berbegal - Bierge - Castejón del Puente - Castillazuelo - Colungo - El Grado - Estada - Estadilla - Hoz y Costean - Ilche - Laluenga - Laperdiguera - Lascellas - Ponzano - Naval - Olivena - Peralta de Alcofea - Peraltila - Pozán de Vero - Salas Altas - Salas Bajas - Santa María de Dulcis - Torres de Alcanadre

UN ESPACIO COMÚN

Iniciamos una nueva ronda por el Somontano que nos llevará, de mano en mano, por los 29 municipios de nuestra comarca. La elección de ese punto de partida fue fácil. Había que buscar un lugar icónico para el Somontano y que mejor que acudir a un espacio emblemático y tan querido como es el Hospital de Barbastro, por donde rondamos todos, como bien decimos en nuestro titular de portada. Desde hace 35 años, es el lugar donde vienen al mundo los niños de nuestra zona oriental de la provincia.

Ronda Somontano no es un niño, más bien un adolescente por sus catorce años como medio pionero en la información digital de la comarca. Pero su versión impresa ha querido nacer en este hospital, rodeado de un grupo de amigos de la sociedad barbastrense y comarcal.

Con esta portada queremos resaltar la importancia que tiene para la comarca contar con el Hospital de Barbastro, cuya consecución costó años de reivindicación. Es sin duda, con sus aspectos a mejorar, una de nuestros baluartes. Pero también el Hospital es como Ronda Somontano, un espacio en común. Eso precisamente queremos que sea este nuevo proyecto que hoy inicia su andadura de forma trimestral y que llegará a los hogares del Somontano en las primeras semanas de marzo, junio, septiembre y diciembre con una tirada de 9.000 ejemplares.

En sus manos tiene lector una edición especial de 112 páginas que ha sido posible gracias al trabajo de buenos colaboradores que cada tres meses se asomarán a estas páginas para hablarles de actualidad, economía, cultura, política, deportes, naturaleza, educación ... Pero posible sobretodo gracias al apoyo de empresas e instituciones que han confiado en este proyecto como vehículo ideal y cercano para propagar sus mensajes.

Y posible por supuesto por la creación de la sociedad editora que lo respalda, SILEOH, un grupo de comunicación formado por las empresas Ronda Somontano / Ronda Comunicación, Global FM, Alegría de Monzón y Cinca Medio y Somos Litera. Cuatro proyectos emprendedores en las comarcas de Somontano, Cinca Medio y La Litera que se han propuesto borrar las delimitaciones comarcales y trabajar desde sus respectivos medios por el desarrollo socioeconómico del eje Somontano – Cinca Medio – La Litera. Así en sucesivas ediciones de la revista Ronda, Alegría y Somos habrá contenidos comunes para acercar las realidades de sus respectivas comarcas. Y ya desde hace varios meses, la actualidad de estas comarcas se escucha a diario en las emisoras Global FM y Somos Litera Radio. Con estos compañeros esperamos rondar muchos años.

Sólo me queda invitaros a rondar con nosotros.

José Luis Pano, director de Ronda Somontano.

Paco Aznar, director de Somos Litera /Radio

Toño Nasarre, director de Alegría de Monzón y del Cinca Medio

Óscar Prado, director de Global FM.

COSTEAN RECIBE A LOS PRIMEROS PEREGRINOS DEL CAMINO ARANÉS

CAMINO DE SANTIAGO POR EL SOMONTANO

El ramal del Camino de Santiago por el valle de Arán, el G.R. 17, ya se puede recorrer en condiciones. La Diputación Provincial de Huesca en colaboración con la Federación Aragonesa de Montaña lo ha señalado y balizado para atraer peregrinos. Los primeros fueron un grupo de la Asociación de Amigos del Camino de Lérida que realizaron la primera etapa en tierras del Somontano: Torreciudad – El Grado - Costean, el 7 de febrero.

El Grado, Costean, Barbastro y Berbegal son las localidades que atraviesa el denominado camino aranés que parte de Saint Bertrand de Comminges y finaliza en Berbegal donde se fusiona con el camino catalán en su dirección a Santiago de Compostela procedente de Monserrat. La Diputación Provincial de Huesca en colaboración con la Federación Aragonesa de Montaña, a través de la empresa Prames, lo han desbrozado y han colocado a lo largo del recorrido postes y balizas para facilitar el trayecto del peregrino. Además se va a colocar en cada población un panel explicativo.

Los trabajos se iniciaron en 2018 con la señalización del tramo que va desde el túnel de Viella hasta Roda de Isábena. Y a lo largo de este pasado 2019 se han terminado de acondicionar hasta Berbegal. En los postes aparece marcado como sendero GR 17, utilizando la nomenclatura que se dio al sendero mariano que lleva desde Barbastro a Torreciudad pasando por Costean.

Tras conocer estos trabajos, la asociación Cami Sant Jaume, de la localidad leridana de Cervera, se han propuesto recorrerlo por etapas mensuales, los segundos sábados de cada mes. Comenzaron por el valle de Arán y el pasado 8 de febrero realizaron la sexta etapa con salida en Torreciudad para atravesar El Grado y llegar hasta Costean, donde les esperaba un grupo de vecinos para agasajarles con un ágape en el local social. Con el párroco visitaron la

iglesia dedicada a Santiago y la concejal les entregó un libro sobre tradición oral de Costean. Un recibimiento muy agradecido por este grupo de peregrinos tras caminar 15 kilómetros y 4 horas y media como quedó plasmado en una entrañable dedicatoria y en el obsequio a la concejala María Carmen Martínez de la concha y la credencial de peregrino.

La séptima etapa será el 7 de marzo, con salida en Costean a las 8.00 y llegada en el Santuario de El Pueyo, pasando por Barbastro. Los 16 peregrinos leridanos no estarán solos si no que también realizarán el trayecto algunos vecinos de Costean.

El camino aranés empieza a ser más conocido gracias a trabajos realizados por el divulgador Daniel Vallés, experto en los caminos que surcan la provincia de Huesca. Vallés ha sido, en colaboración

La concejal Mari Carmen Martínez valora esta intervención que pone a “Costean en el mapa” y espera que las autoridades competentes promuevan su uso para atraer turismo. Un ejemplo fue la reciente vista de este grupo de peregrinos leridanos que a su llegada a Costean conocieron la iglesia dedicada a Santiago Apóstol y confraternizaron con los vecinos. **“Esperamos que se desarrolle alguna promoción. Es un pueblo pequeño pero tenemos ejemplos de arquitectura tradicional del Somontano, una iglesia restaurada y parajes de interés geológico. Además desde hace poco contamos con una vivienda de turismo rural y estar en el Camino de Santiago puede ser un atractivo más”**, explica Martínez.

Por su parte los peregrinos Xabier Norria, portavoz de este grupo de peregrinos



Los vecinos de Costean recibieron a los peregrinos.

con Montañeros de Aragón Barbastro, el impulsor del denominado Camino de Desierto de San Ramón, el trayecto que tomó el obispo tras ser expulsado de su diócesis hacia Francia, su país de origen.

Por su parte, la localidad de Costean, en la que residen 43 vecinos, está de alguna manera vinculada con el Camino a Compostela. Su iglesia está dedicada al apóstol Santiago y una de las casas más pudientes se denomina Chaime (Santiago en aragonés) y además hay partidas de monte con ese topónimo.

que realiza desde 2000 los pasos de frontera con Francia, se mostraba muy satisfecho por los trabajos realizados en este G.R. y considera que esta variante del camino tiene grandes posibilidades de desarrollo: **“Es una oportunidad para potenciar los núcleos rurales. El gran secreto es tener marcado bien el camino, que lo está y hay que felicitarles, y también dar una buena acogida al peregrino, es decir un sitio para dormir, servicios, ofrecer agua o bebida, ... lo que hizo Mari con nosotros cuando nos pusimos en contacto con ella”** ●

EN CONTRA DEL PROYECTO DE LA TIROLINA



Reunión informativa de la plataforma Alquézar Sostenible.

ALQUÉZAR

El proyecto de construir una tirolina en Alquézar se ha topado con la oposición frontal de una plataforma vecinal y del propio Ayuntamiento que anuncian alegaciones.

Desde el grupo empresarial aseguran que serán respetuosos con el entorno, que generará empleo y dinamizará el sector turístico.

El proyecto para construir un tirolina en el término municipal de Alquézar que cruzaría el barranco del Vero ha desatado un fuerte rechazo entre vecinos y amantes de la naturaleza que ven como una infraestructura de este tipo, en las inmediaciones del Parque Natural de la Sierra y los Cañones de Guara, tendría un fuerte impacto medioambiental y generaría afecciones en la localidad.

La iniciativa denominada Mega- Zip, promovida por la empresa FUN CAYON, S.L. entre cuyos socios se encuentra el hostelería local Alfonso Puicercús, está en exposición pública en el Ayuntamiento hasta el 20 de marzo. De momento han manifestado su intención de presentar alegaciones el Ayuntamiento y la plataforma Alquézar Sostenible, creada por varios vecinos a raíz de la presentación del proyecto.

Según los datos presentados por la empresa, la tirolina tendría una longitud de 1,275 metros. La salida sería desde el Paraje de Lamos, junto al parking, y la llegada, estaría en el paraje de Viña Matriz. Cruza el río Vero en tres puntos: el primero unos 150 metros más abajo del puente de Fuentebaños, el segundo 250 más abajo del cauce y el último justo debajo de la zona de aterrizaje.

El camino de vuelta se hace mediante un tramo de sendero de 350 metros (aún por construir) andando, hasta los vehículos que recorrerán una pista forestal existente que enlaza con la carretera de Colungo a Alquézar. Este trayecto de 6 km se hace mediante vehículos de la empresa.

La estructura de la tirolina requiere en su parte inicial una pila inclinada de 9 metros aproximadamente con tres apoyos

de cable y cimentación, una plataforma de salto, una pasarela de acceso a la plataforma, una caseta de recepción y almacén de equipos, y un mirador y área de espera.

En el tramo final se debería construir una plataforma en voladizo anclada en la roca del barranco y una pasarela con baranda que una esta plataforma con el sendero que llevará al camino forestal y después a la carretera.

En nota de prensa difundida por el grupo empresarial se habla de que esta inversión turística generaría diez empleos, si bien en el proyecto se indica que serían la mitad. El coste de la inversión es de 476.000 euros; se estima que en un año puedan usarla 10.000 personas (una media de 9 personas por hora a pleno rendimiento), que pagarán un billete de 20 euros. La empresa quiere ponerla en marcha ya el próximo año.

El proyecto está inmerso en el Parque Cultural del Río Vero y atraviesa hábitats de interés comunitario, y Zona Especial de Protección de las Aves (ZEPAS). Además es zona de paso de especies protegidas como el quebrantahuesos y águilas perdiceras.

Sobre el posible impacto medioambiental el empresario Alfonso Puicercús afirma que el proyecto **“está diseñado con una especial sensibilidad, por parte de un equipo técnico muy solvente, que trata con mucho tacto todos los aspectos paisajísticos, ambientales y territoriales. Desde el área de llegada, saldrá un agradable sendero de interpretación botánico de 350 metros, para subrayar la visión medioambiental del proyecto”**, comenta Alfonso Puicercús.

Sin embargo el proyecto no convence

a todos. El montañero Javier Subías, creador de la Ultra Trail Guara Somontano que recorre la zona, ha reunido 2.200 firmas contra el proyecto en change.org.

Por su parte la plataforma Alquézar Sostenible considera que este proyecto generaría afecciones a los vecinos, amén de los efectos para la avifauna y el medioambiente. **“La tirolina generará un impacto paisajístico, en la naturaleza y fauna, además se va a propiciar un enfoque turístico de aventura rápida y sin esfuerzo, frente a otro tipo de turismo de amantes de la naturaleza, compatible con los deportes de aventura que ya se desarrollan en la zona (barranquismo, escalada, senderismo,...), más respetuosos con el medio”**, explica Marta Borraz, portavoz de la plataforma.

Sus argumentos los escucharon unos ochenta asistentes a la primera reunión informativa celebrada el 8 de febrero en la que se dieron a conocer los detalles de este proyecto y a la que asistieron representantes de entidades como APUDEPA, SEO BirdLife, Fundación Quebrantahuesos y profesionales del parque natural de Guara y cultural del río Vero.

Días antes de la celebración de esta reunión, el Ayuntamiento comunicaba a los vecinos su decisión de presentar alegaciones ante el rechazo que había tenido entre los vecinos y una vez estudiado el proyecto por los siguientes motivos: **“No resulta socialmente sostenible; No es posible garantizar la cesión de los terrenos; No es posible realizar la prestación del servicio público que conllevaría la puesta en funcionamiento y el ejercicio de la actividad de la tirolina”**. Asimismo se anunciaba una recogida de firmas para presentar en las alegaciones ●

“¡MÍRALO, EL SANTITO!”, LE DIJO EL PAPA FRANCISCO

Ángel Pérez realiza balance de su trayectoria al frente del obispado cuando se cumplen 5 años de su llegada a la diócesis, de la que asegura no se quiere marchar

por Ángel Huguet



El Papa Francisco y el obispo Ángel Pérez en Roma.

El obispo Ángel Pérez refleja celebra 5 años en la Diócesis con deseos de continuidad: “no deseo moverme de aquí porque soy hombre de única esposa y aquí me desposaron. Ahora mismo me ilusiona moverme pero es evidente que el Papa tiene la última palabra”. Resume cinco años en dos palabras “conmovido y agradecido” desde su Ordenación episcopal el 22 de febrero de 2015 en la catedral. En la historia del antiguo Obispado de Barbastro desde la restauración de la sede (1573) es el prelado número 37 y el cuarto en la etapa Barbastro-Monzón desde 1974.

“*Míralo, el santito, me dijo el Papa Francisco en respuesta a la carta con razones fundamentales para no desestimar mi nombramiento, entre ellas de gratitud por la elección y por el destino en una diócesis sencilla, humilde y pobre, vista desde Roma*”, así lo recuerda antes de que el Papa le dijera “*¡atrévete!*”.

En cinco años ha descubierto “*el potencial en esta tierra, con naturaleza exuberante y espectacular, un patrimonio que se presta para rutas de Itinerario por Roda, Obarra, Montañana y Alaón,*

entre otras. En realidad, creo que el Museo está en la calle y ofrece posibilidades para visitar piezas atractivas. Los tiempos han cambiado, los hábitos de vida y las costumbres, también. La propuesta de espacios y vivencias es posible en este territorio diocesano”. “*El turismo religioso mola y vende pero, al final, genera serenidad, estabilidad y equilibrio. Hoy se va con tanto estrés que son necesarios espacios de comunión con la naturaleza, el arte y la relación personal*”, afirma.

En cuanto a los cambios habidos en la Diócesis, “*eso lo tiene que decir la gente y queriéndola me he sentido desbordado de cariño, aquí te conocen casi todos. A veces creo que he sido un inconsciente porque me he lanzado a cosas que ni siquiera sabía si funcionarían. Si hacíamos lo de siempre, el último que apague la luz. Es como si tuviera la máquina de escribir de toda la vida en mi trabajo pero sino me actualizo en redes y sistemas, estoy muerto*”.

En la aplicación práctica, “*pasa igual, o miramos hacia adelante y tratamos de ofrecer lo mismo, basado en sentimien-*

tos de la vida, o no tiene sentido continuar igual”. De todas maneras, “*si en una Diócesis de 8.331 km. la media de edad de sacerdotes es de 73 años y 20 han venido de Sudamérica pero de estancia efímera, el activo son las personas. A muchas de ellas nunca se les había invitado a formar parte de la Iglesia activa, en especial a las mujeres y si no hubieran en las parroquias, estaríamos en quiebra total. En este momento, somos una familia con sentimiento de pertenencia. Lo único que me ha ocupado y preocupado es que cada uno de los hijos del Alto Aragón se sientan parte de una familia fascinante con valores que pueden ofrecer*”.

Se refiere a los jóvenes como reto. “*Nos cuesta porque tal vez no hemos sabido ofrecer una Iglesia mucho más cercana, creyente, fascinante y provocadora. Todos hemos sido jóvenes y nos gusta dejar la impronta de lo que hacemos. Cuando tu vida ha sido útil para los demás es cuando mejor te has sentido*”.

En cinco años ha visitado los cuatro arciprestazgos Sobrarbe-Ribagorza, Somontano, Cinca Medio-Litera y Bajo Cinca. “*Solo me faltan media docena de pueblos. Si ahora me muriera ya habría hecho lo mejor, ir a donde está la gente, preguntar e interesarme por preocupaciones y problemas, servir de puente y si es posible, ser facilitador*”.

“QUIERO SEGUIR AQUÍ”

Si se le pregunta sobre su futuro, afirma: “*Ahora mismo no me ilusiona moverme de aquí y tampoco quiero decir que agote hasta los 75 años. El termómetro de mi labor en esta Diócesis no está en las cosas que haya hecho sino en lo que hayan sido capaces de durar*” ●

EL PAPA ABRE LA PUERTA A LA BEATIFICACIÓN DE 249 MÁRTIRES

“*¿Por qué matarían a tantos?*”... es la reflexión personal que trasladó el Papa Francisco al obispo Ángel Pérez en la audiencia que tuvo el pasado 12 de febrero en Romapara presentar la Causa de Beatificación de 249 mártires diocesanos entre sacerdotes (210), seminaristas (5) y laicos (34). En el transcurso de la audiencia papal, el prelado le entregó el libro “*Mártires y testigos del siglo XX, Diócesis de Barbastro-Monzón*” que recoge el listado de mártires diocesanos beatificados con antelación. El obispo destacó “*la magnitud de la Causa y la significación que lleva consigo para esta diócesis que ya tiene 81 mártires beatificados*”. Se refiere a la persecución religiosa en años de la Guerra Civil Española.



CLAVERIA
servicios



PRÓXIMA APERTURA

DELEGACIÓN DE BARBASTRO
Ctra. Nacional km, 157,50 - Tel. 666 282 966



CLAVERIA
servicios



ALQUILER DE MAQUINARIA



CLAVERIA
servicios

CLAVERIA
servicios

BINÉFAR:

Ctra. Nacional 240 – km 131
T 974 43 28 69 | M 653 961 393

MONZÓN:

c/ Eugenio de Usanoizaga , 10
(antiguas naves de Clavería Transal)
T. 632 049 269

info@claveriaservicios.com

CASO: ABUSOS SEXUALES A ESCOLARES

“NUESTROS HIJOS Y NOSOTROS SOMOS LAS VERDADERAS VÍCTIMAS”

Un grupo de padres expresa su asombro y malestar ante las declaraciones del ex guardia civil acusado de abusos sexuales en una entrevista en un periódico regional en la que amenaza con emprender acciones legales contra los denunciantes

“Estamos indignado, sentimos mucha rabia y vergüenza”. Es el testimonio de un grupo de padres afectados por los abusos sexuales cometidos presuntamente por el ex agente de la Guardia Civil y vecino de Barbastro, S.E., en dos colegios públicos de la ciudad del Vero a al menos 16 niños. Unos hechos que llevaron el pasado 23 de mayo a la detención e ingreso en prisión de este agente de 48 años, casado y con dos hijos, responsable entonces de Intervención de Armas en el puesto de la Guardia Civil de Monzón.

La indignación estalló en algunos sectores de la sociedad barbastrense, sobre todo en el seno de las dos asociaciones de padres y madres, al conocer de su puesta en libertad pasadas las Navidades. La decisión judicial provocó una concentración vecinal en la plaza del Mercado convocada por el AMYPA del Alto Aragón.

Pero más indignación ha desatado la publicación de una entrevista en un periódico regional al ex agente en la cual éste desmiente todos los cargos y advierte de que emprenderá acciones legales contra quienes lo acusan, así como asegura ser víctima de las envidias de sus compañeros de la Guardia Civil o de la maestra que también impartía clases extraescolares y que colocó una cámara en el aula al sospechar. Leer sus declaraciones en las que se identifica como una víctima han llevado a algunos padres a romper el voto de silencio que se habían autoimpuesto para proteger a sus hijos. “Se hace pasar por víctima y trata de intimidarnos y también a esta maestra, pero nuestros hijos y nosotros somos las verdaderas víctimas”, afirman. A juzgar por las respuestas de S.E. en la citada entrevista, lo



Concentración contra la puesta en libertad provisional del acusado.

tachan de mentiroso: “Sabemos que miente en esa entrevista, cuando dice que no ha tenido faltas en la Guardia Civil, donde había sido expedientado. Con sus declaraciones está condicionando a la opinión pública y al juez”, cuentan.

Los padres no entiende la medida de su puesta en libertad condicional “porque las pruebas son contundentes y las imágenes hablan por sí solas. La juez debería haber mostrado más valentía para aguantar a este hombre porque además se encontraron archivos pedófilos en su ordenador. Nuestros hijos ya están a salvo pero no queremos que toque a ningún niño más”, afirman.

Las medidas provisionales fijan entre otras, la residencia a 25 kms de Barbastro y la prohibición de acercarse a cualquier centro educativo o de ocio infantil.

Mayor apoyo de los colegios y Educación

Estos padres lamentan que las instituciones educativas “se hayan lavado las manos” tras conocerse los hechos. “Nos sentimos abandonados tanto con la dirección de los dos colegios como por la consejería de Educación. No hubo ningún comunicado repudiando los hechos y de apoyo a las familias. Ni asistencia psicológica. La concentración llegó ocho meses después de que pasaran los hechos y cuando nuestros hijos

tuvieron que declarar en el Instituto de Mujer y Menor de Aragón. Hemos pasado un verano difícil y al retomar las clases esperábamos algo más de atención. Todos se han lavado las manos”.

Tratamiento psicológico

Los padres reconocen tener secuelas de lo sucedido y en algunos casos han tendido que recibir asistencia psicológica. “Hemos estado sufriendo en soledad todo este tiempo y ha habido padres que han tenido que ir al psicólogo, esto afecta a la pareja, tienes miedo a que se haya propasado más y que nuestras hijas tengan secuelas, hemos tenido que recurrir a medicación para dormir —explican—. Te sientes inseguro y desconfías de las personas que están a cargo de tus hijos en otras actividades”.

Tres abogados están representando a los padres y a la AMYPA del Alto Aragón. Algunos de estos padres consideran que puede haber más de 16 niñas afectadas por estos abusos producidos en las clases de extraescolares de inglés, por ello animan a seguir su ejemplo y a denunciar. “Es un tema muy sensible y cada niña es un mundo, es posible que no se atreva a decir nada, pero si en algún momento se lo dice a sus padres les animamos a que denuncien”.

De momento el proceso judicial sigue su tramitación y el caso se juzgará en los tribunales de Huesca ●

5
AÑOS **GARANTÍA
MANTENIMIENTO**



autobin.seat

Si lo difícil es empezar, lo tienes fácil.

SEAT Ibiza FR. Por 199 €/mes.

En 47 cuotas. Entrada: 3.648,45 €.
Cuota final: 9.135,66 €. TAE: 9,46%.

Ya no tienes excusa para comenzar a hacer todo lo que te apetezca. Aprovecha ahora para llevarte un SEAT Ibiza FR con techo panorámico, BeatsAudio™ y Digital Cockpit, y empieza a cumplir planes. **Start moving.**



Automóviles Binéfar

C. Almacellos, 85
Binéfar
Tel. 974 42 82 50

Autobin Servicio Oficial Posventa.

Av. Pirineos, 65
Barbastro
Tel. 974 310 026

Automóviles Cabrero Hnos.

Servicio Oficial Posventa.
Ctra. N-240 - Km. 147,400
Monzón - Tel. 974 401 474

Consumo medio combinado 3,7 a 4,0 kg/100 km (GNC) y de 4,4 a 6,7 l/100 km. Emisiones ponderadas de CO₂ de 102 a 151g/km. (Valores WLTP). Emisiones ponderadas de CO₂ de 92 a 111 g/km. (Valores NEDC). Imagen acabada SEAT Ibiza FR con opcionales. PVP recomendado en Península desde 18.300,06 € para un SEAT Ibiza 1.0 EcoTSI 65 kW (115 cv) ST&SI FR (IVA, transporte, impuesto de matriculación, pack CONFianza y bonificación de Volkswagen Financial Services incluidos), para clientes particulares que financian con Volkswagen Bank GmbH S.E. Los servicios incluidos en el Pack Confianza son los siguientes: 5 años de mantenimiento SEAT Service o 80.000 km (lo que antes suceda) y Extensión de garantía durante 3 años adicionales a los 2 años de garantía del fabricante o 100.000 km (lo que antes suceda). Comisión de apertura: 3,00% (429,55 €). Importe a financiar: 14.651,61 €. Importe total adeudado: 18.928,21 €. Precio total a plazos: 22.526,66 €. Entrada: 3.648,45 €. TIN: 7,99%. TAE: 9,46%. Valor futuro garantizado: 8.935,66 € (48 meses y 80.000 kms). Importe mínimo a financiar de 14.500 €. Desde el inicio del periodo de opciones y hasta el final del contrato, podrás renovarlo, devolverlo (según condiciones de contrato), o quedártelo pagando el capital pendiente. A la finalización del contrato, dispondrás de 117,09 € para tu próximo SEAT. Incompatible con otras ofertas financieras. Oferta válida hasta 31/03/2020. PVP recomendado para Península para clientes particulares. IVA, transporte e impuesto de matriculación y aportaciones comerciales de marca incluidos en el precio.

PATRIMONIO

EL YACIMIENTO DE CAPUCHINAS SE CUBRIRÁ

La Dirección General de Patrimonio Cultural del Gobierno de Aragón soterrará el yacimiento árabe romano excavado en las inmediaciones de la iglesia de las Capuchinas con motivo de ejecución de las obras de la travesía de Salas, paradas desde hace más de un año.

Tras varias reuniones entre Patrimonio, Carreteras de la DGA y Ayuntamiento de Barbastro se ha decidido cubrir el yacimiento para su preservación y el estudio del nuevo trazado para la futura reanudación de las obras, sin descartar definitivamente acciones de excavación.

Recordamos que esta resolución llega ocho meses después de que finalizará la excavación que ha sacado a la luz importantes vestigios como los restos del convento de los Trinitarios, de la Edad Moderna, la muralla musulmana posiblemente del siglo XI, una casa árabe en buen estado y losas y vasijas romanas que obligarían a reescribir la historia de

la ciudad, cuyo origen se atribuye a los musulmanes.

Hasta el momento este yacimiento está a la intemperie y han sufrido expolios y las inclemencias del tiempo. Las intensas lluvias de enero han generado grietas y desprendimientos de rocas que amenazan la seguridad de los viandantes y los coches que circulan.

Para la conservación efectiva del yacimiento se limpiará la vegetación que cubre su totalidad. Posteriormente, se procederá al cubrimiento de toda su extensión con geotextil, concluyendo con el cierre del yacimiento a partir de su tapado absoluto con tierra hasta la nivelación completa del terreno.

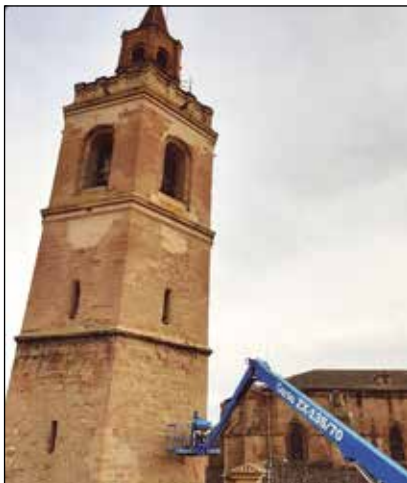
Por otra parte, se procederá tanto al desmontaje del sillar que sobresale en voladizo del talud, quedándose acopiado en el yacimiento arqueológico, como al desmontaje de la parte externa del muro que presenta la grieta y que podría suponer su posible caída durante las obras.



Restos arqueológicos junto al convento de las Capuchinas.

Los restos óseos (de época Moderna) se reunirán y protegerán en un depósito especial que aúne las condiciones adecuadas de luz, temperatura y humedad para su total preservación. Dicho depósito será colocado en la zona determinada por los técnicos. Por último, se llevarán a cabo las obras de drenaje necesarias en la franja lindante a la carretera.

En aras de garantizar la seguridad de las personas y el paso de vehículos en ambos sentidos, se agilizará el tapado, protección y seguridad del yacimiento para, en primer lugar, abrir el paso de vehículos en ambos sentidos e iniciar, por parte del Ayuntamiento y la DGA un nuevo procedimiento de licitación de la obra con las modificaciones que se consideren oportunas ■



Trabajos de limpieza y saneamiento en la Torre de la Catedral.

Uno de los iconos de Barbastro podrá visitarse de nuevo, una vez que se han retirado los nidos de cigüeña y se han reparado las zonas más deterioradas

LA TORRE DE LA CATEDRAL SE PONE GUAPA PARA LAS VISITAS

La Torre de la Catedral de Barbastro, declarada Bien de Interés Cultural e icono de la capital del Somontano, se ha sometido a un lavado de cara y a trabajos de acondicionamiento en su interior para recibir de nuevo visitas.

Una vez retirados todos los nidos de la torre, tras la autorización del INAGA, se han llevado a cabo trabajos de limpieza e higienización en los sillares del antiguo minarete musulmán para eliminar los daños ocasionados con la presencia de palomas y las aves zancudas que la moran. En la parte interior se ha actuado en los mismo términos de limpieza, saneamiento, así como la adecuación de elementos deteriorados, como escalones

afectados seriamente por la erosión. Los trabajos han contado con la aprobación de Patrimonio de la DGA. La torre forma parte del conjunto catedralicio declarado Monumento Histórico Artístico desde 1923.

También se ha instalado un sistema de protección en el deambulatorio para disuadir a las cigüeñas y se han habilitado en zonas próximas lugares adecuados para que puedan realizar sus anidamientos, según recomendaciones del INAGA.

Según informan desde el Obispado de Barbastro – Monzón las visitas se retomarán en primavera, interrumpidas en 2013 por la presencia de nidos de cigüeña, especie protegida, en la torre ■



FERNANDO TORRES

ALCALDE DE BARBASTRO

“ En este mandato habrá acuerdo con los Escolapios para ampliar el Ayuntamiento ”



Fernando Torres en el despacho de alcaldía.

¿Cuál es el modelo de ciudad del alcalde de Barbastro?

Tenemos tal abanico de posibilidades que concretar sólo en una puede parecer poco ambicioso. Barbastro es una ciudad eminentemente turística, que culturalmente, por patrimonio e historia, tiene mucho que ofrecer. Así como con el vino, el tomate, el aceite, el sector agroalimentario en general, son potenciales de los que debemos tirar. Podemos seguir creciendo en cualquier ámbito y queremos trabajar en apoyar cualquier propuesta que venga de fuera, a nuevos inversores y darles todas las facilidades y no olvidar que Barbastro es un punto de referencia turístico importantísimo. Tenemos la sierra de Guara que nos aporta mucho y un comercio muy bien considerado al que hay que ayudar para que siga ofreciendo servicio de calidad.

Vamos camino del primer año en la alcaldía. ¿Qué balance hace?

Se nota un cambio grande al venir de una empresa. Los procedimientos son más lentos y farragosos, las cosas que te gustaría hacer se eternizan. Pero al final venimos con el impulso y ganas, y día a día se van sacando cosas aunque no con la celeridad que querríamos. Desde que entré, no he guardado ni un día de fiesta. Es un aprendizaje constante. Nosotros podemos tomar las decisiones pero al final te debes al informe de los técnicos que dan el visto bueno.

Precisamente a los pocos días de llegar a la alcaldía se quejaba de la falta de personal que generaba atascos en muchas áreas. En los presupuestos ya se contempla un aumento de personal, 23 puestos más.

Lo primero que vimos fue la carencia de personal. Desde todas las áreas nos

indicaban que estaban muy limitados. El año pasado decidimos implementar la partida de personal en el presupuesto y ahora estamos regularizando la situación de muchos trabajadores que estaban realizando tareas superiores a su puesto y creando bolsas de trabajo para nuevos puestos. Las áreas más necesitadas y donde más saturación de trabajo hay son Servicios y auxiliares administrativo. Esperamos que durante este año podamos ampliar esas áreas y que en un futuro los informes salgan más rápido.

Si este año la principal inversión ha ido a personal, ¿para 2021 habrá grandes proyectos de ciudad?

Este año estamos supeditados al plan económico financiero que nos impide subir el techo de gasto. Cuando preparábamos el presupuesto, el interventor nos dijo que nos sobran dos millones de euros. Tuvimos que ajustar nuestras intenciones en todas las áreas. La inversión inicial era el doble de la que al final pudimos hacer. Por lo que decidimos que la principal inversión fuera para personal. Por muchos grandes proyectos que haya si no hay personal para llevarlos a cabo, difícilmente saldrán. Queremos sentar bases y que el suelo que pisemos sea firme, y a partir del año que viene avanzar en otros proyectos con garantías de acometerlos.

¿Recuperarán los proyectos del PP de una estación de autobuses en el parking de La Merced o una comisaría en la calle San Hipólito?

La idea de la estación de autobuses la contemplamos. Es un escaparate muy bueno para todos los que nos visitan pero es un proyecto muy ambicioso y que tenemos encima de la mesa viendo su viabilidad. Nos gustaría hacerla. En el tema

de la policía local, ahora vamos a hacer un traslado a las oficinas nuevas de Urbanismo, cuyo alquiler pagamos a Suelo y Vivienda. Son más modernas y más asequibles. A corto plazo vamos a mejorar la situación de la Policía y nuestra idea sería que tuviera su propia comisaría fuera del Ayuntamiento. Su ubicación dependerá del mejor acceso, evitar que esté en sitios cerrados y que garantice una rápida intervención.

¿Cómo está la ampliación del Ayuntamiento en el colegio Escolapios?

Hemos tenido reuniones a raíz de la inauguración del Lidl. Ellos están por la labor de vender y nosotros de comprar. En la última reunión que tuvimos la cantidad ofertada se acerca a nuestros intereses por lo que vamos hacia delante. Habrá que ver cómo lo formalizamos y que cuando se haga la venta se inicien las obras del nuevo colegio. Creemos que en este mandato habrá acuerdo. A los dos nos vendría bien.

Arrebató una alcaldía histórica de PSOE y más siendo un candidato novel, ¿tendrá algún premio por parte del PP? ¿Lo veremos en una administración superior?

A día de hoy, no. El mayor orgullo es ser alcalde de tu pueblo. Ver que puedes hacer cosas por tu gente es lo más satisfactorio. El trabajo del día a día en el Ayuntamiento de Barbastro es tan grande que no te puedes plantear estar en otras administraciones. Barbastro requiere un trabajo de 24 horas y la gente necesita tener a su alcalde cerca para que lo escuche. Simultáneamente ser alcalde con diputado en Cortes o en la DPH lo veo inviable ●



Lee la entrevista entera en www.rondasomontano.com

SANIDAD

BARBASTRO CONTARÁ CON UNA CONSULTA ONCOLÓGICA

El Hospital de Barbastro, que acaba de cumplir 35 años, contará en breve con una consulta de Oncología Radioterápica como ya cuentan el San Jorge, el Obispo Polanco de Teruel y el de Alcañiz.

Esta consulta favorecerá que los pacientes puedan acudir a su centro más cercano para la evaluación, seguimiento y revisiones, según informó el Gobierno de Aragón con motivo del Día Mundial contra el Cáncer dentro de su plan de medidas para luchar contra esta enfermedad.

Cabe apuntar que se ha consolidado ya en Aragón la práctica de la Radioterapia Intraoperatoria (RIO) de cáncer de mama, gracias a la implicación de los servicios de Oncología Radioterápica, Física y Protección Radiológica y Cirugía de Mama. Este procedimiento, que recientemente se lleva a cabo en Barbastro, permite que en la misma operación en la que a la mujer se le extrae el tumor se le administre la radioterapia, lo que evita que la paciente tenga que ir después de ser operada a recibir sesiones en el acelerador a Zaragoza ●

LOS AYUNTAMIENTOS DE BARBASTRO Y MONZÓN BUSCAN SUMAR FUERZAS

BARBASTRO

Los alcaldes de ambas localidades han mantenido un encuentro para estrechar lazos y abordar posibles proyectos conjuntos



Los alcaldes de Monzón y Barbastro

El alcalde de Monzón, Isaac Claver, y el alcalde de Barbastro, Fernando Torres, mantuvo el pasado 12 de febrero una reunión de trabajo en la primera visita institucional del edil barbastrense a la capital mediocinqueña. En el encuentro, se han esbozado las bases de una futura colaboración entre ambas administraciones locales en ámbitos como, por ejemplo, el comercial, turístico, empresarial o cultural.

Según explican ambos responsables, este primer contacto oficial buscaba estrechar lazos y convertirse en el punto de partida de una colaboración entre los ayuntamientos para poder desarrollar proyectos de futuro conjuntos, ya que **“creemos que nuestro eje es estratégico para la zona oriental de la provincia y que juntos se pueden generar sinergias que nos permitan sumar y llegar más lejos”**, señala Claver.

Por su parte, el alcalde de Barbastro valora que se trata **“de un encuentro satisfactorio. Pretendemos que las próximas reuniones de trabajo sean más fluidas y cuenten también con la par-**

tipación de responsables de las áreas municipales porque nuestra idea es que la colaboración abarque las diferentes concejalías”.

Ambos alcaldes sostienen que esta colaboración puede hacerse extensiva a otras localidades de la zona oriental con la finalidad de abordar juntos el presente y el futuro de un territorio que consideran emprendedor y productivo y que ha demostrado ser atractivo en materia turística, agroalimentaria e industrial.

En este sentido, los comités municipales del Partido Aragonés en Barbastro, Monzón y Binéfar valoraron el encuentro de los dos ediles pero echaron en falta que no se hubiera invitado a representantes de La Litera. **“Se trataría de fortalecer las vinculaciones y acciones conjuntas en materias como los servicios públicos, vivienda, turismo, identidad, comercio, empresas... hasta constituir un espacio con personalidad y peso específico propio en Aragón y su entorno”**, explican desde el PAR que ya planteó esta idea de conurbación en 2007 ●

LA URBANIZACIÓN DEL CUARTEL TENDRÁ QUE ESPERAR

La propietaria de los terrenos, la entidad pública Instituto Suelo y Vivienda de Aragón (ISVA), carece de fondos para acometer la inversión inicial que contemplaba la construcción de 676 viviendas, 300 de ellas de protección oficial, y la creación de un polígono blando. Así se lo comunicó el nuevo director general del ISVA, Javier Albisu, al alcalde Fer-

nando Torres y a los concejales de Servicios, Raquel Salas, y Urbanismo, Lorenzo Borrueil, en una reunión el pasado 20 de febrero.

La reunión era la primera toma de contacto por la nueva Corporación y el nuevo director, de un asunto que permanece enquistado desde que se demoliera el cuartel

tras su compra por el Gobierno de Aragón para su desarrollo urbanístico. El ISVA no dispone de financiación por parte del Gobierno para acometer una obra de este tamaño, pero ha mostrado su voluntad y total disposición a colaborar con el Ayuntamiento en cualquier iniciativa que pudiera resultar beneficiosa para ambas partes ●



¿HAS PENSADO EN LAS VENTAJAS DE QUE TUS HIJOS ESTUDIEN EN UN COLEGIO RURAL?

Una clase con muy pocos niños y varios niveles estimula la **curiosidad**, la **autonomía**, la **cooperación** y la **relación intergeneracional**.

Apuesta por la escuela rural, una educación viva, cercana y humana para que los peques crezcan en un entorno seguro, arropados por todo un pueblo. Lo esencial, muy cerca de casa.

Colegio público de El Grado
¡Ven a conocernos!

+Información: Ayuntamiento de El Grado

CS Somontano de Barbastro

Desde el Grupo Municipal de Cs en Barbastro,
idamos la bienvenida a Ronda Somontano a nuestro municipio!



13º Desembalaje EL DESVÁN *de antigüedades*

4 y 5 de abril
Feria de Barbastro

Horario:
Sábado de 12:30 a 14:00 y de 16:00 a 20:30h.
Domingo de 10:30 a 14:00 y de 16:00 a 20:30h.



Avda. Estación, s/n
50200 Barbastro (Huesca)
Teléfono: 979.311.209
j@lagarbarbastro.org

URBANISMO

AYUDAS PARA LA REHABILITACIÓN DE VIVIENDAS EN EL CASO HISTÓRICO

El Ayuntamiento de Barbastro está elaborando un plan de actuación para participar en el programa de subvenciones para la rehabilitación de edificios en el casco histórico que concederá próximamente el Gobierno de Aragón dentro de su Plan de Vivienda 2018-2021.

Los interesados en realizar actuaciones de rehabilitación o edificación en la zona delimitada por el PGOU como Casco Histórico, pueden ponerse en contacto, a efectos informativos, en el plazo de quince días, con el Área de Urbanismo y Medio Ambiente, teléfono 974.31.01.50, extensión 1059, o personalmente en las oficinas ubicadas en el Pasaje c/ Argensola (frente a entrada iglesia de los Padres Escolapios)

Cabe recordar que recientemente se concedían ayudas por un valor de 7.252 euros para el pintado de fachadas, para los 6 proyectos presentados a la convocatoria del 2019. En cuanto a las solicitudes de la convocatoria del año pasado de ayudas para la rehabilitación edificatoria en el casco antiguo se presentó un propietario que recibió 3.000 euros ●

NUEVA IMAGEN PARA EL PASEO DE LOS ENAMORADOS



Trabajos en el Paseo de los Enamorados.

El Paseo de los Enamorados de Barbastro lucirá nuevo aspecto tras las obras de acondicionamiento y urbanización que está desarrollando el área de Servicios para recuperar uno de los espacios mas querido por los vecinos, muy degradado por el paso del tiempo y la desidia.

Este paseo se va a urbanizar del mismo modo que la otra orilla que se realizó gracias al plan de recuperación de riberas impulsado por el Estado. Tras la negociación con los propietarios, el Ayuntamiento ha podido iniciar ya los trabajos para eliminar maleza y

de movimientos de tierra para proceder al adoquinado. Además también se va urbanizar el acceso a la calle Torreciudad creando una nueva calle y dotándola de iluminación.

Esta actuación tiene un montante de 80.000 euros y desde el área de Servicios se mantiene el compromiso de seguir actuando en las riberas del Vero, como así lo ha pedido el grupo municipal Cambiar.

La adecuación del Paseo de los Enamorados era una histórica reclamación de la ciudad. En el pasado mandato el PAR ya lo planteo tras mantener encuentros con los propietarios de los terrenos, así como fue la actuación más votada dentro de los presupuestos participativos y fue un compromiso de la Agenda 21, como recuerdan desde Cambiar Barbastro ●

PLANTACIONES DE ÁRBOLES



Más de 60 personas acudieron a la llamada del Grupo Ecologista del Somontano para plantar árboles en el Ariño, una iniciativa que contó con el respaldo del Ayuntamiento. La jornada culminó con la plantación de más de 200 árboles, cosconas, salinas y encinas, y se han recogido protectores de plásticos. Junto a padres e hijos también participaron los concejales Lorenzo Borrue, Ramón Campo y Marisol Cancero.

Previamente los colegios del Altoaragón, La Merced y Pedro I realizaron otra plantación esta vez en el polígono Valle del Cinca con encinas, sabinas y pinos carrascos junto con responsables de Parques y Jardines del Ayuntamiento. Plantación que contó también con la presencia de las concejales del PAR, María Moreda, y de Vox, Concha Barón ●



¿Te gusta conducir?



NUNCA SER UNO MÁS

NUEVO BMW SERIE 1 CON ACABADO M SPORT DE REGALO

DESDE **160€** AL MES

En 35 cuotas. Entrada: 8.265,11€. Cuota Final: 19.184,66€. TAE: 6,52%.

En el nuevo BMW Serie 1 hemos unido el típico carácter y la típica deportividad de BMW con todo lo que necesitas para disfrutarlo aún más: el típico diseño más deportivo, el típico interior más amplio y la típica tecnología más innovadora, como BMW Intelligent Personal Assistant y BMW Digital Key. El resultado, un coche totalmente único, nada típico. Nuevo BMW Serie 1 con acabado M Sport de regalo. Nunca ser uno más.

Cabreromotorsport

C. Comercio, 4
Tel.: 974 24 12 45
Huesca

www.cabreromotorsport.bmw.es

P.V.P. para BMW 116i Acabado M Sport + Llantas 18", 29.450,00€ (transporte, descuento, ayuda a la recompra vehículos EURO 4 diésel, mantenimiento -5 años/100.000km- e impuestos incluidos) financiando con BMW Bank GmbH, S.E. (según condiciones contractuales). Sujeto a aprobación financiera. Gastos de matriculación y pre-entrega no incluidos. Comisión de formalización 209,73€. Importe a financiar: 21.184,89€. Precio total a plazos 33.259,50€. Importe total adeudado 24.994,39 €. TIN: 5,95%. Valor futuro garantizado 19.024,66€ (36 meses/30.000 km). Permanencia mínima de la financiación: 24 meses. Importe mínimo a financiar: 16.000€. Al final del plazo contratado, podrás devolverlo (según condiciones de contrato), cambiarlo o quedártelo pagando la cuota final. Financiando con BMW Bank GmbH, S.E. Condiciones válidas para pedidos hasta 31/03/2020. Modelo visualizado puede no corresponder con el modelo ofertado.

WLTP: Consumo promedio: desde 5,3 hasta 9,4 l/100 km. Emisiones de CO₂: desde 138 hasta 214 g/km.

NEDC: Emisiones de CO₂: desde 111 hasta 180 g/km.

PEÑA 96º

3.222 EUROS A LA ASOCIACIÓN DE ATENCIÓN TEMPRANA



Entrega del cheque con la recaudación.

La Peña 96º de Barbastro entregaba a la Asociación Atención Temprana la recaudación del Festival Solidario Matadero Sound realizado el pasado 31 de agosto y que ascendía a 3.222 euros. Al acto de entrega ha acudido el alcalde de Barbastro y representantes de esta peña así como responsables de Centro de Atención Temprana sito en la calle Somontano.

Como en años anteriores la Peña 96º contó con la colaboración varios grupos musicales de la zona, el cocinero Antonio Arazo, algunos comercios locales y el Ayuntamiento de Barbastro.

La Peña 96º ya ha empezado a organizar el Festival de este año 2020 que se realizará el último sábado de agosto y que además de la cena y la música este año pretende aumentar las actividades infantiles de la tarde ●

DESPENSA DE BARBASTRO SOMONTANO

PROMOCIÓN DE PRODUCTOS KM. 0

Apoyar a los productores locales en las tareas de promoción y comercialización, incentivar las ventas del comercio barbastrense, que apuesta por la calidad y por los productos agroalimentarios locales, y facilitar el acceso a alimentos de proximidad a los consumidores son los objetivos que persigue la campaña La Despensa de Barbastro, impulsada por el área de Desarrollo del Ayuntamiento de la ciudad del Vero y que cuenta con el respaldo de 42 comercios, productores o distribuidores.

Esos establecimientos contarán con una imagen de marca común bajo el sello de Despensa de Barbastro Somontano, elaborada por el diseñador Pablo Segarra. Con dicho material se identificarán los productos criados o cultivados por productores de proximidad, los elaborados con materias primas y recetas tradicionales, los que sean de elaboración propia y los típicos de la gastronomía local, como son el tomate rosa de Barbastro y otras hortalizas, aceite, vino, queso, pan, repostería y dulces, productos cárnicos, arroz, vinagre, frutos secos, sal de mesa, caviar, cerveza, licores y otras bebidas ●



Productores, comerciantes y responsables municipales.

ANTONIO COSCULLUELA, PRESIDE LA COMISIÓN MIXTA DE CONTROL A RTVE

El senador de Monzón, Gonzalo Palacín, estará al frente de Presupuestos en la Cámara Alta

El senador socialista y ex alcalde de Barbastro, Antonio Cosculluela, preside la Comisión Mixta de Control Parlamentario de la Corporación de RTVE y sus Sociedades. Además es miembro de las comisiones de Igualdad, de Violencia de Género, de Presupuestos y de Derechos, familia, infancia y adolescencia.

También los senadores por Huesca, Rosa Serrano y el concejal de Monzón Gonzalo Pa-

lacín estarán al frente respectivamente de la Comisión de Despoblación y reto demográfico y de Presupuestos, ambas en la Cámara Alta.

Además de estas portavocías, Serrano será miembro de las comisiones de RTVE ; Ciencia, Innovación y Universidades; Derechos, familia, infancia y adolescencia; y Asuntos Exteriores. Así mismo, Palacín será miembro de las comisiones de Hacienda y de Función Pública ●



Bodega SOMMOS con la Semana Santa de Barbastro
"Fiesta de Interés Turístico Nacional"



bodegasommos.com

UNA CANDELERA HISTÓRICA



Gran afluencia de gente en las calles de Barbastro.



Reparto de las caretas y velas.

Miles de personas tomaron la calle el pasado 2 de febrero para disfrutar del tradicional mercado que cumplía 508 años



Bajo un sol primaveral, millares de personas llegadas de varios rincones tomaron las arterias principales de Barbastro para participar de la 508 edición de la Feria de la Candelera que volvió a convertir a la capital del Somontano **“en la mayor superficie comercial de la provincia”**, en palabras de uno de los veteranos, el grausino Jorge Vilas, cuya ferretería suma cuatro generaciones viniendo a esta feria. **“Mi abuelo decía que aún nevando había que bajar a la Candelera. El día 2 es una fecha marcada en el calendario en rojo. Hay que venir a Barbastro ya sea rentable o no porque es un lugar de encuentro con los clientes y vecinos de otras comarcas”**, afirmaba Vilas.

Fue uno de los más de trescientos puestos que recorrieron el centro de la ciudad, desde la plaza Aragón hasta la plaza del Sol, y este año como novedad, la calle Joaquín Costa. En esta arteria varios comercios de la zona sacaron su puesto a la calle. Fue el caso de María Carmen Eustaquio, de Carnicería Bernard, que no daba abasto entre tanto cliente: **“En la calle estamos haciendo una piña y los comercios ya van saliendo a vender. Afortunadamente ha pasado mucha gente y es bueno para Barbastro”**.

La calle Monzón contó además con el atractivo del espacio de los Misioneros donde artistas mostraban sus destrezas con los colores y se degustaban bebidas y comida servida por las foodtrucks bajo la atenta mirada de las mujeres asomadas a la ventana, de David Gatta.

La Candelera también atrae a feriantes llegados de varias partes de España, como el cántabro Alberto Martínez, que ofrecía repostería artesana **“productos típicos de Cantabria. El día ha acompañado y hay mucha gente, ha valido la pena venir”**.

Por lo general hubo ventas y los puestos permanecieron hasta bien entrada la tarde, dadas las buenas condiciones climáticas que animaron a muchos a pasear.

La feria comenzaba con el acto ritual de la bendición de las candelas, símbolo de Jesús, la luz del mundo. El grupo Tradiciones entonó una nueva copla para el deleite de muchos vecinos que abarrotaron la capilla del Santo Cristo de los Milagros. Entre ellos el alcalde y miembros de la Corporación municipal, así como el presidente del PP de Aragón, Luis María Beamonte, seguido de una nutrida representación de electos populares.

Este año la feria tuvo un componente histórico. El área de Desarrollo ha apostado por recalcar el privilegio real concedido a Barbastro en 1512 por la reina Germana de Foix, segunda esposa de Fernando el Católico. Así, en la plaza del Mercado se recreó la concesión de este privilegio y los visitantes pudieron conocer cómo era la vida a principios del siglo XVI en el Museo de Historia viva que llevó a cabo Hp Lab y Héroes Legendarios. **“El siglo XVI fue la época de esplendor de Barbastro y todo este territorio”**, explicaba el historiador Darío Español, enfundando en un traje renacentista.

Las representaciones históricas fueron una de las novedades más aplaudidas de la jornada de feria. Y en el plano comercial, destacar las Candelas, la nueva creación de pastelería Biarritz, unas galletas artesanas llamadas a ser uno de los emblemas dulces de esta tradicional feria.

Por lo demás, jornada de encuentros, de estudiantes recaudando para sus viajes de estudios, de reparto de velas y caretas en una abarrotada plaza del Mercado, de bares llenos y un comercio satisfecho por ir rematando las rebajas ●



Bendición de las velas.



La agricultura muy presente en la feria.

“ Mi abuelo decía que aún nevando había que bajar a la Candelera ”



Los alumnos utilizan la feria para recaudar fondos.

LA FIESTA DE LA CANDELERA

Por Juan José Nieto Callén

Recientemente se ha celebrado la Feria de la Candelera en la Ciudad de Barbastro. El culto a esta Virgen no está muy extendido en la provincia de Huesca. Aparte de la ciudad de Barbastro recibe culto en la localidad de Salas Altas y Huesca. Según una leyenda mariana el inicio del culto de Huesca se inició cuando la imagen del siglo XII de Salas se trasladó al Santuario de la Virgen de la Huerta de Huesca porque su Iglesia se había quemado. Hoy este santuario es conocido como Santuario de Salas en Huesca.

En realidad el culto a la Virgen de la Candelaria es una reminiscencia al culto de las Diosas madres de la fertilidad precristianas. Estamos hablando de Diosas como Tanit, Isis, Demeter, Proserpina, o Brigit, entre otras. No sabemos cómo se inició el culto en Barbastro o en Salas Altas. En el calendario cristiano se fija la fiesta cuarenta días después de Navidad, que es la Presentación del Señor en el

Templo. Por ello en muchas poblaciones esta fiesta tiene un sentido de fecundidad y protección. Por ejemplo, en Pallaruelo o en Sena, se tiene la costumbre de que el sacerdote dé la bendición a las mujeres que han dado luz en los últimos meses.

Estas religiones anteriores al cristianismo tenían muy presentes los ciclos de la naturaleza, fijándose por ejemplo en el comportamiento de los animales al final del invierno. Los romanos se fijaban en los lobos y por ello celebraban las Luperalia. En nuestro ámbito cultural el animal de referencia es el oso. Este animal está asociado al mundo de los muertos y de los antepasados. Por eso en estas fechas se encendían hogueras, para alumbrar el camino de los antepasados. También servían para quemar una figura expiatoria, el Judas, el Peropalo, que cargaba con los pecados de la Comunidad.

He encontrado un testimonio de que a principios del siglo XX una persona de

Barbastro llevaba a otras a rastras vestida de oso que asustaba a las mujeres solteras. De esta forma enlazamos la fiesta de Barbastro con el origen romano de la ciudad. Pero todo ello encaja todavía mejor si consideramos que el desfile de las antorchas que ahora se hace en septiembre por los vecinos del barrio del Entremuro, se hacía en la primera mitad del siglo XX en la Candelera. Ante nosotros tenemos, pues, una reminiscencia de las Luperalia.

En las religiones precristianas consideraban que si la Candelaria coincidía con luna nueva podía predecirse que el invierno había finalizado, por el contrario si dominaba la luna llena el invierno se prolongaría durante cuarenta días más. De ahí la necesidad de ceremonias y ritos que aseguren y propicien el rápido advenimiento de la primavera símbolo de la vida.

La predicción se basa en la observación del sueño de los osos, que en tal fecha despiertan de su letargo invernal. Si al asomarse fuera de su guarida observan claridad, es decir, si hay luna llena, regresan a su estado letárgico: si, por el contrario, predomina la oscuridad (luna nueva) inician su actividad y con ella, simbólicamente, el renacimiento de la vida animal y vegetal.

Por eso existen las llamadas fiestas del oso en algunas localidades pirenaicas aragonesas y catalanas. Los actores disfrazados de oso buscan animar al oso a salir de su guarida mediante el tiznado ritual del rostro de los actores tal y como continúa celebrándose en la actualidad en pueblos de Prats de Molló, Saint Laurent de Cerdans y Arles Sur Tech en la comarca de Vallespir.

Es una pena que en Barbastro se perdiese la costumbre del hombre disfrazado de oso ●



Bendición de candelas en la catedral.



**Cambiar
Barbastro**
da la bienvenida
a este medio
plural, libre
e independiente

Documentales

Foto/vídeo aéreo

Publicidad

Corporativos

Eventos y otros

we
screen

VÍDEO-CREACIONES PARA INCREMENTAR TUS VENTAS

wescreen.es



974 308 953

| Avenida de la Merced, 3 - 22300 BARBASTRO (Huesca)



Las damas mayores e infantiles.



Los hinchables fueron una novedad este año.



Las medusas se llevaron uno de los premios.



El disfraz más colorista: los botes de pintura.

CARNAVAL 2020



Pasacalles del carnaval.



Dos charangas y un grupo de batukada animó el pasacalles.



La concejal junto al primer premio infantil: la familia de búhos.



Los cocineros del Somontano: primer premio del carnaval adulto.



COMPARTE

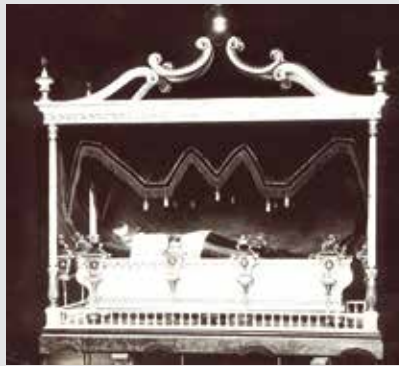
#elrosadoconmaschispa

www.alquezarrosado.com

400 AÑOS DE PROCESIÓN DEL SANTO ENTIERRO DE BARBASTRO

Por Enrique Padros

Al final de este mes de marzo se clausurará el Año Jubilar concedido a la Diócesis de Barbastro-Monzón con motivo de los 400 años de la Procesión general del Santo Entierro de Barbastro. Desde el día 28 de marzo de 2019, en que se inauguró, hasta el día 29 de marzo de 2020, en que se clausurará, la Junta Coordinadora de Cofradías de Barbastro ha ido programando toda una serie de actos conmemorativos, religiosos y culturales, que han dado verdadero realce a este importante evento. Fue el arquitecto Pedro de Ruesta, Prior de la Cofradía de la Vera Cruz, cofradía entonces establecida en la Seo barbastrense, el artífice de aquella primera procesión del Santo Entierro del año 1619. Pedro de Ruesta, dándose cuenta que su procesión de la Vera Cruz iba cada año mermándose, tuvo la idea de realizar una procesión del Santo Entierro, inspirándose en la que desde hacía dos años antes tenía lugar en la ciudad de Zaragoza. En el acta conservada donde se narra cómo se organizó esta primera procesión, se nombra al tal Pedro de



Paso original del Santo Sepulcro. Gallifa

Ruesta como "hombre de muy grande ingenio" ya que efectivamente era un hombre de gran valía, gestor y promotor de varias obras y actos religiosos de aquella época. A él se debe, entre otras, la importante obra de restauración de la Torre-Campanario de la Catedral que por aquellas mismas fechas estaba realizando. Y esta valía la demostró asimismo no solo ideando sino también organizando la nueva procesión que se proponía conseguir. Empezó por interesar a personas que pudiesen ayudarle económicamente. Acude en primer lu-

gar a don Pedro Calvo de Español que fue su principal valedor. Juntos buscaron más ayuda como la de los infanzones Gerónimo de Berbegal, Ramón Cancer y Alberto de Suelves, marqués de Artasona. Entre todos costean las túnicas, las hachas, las insignias, estandartes, banderas, vestimentas de las doce tribus de Israel y el sepulcro e imagen del Cristo yacente.

El primer artista en hacer realidad todo esto fue el propio Pedro de Ruesta, que construyó el sepulcro, estandartes, insignias... todo lo que se precisaba en madera. Marcos Gallarza, escultor navarro afincado en Barbastro, esculpió la estatua yacente de Cristo en el Sepulcro y Domingo del Campo, pintor y decorador, natural de Calatayud, pintó infinidad de estandartes, banderas y banderetas y la decoración del sepulcro construido por Pedro de Ruesta.

La primera procesión del Santo Entierro salió a las 8,30 de la tarde del Jueves Santo de la Capilla del Santiago de la Catedral, actual capilla del Pilar. En esta procesión figuraban cerca de trescientos penitentes con sus túnicas negras que portaban hachas o velas, se denominan también hermanos de luz. Recordemos

VOX
BARBASTRO



que no existía la luz artificial y era primordial que hubiera penitentes con velas para alumbrar el trayecto de la procesión. Procesionaron tres pasos de Cristo (Ecce Homo, Jesús con la cruz a cuesta y el crucificado), además del Cristo yacente colocado al final del desfile, a los que acompañaban numerosos estandartes, las insignias de las doce tribus de Israel, banderas y pendones. El estandarte principal lo portaba el Señor de Suelves y las borlas dos niños, los futuros conde de Guara y Marqués de Artasona. Detrás de este estandarte principal seguía la reliquia de la Vera Cruz, titular de la Cofradía, escoltada por numerosos sacerdotes con velas encendidas y, junto a ellos, unos cien penitentes disciplinantes, llamados también hermanos de sangre, cubiertos, cada uno, de una camisa blanca que llegaba hasta los pies.

Los músicos y cantores de la Catedral iban intercalados entre los distintos grupos de la Procesión. La presidencia que cerraba la procesión corría a cargo del señor Justicia y Jurados de la Ciudad.

El recorrido de la misma fue algo distinto al actual. Comenzaba saliendo por la puerta que norte de la Catedral que da a la Plaza de la Seo, que tal es su nombre primigenio, en dirección al Entremuro por la calle de los hornos. Este trayecto del discurrir de las procesiones por el Entremuro se mantuvo hasta el



Exposición de los pasos en el Centro de Congresos.

año 1746, año en que el Ayuntamiento solicitó al Cabildo que, debido a la estrechez de las calles de este barrio, se saliese directamente por la puerta sur de la Catedral al Coso. La procesión acabó volviendo a la Catedral de donde había salido y delante del altar del Monumento todos los participantes oraron y entonaron un cántico.

Desde entonces hasta la actualidad han pasado 400 años de procesión del Santo Entierro; en todo este tiempo no han faltado periodos verdaderamente difíciles, superados gracias a la voluntad de muchos barbastrenses empeñados en que "La Procesión" (así, con este solo nombre se denominó siempre a la procesión del Santo Entierro) tuviera siempre la calidad artística y hondura cristiana

que se merecía. Uno de estos periodos difíciles, quizá el que más, causado por la desaparición de todo el patrimonio cofrade en la Guerra Civil de 1936, empezó a superarse hace 75 años con la adquisición del actual paso del Santo Sepulcro que originó el nacimiento de las actuales cofradías; este aniversario ha sido motivo también de celebración en este Año Jubilar que va culminar con dos actos verdaderamente especiales: uno la exposición singular de todos los pasos de nuestra Semana Santa en el Centro de Congresos, inaugurada el pasado día 25 de febrero y que se podrá visitar hasta el 19 de marzo, y dos, la Eucaristía de clausura y acción de gracias el día 29 de marzo en la Iglesia de San Francisco ●

HOUSEFIT

Vendemos tu casa con las comisiones más "FIT"

HASTA 200.000 € > 2.990 € +IVA | DESDE 200.000 € > 2% +IVA.

699 18 35 93 / 654 80 20 77

✉ info@housefitinmobiliaria.com

🌐 www.housefitinmobiliaria.com

AFECTA A 111 OBRAS, PROPIEDAD DE PARROQUIAS
DIOCESANAS, DEPOSITADAS EN EL MUSEO DE LÉRIDA

por Jorge Español

EL LITIGIO LOS BIENES ARTÍSTICOS ES EL MÁS IMPORTANTE EN LA HISTORIA DE ARAGÓN

No cabe la menor duda de que el litigio de los bienes artísticos aragoneses en Cataluña es, con creces, el litigio más importante, jurídicamente hablando, tanto de la historia de Aragón como de Cataluña.

Basta dar un repaso a cuantos tribunales han intervenido: Supremo Tribunal de la Signatura Apostólica, Tribunal Supremo español, Alto Tribunal de Conflictos de Jurisdicción, Tribunal Constitucional, Tribunal Superior de Justicia de Aragón, Tribunal Superior de Justicia de Cataluña, Audiencias Provinciales de Lérida, Huesca y Barcelona, Juzgados nº 1, 2, 3 y 4 de Huesca, Juzgado nº 1 de Barbastro, Juzgado nº 4 de Lérida, Juzgado de Instrucción nº 3 y 6 de Barcelona, etc... No hay nada comparado con tan extensa dimensión jurídica.

Ya no es solo el más importante por

su índole estrictamente jurídica, sino también es el más importante por su efecto mediático y periodístico, pues, se podrían hacer varias enciclopedias con todo lo publicado sobre el mismo, destacando aquí, sin duda, la puntual cobertura que le ha dado el periodista de Barbastro, Ángel Huguet, a quien debemos estarle agradecidos.

Voy a centrarme en el asunto de las 111 piezas artísticas de las parroquias aragonesas que estaban en el Obispado de Lérida que en 1995 pasaron al Obispado de Barbastro-Monzón. Todo parte de la feliz intervención a finales del siglo XIX del Obispo de Lérida Don José Meseguer quien, alarmado al ver que un ejército de anticuarios y chararileros patrullaban por las parroquias de ese Obispado engañando a los párrocos ofreciendo nimias cantidades por soberbias tallas románicas y góticas,

El obispo les recordó, en varias circulares, que la Iglesia tenía prohibida la venta de estos bienes artísticos preciosos, y que había duras penas para quien interviniese en ellas, incluida la excomunión. Así reunió en el Museo



Tabla de San Martín de Lascuarre.

del Seminario de Lérida una extraordinaria colección de arte románico y gótico con los bienes de estas parroquias que, o bien eran objeto de codicia por los anticuarios, o estaban tan viejos y desvencijados por su antigüedad, que necesitaban un cuidado especial o una restauración. Dado que la enajenación de estos bienes estaba prohibida en el Derecho Canónico, el Obispo sabía que solo podía recibir estas piezas en concepto de depósito, siguiendo las parroquias siendo dueñas de ellos.

En ocasiones premió el depósito de estas piezas con un donativo, el arreglo en la iglesia del pueblo, una cantidad en dinero, etc..., pero, el propio obispo Meseguer dejó escrito que aquello no debía considerarse como el pago del precio de una mercadería, sino como un acto de amor y protección de estos bienes, incentivando así el depósito de



Obras sin restaurar depositadas en el antiguo Museo. Colección Salvany.



los mismos en la sede de Lérida y continuando las parroquias siendo propietarias de ellos.

Reconocimiento y astucia pactada

Cuando en septiembre de 1995 se constituyó la actual Diócesis de Barbastro-Monzón con la anexión de parroquias aragonesas que formaron parte del Obispado de Lérida, el obispo de Lérida Ramón Malla, que era gran canonista, reconoció que esas piezas solo estaban en Lérida en concepto de depósito. Eso sí, a renglón seguido, astutamente ideó, con el entonces presidente de la Generalitat Jordi Pujol, que la Generalitat catalogara secretamente todo el fondo de arte diocesano de Lérida como una colección indivisible, creando a su vez un museo civil.

En el otro lado, en Barbastro, con la ayuda del entonces presidente de Aragón Marcelino Iglesias, y bajo el pontificado del obispo Alfonso Milián, tuvieron la gran idea de reformar el viejo palacio episcopal para hacer un

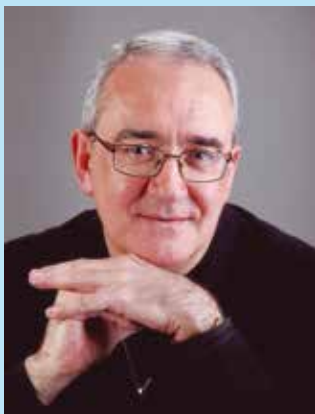
puntero museo diocesano que hoy servirá para acoger las piezas del litigio.

Tras un largo proceso canónico que dio la razón al obispado de Barbastro-Monzón, se decidió por éste instar un exequátur para que los tribunales civiles españoles dieran forzoso cumplimiento a las sentencias vaticanas, pero, estos lo rechazaron porque en los Acuerdos Iglesia-Estado vigentes, ese aspecto no viene contemplado. Esto era la sentencia de muerte de nuestros bienes. El asunto quedó varado hasta que, felizmente, mi defensa del tesoro artístico de Sijena, hecha junto con mi sacrificado compañero Alberto Gimeno (letrado del Gobierno de Aragón), fructificó y con-



Alfonso Milián.

seguimos sentencia favorable sacando así del Museo de Lérida las 44 piezas de Sijena que allí estaban, retornándolas al Monasterio de Sijena.



Ángel Pérez.

Decisión valiente del obispo Ángel Pérez

Aquel proceso civil de Sijena debía servir, y sirvió, para resucitar el asunto de las 111 piezas de Barbastro. En efecto, bajo el pontificado del obispo Ángel Pérez, que autorizó con valentía ir a la vía civil, hilvanamos una demanda civil, con mi compañero Joaquín Guerrero, dirigida contra el Museo de Lérida al amparo del exitoso resultado del pleito de Sijena, que presentamos ante el Juzgado de Primera Instancia de Barbastro. La respuesta fue favorable y brillante la sentencia que ordena devolver las 111 piezas a nuestras parroquias, si

bien no es firme.

La Generalitat de Cataluña ya ha empezado a lanzar su artillería contra los efectos de esa sentencia y sabemos que los peligros de Escila y Caribdis no serán nada, comparados con los que nos esperan, pero, con la oración y aliento de nuestro obispo Ángel, que nos ha dado plena libertad para llevar este asunto, estamos confiados en que lograremos los objetivos y pronto las piezas estarán en Aragón, lo que representará una gran riqueza para nuestra bendita tierra ●

**ANUNCIATE
 AQUÍ**
 625 617 310
 IRENE

ASIGEO
 Aplicaciones de Sistemas Geotérmicos S.L.

ENERGÍAS RENOVABLES
 Biomasa - Aerotermia - Geotermia - Freática
 Solar: Térmica / Eléctrica

ELECTRICIDAD | TELECOMUNICACIONES
FONTERÍA | CLIMATIZACIÓN

Plaza Santa Ana, 8 - Tel. 974 412 569 // 618 472 369
 asigeo@asigeo.es - **FONZ**

EL TRASIEGO GANA EL CONCURSO DE TAPAS CON SU 'COSTILLA GLAS'

Tapas de 10

El restaurante El Trasiego ha elaborado la mejor tapa del concurso 'Tapas de 10 del Somontano' que ha organizado la Asociación Provincial de Hostelería y Turismo de Huesca en seis establecimientos de Barbastro y uno de El Grado. El jurado profesional ha elegido a la tapa 'Costilla Glas' para representar a la comarca de Somontano en el concurso provincial que se celebrará en la bodega Viñas del Vero en junio.

Los establecimientos participantes del concurso han indicado el alto nivel de las tapas presentadas y el jurado destacó muy positivamente, no solo la participación de los establecimientos y el esfuerzo en las presentaciones y elaboraciones, sino también el grado de compromiso existente en el territorio con la utilización de productos de cer-

canía, lo que confiere un valor diferencial a las tapas.

El jurado profesional, formado por seis profesionales del sector, se reunió el pasado jueves 5 de febrero, para la realización de la cata a ciegas de las tapas presentadas a concurso, donde puntuaron las elaboraciones realizadas por los establecimientos del Somontano. La mayor puntuación fue para una costilla de cerdo cocinada en el horno durante 16 horas a baja temperatura, glaseada posteriormente con una salsa barbacoa elaboración propia. Este mismo establecimiento se hace con el segundo premio, patrocinado por Bodega Viñas del Vero, con su otra tapa "Tomate y Meleses".

El establecimiento premiado con el tercer premio, patrocinado por Ma-



Tapa ganadora del concurso.

hou- San Miguel, ha sido para el el Hotel Tres Caminos de El Grado, con su tapa "Tartar de atún con alga wakame",

En cuanto al cuarto premio, patrocinado por Coca Cola es para la tapa "Fusión de Culturas" del Victoria Gastrobar que a su vez es la ganadora de la Mejor Tapa apta para celíacos. ■

Situar a las
PERSONAS
en el centro
de la toma de
decisiones.



BARBASTRO
EN COMÚN



SOMONTANO
EN COMÚN

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA "MARTÍNEZ VARGAS" DE BARBASTRO

OFERTA CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL

Curso: 2020/2021



Familia Profesional de

TRANSPORTE Y MANTENIMIENTO DE VEHÍCULOS

C.F. Formación Profesional Básica Mantenimiento de Vehículos

C.F. Grado Medio Carrocería.

C.F. Grado Superior Automoción.



Familia Profesional de

ELECTRICIDAD-ELECTRÓNICA

C.F. Grado Medio Instalaciones de Telecomunicaciones.

C.F. Grado Superior Sistemas Electrotécnicos y Automatizados.

Incluye los módulos:

Automatización Eléctrica, Neumática e Hidráulica

Accionamientos Robotizados



Familia Profesional de

SERVICIOS SOCIOCULTURALES Y A LA COMUNIDAD

C.F. Grado Medio Atención a Personas en Situación de Dependencia

C.F. Grado Superior Educación Infantil – (Presencial y Distancia)



Familia Profesional de

INDUSTRIAS ALIMENTARIAS

C.F. Grado Medio Elaboración de Productos Alimenticios.

Incluye los módulos:

Elaboración de Aceite de Oliva Virgen

Procesos Vinícolas



Familia Profesional de

IMAGEN Y SONIDO

C.F. Grado Superior Realización de Proyectos Audiovisuales y Espectáculos
en colaboración con UNED de Barbastro

Todos los Ciclos : Certificado de Calidad AENOR, FP Dual, Erasmus+. Vivero de Empresas, Bolsa de Empleo

Información: Secretaría del Centro - Camino de la Boquera, s/n. BARBASTRO - T: 974310294 web: www.iesmv.com



COMARCA DE
SOMONTANO
DE BARBASTRO

Al servicio
del ciudadano

SOMONTANO, 6.530.000 EUROS EN 2020

PRESUPUESTOS

La oficina de Turismo de Alquézar y la contratación de personal, principales inversiones

El último consejo comarcal extraordinario de 2019 aprobaba el presupuesto para el ejercicio de 2020 que asciende a 6.538.819,42 euros, lo que supone un 19% más que el del presente año (5.300.000 euros). Un considerable aumento debido a la inclusión de tres partidas para llevar a cabo importantes infraestructuras y servicios: 585.000 euros, que se destinarán a la construcción de la Oficina Comarcal de Turismo de Alquézar; 415.000 euros para realización de la IX Escuela Taller Entabán; 200.000 euros para la contratación de seis bomberos para el parque de Protección Civil.

El presupuesto de 2020 contó con los votos a favor de PSOE, PAR y Chunta, la abstención de Partido Popular y Cambiar Barbastro, y el voto en contra de Ciudadanos y En Común. La enmienda que presentó Ciudadanos para que la inversión de la Oficina Comarcal Turismo de Alquézar se destinara a otras actuaciones, no fue aprobada por el equipo de Gobierno. PP y Cambiar se abstuvieron y Ciudadanos y En Común votaron a favor.

La Oficina Comarcal de Turismo de Alquézar y edificio multiusos será la inversión más importante a desarrollar por la Comarca este año. Se invertirá 585.000 euros de los cuales la Comarca aporta 155.000 euros. El resto de partidas proceden de subvenciones del CEDER Somontano, 254.000 euros, y del Gobierno de Aragón y de la Diputa-

ción Provincial de Huesca que destinan 87.000 euros cada entidad.

El consejo comarcal aprobaba la cesión gratuita del suelo del solar adquirido por el Ayuntamiento de Alquézar por 90.000 euros para construir este edificio comarcal. El siguiente paso será realizar una licitación anticipada una vez esté redactado el proyecto, que se encuentra en su fase final. Se espera que las obras puedan comenzar este mes de junio.

La IX Escuela Taller Entabán se llevará a cabo durante el próximo ejercicio con la subvención íntegra del INAEM que aporta a la Comarca de Somontano 415.000 euros.

Por lo que respecta a la contratación de 6 bomberos por un plazo de seis meses, la Comarca recibirá una partida de 200.000 euros por parte de la Diputación Provincial de Huesca, hasta que esta entidad ponga en marcha la creación de un Parque Provincial de Protección Civil y Extinción de Incendios.

En el capítulo de inversiones también figura el destaje de las oficinas de

Servicios Sociales(11.000 euros), la colocación de placas solares en el edificio comarcal (25.000 euros), adquisición de material informático (13.000 euros), y edición de folletos promocionales y turísticos (12.000 euros).

También se recupera la subvención cultural, dotada con 10.000 euros, a repartir por competencia competitiva entre las asociaciones culturales de la comarca.

El gasto de personal se lleva la principal partida con más de 3 millones de euros, mientras que 1.700.000 euros se destina a bienes corrientes y servicios. Si bien se amortiza la plaza de gerente, tras la jubilación del responsable de esta área. En su lugar, la Comarca convocará a lo largo del próximo año la plaza de funcionario de técnico de gestión con nivel A2, que apoyará a la secretaria interventora.

El Gobierno de Aragón ha contemplado una cantidad de 2.198.000 euros, similar a la de este año, para transferir a la Comarca de Somontano y poder desarrollar sus competencias.

Congelación de tasas

Otro de los puntos aprobados fue la congelación de las cuotas que se cobran a los ayuntamientos por la prestación de servicios. Una medida para no gravar las arcas municipales y que se suma a la adoptada por el consejo comarcal de noviembre en la que se aprobó la congelación de la tasa de los servicios que se prestan a los vecinos ●



El solar donde se ubicará la oficina de Alquézar.



COMARCA DE
SOMONTANO
DE BARBASTRO

Al servicio del ciudadano

DANIEL GRACIA

PRESIDENTE
DE LA COMARCA

¿Qué herencia le ha dejado su antecesor Jaime Facerías que estuvo al frente de la Comarca 16 años?

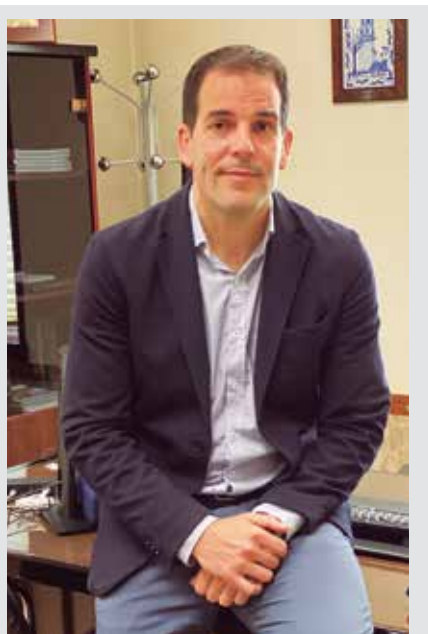
Buenísima. La Comarca no tiene deuda y se ha hecho un gran trabajo, con un personal muy bien formado y comprometido. Comparativamente con otras comarcas Somontano es referencia en muchas cuestiones: desarrollo, servicios o turismo. Yo he aprendido mucho de Jaime, de su mesura y forma de hacer las cosas. Cuando uno empieza siempre quiere mejorar las cosas, pero eso no es una crítica hacia él, sino gratitud y reconocimiento.

¿Cómo va a ser su mandato?

Quiero ser un presidente conciliador y de todos. Ese ha sido mi tono desde el primer día. La Comarca está al servicio de los ciudadanos y de los ayuntamientos. Es una institución que tiene que estar por encima de cuestiones localistas porque en cada municipio hay sus singularidades. Por otro lado, me motivan las cuestiones de desarrollo y la innovación, me gustaría que fuera una de las características de este mandato. Me preocupo por los ciudadanos, su bienestar y los servicios, por eso, también la tan manida lucha contra la despoblación debe ser un impulso en estos años.

¿Qué puede hacer la Comarca para luchar contra la despoblación?

Prestamos servicios que es algo vital para que la gente se quede en sus municipios. Si se recortaran esos servicios



“La innovación y la lucha contra la despoblación deben ser las características de este mandato”

influiría negativamente. Eso es la base, pero a partir de ahí, ahora se ha abierto una ventana de oportunidad al medio rural ligado al modo de vida saludable, el medio ambiente, la lucha contra el cambio climático, las energías renovables, las nuevas tecnologías, etc. ante la saturación y la contaminación de las grandes ciudades. Aprovechémoslo.

El turismo es uno de los motores de la

Comarca. De hecho, la oficina de turismo en Alquézar es la principal inversión para este año, un proyecto que no gusta a todos porque se piensa que sólo se beneficia a esta localidad en detrimento del resto.

Esa lectura existe aunque es minoritaria. Cuando se toman las decisiones en el consejo comarcal se hace mirando el interés general de la Comarca y no los intereses de uno u otro municipio. Criterios técnicos motivan y avalan la decisión porque la realidad turística de Alquézar es incuestionable.

No se trata de hacer esa oficina para potenciar más Alquézar, si no para beneficiarnos de ese flujo de turistas y venderles el resto de atractivos que tiene la comarca. Ese es el objetivo y el reto por el interés comarcal.

Otro de los pilares de la Comarca son los servicios sociales de base. ¿Se van a reforzar este año?

Sí. Es una de las áreas donde se están haciendo más esfuerzos. Ha salido ya una plaza de trabajador social, otra de psicólogo y está pendiente de publicar la de director. Se van a crear dos plazas fijas en ayuda en domicilio y estamos en conversaciones continuas con el IASS para aumentar la financiación hacia la dependencia.

Las energías renovables también están muy presentes en su discurso.

Forma parte de esa oportunidad que tiene el medio rural. Poder instalar placas solares es más fácil en el medio rural que en las ciudades. También los vehículos eléctricos como los que hemos incorporado para renovar el parque de servicios y conseguir una mejor eficiencia. En ese camino de inversiones productivas y sostenibles iremos. El siguiente paso será colocar placas solares en la sede comarcal ●



Lee la entrevista entera en
www.rondasomontano.com

GUARA SOMONTANO, EN FAMILIA

La comarca entra en el Club Producto Turismo Familiar de España, una red en la que promocionará sus atractivos y servicios ante 48.000 familias viajeras

El destino Guara Somontano ha ingresado en el Club Producto Turismo Familiar de España. La Federación Española de Familias Numerosas (FEFN) concedía a la Comarca de Somontano el Sello de Turismo Familiar por el trabajo realizado a lo largo del pasado año para adaptar sus infraestructuras, servicios, actividades y parte de sus establecimientos hosteleros a las necesidades de los turistas que viajan con hijos. La entrega de este Sello se producía en el marco de la Feria Internacional de Turismo (FITUR).

El presidente de la Comarca, Daniel Gracia, y la vicepresidenta y consejera de Turismo, María Morera, recibían esta distinción de manos del presidente de la FEFN, Benito Zuazu, del subdirector adjunto de Desarrollo y Sostenibilidad de la Secretaría de Estado de Turismo, Fernando García, y del presidente de la red Paradores, Óscar López, que también cuenta con el citado aval.

El Sello certifica a empresas y destinos turísticos cuya oferta se adecua a las necesidades de las familias. La oferta de actividades y servicios turísticos dirigida a familias es amplia y especializada, por lo que,

desde la Comarca, se consideró importante posicionarse a través de este sello, que avala el destino como apto para familias. El presidente de la FEFN, Benito Zuazu, mostró su satisfacción por contar con nuevas entidades que apuestan por las familias y ha destacado que éstas son **“uno de los motores clave para el desarrollo económico y social y que, sin duda, aporta gran valor al turismo, al generar un negocio anual que en 2019 superó los 18.500 millones”**.

En este sentido, la concesión de este sello a Guara Somontano permitirá a este destino promocionar sus atractivos y servicios entre una red formada por 48.000 familias viajeras.

Para conseguir este Sello el destino Guara Somontano tuvo que pasar una auditoría en el que se analizó la adecuación de los servicios y establecimientos (accesibilidad con carritos, cambiador de bebés en los baños, disponer de troncos en los restaurantes y ofertar menús infantiles, contar con habitaciones compartidas, camas con litera, espacios de ocio para ni-



El presidente de la Comarca y la vicepresidenta y consejera de Turismo reciben el Sello en FITUR.

ños, o propuestas familiares entre otros parámetros), y también se valoró el marketing y la gestión dirigida a este sector que ha realizado el área de Turismo de la Comarca. Un total de 51 establecimientos y empresas de actividades turísticas forman parte de la oferta adaptada a familias en Guara Somontano. En el territorio además existen 30 piscinas y zonas de baño, algo muy demandado por las familias y se ofertan más de 100 propuestas deportivas, culturales, gastronómicas y de naturaleza ■

MÁS VISITANTES AL SOMONTANO

Los alojamientos hosteleros acogieron 106.333 viajeros en 2019, un 5% más que el pasado año, el 65 % españoles.

El destino turístico Guara Somontano ha terminado 2019 con un aumento cercano al 5 de visitantes con respecto al anterior año 2018. Así, en 2019 se ha incrementado en un 4,92% el número de viajeros en la comarca y en un 4,98% de pernoctaciones, según datos recogidos por el Instituto Nacional de Estadística.

Durante 2019 los alojamientos turísticos del Somontano

acogieron a un total de 106.333 viajeros de los cuales el 65,17% eran residentes en España y el 34,83% eran residentes en el extranjero (37.031 personas). La media de pernoctaciones es de 2 días.

Unos datos que constatan una tendencia al alza en los últimos años y que consolidación a Guara Somontano como un destino atractivo tanto para el turista nacional como internacional. De hecho el pasado 2019 ha sido el segundo mejor año de la serie histórica que se recoge desde 2010, después de 2017, un dato muy valorado por la Comarca, que lo achaca al trabajo de promoción del destino realizado por el área de Turismo en colaboración con otras entidades empresariales del territorio ■



PARA “SER DE PRIMERA” LO PRIMERO ES CREÉRSELO

Soy de los que cree firmemente en el Somontano, en el empuje de esta tierra y en las infinitas potencialidades que atesora. La vida y mi quehacer profesional me ha llevado a vivir lejos de mi Barbastro natal. Hoy ya casi puedo decir que tantos años llevo vividos en mi Somontano como alejado de él. Pero es cierto que cuanto más viajo, cuanto más conozco, cuantas más regiones, ciudades y pueblos visito y transito, más me acuerdo de esas tierras en las que me crié, más las añoro y más nostalgia les tengo.

Dicen que no valoras las cosas hasta que no las pierdes. Yo no he perdido mi Barbastro original, pero es cierto que, en ocasiones, lo tengo más lejos de lo que me gustaría. Es también cierto que la distancia, la carencia de algo o alguien te lleva a idealizarlo, a concederle mayores virtudes de las que verdaderamente atesora, por ello al pensar en nuestro Barbastro es importante coger algo de distancia, algo de perspectiva e intentar analizarlo de forma objetiva.

Estoy seguro que muchos de los que me estéis leyendo podéis pensar... “habla así quien desde la lejanía nos ve y quien en su momento decidió dejar esta ciudad y estas tierras para abrirse al mundo”. Os diré que razón no falta, pero es ese “descubrir el mundo” el que me hace valorar más nuestras riquezas.

¿Qué puede enviar el Somontano de otras muchas regiones de España o ciudades del mundo? Entre todo y nada estaría la respuesta a esta pregunta.

Y dado que la extensión de este texto debe ser breve, empezaré citando con lo que siempre concluyo: las gentes. Es la población del Somontano la que hace verdaderamente especial nuestra tierra. Es esa disponibilidad de tiempo, esa sonrisa o ese ímpetu por hacer las cosas lo que nos hace diferentes. Motivo de especial satisfacción es visitar nuestra comarca y encontrar siempre una voz amiga, una sonrisa o una palabra cómplice de quien está a tu lado. No os podéis imaginar cuán satisfacción produce a quien hace de anfitrión pasear por las calles de nuestra ciudad y nuestros pueblos y encontrar siempre esas palabras amables de nuestros conciudadanos, unas palabras que hacen que nuestros visitantes se conviertan, a la postre, en los mejores Embajadores de nuestras tierras. Citaría desde Vicente del Bosque al reciente fallecido Pérez Rubalcaba, pasando por el ex Embajador de China en España, por Pablo Casado, Juan Carlos Monedero, Federico Trillo, Carolina Bescansa, Chencho Arias, Alberto Aza, Carlos Campuzano, Ángel Expósito, Eduardo Medina, Mayor Oreja, Espinosa de los Monteros o Jantxo López de Uralde. Poco importan las ideologías y profesiones. Todos ellos, sin excepción alguna acuden prestos cuando nos reencuentramos a hablar de Barbastro y todos, sin excepción alguna, me hablan de sus gentes. De todos aquellos habitantes que, conforme o no con las ideas que defienden y representan, no han escatimado una mirada o mensaje de afecto.

Pero Barbastro, el Somontano, no es solo su gente, es su historia, esa historia que viene de mucho antes de la firma de los esponsales entre la reina Petronila

de Aragón y el conde Ramón Berenguer IV de Barcelona; una historia de gestas representada de cuando ya en el 1050, la reconocida base de datos del historiador económico Paul Bairoch, situaba a Barbastro como la novena ciudad más poblada de Europa, por encima de otras urbes como Londres, París o Lisboa. Una historia donde sobresalen nuestros hermanos Argensola, Bartolomé y Lupercio, nuestro doctor Martínez Vargas, nuestro General Ricardos, nuestro San Josemaría Escrivá de Balaguer, nuestro beato Cefirino Giménez Malla, los beatos mártires Claretianos y Florentino Asensio, nuestro pintor Francisco Zueras y otros tantos.

Gastronomía y territorio parecen maridar a la perfección. Somontano no es solo Barbastro o el sorprendente Alquézar, otros 27 municipios van de la mano, dotando a nuestros vinos, quesos, aceites o tomate rosa, del colorario perfecto. Los cercanos Ainsa, Santuario de Torreciudad o Roda de Isábena ayudan a conferir a esta región, geoestratégicamente bien ubicada, un enclave de unión al este con Cataluña y al norte con los Pirineos.

Algo mágico tenemos en nuestro Somontano, algo que precisamos dar a conocer para lograr el posicionamiento que merecemos, pero como todo en esta vida, para liderar cualquier empresa, lo primero es creérselo. Tenemos los ingredientes, sabemos combinarlos. Usando el símil del fútbol... para “ser de primera” lo primero es creérselo. ¿Nos lo creemos? ¿Que empiece el juego!”

David Lafuente Durán

Administrador Civil del Estado
Catedrático Honorario en
Responsabilidad Social por la UCAM

VI ENCUENTRO DE BOMBOS Y TAMBORES VILLA DE ABIEGO

Abiego acoge el próximo sábado 28 de marzo a partir de las 16.30 el VI Encuentro de Bombos y Tambores en el que participarán las asociaciones de bombos y tambores de la localidad anfitriona así como de Azanuy, la secciones instrumentales de las cofradías de La Soledad de Almudévar, Jesús Atado a la Columna de Barbastro, Cristo de la Esperanza de Huesca, La Entrada de Jesús de Jerusalén de Jaca, las 7 Palabras y el Silencio de Logroño.

Tras la recepción de las bandas habrá un paseo guiado por la localidad y a las 17.30 dará comienzo el desfile por las calles con llegada a la plaza del Ayuntamiento, donde darán lugar los toques de exaltación de todas las bandas. Al finalizar se entregarán los obsequios y después continuar con un toque al unísono. Como colofón del encuentro y sobre las 20:30, se obsequiará a los grupos y su acompañantes a una merienda en el salón social con sorteos ●

LA LÍNEA FORTIFICADA DEL CINCA

Durante la Guerra Civil española (1936-1939), el territorio aragonés quedó dividido entre los dos bandos beligerantes: el bando sublevado (autodenominado nacional) y el bando republicano; llevándose a cabo en él un sinnúmero de operaciones militares y fortificando así de esta manera el territorio.

Respecto a la fortificación, el bando republicano construyó a partir de finales de agosto de 1936 lo que se conoció como Línea del Cinca; una línea fortificada que abarcaba más de 180 km (desde Boltaña hasta Gandesa), y que llegó a ser la principal línea fortificada de resistencia y con un auténtico valor militar construida en todo Aragón.

LAS POSICIONES DEFENSIVAS DE ESTADA

Dentro de la Línea Fortificada del Cinca, Estada contó con diferentes fortificaciones que correspondían al sub-sector de Monzón; con el objetivo de proteger el Puente de las Pilas, el lugar más estratégico. De hecho y según una Memoria de la Línea del Cinca con fecha de finales de enero de 1937 se decía que para defender el paso del río Cinca por el citado puente, se había construido una cabeza de puente en la orilla izquierda del río con atrincheramiento para 75 hombres y cuatro nidos de ametralladoras. Igualmente, en el monte de Bal, situado al norte de Estadilla, se había emplazado una batería de cuatro piezas de 105 mm; así como también se había construido atrin-



Nido de ametralladoras en el puente de Las Pilas.

cheramientos para 200 hombres y cuatro ametralladoras, todo ello con los refugios y repuestos correspondientes. Para el servicio de esta posición se estaba construyendo una pista desde Estadilla con una longitud de 2 kilómetros. Por último, estaba en proyecto el emplazamiento de cuatro posiciones con capacidad para 2 ametralladoras y 50 hombres a intervalos entre los 1.000 y 1.500 metros situados entre el monte Bal y la posición de El Grado.

Más avanzado el conflicto, en octubre de 1937 y según otra documentación, se hacía referencia a todas las posiciones defensivas que existían en esa fecha en Estada. Según dicha documentación se decía que existían para la Infantería una trinchera cubierta de 59 metros y una trinchera sin cubrir de 110 metros; dos refugios blindados con un total de 50 metros cuadrados; dos nidos dobles de ametralladoras blindados con hormigón, encontrándose además un nido doble de ametralladoras en construcción; así como 444 metros de camino cubierto camuflado y 557 metros de camino cubierto sin camuflar.

En cuanto a la artillería se hacía

referencia a dos emplazamientos, conocidos como batería de Estada y batería de Estadilla. La primera batería estaba formada por 4 casamatas para piezas de 105 mm con sus correspondientes abrigos y depósitos de municiones, todo ello en construcción; así como una pista de acceso desde la carretera de Estadilla a Estada de una longitud de 1.400 metros. Sobre la segunda batería, estaba formada por 4 explanadas para piezas de 105 mm camufladas en el bosque; consistiendo su pista de acceso el arreglo del antiguo camino de Estadilla a Calasanz de una longitud de 600 metros.

Para finalizar, cabe decir que todas estas posiciones defensivas de la Línea del Cinca no llegaron a entrar en combate nunca, excepto precisamente las de Estada. El 29 de marzo de 1938 las tropas republicanas mantuvieron dos horas de combate en estas posiciones con las tropas sublevadas de la 61ª División del Cuerpo de Ejército de Navarra del bando sublevado, aunque no pudieron hacer nada para parar su avance y la ocupación de Estada y Estadilla ese mismo día ●

Adrián Cabezas del GRIEGC



EL BUS DEL VINO SOMONTANO
INICIA SU DÉCIMA TEMPORADA

LA RUTA VINO SOMONTANO SUPERA LOS 745.000 ENOTURISTAS DESDE SU CREACIÓN



El director del Grupo Avanza División Norte, José Ramón Lasierra, María Morera, consejera de Turismo de la Comarca, Fernando Torres, presidente de la Ruta, y Raquel Latre, presidenta de la D.O. Somontano.

El enoturismo sigue siendo uno de los motores de atracción de turistas a la comarca. La Ruta del Vino Somontano, creada por el Ayuntamiento de Barbastro, la Comarca y la Denominación de Origen en 2007 no ha parado de sumar visitantes. En 2007 fueron 40.174 las personas que visitaron las bodegas y establecimientos adheridos a la ruta y el año pasado han sido ya más del doble, 93.119 visitantes, lo que supone un aumento del 17% con respecto a 2018. A lo largo de ese periodo la Ruta Vino Somontano ha atraído 745.065 turistas interesados en las bodegas, empresas agroalimentarias o establecimientos adheridos.

Estos datos se dieron a conocer ayer en la presentación de la décima campaña del Bus del Vino que realiza el grupo Avanza Norte y que este año como novedad, además de traer a enoturistas de Zaragoza y Huesca, ofrecerá viajes a

destinos de la comarca desde Barbastro para ofrecer a los turistas que se encuentren alojados en la ciudad, la posibilidad de disfrutar del itinerario desde la capital del Somontano.

El Bus del Vino deja datos muy positivos. En las nueve anualidades de Bus del Vino 3.130 personas se han sumado a los 86 itinerarios realizados desde 2011. La media de viajeros se sigue manteniendo en más de 40 personas por bus y la satisfacción de los enoturistas e refleja en la media de 4,6 puntos en una nota sobre 5.

Los tickets del Bus del Vino Somontano estarán a la venta en El Corte Inglés a través de la venta telefónica, online y en los centros comerciales de Zaragoza.

Además de estos viajes, la rotulación de la Ruta Vino Somontano está presente en buena parte de los recorridos que realiza el grupo Avanza por la geografía regional y nacional ●



**OFERTA
DE
EMPLEO**

CONDUCTOR DE CAMIÓN

Clavería Servicios **BUSCA CHÓFERES DE CAMIÓN** para nuestras delegaciones de Binéfar, Monzón y Barbastro.

- Camión grúa
- Camión articulado: trailer, góndola, bañera
- Camión rampa - plataforma

Si quieres formar parte de nuestro proyecto, ponte en contacto con nosotros. ¡Te esperamos!

 **656 836 142** (Luis)
653 961 393 (José)

CLAVERÍA SERVICIOS 2015 S.L.

Ctra. N. 240 km. 131 - Binéfar -

info@claveriaservicios.com T. 974 432 869

BINÉFAR | TORREFARRERA | MONZÓN | BARBASTRO



**FUNERARIA
VALLE**

TANATORIO · CREMATORIO

BARBASTRO
AÍNSA
BOLTAÑA
BENASQUE


**URGENCIAS
24 HORAS
974 310 444**

www.funerariavalle.com





SOMONTANO

LA COMARCA RECICLA

Un video promociona esta práctica sostenible tomando como ejemplo el recorrido de ida y vuelta de una botella de Pet

Los habitantes del Somontano reciclan cada vez más sus residuos sólidos urbanos. Lo constata el área de Servicios del ente comarca, encargado de la recogida de los residuos sólidos urbanos en todas las poblaciones del Somontano, a juzgar por la tendencia al alza del reciclaje en los últimos años. En los últimos tres años se ha experimentado un crecimiento del 13%.

En 2016, se reciclaron 337 toneladas de envases, en 2017 fueron 348 toneladas, un 3,16% más, y en 2018 se alcanzó la cifra de 386 toneladas recicladas, lo que supone un incremento de 9,84%. "La tendencia es positiva gracias al aumento de los contenedores, la mejora de los servicios de recogida en cuanto a implemento de rutas

y sobre todo la implicación ciudadana, que es vital para este tema", explica Alfredo Sahún, responsable del área.

La Comarca tiene distribuidos en Barbastro 191 contenedores amarillos y 171 en el resto de localidades. Las previsiones del equipo de Gobierno comarcal son seguir ampliando este número de contenedores para favorecer el reciclaje. Asimismo para seguir concienciando a los ciudadanos sobre la importancia del reciclaje, desde hace unos meses ya se puede ver por las redes sociales, el Cine Cortés y el Canal 25 un spot que incide en la importancia del reciclado de envases, depositándolos en los contenedores amarillos, tomando como ejemplo el recorrido del Pet (polietileno tereftalato), utilizado para elaborar botellas de plástico. El spot, tiene una factura barbastrense ya que en su diseño ha intervenido la agencia Mr. Think y el spot lo ha producido WeScreen. El audiovisual cuenta con el patrocinio de la empresa barbastrense Novapet que quiere recalcar la vida útil

que tienen las botellas de plástico de Pet desde que el consumidor las adquiere hasta que llegan de nuevo a la planta productora como material reciclado, pasando previamente por el contenedor amarillo, y las plantas de recogida y de selección.

El reciclado del Somontano llega a 30 países

La empresa Novapet, perteneciente al grupo SAMCA, es una de las principales industrias de la comarca. En sus plantas en el polígono industrial Valle del Cinca de Barbastro se producen anualmente 2.000 millones de preformas que acabarán siendo botellas de plástico Pet. Una cuarta parte de esa producción, 500 millones de preformas, se realizan con material reciclado, y ese porcentaje podría ser mayor "si hubiera más material reciclado", explica David González, director general de la empresa. Las botellas y envases de Pet elaborados en Barbastro se comercializan en una treintena de países, aunque los principales mercados están en España y Francia ●

TALLER DE EMPLEO

FUTUROS ALBAÑILES Y ASISTENTES SOCIO SANITARIOS

Un total de 18 alumnos realizarán trabajos de albañilería en 21 localidades y prácticas en la residencia municipal y en el Servicio Social de Base de la Comarca



Alumnos del taller de empleo Entaban IX, con el presidente, los profesores y el director.

RECOGIDA DE RESIDUOS SÓLIDOS URBANOS Y LIMPIEZA VIARIA

VEHÍCULOS SOSTENIBLES

La Comarca renueva su flota de servicios con la adquisición de nuevos equipos por valor de 115.000 euros

La Comarca de Somontano de Barbastro ha renovado su flota de vehículos del área de Servicios para mejorar sus tareas de limpieza urbana incorporando un camión de recogida de residuos sólidos urbanos, una furgoneta, un triciclo con hidrolimpiador, aspiradoras, carros y material de limpieza ergonómicos.

La adquisición de este nuevo equipamiento ha supuesto una inversión de 115.000 euros con cargo al superávit de 2018. La nueva flota dará mayor versatilidad a los trabajos de limpieza ya que el reducido tamaño de los vehículos permitirá recorrer las calles estrechas de los cascos urbanos. Además, hay una apuesta decidida por la sostenibilidad al incorporar vehículos eléctricos y dotados con nuevas tecnologías para que sean más eficientes. Un ejemplo de ello es que todos los carros de mano llevan un localizador GPS.

El presidente de la Comarca, Daniel Gracia, destaca que estos nuevos vehículos **“redundarán en la mejora del servicio**



El presidente, el técnico de Servicios y un operario de limpieza con los nuevos vehículo.

que prestamos a los 29 municipios, en la calidad de las condiciones de los operarios y en el respeto al medio ambiente, una línea que queremos seguir manteniendo”.

La nueva flota reduce **“el gasto en mantenimiento y el de combustible y mejora la capacidad de carga, reduce el ruido evitando las molestias que la recogida de residuos que se realiza en horario nocturno provoca a los vecinos, reduce también los tiempos de desplazamiento, da mayor eficiencia y su diseño favorece el trabajo manual de los operarios y optimiza los recursos humanos y materiales”**, explica el responsable técnico del área de Servicios, Alfredo Sahún.

El nuevo equipamiento está formado: un mini recolector de residuos sólidos urbanos de capacidad de 5,5 m3 compactador de carga trasera que sustituye al antiguo camión de basura de veinte años; una furgoneta eléctrica servicio de limpieza viaria y apoyo de recogida selectiva de residuos sólidos urbanos, con un autonomía de 170 km y una velocidad máxima de 110 kms; un vehículo eléctrico monoplaza con hidrolimpiador y una autonomía de 30 kms; diez carritos de servicio de limpieza viaria con ruedas macizas y freno y accesorios manuales ergonómicos con localizador GPS; y sopladores eléctricos de alto rendimiento y bajo nivel sonoro con baterías y accesorio de carga ●

La Comarca de Somontano ha iniciado la novena edición del taller de empleo Entaban subvencionado por el INAEM con dos módulos de albañilería y de atención sociosanitaria. Ocho alumnos en el primer módulo y diez en el segundo han comenzado esta mañana las clases en el Centro de Formación Río Vero de la Comarca en Barbastro. El taller de empleo además ha permitido la contratación de un profesor en albañilería, dos en el módulo de atención sociosanitaria, un director del taller y una administrativo.

El taller de empleo tendrá una duración de 1 año, a lo largo del cual, tras recibir la formación teórica, se realiza-

rán las prácticas en 21 municipios de la Comarca, en el caso del módulo de albañilería, y en la residencia municipal de Barbastro en el de atención socio sanitaria, así como en el Servicio Social de Base de la Comarca. Durante este año, los alumnos además de formarse percibirán un salario mensual.

Los veintiún municipios que presentaron a la Comarca sus peticiones para realizar obras son: Azara, Azlor, Barbastro, Berbegal, Castejón del Puente, Castillazuelo, Colungo, El Grado, Estada, Estadilla, Hoz – Costean, Laluenga, Laperdiguera, Lascellas-Ponzano, Naval, Peraltilla, Pozán de Vero, Salas Altas, Salas Bajas, Santa

María de Dulcis y Peralta de Alcofea. Las intervenciones son de tipo variado: actuaciones en viviendas municipales, adecuación del entorno de piscinas, reparaciones en la Casa Consistorial, levantamiento de muros, renovar techos o suelos en centros sociales, ...

Mientras que en el módulo de atención social se ha firmado un convenio con la empresa gestora de la residencia municipal para que las ocho alumnas puedan realizar sus prácticas. Asimismo, en los meses de verano podrán realizar prácticas en el área de Servicio Social de Base de la Comarca y reforzar esta prestación durante el periodo de vacaciones ●

SOMONTANO, DE PUEBLO EN PUEBLO



ABIEGO, LA PUERTA A GUARA

Se considera la puerta de entrada “al paraíso natural y cultural de la Sierra de Guara” y consta en el panel informativo. El visitante sabe qué puede ver en su itinerario por el casco urbano, aconsejable sin prisas y con calma de observador. Las primeras sensaciones son propias de un pueblo compacto, cuidado y limpio con fachadas rehabilitadas, muestras de la arquitectura popular característica. Se deja constancia en muchas casas con apellidos Víu, Buil, Clavería, Aniés, Francheta, Corno, Oliveros, Torres, Nasarre, Blecua, Paúl, Guarga, Isarre, Del Río y Colasa, entre otras. De manera involuntaria, alguna ha quedado por el camino.

La nomenclatura callejera deja constancia de referencias como Travesía, La Iglesia, La Fuente, Alta, del Aire, San Joaquín, José Monclús Rodrigo “Uchallo” que recuerda “El cantor de Abiego” en las proximidades del Ayuntamiento inaugurado en 1981 durante la etapa de José Porta (1979-1991) a quien sucedió Felipe Monclús (1991-2015) y ahora Purificación Conte, primera alcaldesa en la historia local.

Todos los ediles han dejado constancia de su interés con un legado que se refleja en mejoras municipales en diferentes etapas. Las piedras nobiliarias en fachadas de ladrillo, piedra y tapial son una invitación al recuerdo de la historia de Abiego cuyo nombre original se deriva del castillo musulmán Al-Byego según el historiador oscense Ubieto Arteta.

La colegiata de Santa María la Mayor es la muestra más destacada por su pasado como mezquita, castillo árabe, iglesia y fortaleza cristiana desde el año 1095 según la historia datada en paneles de la Comarca de Somontano y del Obispado de Huesca a cuya diócesis pertenece. Se considera “una de las más bellas y armónicas construcciones del gótico rural tardío y la única entre sus contemporáneas en el Somontano, de planta en cruz latina. Muestra de la tardía pervivencia del gótico”.

En las afueras del núcleo, en el “Tozal de las Forcas”, destaca el antiguo convento de

san Joaquín (sigo XVIII), único de estilo colonial existente en

Aragón, en cuyo interior sobresale el oratorio con tribunas abiertas a la nave entre pilastras y molduras decoradas. Al mismo tiempo, buen promontorio de observación del territorio en el que están las ermitas de Santo Domingo de Silos y San Sebastián, los puentes medieval y de “las aguas”. En el pueblo, la zona de recreo con la fuente pública de tres caños con abrevadero y lavadero que datan del siglo XVIII, dotado con estanque y peces.

Abiego, además de historia, tiene buena dotación de servicios, piscinas, bar, siete casas rurales, guías, pequeño comercio, casa-canguro y empresas de referencia, Repostería Porta, Hermanos AlbajarLailla y Electricidad Somontano. La localidad es punto de partida para Rutas en BTT, senderismo y vía ferrata entre los alicientes. Se celebra el Encuentro de Bombos y Tambores por Semana Santa entre los alicientes incorporados a la propuesta local.

En los accesos desde Peraltilla se aconseja una visita al Monumento del Siglo XX, obra de Ulrich Rükriem y por la carretera de Bierge, al conjunto de huellas fósiles de animales extinguidos hace 25 millones de años. En la localidad de Alberuela de Laliena, incorporada al municipio en la década 1960-1970 destacan la iglesia románica de San Nicolás de Bari y las ruinas del castillo, cerca ●

X FORO

**SO
MOS
LITERA**

Miércoles 1
Abril 2020 - 10:00 h.
Hotel Ciudad de Binéfar

ORGANIZA: COLABORA:



PATROCINA:



“EMPLEO: Necesidad y Dificultad”



10:00 h. INAUGURACIÓN
Sr. Javier Lambán, presidente del Gobierno de Aragón



10:30 h. MESA DEBATE
Modera: **Sr. Josep Antoni Duran Lleida**, abogado
Participan:
Sr. Manuel Pimentel, exministro de Trabajo
Sr. Raúl Camarón, director general de Empleo del Gobierno de Aragón
Sra. Cristina Gallart, presidenta de FRIBIN
Sr. Vicente Pinilla, catedrático en Historia Económica (Universidad de Zaragoza)



11:45 h. Receso de 15 minutos
12:00 h. PONENCIA PRINCIPAL.
Ponente: **Sr. Antonio Garamendi**, presidente de la CEOE



13:00 h. CLAUSURA. **Sra. María Reyes Maroto Illera**, ministra de Industria, Comercio y Turismo del Gobierno de España
Conducirá la jornada la periodista **Pilar Estopiñá**.

DE CÓMO EN SALAS ALTAS SE SEÑALIZÓ UN MILAGRO

Por Pili Lisa

Se be que ros de Salas Bajas se querebanllebar a Birgen y llegóntara cruz aquella de casa raPozana y astí tanto pesaba que - por isolebantónra cruz astí, se be – que no podeban y la abandonón, y cuando ros de Salas Bajas l'abandonónracogión entre cuatro d'aquí y con un costambre la subión, y no pesaba cosa.

Así recogen Paz Ríos y Alberto Bolsa en su libro *Replega de tradición oral de Salas Altas* (2009) uno de los milagros de la Virgen de La Candelera. El imaginario colectivo da fe de, como queriendo sus- traer la imagen de la Virgen de su ermita, unos hombres cargaron la talla y emprendieron la bajada por el Camino o Alcorze. Fue entonces cuando la misma se tornó insoportablemente pesada por lo que decidieron abandonarla donde termina el Camino y empieza el caserío.

Vecinos de Salas Altas retornaron la imagen a su lugar y cuál fue la sorpresa que, a pesar de la notable subida que les esperaba hasta la ermita, la talla se aligeró como una pluma realizándose su retorno sobre una anda sin apenas esfuerzo.

Los Gozos que se cantan a la Virgen de La Candelera también recogen este milagro junto a otros como el del pastor alquezano Granados:

Es cosa bien advertida, que es muy pesada en el bajar tu imagen de su lugar, y ligera en su subida.

En el caso de los Gozos, no se hace alusión a los vecinos de Salas Bajas como causantes involuntarios del milagro. Sino que alude a que la imagen de La Candelera podía ser bajada de su trono siempre que se daba alguna necesidad (por ejemplo si era necesario rogar por la lluvia ante una pertinaz sequía) y se trasladaba hasta Salas Altas. Era entonces, cuando se notaba pesada sobre el anda al descender al pueblo mientras que al subir de regreso a su ermita era inexplicablemente ligera.

El hecho de que la tradición oral hable de "ros de Salas Bajas se querebanllebar a Birgen" puede obedecer a la "rivalidad" histórica entre las dos Salas y que ha dado lugar a lo largo de los siglos a multitud de anécdotas, chascarrillos y dimes y diretes.

Y así, el imaginario colectivo mezcló el hecho de que la talla de la Virgen se bajase al pueblo en ocasiones especiales con que los cercanos litorneos la quisieran hurtar.

Llama la atención en el caso de Salas Altas no el milagro en sí, pues en el Somontano existen Vírgenes de larga tradición milagrosa como la de Dulcis o la de El Pueyo (o la de La Nuez en la cabecera del Vero), sino que el hecho en sí fuese señalado en el punto mismo donde acaeció.

Así pues, un crucero de piedra vino a marcar el lugar del milagro y por ello en el fuste de piedra se grabó:

EN ESTE SITIO SE ALIGERO LA IMAGEN DE LA VIRGEN DE LA CANDELARIA ESTA CRUZLA MANDO HACER D MARIANO PUEYO Y JUAN TURMO ME FECIT

El crucero original debió estar formado por varias gradas, sobre estas una basa y en ella se apoyaba el fuste grabado. Este se coronaría con una cornisa y sobre todo el conjunto, la cruz de remate posiblemente de metal.

El epígrafe solo cuando con una sencilla decoración incisa de tipo geométrico en la zona media así como una cruz en el arranque del fuste.

El fuste grabado se localizó de forma casual, por estar enterrado, en verano de 2012 durante las obras de reconstrucción del muro del Alcorzeo Camino. En 2019 se decidió rehabilitarlo para colocarlo donde pudo estar originariamente. Hoy lo podemos disfrutar sobre una sencilla basa de piedra caliza en la que reza:

***EL PUEBLO DE SALAS ALTAS
2 DE FEBRERO DE 2020***

Los cruceros son construcciones populares que se erigían en puntos estraté-



Detalle del crucero recuperado con Salas Altas con el cerro.

gicos con un fin: protección de caminos y campos, agradecer un favor divino, recordar un hito histórico, señalar un vía Crucis, etc.

En torno a los cruceros se desarrollan mitos y leyendas (es el caso de Crucelós en Adahuesca) por lo que innegable su valor etnológico y antropológico.

Se ha escrito que estas cruces pétreas sobre gradas pudieron tener su origen en el deseo de imitar las cruces procesionales muy en boga desde el siglo XI.

El recién recuperado crucero de Salas Altas es de piedra caliza blanca (que no es propia de la zona donde lo que abunda es una endeble arenisca), de buena factura y que se erigió en una fecha indeterminada, tardía y no coetánea a cuando acaeció el milagro. Posiblemente se hizo como recuerdo de aquellas rogativas pasadas en la que se descendía la venerada talla hasta Salas y que ya formaban parte de la intrahistoria local.

Este nuevo crucero de un blanco inmaculado (¿puede tratarse de caliza de Fonz?) pasa a formar parte del patrimonio de Salas Altas y de todo el Somontano. Un patrimonio que podría ser considerado menor pero que es testimonio de unas creencias populares que se pierden en la noche de los tiempos, tan antiguas como la propia talla de la Virgen de La Candelera, nunca aparecida y de la que se ha escrito podría tener origen romano. Pero eso lo dejamos para un futuro artículo... ●

NUEVO SUV PEUGEOT 2008

UNBORING THE FUTURE



PEUGEOT i-Cockpit® 3D

CONDUCCIÓN SEMI-AUTÓNOMA

CAJA DE CAMBIOS AUTOMÁTICA DE 8 VELOCIDADES

MOTION & e-MOTION



PEUGEOT

Nuevo Peugeot SUV 2008 motoré térmicos. Valores WLTP: consumo de carburante (L/100 km) mínimo y máximo desde 4,5 hasta 6,2 en ciclo combinado. Emisiones CO₂ (g/km) mínimo y máximo de 118 a 141. Valores NEDC: Consumo mixto (L/100 km) desde 3,6 hasta 5. Emisiones de CO₂ (g/km) desde 96 hasta 113. Consulte la información sobre el procedimiento de ensayo de vehículos ligeros armonizado a nivel mundial (WLTP) en wlp.peugeot.es

TUMASA. HUESCA · Ctra. Zaragoza, s/n · Tel.: 974 210 120. redcomercial.peugeot.es/tumasa

MONZÓN · C/Eugenio de Usandizaga, 59 · Tel.: 974 400 461. redcomercial.peugeot.es/tumasa-monzon

SOMONTANO BRILLA EN LA GALA ALTOARAGONESES DEL AÑO



Los vecinos de Colungo posan orgullosos con su Pajarita de Bronce.

La Asociación de Empresarios de la Sierra de Guara, Elena Arcarazo, Cooperativa San Lorenzo de Estadilla, Manuel Vilas, Calzados Lázaro, Asociación Cultural Portal D'aCunarda y Montañeros de Aragón Barbastro recibieron distinciones

La comarca de Somontano tuvo un protagonismo especial en la gala Altoaragoneses del Año que celebra en enero el Diario del Altoaragón y que reúne a la flor y nata de la sociedad de la provincia, así como a los máximos dirigentes políticos y al sector empresarial, cultural y deportivo.

La Guardia Civil recibía el premio Altoaragónés de honor por su 175 aniversario. Seguidamente comenzó la entrega de los diplomas y a continuación las pajaritas. En total 40 premiados entre las cuatro categorías: cultura, deportes, empresa y sociedad. En la categoría de empresa destacar a la Asociación de Empresarios de la Sierra de Guara, cuyo diploma recogió el secretario Pedro Palacio. Diploma también para Elena Arcarazo, la nonagenaria al frente de una de las administraciones de lotería con más solera de la provincia. Diploma también recibió la Cooperativa San Lorenzo de Estadilla por su centenario. En cultura el escritor barbastrense Manuel Vilas se llevó un diploma.

El momento álgido llegó con la entrega de las Pajaritas de Oro, Plata y Bronce, concedidas por votación popular. La empresa Calzados Lázaro recibió la de plata por toda la labor en más de doscientos años. La asociación O Portal D' A Cunarda de Colungo recibió la de bronce en el apartado de Cultura al igual que Montañeros de Aragón Barbastro en Deporte ●

Autoridades, vecinos, amigos y familiares rendían el pasado 15 de febrero un sentido homenaje este sábado a Antonio Lacasa, quien fue durante 16 años alcalde de Colungo. La emotividad se adueñaba de un acto para agradecer al homenajeador **“una vida de dedicación absoluta”** para facilitar la vida en esta villa del Somontano que ha sabido fijar población, mejorar sus servicios y garantizar una vida cultural enfocada en la recuperación de las tradiciones y las raíces. Este reconocimiento hacía especial hincapié en la labor del exalcalde para solucionar la falta de agua

HOMENAJE A ANTONIO LACASA

COLUNGO



Homenaje a Antonio Lacasa.

de boca en el municipio y él puntualizaba muy emocionado en el acto que **“fue una labor de todos”**.

El homenaje contó con la presencia del presidente de la Comarca, Daniel García, y la diputada provincial, Maribel de Pablo, que lo describía como **“afable y de buen carácter, muy social, entregado con la villa y, también, en el mejor sentido de la palabra, cabezota, porque no cejó en su empeño de solucionar la falta de agua en el municipio hasta que lo consiguió”**. Todo ello lo corroboraba el actual alcalde Fernando Abadías que afirmaba haber aprendido mucho de su antecesor ●

¿Y ahora? Tu Mercedes.

Clase A o Clase A Sedán con inteligencia artificial MBUX, cambio automático y AMG Line.
Renting Completo con seguro, garantía y mantenimiento incluidos.



Desde 315€/mes¹

En 48 cuotas. Renting Completo.
Aportación inicial Clase A: 190 € / 1.6370,02€



Consumo mixto: 4,5-8,7 (l/100 km). Emisiones CO₂: 0,9/10,1 (g/km) (NEDC: 101-193).

Ejemplo de Renting con Mercedes-Benz Complete para la Clase A: 180 d con Cambio Automático 7D-DCI, AMG Line y Paquete Premium por 315€ al mes IVA incluido, aportación inicial de 19.370,02€ IVA incluido, a 48 meses y 23.000 km/ano. Oferta válida para clientes mayores de 21 años, no incluye matriculación². Vigencia: ofertas reducidas hasta el 31/03/2023, condiciones especiales hasta el 18/04/2023 y contrato celebrado hasta el 31/03/2023. Porcentaje de IRPF: 24 meses. Mercedes-Benz Complete es una marca comercializada por Mercedes-Benz Renting, S.A. - Calle de Balmes 50, 28002 Barcelona (Madrid). El contrato final sólo podrá ser consultado con el dealer. Más información en www.mercedes-benz.es

MOTOR 2002 S.A.

Distribuidor Oficial Mercedes-Benz

C/ Badajoz, 8/14. 22004 HUESCA Tel.: 974210166.

C/ Eugenio de Usandizaga, 65. 22400 MONZÓN Tel.: 97440046 | www.mercedes-benz-motor2002.es

COLUNGO CRUCE DE CAMINOS

Por José María Mur

Año de gracia de 1895. En España ejerce de regente María Cristina de Habsburgo-Lorena (también María Cristina de Austria), segunda esposa de Alfonso XII, madre de Alfonso XIII y tatarabuela del monarca actual Felipe VI. En Cuba - el grito de Beray - se ha desatado la enésima insurrección que, esta vez sí y tras una corta guerra con EE. UU, acabaría con la pérdida de la colonia para el reino de España. En la metrópoli se turnan en el gobierno - el turno - Práxedes Mateo Sagasta por el partido liberal y Antonio Cánovas del Castillo por el partido conservador, ambos fueron presidentes ese año de 1895. Algo así como los actuales PP y PSOE de nuestros días y hasta ahora. Los primeros automóviles empiezan a circular por las grandes urbes estadounidenses inicialmente y europeas después. Se alumbra el fin de una era milenaria de tracción animal y el nacimiento de otra con el motor de explosión de protagonista. Estas nuevas caballerías no pueden transitar por los seculares caminos de carruajes y diligencias y necesitan nuevas plataformas adaptadas a una nueva y desconocida tecnología.

A alguien, en el Ministerio de Fomento de la época, se le ocurre que estas nuevas vías tienen que alcanzar los pequeños pueblos de la provincia de Huesca y no sólo las cabeceras comarcales, no se pueden poner puertas al campo de esta novedosa movilidad que, como gran avance de la ingeniería mecánica, ha llegado para quedarse con carácter irreversible. En este contexto, en 1895, se alumbra el proyecto de la denominada entonces ca-

rrera provincial de Puente de Lascellas - el colgante que fue volado durante la guerra civil - a Naval, enlazando los pueblos de Abiego, Adahuesca, Radiquero, Alquézar, Colungo y Naval. Este proyecto está depositado en la delegación de carreteras de la DGA (Diputación General de Aragón), oficina de Huesca, y puede ser consultado por la ciudadanía solicitando el permiso oportuno. La carretera se inició y se corresponde con el trazado actual que une a todos estos pueblos. Es decir, el trazado sigue siendo el del proyecto de 1895, notándose especialmente en el tramo que va desde la autovía Lérida-Huesca hasta Abiego, donde el número de curvas lo asemejan a una cuerda en un bolsillo. Increíble pero cierto.

Pero lo más lamentable estaba por llegar a la hora de acometer el empalme Colungo - Naval porque, simplemente, no se acometió y a día de hoy, en el año de gracia de 2020 del siglo XXI, está sin hacer y sin ninguna previsión futura de que se haga. Si alguno de aquellos jóvenes soldados de cualquiera de los pueblos atendidos por esta carretera, y que sirvieron en la isla bonita durante el llamado " desastre del 98 " levantara la cabeza, sonreiría socarronamente diciendo: " estas obras se sabe cuándo se proyectan pero no cuando se acaban ". Total 125 años después, la misma edad que el Heraldo (de Aragón) para unas decenas de kilómetros. Ni el Canal de Suez o el de Panamá, o la presa de Assuan (Egipto).

El estado actual de la cuestión no invita al optimismo. En 1953 se realizó en el proyecto una modificación de trazado para que desde Colungo se alcanzara Naval a través de Suelves y no de Salinas de Hoz como estaba diseñado hasta entonces. A través de Salinas el trayecto es

un poco más corto pues desde Salinas a Naval ya existía carretera, pero los habitantes de Suelves estaban incomunicados tanto con Colungo como con Naval y sólo podían servirse de los antiquísimos caminos de herradura. Hoy en día desde Suelves, donde hay empadronados habitantes y viven total o parcialmente durante el año según qué meses decenas de personas, se puede llegar a Colungo por una pista de tierra en aceptable estado, de momento, y a Naval por otra pista asfaltada en su mitad y que previsiblemente acabará de asfaltarse este año (y ahora vuelvo a repetir lo de gracia, con toda propiedad, porque la institución que se encarga de su acabado es la Diputación Provincial de Huesca presidida por Miguel Gracia quien, justo es decirlo, cuando conoció sobre el terreno este problema de comunicaciones, se ha tomado el máximo interés en que encuentre vías de solución, que ojala sea completa asfaltando la actual pista de Suelves a Colungo)

En estos tiempos en que tanto se habla de la España vacía o vaciada, no poblada o despoblada, de ejes vertebradores del territorio para combatir la anemia, el raquitismo demográfico del mundo rural, qué mejor eje que éste del centro de nuestra provincia con dos comarcas concernidas, Somontano y Sobrarbe, y dos focos de gran atracción turística, Naval y Alquézar, para saldar y ajustar cuentas con esta historia que se arrastra desde el siglo XIX convirtiéndolo en un moderno y funcional itinerario, al servicio de los naturales del lugar y de los foranos, viajeros y turistas, creador de sinergias económicas y sociales redundantes en una mejor calidad de vida y un equitativo y solidario trato territorial, un lugar donde quedarse y prosperar ●

CARNAVAL 2020

Sábado 7 marzo

17.30h. Pasacalles infantil.

18.00h. Merienda en el Salón del Ayuntamiento para todos los niños.
Organizado por la Asociación de Mujeres Puyencas.
Música y animación con el Grupo **TRIS TRAS**

01.00h. Fiesta de disfraces con "Di. Manconato"



DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

Sábado 7 de marzo

20.00h. Entrega premios del concurso de dibujo "Mujer Trabajadora".

Domingo 8 de marzo

17.30h. Película "Book Club".
Organizado por la Asociación de Mujeres Puyencas

19.30h. Lectura manifiesto y merienda en el salón pequeño.
Organizado por el Ayuntamiento



PROYECTOS QUE SE HACEN REALIDAD



El PSOE de Barbastro da la bienvenida a Ronda Somontano en esta nueva etapa y le desea una vida muy larga



2021: PRÓXIMO CENTENARIO

“...Y se me ocurrió mirar al cielo. Mi amada iba a las estrellas y mi alma a la tuya. El campamento duerme, algún ruido lejano. Es una borrachera estelar. Te quiero Rosa Margarita, hermosa vida, chiquitina, te quiero...”

Es la carta de un joven vallisoletano, de veinticuatro años, a su novia Rosa Margarita de veinte, de Gerona. Data de julio de 1921 y la escribió desde el valle de Annual, en una región conocida como El Rif (actual Marruecos). Antonio denota tener el alma de poeta de su padre Cesar de Medina, abogado y gobernador civil de varias provincias. Poco después de escribirla, Antonio murió en Annual, el 28 de julio de 1921, y junto a él más de 9.000 soldados.

El libro Historia secreta de Annual, de Juan Pando, describe qué fue de Rosa Margarita tras la muerte de su novio: En 1927, durante la guerra civil, tuvo que ir a Estados Unidos manteniendo correspondencia con los padres de Antonio, a quien guardó ausencia... Casi 60 años después del desastre, en 1978, Rosa volvió a España y visitó a los hermanos de Antonio en Valladolid. Viajó a Melilla para estar en la posición donde murió su amado, y le acompañaron unos militares españoles; en ese lugar depositó unas rosas rojas y como en el panteón de Melilla donde reposan los restos de Antonio y miles más...

Rosa volvió a Estados Unidos y cada año mandaba un giro de dinero a Melilla a los militares para un ramo de rosas que debía colocarse el 28 de julio. En 1991 el giro no llegó... Murió con 89 años.

Las circunstancias en que murieron aquellos soldados fueron dramáticas y el libro El desastre de Annual, de Ricardo Fernández de la Reguera y Susana March, detalla algunas:

«[...] Y fue entonces cuando descubrió a los moros. No solamente en la cumbre de las lomas, en las laderas había también grupos de enemigos apostados. Uno de los grupos se movió. Descendían corriendo en dirección a los heridos. Eran seis rifeños. Derribaron a los dos heridos que marchaban en cabeza, golpeándolos con las culatas de los



Vecinos de Granje (Irlanda) rinden homenaje a los marinos españoles de la “Armada invencible” muertos en 1588.

fusiles. Después les abrieron las braguetas. Les cortaron sus partes. Los heridos lanzaban aullidos espantosos. Y en seguida enmudecieron. Los moros les habían taponado las bocas introduciendo en ellas los despojos sanguinolentos»

En otra parte del libro se relata:

«Aparecieron las mujeres. Eran ocho o diez. Las seguían unos cuantos chiquillos. Las mujeres traían a un hombre. Le identificó por el número 42 del cuello de la guerrera. Pertenecía al regimiento de Ceriñola, como él. Las mujeres llevaban garrotes. Los descargaban ferozmente en la cabeza y en la espalda del soldado. No se defendía el soldado. Avanzaba tambaleándose. Se quejaba roncamente. Solo se llevaba las manos a la cabeza ensangrentada. Cuando el soldado cayó, las mujeres se arrojaron sobre él. Empezaron a golpearle en el rostro con piedras, hasta dejarlo convertido en una informe masa sanguinolenta.»

Otros soldados, pocos, tuvieron mejor suerte como mi abuelo Pedro Campo, con veintidós años, de Costean; su hostigada columna no se retiró hacia Melilla (a través de un territorio ocupado por los rebeldes) sino hacia la vecina Argelia; salieron 1500 hombres y sólo llegaron 400; en el trayecto quedó ciego, él decía que por la sed (un oftalmólogo me

dijo que por conjuntivitis) y sus amigos lo abandonaron a la sombra de una peña; al cabo de un rato le entraron ganas de orinar, recogió los orines en sus manos y bebió, tras lo cual recobró la vista y recuperó algo de fuerzas que le permitieron alcanzar a su columna. En una carta a su padre describe la tragedia; he aquí una parte de ella:

Padre si por casualidad ustedes no están enterados de lo que en esta paso les voy decir parte de lo sucedido que todo no me es posible que es muy larga la historia mía:

Padre todo el terreno que tenía España ganado desde el año nueve hasta la fecha todo esta en poder de ellos, el día 25 día de Santiago tuvimos que abandonar los campamentos y echarnos a las posiciones de Francia dejamos todo el camino lleno de Muertos salimos del campamento mil quinientos hombres y llegamos a francia 4 cientos.

Los de mas se quedaron en manos de los rebeldes y los pocos que quedamos se puede decir que quedamos reventados que apenas podemos beber con los alimentos que nos da con que les de que si quieren y pueden mandarme alguna cosa no perjudicandolos ha ustedes y al mismo tiempo les digo que el día 12 deste les mande una carta de la cual no



tengo contestación y como son tantos los deseos que tengo de saber de ustedes les escribo esta que quiero que me contesten abuelta de correo tanvien les digo que hoy en Melilla ay mucha fuerza de España ay arriba de cincuenta mil hombres y los que están llegando.

En julio del año que viene se cumplirán cien años de aquel drama y me pregunto si los españoles tendremos el recuerdo y rendiremos el homenaje que aquellos muertos merecen. En muchos pueblos de Francia hay monumentos a sus hijos caídos en la I Guerra Mundial.... En la catedral de san Patricio de Dublín hay numerosas placas en honor a los lanceros y soldados irlandeses caídos a finales del XIX y principios del XX en Birmania, China, Sur de África... En sus muros está el mapamundi histórico donde enseñoreó el Imperio Británico. En Verona (Italia) leí una humilde placa que recordaba que en aquella casa había nacido un soldado muerto en la guerra de Abisinia...

El ejemplo irlandés

Incluso Irlanda recuerda a nuestros caídos. En 1.588 la española "Armada invencible", fue enviada a Inglaterra para imponer a la reina de Escocia; el 26 de septiembre sufrió una terrible tormenta frente a las costas de Irlanda, que la destrozó, y donde murieron miles de marinos.

A unos 100 km al Sur-oeste de Galwey hay una playa llamada "Spanish point" con un monolito que recuerda a los 1100 marinos españoles muertos. Cada 26 de septiembre los lugareños de Granje les rinden homenaje. Izan las banderas de España e Irlanda, y el aspa de Borgoña (la enseña naval usada por la armada y bandera de Barbastro). Los vecinos acuden respetuosos al "Spanish point" portando cruces de madera que clavan sobre la arena. Y como no hay vecinos para tantos muertos (apenas 600) dibujan sobre la arena las cruces que faltan...

Mi deseo es que el año que viene



Lápida de Pedro Campo, superviviente de Annual (Camposanto de Costean).

España recuerde el desastre de Annual y rinda el merecido homenaje a la sangre de tantos soldados derramada

Blas Broto Campo
www.pedroenelrif.com



Te escucha
Te entiende
Te ayuda

Solicitudes PAC · Alegaciones PAC · Seguros
Realización de cuadernos de campo · Fitosanitarios
Gestión Ayudas Incorporación y Modernización
Asesoría Laboral y Nóminas · Asesoría fiscal

Infórmate de todo en nuestra web:
www.asajahuesca.es



Barbastro

Fernando el Católico, 16
974 31 32 42

Zaragoza

Cervantes, 42-44
976 22 96 11

Huesca

Pz. López Allué, 3
974 24 00 61

Fraga

Santa Catalina, 1
974 47 43 21

Tamarite de Litera

Av. San Vicente de Paul, 39
647 845 893



CRUZANDO LOS PIRINEOS EN GLOBO

El piloto de Naval Mariano Olivera suma una nueva hazaña a su ya dilatado currículum de vuelo

Varios pilotos españoles y franceses, entre ellos el vecino de Naval Mariano Olivera, han cumplido su sueño de cruzar los Pirineos en globo. La primera travesía sobre la cordillera por la parte más elevada, los Pirineos centrales, realizada a finales de noviembre, constituye toda una gesta por las dificultades que entraña y la exigencia de un largo viaje no exento de peligros (los Pirineos tienen una longitud en línea recta de 60 kms). Estos regatistas estaban acostumbrados a realizar regatas de algo más de 10 kms pero nunca se habían atrevido con un viaje tan largo y el riesgo de quedarse en mitad del trayecto por no coger una corriente adecuada es real.

La iniciativa parte de la vertiente

francesa. Uno de los pilotos habituado a largas travesías de globos de helio fue el que planteó el proyecto con escaso margen para decidir. **“Me llamé un domingo a las 5 de la tarde y me comentó que al día siguiente iban a hacer la travesía de los Pirineos a las 8 de la mañana. Las corrientes de viento eran las idóneas, de 60 km/h a 4.000 metros y en superficie tanto para el despegue como para el aterrizaje tiempo en calma. Es una llamada que pocas veces te llega y me puse en contacto con otros compañeros de Navarra, Huesca y Tarbes y nos lanzamos a la aventura”**, explica Olivera.

La salida de la travesía fue en la localidad gala de Mauvezin. Cinco globos aerostáticos salieron a las 8.30



Mariano Olivera y su equipo en pleno vuelo.



tras detectar las mejores condiciones de viento. En la cesta de Mariano viajaban tres pilotos con seis bombonas de oxígeno. Las primeras corrientes de viento fueron de 25 a 30 km/h, que permitieron realizar una travesía en cuatro horas.

El viaje cruzó los puntos más emblemáticos y más altos de la cordillera: “Es el vuelo que hubieras soñado hacer. El globo no tiene volante, no lo puedes dirigir y te llevan las corrientes de viento. Atravesamos la perpendicular de Añisclo, Ordesa, Monte Perdido, Guara, se veía a lo lejos el Moncayo, ... Todo ello a 6.000 metros de altura”.

El aterrizaje se produjo a las 12.00 en Liesa y otros globos en las inmediaciones de Angüés, en la comarca de La Hoya de Huesca, tras cuatro horas de vuelo. La caravana de globos llamaba poderosamente la atención a los conductores que circulaban por la autovía que los recibían con bocinazos a la vez

que captaban el hito histórico con sus móviles. **“Para nosotros que nos apasiona el mundo del globo fue algo espectacular”**, cuenta Mariano Olivera.

Hasta la fecha se habían realizado algunas travesías comerciales por los Pirineos de punta a punta pero por las cotas más bajas, en Cataluña, con ascensiones a tres mil metros, distancias más cortas. La travesía de Olivera y sus

compañeros es la primera que atraviesa el corazón de los Pirineos, por su macizo central.

La experiencia para Olivera, acostumbrado a realizar regatas en globo, fue excepcional. **“A 6.000 metros de altura lo sientes todo. Tienes que estar muy pendiente de que no se apague todo, de que funcionen los quemadores cuando baja la presión atmosférica. El gas hay que tenerlo presurizado para que provoque llamas de siete o metros y la presión se la damos con bombonas de oxígeno que también lo usamos para respirar bien porque si no puedes coger una especie de borrachera. Aunque pudimos respirar bien sin casi usar el oxígeno”**, relata.

El frío fue otro condicionante, ya que los pilotos tuvieron que soportar temperaturas de -20° , si bien el sol acompañó toda la travesía reduciendo la sensación de frío. Para Mariano, con un dilatado currículum de una veinte años realizando viajes en globo por toda España poder haber realizado la travesía de los Pirineos supone **“todo un mérito. En todos estos años nadie había atravesado el macizo central”**.

Se siente orgulloso de la hazaña y emocionado por las vistas que captó con su cámara y que pone a disposición de la promoción de la provincia de Huesca. **“No te imaginas jamás que el Pirineo es tan grande. Pienzas que son tres montañas, Añisclo o Bielsa, pero cuando lo ves desde un globo es alucinante. Todo el material fotográfico y de video se lo vamos a regalar al Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido y a la Diputación Provincial de Huesca”**, cuenta.

La experiencia le ha impactado tanto que ya está pensando en repetir la travesía ●



PASIÓN POR EL PATRIMONIO CULTURAL

Este singular espacio, reconocido por sus valores naturales y culturales, se localiza a los pies del Pirineo, en el centro de la provincia de Huesca. En él, la naturaleza, el paisaje, la historia, el arte, la tradición y el dinamismo de sus habitantes se dan la mano. Fue declarado como Parque Cultural, en 2001, en aplicación de la Ley de Parques Culturales de Aragón de 1997, una ley que destaca espacios que contienen conjuntos patrimoniales relevantes en un entorno de gran valor y en cuya gestión es fundamental la implicación de las entidades locales.

El río Vero se convierte en la arteria que articula y da personalidad física e histórica a un territorio compuesto, de norte a sur, por nueve municipios: Bárcabo, Colungo, Alquézar, Adahuesca, Santa María de Dulcis, Pozán de Vero, Azara, Castillazuelo y Barbastro. Administrativamente forman parte de la Comarca de Somontano de Barbastro, excepto Bárcabo que pertenece a la Comarca de Sobrarbe. En breve se incorporará la zona meridional de los municipios sobrarbenses de Aínsa y Boltaña, y entonces el Parque abarcará completamente el río Vero, desde su nacimiento a su desembocadura. Se gestiona a través de un Patronato y Consejo Rector, en el que están representados los ayuntamientos, el Gobierno de Aragón, las comarcas y diversas entidades de la zona (Ceder Somontano, Asociación de Empresarios de Guara, Museo de Huesca y los Centros de Estudios de Somontano y de Sobrarbe). La Comarca del Somontano ostenta la Encomienda de gestión por encargo de los ayuntamientos y el Patronato.

Recorriendo el discurrir del río asistimos a un insólito viaje en el que el paisaje se transforma a cada paso. Las sierras prepirenaicas de Guara, con el Parque Natural de la Sierra y Cañones de Guara y parte del territorio también incluido en el Geoparque de Sobrarbe, y su espectacular red de barrancos dan paso a los suaves y alomados relieves del Somontano con su paisaje mediterráneo de vides y olivos, preludio del llano. Todos ellos espacios naturales vivos donde la orografía, la flora y la



El ciervo de Chimiachas (archivo comarca Somontano).

fauna nos sorprende.

En este contexto la huella de los seres humanos se manifiesta, desde la Prehistoria, en un rico y variado patrimonio cultural muy vinculado a su entorno, que engloba desde bienes paleontológicos, arqueológicos, arquitectónicos, etnográficos, paisajísticos, geológicos, museísticos, artísticos, gastronómicos...

La puesta en valor del Patrimonio Cultural es una de las principales aportaciones del Parque Cultural, al proyecto de desarrollo rural de nuestra tierra, proponiendo atractivas opciones de turismo cultural, de variada temática y adaptables a diferentes públicos.

Arte Rupestre, los grandes monumentos declarados BIC (catedral y casco antiguo de Barbastro, colegiata y conjunto urbano de Alquézar, Santuario de Santa María de Dulcis) los centros museísticos (Centro del Arte Rupestre, Torno de Buera, Museo Diocesano de Barbastro entre otros), el patrimonio inmaterial, el patrimonio rural, las rutas señalizadas, o las posibilidades deportivas del barranquismo al senderismo, permiten al visitante, disfrutar en cualquier época del año.

El arte rupestre, Patrimonio Mundial

El Parque ha conservado un valioso conjunto de Arte Rupestre Prehistórico, declarado por la UNESCO en 1998 Patrimonio Mundial, y que forma parte del Itinerario Europeo CARP "Camino de Arte Rupestre Prehistórico". Está presente en sesenta abrigos con la singularidad de contener, en un espacio tan reducido, pinturas de todos los estilos artísticos de la prehistoria europea: Paleolítico, Levantino y Esquemático.

Actualmente, el Parque ofrece un consolidado producto de turismo cultural con temática pre-histórica basado, entre otros, en un servicio de visitas guiadas a los abrigos de Arpán, Malla-ta, Barfaluy y Lecina Superior, además de talleres didácticos, actividades de animación, eventos en el Centro de Arte Rupestre en Colungo, con opciones para todos los públicos. Algunas de estas actividades también forma parte de la Ruta del Vino del Somontano y desde sus comienzos el Parque se trabaja en red con socios de otros lugares de España y Europa en diferente proyectos de cooperación.

www.parqueculturalriovero.com



CASTEJÓN DEL PUENTE

XXXI JORNADAS CULTURALES DEL 21 DE MARZO AL 10 DE MAYO DE 2020

SABADO. 21 DE MARZO

21:00 h. CENA POPULAR. BINGO.

24:00 h. DISCO MÓVIL EN HONOR A LAS FIESTAS ME-
NORES DE LA BELLA. Organiza: Comisión de fiestas.

MARTES. 24 DE MARZO

17:00 h. REALIZACIÓN DE CRESPILOS

(Colabora: Asociación Amas de Casa "La Bella").

MIÉRCOLES. 25 DE MARZO

17:30 h. MISA EN LA ERMITA DE LA BELLA, CANTADA
POR LA CORAL "A Modo Nuestro" AL FINALIZAR RE-
PARTO DE CRESPILOS.

SÁBADO. 28 DE MARZO

16:30 h. TALLER ESPECIAL CANAPES
POSTERIOR TALLER DE LECTURA Y NOS COMEREMOS
LOS CANAPES PREPARADOS.

LUNES. 30 DE MARZO

17:30 h. TALLER PARA ADULTOS DECORA CON CUER-
DAS. EN LA BIBLIOTECA VERDE MUNICIPAL.

MIÉRCOLES. 1 DE ABRIL

17:30 h. TALLER PARA NIÑOS "REALIZA TU LETRA".
EN LA BIBLIOTECA VERDE MUNICIPAL.

DOMINGO. 5 DE ABRIL. DOMINGO DE RAMOS.

11:30 h. BENDICIÓN DE LAS PALMAS EN LA PLAZA
MAYOR CON LA PARTICIPACIÓN DE LOS TEMPLA-
RIOS TRADICIONES DE MONZON Y LA BANDA DE
BOMBOS Y BAMBORES DE TAMARITE.

12:00 h. MISA EN LA IGLESIA PARROQUIAL, CANTADA
POR LA CORAL "A Modo Nuestro". AL FINALIZAR, TO-
MAREMOS TORTA Y VINO.

SÁBADO. 11 DE ABRIL

10:30 h. MARCHA CICLOTURÍSTICA A PERMISÁN.
SALIDA DESDE LA ROTONDA. ALMUERZO PARA
TODOS LOS PARTICIPANTES

DOMINGO. 12 DE ABRIL

19:00 h. TEATRO, EN EL SALÓN DE ACTOS E.S.M.

LUNES. 13 ABRIL

12:00 h. MISA EN LA ERMITA DE LA BELLA, CANTADA
POR LA CORAL "A Modo Nuestro" Y POSTERIOR,
COMIDA POPULAR EN LA CARPA DEL E.S.M.
DESPUES DE COMER SE AMENIZARA LA TARDE CON
UNA ACTUACIÓN DE MARIACHIS.

SÁBADO 18 DE ABRIL

10:15 h. SALIDA DESDE LA PLAZA DE LA CRUZ, VISI-
TAREMOS LA CERAMICA DE NAVAL Y SU CENTRO DE
INTERPRETACIÓN.

MIÉRCOLES. 22 DE ABRIL

17:30 h. CUENTACUENTOS POR LA IGUALDAD, LUGAR
BIBLIOTECA MUNICIPAL POR OCEANO IGUALDAD.

LUNES. 27 DE ABRIL

17:30 h. TALLER DE DEFENSA PERSONAL. (PARA
TODO TIPO DE EDADES). IMPARTIDA POR OCEANO
IGUALDAD. EN EL SALÓN DEL EDIFICIO DE SERVICIOS
MÚLTIPLES.

VIERNES. 1 DE MAYO

EXCURSIÓN: POR LA MAÑANA VISITAREMOS EL MO-
NASTERIO DE LEYRE Y EL CASTILLO DE JAVIER. CO-
MEREMOS EN JAVIER Y POR LA TARDE VISITAREMOS
SOS DEL REY CATOLICO.

SÁBADO. 2 DE MAYO

17:30 h. EXIBICIÓN PATINAJE SOBRE RUEDAS.

VIERNES. 8 DE MAYO

19:00 h. CHARLA A CARGO DE LA GUARDIA CIVIL
"PLAN MAYOR DE SERGURIDAD". EN EL SALON DE
ACTOS DEL AYUNTAMIENTO.

DOMINGO. 10 DE MAYO

11:00 h. "VIII MARCHA POR LA VÍA VERDE". SALIDA
DESDE BARBASTRO Y MONZÓN. PUNTO DE ENCUEN-
TRO EN EL PARQUE DE LOS PALOMARES CON AL-
MUERZO. COLABORA: Asoc. Amas de Casa La Bella

PENDIENTE DE CONFIRMACIÓN DE FECHA: CHARLA "COMPRAS SEGURAS POR INTERNET" IMPARTIDA DESDE EL "DEPARTAMENTO DE CIUDADANIA Y DERECHOS SOCIALES" DEL GOBIERNO DE ARAGON.

RECUPERACIÓN DE SENDEROS Y OTRAS ZONAS DE INTERÉS MEDIOAMBIENTAL EN CASTEJÓN DEL PUENTE

Senderos que unen la vía romana con nuestras
trincheras, la ermita de La Bella, la aljibe, los
huertos y el parque de los palomares.



VISÍTANOS E INFÓRMATE EN EL AYUNTAMIENTO DE CASTEJÓN LLAMANDO AL 974 404 466



974 311 109

634 550 231

www.chavanel.esLa tienda online del profesional agrícola  

EL FORO B21 PROPONE IDEAS PARA EL BARBASTRO DE LA NUEVA DÉCADA

EL ÚLTIMO CINE

Sorprende que la presentación de un documento de casi treinta páginas sea capaz de congregarse a mucho más público que una de las películas premiadas en el pasado festival de Cannes y que, casi a la misma hora, se estaba proyectando, en el último cine de la ciudad. Pero, así fue.

El pasado jueves, más de cien personas escucharon en el Gran Hotel la síntesis del centenar de Ideas para una nueva década elaboradas por el Foro B21 de boca de los coordinadores del informe, Joaquín Puyuelo, Toni Buil y Javier Pérez (según orden de intervención).

Resultó difícil condensar las numerosas páginas en la hora y media de coloquio que administró con generosidad y solvencia la periodista Ascen Lardiés. A pesar de esa dificultad, quedaron definidas las intenciones y también las principales propuestas que las dibujan.

En el primer punto (y no es casual que ocupe ese lugar) se defendió la idea del ayuntamiento como una gran empresa prestadora de servicios y la necesidad de estructurar una organización que funcione con la máxima eficiencia. Para ese fin el Foro propone medidas como la definición de un organigrama funcional, el análisis de la estructura de recursos humanos o la evaluación del personal, entre otras. Conseguir una mayor transparencia, la mejora de la participación y una rendición efectiva de cuentas al ciudadano son los objetivos del segundo bloque de propuestas.

“Una ciudad saludable y humanizada” y “Una ciudad para vivir y para visitar” fueron los capítulos que ocuparon el ecuador de las intervenciones. El objetivo de una ciudad vinculada a la salud y al bienestar se materializó con ambiciosas ideas como la aproximación al modelo de las “Slow cities”, la Senda del vino o un proyecto global del río y red verde.

En materia urbanística quedó clara la

preocupación por una más activa defensa del patrimonio histórico, la extraordinaria importancia de acelerar la planificación urbana en temas como, por ejemplo, el viario estructurante (ejes fundamentales del viario) o la adquisición de suelo estratégico como herramienta para facilitar la ejecución del planeamiento.

Menciones especiales correspondieron a la situación del mercado de la vivienda y a la limpieza de la ciudad. La extraordinaria escasez de oferta de alquiler se valoró como un verdadero obstáculo para el desarrollo. El Foro propone varias medidas para paliarla, entre ellas una inédita en nuestra ciudad: la realización de una pequeña promoción municipal de viviendas destinada al alquiler.

También se instó al Ayuntamiento a considerar la limpieza como un objetivo prioritario, para lo que se considera imprescindible la aplicación de sanciones a las conductas incívicas. Cualquier esfuerzo por convertir Barbastro en una ciudad atractiva y turística queda sepultado por la imagen que ofrecen muchas de nuestras calles y algunos de nuestros edificios y solares.

El capítulo dedicado al desarrollo fue el más prolongado. La definición de una estrategia (elaborada desde la ciudad), la coordinación de todos los entes implicados en la materia y el ejercicio de un claro liderazgo son las premisas imprescindibles, a juicio del Foro B21, para impulsar la actividad económica de Barbastro. Todas las medidas concretas, que son muchas, convergen en esos tres puntos.

Se insistió en

impulsar lo que el Foro ha denominado el Área Económica del Cinca, eje de actividad cuya materialización podría producir un salto cualitativo y cuantitativo de todo el territorio. Produjo satisfacción que entre los asistentes se encontrara el ex alcalde de Monzón y ex senador socialista Ernesto Baringo.

El capítulo “Una ciudad con alma” cerró las intervenciones. El concepto de la cultura y el ocio como motores de desarrollo local articula un conjunto de proposiciones que incluye la creación de nuevas infraestructuras (sobre todo para los jóvenes), el análisis y la evaluación de la programación cultural y la reorientación de alguno de sus estándares como el Premio de Novela.

Acabó el acto con una aclaración: el Foro no pretende con este documento aleccionar a nadie sino ofrecer su más leal colaboración a la ciudad y a quienes la rigen. Ideas para una nueva década propone un ambicioso proyecto de ciudad y las herramientas, la estrategia, para llevarlo a cabo. Es el ayuntamiento quien debe ahora valorarlo y establecer su cronograma. El tiempo pasa demasiado deprisa y no cabe el descuido, porque también podríamos quedarnos sin el último cine.

T. B. S.



Joaquín Pulluelo, Ascen Lardiés, Toni Buil y Javier Pérez.

BENASQUE RESIDENCIAL "PLAN D'AIGUALLUTS" EN EL CORAZÓN DEL PIRINEO

SEGUNDA FASE
YA A LA VENTA
"FORAU
D'AIGUALLUTS"



Apartamentos de 2, 3 y 4 habitaciones en el Pirineo Aragonés.

Viviendas de alto standing.

Un nuevo concepto de viviendas de montaña.

Magnífica ubicación, en la principal avenida de Benasque.



Más de 35 años construyendo tu futuro



Información y ventas
Plaza de la Música, 3
22400 Monzón (Huesca)
Telf: 974 40 33 54
Mov: 696 959 859

Síguenos y contacta

-  Cosehisa
-  cosehisa
-  cosehisa.es
-  info@cosehisa.es

PRIMEROS SOCIOS HONORARIOS

CEDER SOMONTANO

La primera presidenta de la entidad, Geni Claver, el ex presidente de la Comarca Jaime Facerías y el ex gerente del ente, Javier Sazatornil recibieron el homenaje en las bodas de plata del CEDER Somontano

Geni Claver, Jaime Facerías y Javier Sazatornil son los tres primeros Socios Honorarios en 25 años de historia del Centro de Desarrollo de Desarrollo del Somontano (1995-2020). Los tres recibieron el reconocimiento durante el acto celebrado el pasado 7 de febrero en el Museo Diocesano al que asistieron cerca de 100 personas.

Geni Claver, ex alcaldesa de Barbastro, fue la primera presidenta del Ceder (1995-2002) entre otros cargos relacionados; Jaime Facerías, ex alcalde de Estadilla, estuvo un año de presidente, 18 años de presidente de la Comarca en los que ha sido miembro



Geni Claver, Jaime Facerías, Javier Sazatornil y Mariano Altemir.

de la Junta Directiva; Javier Sazatornil ha sido secretario del Ceder (1995-2017) con responsabilidades en área económica y gerente en la Comarca desde los inicios

Mariano Altemir se refirió al acto en común como **“un día especial porque se reconoce a tres históricos y su contribución al desarrollo. En casi 25 años ha habido muchas iniciativas**

porque el Ceder ha sido una herramienta de apoyo muy importante por su contribución al desarrollo en Somontano desde que se fundó el Ceder en junio de 1995. Las repercusiones en 25 años -se cumplirán en junio- han sido relevantes por la creación de empresas y puestos de trabajo, consolidación y apoyo a empresas” ●

PALABRAS HABITADAS DEL SOMONTANO

ASAJA

“La gran literatura no se hace con palabras sino con una imaginación fértil a la cual las palabras se someten” (Ramón J. Sender)

Habitar las palabras no es darles voz sino despertar la vida propia que siempre contuvieron. La palabra habitada es puente de unión entre la percepción que desborda nuestros sentidos y la perfección que, casi inexpresable, tiene vocación de permanencia.

Esa comunión podemos experimentarla en muchos rincones del Somontano, donde los paisajes, aparentemente desaliñados, provocan en quien los contempla sorpresa

ante tanta belleza escondida. Olivos centenarios entre arbustos y almendros abandonados. Viñedos en simetría perfecta. Gargantas, barrancos, cañones, suaves colinas y paredes verticales. Desde el Monasterio del Pueyo se adivinan, abigarradas y confusas, las historias de cada uno de sus paisajes.

Un horizonte que contiene la huella de la mirada de nuestros ancestros, llena de sabiduría, producto del poso y del reposo; de horas, días, meses y años de soledad, silencio e introspección con la naturaleza. De una relación directa con todo lo que nos rodea y sobre todo de respeto, mucho respeto.

Tal conexión entre paisajes y emociones va a encontrar un eco fiel y enamorado en esta aventura que

hoy emprenden Paco, Toño, Óscar, José Luis y Ángel. Plasmar por escrito tanta belleza requiere de hondura y sensibilidad. Encontrar la voz fértil en cada uno de los silencios que encierra el paisaje sobrio del SOMONTANO es tarea difícil, pero no me cabe ninguna duda que van a saber hacerlo con brillantez. Comunicar no es oír para contestar y transcribir sino escuchar para entender y comprender. La comprensión es la característica de los periodistas de raza que se sumergen cada día en su entorno para habitar la palabra.

Auguro un gran éxito a este nuevo proyecto que emprenden nuestros amigos, porque sé que su sensibilidad está con todos y cada uno de nosotros ●

Ángel Samper

aeb.es



ASOCIACIÓN
EMPRESARIOS
SOMONTANO
BARBASTRO

CRECIENDO JUNTOS



BELINDA PALLÁS

CONCEJAL DE DESARROLLO

Acometen un demandado cambio a FERMA al pasarla a junio. ¿Cómo se prepara esta edición?

Estamos trabajando en el reposicionamiento del certamen multisectorial. En las ferias hay que dar importancia a la especialización territorial, sectorial y a la profesionalización. FERMA ha sido muy potente en maquinaria agrícola, automoción y agroalimentación, así como en comercio, servicios y pequeñas industrias. Estamos trabajando para incorporar novedades. Y queremos primar la importancia que tienen los objetivos de desarrollo sostenible en los modelos de negocio de empresa, así que tendremos jornadas técnicas. Además contaremos con colaboradores que nos van a ayudar a diseñar el formato de FERMA y su proyección.

Conoce bien el área de Desarrollo ya que ha trabajado como técnico en el Ayuntamiento de Monzón. ¿Se van a exportar algunas iniciativas de éxito de la ciudad vecina, referente en el sector industrial?

Desde que soy concejal ahora trabajo en Urbanismo y Medio Ambiente. Pero el tiempo que he trabajado en Desarrollo me ha dado una visión de futuro de las ferias y de desarrollo industrial. Se trata de coger las buenas ideas y adaptarlas al territorio porque no todo se puede copiar. Hace unas semanas presentábamos un plan estratégico de desarrollo local participativo para Barbastro. Nuestra ciudad tiene un gran potencial y entre todo el mapa de actores, la ciudadanía y la administración pública tenemos algo que decir. Ese plan marcará las líneas de actuación hasta 2030 y en el desarrollo sostenible.

Seguro que piensa ya en algunas líneas maestras.

El desarrollo industrial es la mayor deficiencia que tenemos. Pero ese plan tiene que ser integral, además de la industria se debe trabajar por el comercio y servicios, la digitalización, el sector agroalimentario, las ferias o potenciar el Centro de Congresos para atraer congresos importantes. Cuando hablamos de desarrollo, siempre hay que entenderlo como un concepto muy amplio y



Belinda Pallás junto al río Vero.

se debe hacer un trabajo transversal con urbanismo, servicios, medio ambiente y turismo. Un mandato no es mucho tiempo pero podemos sentar las bases hacia donde queramos crecer. En estos siete meses como concejal estoy escuchando a todos los colectivos para definir esas líneas.

¿Se está trabajando en la captación de empresas?

Hay un protocolo y se ha atendido a algunas pymes. Se les informa de las ayudas que concede el Ayuntamiento, el CEDER y el Gobierno de Aragón y se le deriva al técnico PAED para ayudarles en la viabilidad de su negocio. Antes de que finalice este ejercicio me gustaría contar con una oficina de atención al emprendedor y con un agente de empleo y desarrollo local.

Desde Urbanismo también se informa acerca de los trámites a seguir y se les orienta con la ubicación. Estamos en contacto también con el polígono Valle del Cinca para ver qué naves hay en alquiler o con qué suelo se puede disponer. Realmente no hay suelo industrial pero hay otras opciones: hay parcelas de particulares a la venta, el área 108 para su desarrollo tiene 14 hectáreas pero hay alguna empresa del polígono que quiere ampliar, así que no tenemos disponibili-

dad para vender. Hay una gran empresa que nos pide un mínimo de 4 hectáreas y hoy por hoy no podemos ofrecer salvo propiedades de particulares.

También queremos modificar las ordenanzas fiscales y bonificar las tasas y el impuesto de construcciones y contratos para hacer interesante a las empresas su establecimiento en nuestro territorio, como ocurre en otras localidades. **¿En este mandato habrá suelo industrial?**

Intentaremos. La ampliación vendrá por la zona de los Galafones, que es la más cercana a la autovía y la mejor zona. En marzo nos vamos a Madrid con el alcalde y con algunos empresarios del polígono Valle del Cinca para reunirnos con SEPES y ver qué soluciones puede haber para tener más suelo. Elaborar un proyecto urbanístico es arduo y se puede alargar en el tiempo pero estaremos encima.

¿Barbastro y Monzón trabajarán juntos en materia de desarrollo?

Hace unos días me llamaba el concejal de Comercio y Servicios de Monzón y me ha pedido hacer acciones conjuntas en materia comercial y ferial. Lo importante es que haya interés y ganas por colaborar, y entre todos adoptaremos medidas ●



80.000 EUROS A AYUDAS PARA EL FOMENTO DEL EMPLEO Y LAS ACTIVIDADES EMPRESARIALES

El Área de Desarrollo del Ayuntamiento de Barbastro ha resuelto la convocatoria de ayudas para el Fomento de Actividades Empresariales, convocada en septiembre de 2019, por un importe de 17.234,50 euros, y de 61.900 euros para el Fomento de la Contratación Estable y de Calidad y del Empleo Autónomo, lo que supone un total de 79.134,50 euros de ayudas para el desarrollo socioeconómico de la ciudad.

En el capítulo de Actividades Empresariales se ha subvencionado a 9 establecimientos: actividades relacionadas con el comercio (1), bares y restaurantes (2), construcción (1), confección textil-industria (1), y otras actividades (docentes, fotográficos, informáticos) (4).

Respecto a la contratación estable y de calidad se han concedido 18 subvenciones por las contrataciones efectuadas en el sector industrial, comercio, sector primario, construcción y resto de servicios.

Para el fomento del empleo autónomo se han concedido diez subvenciones a autónomos, de los cuales la mitad son mujeres. Cuatro autónomos están comprendidos en edades entre los 18 y los 35 años, dos autónomos tienen más de 45 años y una autónoma llevaba más de 3 años desempleada ●

BARBASTRO

PLAN ESTRATÉGICO DE DESARROLLO

Contará con la participación social y marcará las acciones de dinamización en los próximos cuatro años

El Ayuntamiento de Barbastro está trabajando en un plan estratégico de desarrollo, junto con el Gobierno de Aragón, que cuenta también con la participación local y que abarque los próximos cuatro años. Dicho plan persigue establecer mecanismos y articular estrategias de coordinación que incidan en los sectores económicos locales y, fundamentalmente, en la creación y mejora de empleo, asentamiento de población y en el desarrollo empresarial de la ciudad.

El proceso comenzará con una sesión informativa, que se celebrará el martes 17 de marzo a las 20 h en el Centro de Congresos, donde se informará a todos los asistentes de las diferentes fases y modalidades de participación.

Cuando concluya este proceso, en el que se contará con el apoyo del Servicio de Participación Ciudadana del Gobierno de Aragón, se elaborará un documento que establezca las líneas de acción que permitan movilizar recursos dinamizadores del tejido económico y social. Dicho plan constituirá el marco global de las actuaciones que habrá que realizar desde el Ayuntamiento en esta materia, y servirá de guía de actuaciones para el presente mandato, al mismo tiempo que pondrá el foco también en el Horizonte 2030 ●

DOP SOMONTANO

LA AÑADA DE 2019, "EXCELENTE"

El Consejo Regulador de la D.O.P. Somontano decidía en su reunión plenaria, calificar la añada 2019 como "excelente" tras valorar el desarrollo de la última vendimia en la que las uvas llegaron en su momento óptimo de maduración y en un estado sanitario perfecto. La decisión se tomaba sumando a ese positivo balance, la valoración de los vinos elaborados con esa gran materia prima.

Las gamas de jóvenes ya están, en muchos casos, en los lineales y cartas de restaurantes y los vinos que están en fase de crianza en barrica o en botella también se han catado para determinar que la añada 2019 ha sido excelente.

Muy vivos, frescos, jugosos, con mucha fruta fresca... Éstas son algunas de las palabras que definen a los vinos jóvenes de la nueva añada: los Somontano 2019. Como destaca Jesús Artajona, enólogo de Bodega Enate, **"los blancos se presentan chispeantes, lucen todo su frescor y la riqueza aromática habitual en nuestra denominación; sin duda, son un valor seguro que se confirma vendimia tras vendimia"**. Mientras tanto, los nuevos rosados llegan al mercado con una gran variedad de estilos en tonos de color, aromas y sabores, con esta añada calificada como excelente.

Los tintos aparecen, en palabras de Artajona, como **"los auténticos ganadores en la vendimia del 2019 gracias a las óptimas condiciones de madurez con la que nos ha obsequiado la climatología. Son vinos de color muy cubierto y nazareno, con mucha concentración, con más fruta fresca que confitada, densos en el paladar y con mucho poderío lo que augura una magnífica capacidad de envejecimiento"**. Lo mismo afirma José Javier Echandi, Director Técnico y enólogo de Bodega Sommos, cuando asegura que estos vinos tienen **"mucho potencial porque, por un lado, en variedades como Merlot y Cabernet Sauvignon tienen buena estructura, tanino de calidad, lo que supone un buen esqueleto para armar el vino y, por otro lado, la uva Syrah tiene muy buena acidez, buen recorrido en boca y longevidad en el tiempo"**.

Una calificación que refuerza el buen momento que atraviesa la Denominación quien ha cerrado 2019 con un 2% de incremento en ventas ●

EN EL ÁMBITO DE LA DERMATOLOGÍA

EDGAR ABARCA COMPARTE EL PREMIO NACIONAL DE FORMULACIÓN MAGISTRAL



Edgar Abarca en su farmacia en Barbastro.

El barbastrense Edgar Abarca comparte con la dermatóloga oscense Yolanda Gilaberte el Premio Nacional de Formulación Magistral Gedefaf 2020 por la original exposición sobre las posibilidades de mejorar algunos medicamentos comercializados, en el ámbito de la dermatología mediante la formulación individualizada. Ambos participaron en la IX Jornada Científica del Grupo Español de Dermatólogos y Farmacéuticos Formuladores celebrado en Córdoba.

La doctora Gilabarte es Jefa del Servicio de Dermatología del Hospital Miguel Servet, vicepresidenta de la Academia Española de Dermatología y Venerología, redactora jefe de la revista Actas Dermosifiliográficas e investigadora principal del Grupo de Investigación Fotobiología y Dermatología.

Edgar Abarca es farmacéutico (Farmacia Lachén), profesor en la Facultad

de Ciencias de la Salud y Coordinador del Programa de Calidad del Medicamento Individualizado en la Universidad San Jorge, Director Científico de la Sociedad Española del Medicamento Individualizado y forma parte del Grupo de Investigación Fotobiología y Dermatología.

La Asociación Gedefaf se constituyó por iniciativa del grupo de dermatólogos y farmacéuticos españoles de varias provincias y sus componentes se reúnen con periodicidad para intercambiar información, potenciar y perfeccionar el uso del medicamento individualizado en dermatología. A partir de la primera reunión celebrada en Gran Canaria **“pusimos la primera piedra de la asociación científica que funciona sin ánimo de lucro entre profesionales interesados en la Formulación Magistral que consiste en la medicación individualizada donde el médico prescribe y el farmacéutico prepara**

su tratamiento a cada paciente de forma personalizada”.

Formulación de medicamentos

La proyección exterior del barbastrense no pasa desapercibida porque en el año 2019, participó de ponente en la Scuola di GalenicaPratica en el municipio italiano de Cortona. Es el curso práctico en formulación de medicamentos más importante dirigido por el eminente farmacéutico italiano, Peter Jäger, gran experto en organizar cursos de capacitación tanto en farmacia como en estructuras comerciales.

Abarca que es director científico de la Sociedad Española del Medicamento Individualizado, destaca **“la línea innovadora de la Universidad que ha apostado por el medicamento individualizado con la inclusión de una asignatura en quinto curso del grado en el Programa de Aseguramiento de la Calidad. Se proponen ideas de mejora de diferentes formulaciones individualizadas de farmacias y hospitales de toda España”.**

Edgar Abarca viajaba a comienzos de marzo a Senegal junto con el farmacéutico oscense Diego Marro para acondicionar un laboratorio de formulación de medicamentos individualizados en el poblado de Keur. Este laboratorio permitirá elaborar in situ medicamentos a partir de materias primas, algo que han demostrado desde hace tiempo puede ser sostenible, económico, y que continuará en el futuro con otros farmacéuticos y estudiantes de farmacia y enfermería de la Universidad San Jorge ●

Á. H.



PROGRAMA DE ACTIVIDADES

BANFF MOUNTAIN FILM FESTIVAL

VIERNES 6 DE MARZO
• 20:00 horas
Proyección de la selección del BANFF Mountain Film Festival para España
Primera parte (58'): The Flip, The Ladakh Project, A Nordic Skater, Spectre Expedition – Mission Antarctica
Segunda parte (56'): Charge, Thabang, Hors Piste, The High Road, The Frenchy

Entrada libre hasta completar aforo.





RAQUEL LATRE LATORRE

PRESIDENTA DEL CONSEJO REGULADOR DE LA DENOMINACIÓN DE ORIGEN PROTEGIDA SOMONTANO

Una de las cosas que más ilusión contagia es la pasión con la que se vive algo cuando comienza: una historia de amor, un proyecto nuevo, un viaje... Esto es lo que contagia José Luis en esta nueva aventura en la que, ante todo pronóstico del aventurado futuro de la prensa en papel, se adentra y apuesta por un nuevo formato. Como él bien dice la revista es la forma, por lo que de verdad apuesta es por lo que siempre ha abanderado su trabajo en el formato digital de Ronda Somontano: la información y el contenido a transmitir, dar contenidos que sean actualidad, veraces en este nuevo entorno de las "fake news" y con diversos puntos de vista, algo a lo que todos deberíamos exponernos con el fin de crecer, aprender y, sobretodo, de entender y ser tolerantes con quienes no opinan igual que nosotros.

En este entorno, inicia una nueva andadura esta revista, con el reto de permanecer ¿Quién dijo que algo iba a ser fácil? Incluso, a veces, lo que más cuesta nace con más fuerza, con más sentido y con el espíritu de continuidad que nadie había antes imaginado.

El éxito radica ¿en lo que haces o en cómo lo haces? Muchas veces nos escudamos en las barreras que el entorno nos pone para tirar la toalla y lo que olvidamos es que las barreras están para saltarse, olvidamos que antes de hacer hay que creer y olvidamos que cada día hay que desaprender para seguir avanzando.

Tenemos que pensar en dónde queremos llegar, en visualizar cómo entramos en la meta como ganadores para inspirar nuestro día a día. Alguien soñó hace muchos años ya, 36, que este terri-

torio se convertiría un día en tierra con nombre de vino. Alguien soñó, hace 20 años, que íbamos a tener una muestra gastronómica como el Festival Vino Somontano, referente a nivel nacional. Alguien soñó que 800 familias vivirían directamente de algo que empezó, imaginó, con la fuerza de unos pocos que creían y otros pocos que pensaban que era algo sin futuro.

Por eso no es lo que haces sino cómo lo haces y la intensidad con la que aprietas los puños y continúas día tras día, venciendo las circunstancias que te sobrevienen, adaptándote a los cambios cada vez más rápidos de esta sociedad y, sobretodo, preparándote para ser excelente en el siguiente paso que vas a dar.

Ser consciente de cómo se consiguen las cosas nos ayuda a dar los pasos siguientes, creer nos ayuda a crear y unirnos nos ayuda a llegar más lejos. Desde que tuve el lujo de ser la Presidenta de este Consejo regulador de la Denominación de Origen, he podido vivir en primera persona y entender el por qué. Quizás esperéis que hable de dinero o de suerte o de un gurú y ¿sabéis el verdadero motivo? el capital humano que afortunadamente se sienta, periódicamente y con la necesidad que la actualidad demanda, a trabajar por todos, cediendo su tiempo y, más importante aún, su experiencia y conocimiento al servicio de todos y ¿por cuánto? por nada y por todo. Por formar parte de algo que construye futuro, que va más allá de sus propios negocios, de su individualismo, por ser un órgano generador de oportunidades.

Esto sólo se consigue desde la generosidad de olvidarse de uno mismo para pensar en todos, desde la humildad en



Raquel Latre.

la que todos se sienten parte de una solución sin la necesidad de luces ni taquígrafos hacia las personas sino hacia los resultados. Se consigue desde un órgano donde se explica, razona y respeta la opinión de todos y donde los pasos que se dan se basan en que sean beneficiosos para todos. Por eso lo importante no es lo que hacemos sino cómo lo hacemos. Y por eso sabemos dónde queremos estar y trabajamos por intentarlo día a día, por nosotros, por la satisfacción de haber formado parte de la solución y porque sabemos que cuando enfocamos la mirada estamos mirando hacia muchas realidades de nuestro territorio el que nos gustaría que fuera próspero y donde el sentimiento de orgullo abanderaría todos nuestros pasos.

Por eso auguro un gran futuro para este nuevo paso que José Luis y su equipo emprenden y desde esta Denominación de Origen Protegida Somontano brindamos por los nuevos retos y por las gentes valientes que los llevan a cabo.

¡Felicidades! ●




BODEGA
VILLA D'ORTA

consejo regulador de la denominación de origen protegida
SOMONTANO

BODEGA VILLA D'ORTA
Crta Alquézar S/N
Huerta de Vero, 22313
tel: Ana 695 991 967

MIGUEL GRACIA FERRER

PRESIDENTE DE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE HUESCA

El alcalde de Arén cumple su segunda legislatura como presidente de la Diputación Provincial de Huesca. La institución no le es nueva; no en vano ha cumplido veinte años en la misma: dieciséis como vicepresidente y cuatro como máximo responsable. La experiencia es un grado en el hábito y tarea diaria de Miguel Gracia. A la misma acompaña habilidad y firmeza en sus postulados para beneficio inverso de sus oponentes.

La mayoría absoluta que ostenta el PSOE en el gobierno provincial otorga al presidente una tranquilidad en la gestión, apoyada en no pocas cuestiones por el consenso plenario. Además de esta máxima responsabilidad en la provincia, ha ocupado y ocupa diferentes cargos todos vinculados con la presencia de Huesca en órganos autonómicos o nacionales con referencias directas al agua, al desarrollo del medio rural y la montaña o a la proyección de nuestra provincia al otro lado del Pirineo aragonés.

En los últimos años se ha convertido en una voz autorizada en España a la hora de hablar de la afeción mayor que sufre el medio rural: la despoblación. El mismo reconoce que su afición es la gestión administrativa local y rural comenzando por Arén y sus veintitrés años como alcalde.

A nivel orgánico y dentro del PSOE; Miguel Gracia es una figura principal dentro del partido a nivel provincial, con derivas autonómicas e incluso nacionales.

“La administración local sigue sintiéndose muy sola”



¿Había vivido a nivel político un año como el pasado?

No, desde luego. Ha sido un año que nos ha absorbido del todo. Nosotros estamos satisfechos en Huesca como organización política. Primero porque los objetivos institucionales y nuestros compromisos con la sociedad se han cumplido, y a nivel electoral hemos salido bien del envite. Es cierto que hemos perdido algunos ayuntamientos importantes, pero también hemos ganado otros y ahora gobernamos en todas las comarcas de Huesca.

¿Entiende que los ciudadanos estén cansados de los políticos por más necesarios que los consideren?

Lo puedo entender, pero pienso que lo que no podemos es estar cansados de votar. Cuando en este país no se votaba, se echaba en falta; parece que lo hemos olvidado. Otra cosa es que después de las elecciones generales de abril faltará voluntad política para llegar a acuerdos.

Su nombre, como político, está vinculado a esa lucha que mantiene contra la despoblación; o mejor dicho contra la desatención de las administraciones que legislan especialmente hacia el mundo rural. ¿Lo considera un elogio hacia su persona o un San Benito que lleva a cuestras?

Es cierto que siempre he trabajado en ese sentido, y no me resulta incómodo que me identifiquen de ese modo. Durante muchos años ha sido una lucha a la que pocos atendían; después algunos escritores y medios de comunicación entraron en este tema, y a partir de ahí no han sido pocos los que han participado de ese discurso; incluso la alta política. Pero, en ocasiones, me produce sonrojo la banalidad con la que se afronta esta problemática por parte de algunos, más interesados en la foto y en la resonancia mediática que puede tener la misma. A la hora de la verdad, la administración local sigue sintiéndose muy sola. A partir de ahora, y con el nuevo ministerio crea-

do a tal efecto (Reto Demográfico), espero que los ayuntamientos, comarcas y diputaciones se vean más acompañados. Y no hablo tanto de presupuestos, sino de normas. Muchas veces, en parlamentos alejados de nosotros, se aprueban leyes que están pensadas para la ciudad, pero que en el medio rural caen como una losa que complica la vida a la gente.

¿No se cansa de predicar en el desierto durante tantos años?

No, en absoluto. Primero porque lo conozco y segundo porque me lo creo. Si no creyera en ello, ¿qué estaría haciendo aquí? Poder ofrecer a los vecinos mejores carreteras y servicios, además de apoyo en lo que necesiten desde lo público es nuestra labor desde las diputaciones y ese es el valor de esta institución.

La España Vacía suena a marketing viral. ¿Realmente hay detrás de ese gran titular una estrategia eficaz para luchar contra la despoblación o por el contrario es el invento de unos pocos para conseguir cuantiosos réditos personales?

Confío en la puesta en marcha del nuevo ministerio para el Reto Demográfico. Son muchas voces las que están demandando una política que haga frente al problema; también la anterior comisiónada, Isaura Leal, dedicó atención y medios. Es el momento de escuchar a las personas que viven en el medio rural para atender esas demandas; no digo que vayamos a volver a niveles de población de hace veinte años, por ejemplo, pero sí que logremos mantener muchos pueblos.

Más allá de la realidad que nos llega desde fuera, ¿sabemos y aceptamos en nuestra provincia que no pocos pueblos tienen una solución a la despoblación muy complicada y que la concentración en las cabeceras de comarca puede ser un mal menor?

No. No estoy de acuerdo con esa apreciación. También las cabeceras de comarca están, algunas de ellas, perdiendo población y entrando en fases de envejecimiento de la población. Sé que nuestra provincia es diversa, y que no es lo mismo hablar del eje Somontano-Cinca Medio-Litera, que de otros territorios que ven como sus pueblos se vacían y no en beneficio de las cabeceras de comarca, sino de las grandes ciudades. Por tanto, debemos atender sus derechos a la hora de recibir servicios como cualquier otro ciudadano, viva donde viva. Por ejemplo, y en ayuda a esa despoblación,

hoy creo que las comunicaciones digitales y la vivienda de alquiler en esos pueblos pequeños resultan fundamentales. Y ahí es donde las leyes, que no cuestan dinero, deberían entrar y ayudar.

Explíquenos, a día de hoy, ¿en qué momento se encuentra la creación del servicio provincial de bomberos?

Está en una fase judicial, después de unos recursos a las oposiciones de bomberos que la DPH puso en marcha el pasado mes de junio. La resolución final a los mismos nos da la razón en parte (no en la reserva de plazas para militares). Nosotros no vamos a recurrir al fallo, para agilizar esas oposiciones e intentar que el 1 de julio el nuevo servicio provincial de bomberos entre en servicio. No queremos prorrogar los convenios que hemos firmado con diferentes comarcas para mejorar el servicio en las mismas con aumento de efectivos. Para ello el servicio provincial de bomberos deberá estar listo en la fecha que he indicado.

Antes se refería a la problemática sobre la falta de vivienda de alquiler, en general, en nuestra provincia. ¿Qué medidas de ayuda a los ayuntamientos propone la DPH?

Efectivamente, hemos detectado que tenemos unos núcleos despoblados con mucha vivienda vacía, pero sin mercado de vivienda; bien porque son segundas residencias o bien porque la gente no quiere vender o quiere vender muy caro. Por tanto, queremos abrir una vía este año con un presupuesto de unos 3 millones de euros para vivienda de alquiler de renta social baja. Creemos que puede ayudar a atraer familias a esos pueblos con la posibilidad, en paralelo, de trabajo. También parejas jóvenes que se puedan instalar allí o chicos del mismo pueblo que tengan la posibilidad de emanciparse de sus padres.

¿De qué manera se van a canalizar esos 3 millones de euros?

Van a ser ayudas a los ayuntamientos para que puedan adaptar edificios públicos en viviendas de alquiler. También cabe la opción, previo acuerdo con los propietarios, de que los ayuntamientos puedan gestionar al alquiler esas viviendas privadas. Lo que dejamos es el dinero a interés cero para que pueda ser recuperado con las rentas que vayan aportando los alquileres.

¿Qué espera de la presente legislatura; su segunda en el cargo?

Espero que se funcione con entendimiento entre todas las fuerzas políticas porque es la manera de trabajar, y sobre todo de dar un servicio a los ayuntamientos para que puedan atender mejor a sus vecinos. Deseo que sea una legislatura tranquila, que no tengamos elecciones cotidianamente y seguir contando con la confianza de los funcionarios de esta casa; algo, por otra parte, fundamental para el buen desarrollo de nuestra tarea. Por último, querría que los pueblos ganen, o al menos no pierdan habitantes.

¿Será su última legislatura como presidente?

Es muy pronto para hablar de esas cuestiones. En Huesca, su partido reina y gobierna; aunque en las últimas elecciones hayan perdido municipios tan notables en la provincia como Fraga, Barbastro o Monzón. Han ganado votos, pero han perdido poder municipal...

Se han perdido esas tres plazas, creo que por motivos diferentes. Por el contrario, gobernamos en todas las comarcas y tenemos mayoría absoluta en DPH. Es la política. Yo pienso que una parte de la responsabilidad en los resultados electorales es de aquellos que somos responsables del partido político, y admito que unas cuestiones nos han salido muy bien, y otras no.

A nivel autonómico, la aportación electoral del PSOE de Huesca al conjunto de su partido en Aragón sigue siendo muy importante. ¿Lo entiende así Javier Lambán, secretario general del PSOE en nuestra comunidad?

Sí. En estos momentos estamos hablando con el Gobierno de Aragón (GA) de diferentes temas importantes para nuestra provincia.

Por sus declaraciones públicas en los últimos meses y, sobre todo, por sus citas en privado, no parece que el Sr. Lambán haya mantenido con usted una relación cordial... ¿Ha variado esa opinión del presidente hacia usted?

Son situaciones cotidianas que se dan en los partidos, sobre todo en el marco orgánico. Yo también he podido, en algún momento, hacer alguna declaración en la misma línea. En cambio, en el marco institucional, la fluidez de la relación y el diálogo con el GA ha sido muy buena, por tanto no ha mermado la aportación a nuestra provincia. En estos momentos, la relación, tanto en el terreno orgánico como institucional, es buena; todo se ha reconducido ●



A POLÍTICA TRIBUNA POLÍTICA TRIBUNA POLÍTICA TRI

PP

Desde el Partido Popular queremos felicitar a Ronda Somontano por dar este paso al papel. Celebramos que un medio de comunicación, pionero en nuestra comarca en contar-nos historias a través de internet, lo haga ahora también a través de una revista que, negro sobre blanco, nos irá contando trimestralmente la actualidad más cercana.

Hay que celebrar vuestra valentía y vuestro compromiso con el territorio. Una sociedad informada es siempre una sociedad más rica.

Felicitar a José Luis Pano, director y un gran periodista referente en nuestra comarca y también a Ángel Húguet, activo colaborador en este proyecto y enciclopedia viviente de Barbastro y del Somontano, así como al nutrido elenco de colaboradores que van a participar en las páginas de Ronda Somontano.

La pluralidad, el contraste, las buenas historias, y, en definitiva, el buen periodismo, a buen seguro que, será santo y seña de este nuevo canal de comunicación que nace para que todos conozcamos el pulso informativo de la comarca del Somontano.

En el Partido Popular celebramos la llegada de este medio de comunicación con el deseo de que sus titulares sean el reflejo de muchos éxitos individuales y colectivos en Barbastro y en cada una de las poblaciones de nuestra Comarca del Somontano.

Felicitar asimismo al recién nacido también grupo SILEOH, que une estratégicamente a 5 medios de comunicación de Barbastro, Castejón del Puente y el Somontano, de Monzón y el Cinca Medio, y de Binéfar y la Litera. Sin duda es el camino a seguir en un corredor de la A-22 que es productivo, que tiene una potencialidad enorme y que debe de trabajar unido para conseguir grandes cosas.

Por tanto, éxitos para Ronda y también muchos éxitos y espléndidos titulares para Barbastro y el Somontano. Ese es nuestro deseo ■

PSOE

Ningún verano dura eternamente

Aun reconociendo errores y obstáculos insalvables, Barbastro ha vivido, en los últimos tiempos, un período extraordinario de crecimiento económico, creación de puestos de trabajo y desarrollo de infraestructuras necesarias. Pero en esta vida nada es para siempre.

El pasado 15 de junio se constituyó el Ayuntamiento y se produjo el cambio de gobierno. La coalición de las derechas es mayoría y, tras varios años mirando al futuro, la ciudad vuelve a mirar al pasado.

Transcurrido ampliamente el tradicional período de gracia para con los gobiernos de nuevo cuño, al PSOE local le compete ahora una oposición responsable, que vela por los intereses de los ciudadanos y que va a proponer y a aportar.

Al actual equipo de gobierno no se le conoce mayor fortuna que la continuidad de lo ya trazado por el anterior y algún maquillaje innecesario, entiendo que con la pueril intención de marcar diferencias. El resto se queda en improvisación y

en parálisis de la actividad política. El buen trabajo de los técnicos oculta algunas de las carencias.

Suelen aducir falta de tiempo a la hora de organizar, pero sí lo han tenido para tirar por la borda todas sus promesas electorales y de investidura. Donde dijeron consenso hay despotismo, donde ofrecieron lealtad hay un sectarismo capaz de apartar al principal partido de la oposición de todos los órganos de representación, donde se hablaba de gratitud nos encontramos con muy poca clase a la hora de reconocer méritos a otras corporaciones y donde pedían transparencia actúan con total oscurantismo. El desconocimiento y el cortoplacismo eran de esperar, pero estas sorpresas están siendo bien desagradables.

Donde sí han sido muy creativos es en lo referente a sueldos. De los 0 € que costábamos el equipo saliente pasarán a costar unos 600.000 € en esta legislatura. Los salarios de dos personas para este Ayuntamiento son comprensibles, aunque su cuantía carezca de fundamento en este caso. El tema de los arribistas de Ciudadanos es, si cabe, todavía más inadmisibles. De la misma manera que el patriotismo se demuestra en la declaración de la renta y no en las banderas exhibidas, la vocación

CIUDADANOS

Aire fresco

Aprovecho la oportunidad para escribir estas líneas porque no todos los días tenemos la posibilidad de felicitarnos por el nacimiento de un medio de comunicación, o de un nuevo proyecto empresarial de cualquier ámbito en nuestra provincia.

Una presencia fundamental en estos tiempos de desinformación, de megapresencia de redes socia-

les, de la falta de credibilidad que conlleva en el debate público, y la posibilidad de ejercer de "periodista" a cualquier perfil de usuario de estas redes.

Son más que necesarios perfiles independientes en el mundo de la comunicación, que se sustenten en profesionales formados para la ocasión y que tengan la oportunidad de demostrar esa diferencia de calidad, veracidad y profesionalidad.

El periodismo y los medios de comunicación tienen que estar por encima de todo, y trabajar para hacer llegar al lector toda la infor-

TRIBUNA POLÍTICA TRIBUNA POLÍTICA TRIBUNA POLÍTICA

de servicio a tus conciudadanos se muestra en estos actos y no en palabras vacías.

Pretendían también indemnizar la asistencia de las comisiones de manera desigual, el triple para sus concejales que para el resto, y un recurso del grupo municipal del PSOE ha impedido semejante atropello.

Su táctica parece ser pedir perdón por todo. Vale lo mismo para hurtar la posibilidad de control que supone un pleno ordinario, para trasladar información tergiversada al Justicia de Aragón, para menospreciar a trabajadores municipales, para excusar su extravagante y tendenciosa comunicación institucional o para justificar su incapacidad a la hora de arreglar un semáforo averiado. Supongo que a estas alturas ya no es creíble.

Lo económico ya es gravísimo, pero se intuye una descomunal pérdida de oportunidades para una ciudad que las necesita. La credibilidad y el peso específico de la institución sufren mucho con estos experimentos.

El tiempo, la privilegiada situación económica heredada y el azar son la esperanza.

Faltará más que cemento para hacer de esto una obra ●

Ivan Carpi

CAMBIAR BARBASTRO

Desde Cambiar Barbastro damos la bienvenida al nuevo medio de comunicación comarcal con la ilusión y esperanza de que con su frecuencia, seriedad y profesionalidad, profundice en las verdaderas razones de la despoblación en nuestra comarca, en su no respeto al medio ambiente, en la falta de respuestas públicas a la soledad de las personas mayores, en nuestro sino individual y no colectivo, en la no diversificación productiva... muchos aspectos que mejorar y para los que también se necesita una prensa libre, independiente, ética y comprometida con su territorio y sus personas.

En ese compromiso ético nos encontraremos de cara a conseguir una ciudad y comarca más verdes, sociales, acogedoras y cultas: verdes porque desde nuestro mundo rural es más fácil proteger el medio ambiente y luchar contra el cambio climático; sociales porque formamos parte de una mentalidad muy asociativa a la que le faltan proyectos constructivos y no tan repetitivos, motivos que aumenten y promuevan los ser-

vicios públicos, centros de acogida y compañía, construcción de nuevas residencias para mayores; acogedoras por ser un lugar de paso turístico intercomarcal y hacia el Pirineo y conscientes de que lo intercultural y el aumento de personas es siempre un valor positivo y un medio eficaz contra la despoblación; y cultas por amplia oferta educativa existente, por la variedad y abundancia de actos culturales organizados a lo largo del año y a la que le faltan más posibilidades para que quienes nos visitan se sientan a gusto y vuelvan: zonas arqueológicas recuperadas y visitables, organización del museo de fósiles marinos, exposiciones permanentes de ropas, utensilios y oficios antiguos, posibilidades de paseos en ambas orillas del Vero, etc. Proyectos planteados ya en varias ocasiones en las instituciones desde CAMBIAR BARBASTRO y para los que también es necesaria a prensa libre, independiente y comprometida ●

Ramón Campo.

mación sin dejar lugar a la duda. Periodismo sin filtros, transparente y, si es tan cercano al ciudadano, mucho mejor.

En esta convivencia diaria de los periodistas con los gobernantes y políticos, aquellos tienen en su mano una importante arma con la que lograr que su labor no caiga en saco roto.

En un mundo cada vez más polarizado, estos profesionales tienen también que luchar para que su trabajo sea valorado y reconocido. Y toca reinventarse, "neflixizarse", para la búsqueda de ingresos para

su viabilidad económica como empresa.

El crecimiento de cabeceras como Ronda Somontano suponen una bocanada de aire fresco para el periodismo local y los lectores altoaragoneses. Tengo la esperanza en que reciban con los brazos abiertos a este medio que sigue apostando por el encanto del papel.

Todos los medios tienen el deber y la obligación de mantener el punto crítico de calidad sobre el contenido que cualquier usuario podamos compartir o interactuar

con material "sensible" como es la información.

Sois los responsables en gran medida de que no derive todo en "Fake News". Los medios de comunicación tenéis influencia muy directa en la opinión pública de una sociedad. ¡Aprovecharla! Queremos barbastrenses, montisonenses, binefarenenses..., con ese punto crítico que hace avanzar a las sociedades, y para eso necesitamos ciudadanos bien informados.

¡Gracias!

¡Enhorabuena y suerte! ●

Luis Domínguez



A POLÍTICA TRIBUNA POLÍTICA TRIBUNA POLÍTICA TRI

PAR

Muy importante para todos

Como representante del Partido Aragonés, quiero compartir estas líneas con las que saludar, celebrar y agradecer el nacimiento de este nuevo medio de comunicación. Quizá resultara más preciso decir “nuevo soporte” porque al fin y al cabo Ronda Somontano está muy presente desde hace años, con reconocimiento, influencia y dedicación, a través de su web. Sin embargo, la trascendencia de la publicación impresa supone incrementar la trascendencia y la audiencia ya que, en realidad, será recibida por muchos como novedad completa. Considero que es un acontecimiento muy importante por muchos motivos y me anticipo ya a felicitar a sus impulsores por la iniciativa.

En primer lugar, desde la vocación política y social que he aplicado siempre, he entendido y estimo la información como el primer factor de libertad. Saber, conocer, comparar, las

cuestiones que afectan o interesan a nuestras vidas y familias, ayuda a tomar decisiones y, desde un punto de vista común, cohesionan a cualquier colectivo. En nuestro tiempo de las “fakenews”, las redes cargadas de rumores, el griterío que transforma en confrontación cualquier opinión, cada medio de comunicación veraz, responsable, elaborado por profesionales, resulta imprescindible para avanzar individualmente y respalda la Democracia verdadera que debemos construir y preservar día a día entre todos.

Al mismo tiempo, esta difusión de los hechos más relevantes en la actividad de instituciones, entidades, empresas, asociaciones, personas... equivale a potenciar y dinamizar la sociedad. Transmitir un acuerdo municipal, una fiesta de barrio, un encuentro, una exposición, una reivindicación... significa dotar de proyección a esas realidades o perspectivas y favorecer su desarrollo. Cuántas veces, en aquellas localidades que no disponen de medios de comunicación sentidos como propios, pegados a la tierra y a la gente, se quejan amargamente de que cuanto hacen

parece no tener valor. La información local y comarcal refuerza la vitalidad de las ciudades y pueblos, además de ser una razonable causa de autoestima, que es una palanca valiosa de progreso: si no nos queremos, si no amamos nuestra tierra, difícil será que luchemos por nosotros, por este territorio y sociedad.

Finalmente, y entre muchas otras razones que cabría añadir, hay que destacar una: el lanzamiento nace con perspectiva de colaboración entre medios de las comarcas de Somontano, Cinca Medio y La Litera. Para el PAR tiene honda significación porque ya hace una década, proclamamos la necesidad y conveniencia de desplegar un concepto de “conurbación” entre las ciudades de Barbastro, Monzón y Binéfar con efectos positivos en todo su entorno.

Se trataría de compartir, de cooperar, de generar aquello que los entendidos llaman sinergias, hasta convertir esta zona, con sus poblaciones, en un foco único de crecimiento, polo de atracción, garantía de servicios y de bienestar para sus habitantes. Ya no es solamente una cuestión del ámbito empresarial e industrial, sino

EN COMÚN

El Somontano que queremos

Después de algo más de medio año en las instituciones municipales y comarcales del Somontano vemos las necesidades sociales, medioambientales así como de desarrollo que existían en la Comarca como en el Ayuntamiento de Barbastro.

La idea fundamental que guía nuestro proyecto es situar a las personas en el centro de la toma de decisiones políticas, dando respuesta a sus necesidades para mejorar la vida

de los habitantes así como de los posibles nuevos pobladores.

Una de las necesidades básicas sin cubrir en nuestro territorio es la falta de un servicio de transporte social para que las personas dependientes o con necesidades especiales tengan acceso a los recursos sociales que existen y están en la cabecera comarcal. De las 29 comarcas que tiene Aragón, 25 disponen de este servicio; algunas hace más de 10 años. La movilidad y sobre todo cuando se trata de dependientes, es uno de los ejes estratégicos en la lucha contra la despoblación y el desequilibrio territorial. La Comarca del somontano se ha quedado en los últimos lugares en dar respuesta a esta necesidad, siendo que el Gobierno de Aragón elaboro la

normativa y puso financiación hace varias legislaturas para este asunto.

Vemos también que el ayuntamiento de Barbastro tiene que abrir los ojos a las necesidades sociales de los jóvenes. La emigración de la juventud no solo afecta a los pueblos pequeños puesto que los jóvenes barbastrenses no encuentran buenas salidas laborales en su tierra y tampoco tienen facilidades de acceso a la vivienda. El Ayuntamiento tendría que facilitar viviendas de alquiler social para jóvenes y dar facilidades para un buen acceso al mundo laboral y al emprendimiento.

Un proyecto interesante a nivel social es la realización de un proyecto de intervención para la integración de colectivos sociales en riesgo de



TRIBUNA POLÍTICA TRIBUNA POLÍTICA TRIBUNA POLÍTICA

aprovechar la cercanía que ofrece la autovía y la alternativa de la antigua N-240 como vía de servicio y configurar un eje que nos convierta en la práctica, en una “ciudad”, una conurbación de 60.000 habitantes. El objetivo evidente sería una ganancia de peso específico en nuestro contextogeográfico o político y un beneficio para los vecinos de estas localidades porque... ¿qué más da si el conservatorio, el matadero o el hospital están a cinco o a quince minutos? ¿Qué importa si ese comercio, aquella fábrica o esa explotación puntera se sitúan aquí o allí en nuestra área? Hay que establecer ya, unas líneas de colaboración que emprendan o, mejor dicho, que consoliden esa perspectiva que ya es real y cotidiana. Superemos recelos trasnochados y visiones alicortas. Un mejor porvenir, juntos y entre todos, está a nuestro alcance, con ilusión y determinación.

Ronda Somontano, al iniciar esta nueva aventura, nos muestra de alguna forma el camino, que tiene que ser de prosperidad y vida, para todos ●

María Jesús Morera

VOX

Vox pide recordar a las víctimas del exterminio nazi

VOX ha presentado una moción al pleno de Barbastro en la que pide que con motivo del Día Europeo de la Memoria del Holocausto y el Día Internacional de la Memoria del Holocausto y Prevención de los Crímenes contra la Humanidad, que se celebra el 27 de enero, se recuerde a todas las personas que sufrieron persecución en campos de concentración y exterminio nazis, en especial a la comunidad judía, a los católicos, disidentes políticos, personas de etnia gitana y homosexuales objeto de persecución y muerte.

Asimismo propone que el pleno del Ayuntamiento exprese su reconocimiento y recuerdo para todos aquellos que supieron ver la barbarie y con sus limitados medios lucharon por proteger a los judíos perseguidos o por su liberación, aun asumiendo enormes riesgos personales, como son los españoles declarados Justos entre las Naciones en el museo YadVashem de Jerusalén por construir a salvar la vida de judíos perseguidos por los nazis: Ángel Sanz – Briz, José Ruiz Santaella y su esposa, Carmen Schader, Eduardo

Propper de Callejón, Concepción Faya Blázquez, Martín Aguirre y Otegui, Sebastián de Romero Radigales. A todos ellos Vox pide que se les dedique especial mención por ser ejemplo de generosidad, humanidad y respeto a la dignidad de la persona.

Desde VOX quieren unirse al recuerdo de las víctimas y a los actos de condena de uno de los sucesos más oscuros de la historia de Europa: la aniquilación sistemática y premeditada por parte del Estado nacional – socialista de millones de personas que fueron perseguidas por motivos de raza, origen étnico, religión, categoría social, convicciones políticas u orientación social.

VOX reitera con esta moción el derecho de toda persona a practicar sus creencias religiosas y a manifestar sus ideas políticas y a ser respetado con independencia de su origen étnico o cultural o su orientación sexual. Así como rechaza cualquier manifestación orientada a negar o minimizar total o parcialmente los sufrimientos y persecuciones acaecidos en ese período histórico ●

exclusión, puesto que tenemos un colectivo en una situación muy precaria que exige una actuación institucional. La figura de la educación de calle es fundamental para este tipo de proyectos.

A nivel medioambiental es necesaria la inclusión de nuevos programas de gestión de residuos. En 2020 existe la obligación europea de separar y recoger selectivamente el 50% del peso de los contenedores. No se ha dado ningún paso en la selección de materia orgánica. Necesitamos el sistema de clasificación y gestión de la materia orgánica que no sea tratado como un volumen más dentro del vertedero tradicional. Es importante también hacer acciones de sensibilización medioambiental tanto en Bar-

bastro como en la Comarca.

Pensando en el área de turismo es fundamental elaborar un plan que contribuya de forma significativa a corregir desequilibrios territoriales mediante propuestas de turismo cultural y rural poniendo en valor nuevas rutas y servicios turísticos con elementos patrimoniales poco desarrollados hasta el momento como los muros de piedra seca declarados Patrimonio de la Humanidad recientemente o la Vía Arán-Pirineos señalizada como nueva ruta del camino de Santiago desde Francia que atraviesa por el Somontano. En ningún caso ligar este plan de actuación a un núcleo concreto ni a una inversión desmedida como es el caso de la propuesta de oficina de turismo comar-

cal en Alquezar. Nuestro grupo cree en la red, desde los pequeños puntos trazar un mapa comarcal.

Muy necesaria la actualización y cumplimiento de la Agenda 21. Buen proyecto de la ciudad de Barbastro sostenible, que se realizó hace 20 años, pero muy poco trabajado. Muy importante que se convierta en la regla básica para la realización de proyectos futuros. Vamos con mucho retraso en apostar por la sostenibilidad.

En definitiva, olvidarse de proyectos faraónicos y apostar por la mejora de la vida de las personas como nuestro centro de interés ●

Marisol Cancer Campo

M^a Carmen Martínez Coscujuela

TERAPIA CON ANIMALES EN LA RESIDENCIA MUNICIPAL DE BARBASTRO

Sesiones realizadas semanalmente de manera altruista y solidaria por el Núcleo Zoológico Iris

Antes de realizar la sesión de terapia, en primer lugar realizan una visita a los residentes del salón, luego se dirigen a la zona donde se encuentran las personas dependientes y finalmente acaban en la sala de terapias, donde les esperan unos 6 o 7 residentes como máximo, todos con niveles similares de deterioro cognitivo.

Las sesiones las hace Bea y en ocasiones, acompaña de Jorge, su compa-



Bea durante la terapia en la residencia.

ñero del Núcleo Zoológico. Con ellos se encuentra en todo momento la terapeuta ocupacional de la Residencia. Para cada sesión llevan un animal diferente, una gallina, un conejo, una tortuga, una cabra, un perro,... siempre un solo animal. E intentan que lo reconozcan, que recuerden su alimentación, su hábitat y sobre todo y muy importante, es el contacto físico que los ancianos realizan con los animales. Las sesiones además de ayudarles a recordar, incentivan su expresión oral y las relaciones afectivas con los animales.

Desde el Núcleo Zoológico se sienten muy satisfechos. Un pequeño avance es todo un logro. Los ancianos tienden a recordar y es muy positivo. No en vano, Bea nos cuenta como todas las semanas les están esperando y se lo hacen saber, "¡¡Ya os estábamos esperando!!" ●

LOS MEJORES CANARIOS DEL MUNDO SE CRÍAN EN BARBASTRO

Por cuarto año consecutivo, tres de socios de la Asociación Ornitológica Barbastrense han obtenidos premios en el 68º Campeonato Mundial celebrado en la ciudad de Matosinhos (Portugal) durante la semana del 20 al 26 de enero de 2020.

En este Campeonato Mundial se han congregado cerca de 25.000 pájaros llegados de todas las partes del mundo.

Los canarios presentados por la



Rogerio Vieira con dos de sus canarios galardonados.

asociación barbastrense han obtenido un total de ocho medallas mundiales. En concreto se ha alzado con una medalla de campeón mundial, en la categoría de Rehilander, Rogerio Vieira Duarte, obteniendo también dos medallas más, una plata y un bronce.

Por su parte Antonio Izquierdo Alós obtuvo una medalla de plata y dos me-

dallas de bronce en la categoría de Fife Fancy y María Martínez Tripijana consiguió una medalla de plata y otra de bronce en la categoría de Rizado Fiorino.

Todos estos galardones colocan a la ciudad de Barbastro en primera línea de la competición nacional e internacional de la canaricultura deportiva ●

EL GRADO

II DÍA DEL ÁRBOL ITINERANTE

El Grado realizó el pasado 16 de febrero una plantación de árboles autóctonos dentro del ciclo El del Día del Árbol Itinerante organizado por la Asociación El Licinar en colaboración con las Bibliotecas Verdes del Somontano y el Ayuntamiento.



Plantación de árboles en El Grado.

Por segundo año consecutivo se está llevando a cabo este ciclo que consta de tres actividades, dos de ellas invernales y una posterior en primavera: un taller de construcción de cajas-nido para pequeñas y medianas aves, una jornada de reforestación de árboles autóctonos y un paseo por la naturaleza reconociendo la flora y la fauna que nos rodea y visitando las cajas-nido que se han construido y se han colocado en el entorno para ver si han conseguido anidar.

La plantación en El Grado, (la primera del ciclo fue en Castejón del Puente el año anterior) que contó con una participación de unasmás de 60 personas del pueblo y venidas de otras partes del Somontano y con un buen número de niños y niñas, se realizó en una antigua escombrera del municipio con un centenar de árboles entre encinas, carrascas y sabinas del vivero de la DGA y gran cantidad de bellotas que también se sembraron en el mismo lugar para tratar de regenerar este espacio degradado.

La jornada comenzó con una pequeña explicación de cómo hacer una plantación correcta para asegurarse lo más posible la viabilidad del pequeño árbolde la plantación, y a pesar de la dureza del terreno, la gente puso todo su esfuerzo en hacer un buen trabajo. Seguidamente se procedió a hacer un riego de todo

lo plantado para animar a los árboles a asentarse en el lugar.

Posteriormente los asistentes se dirigieron al área recreativa de la ermita de nuestra señora del Viñero para colocar las cajas-nido que se habían fabricado un mes antes en el taller que impartió David Carpi, miembro de la Asociación Tyto en la misma localidad.

La jornada terminó con un aperitivo de productos de proximidad, con panceta de Latón de la Fueva, quesos de Benabarre ySaravillo, pan de Naval y hummus hecho con garbanzos de Azara, que ayudando a los participantes a reponer fuerzas después de la intensa mañana de azadas, picos y azadones.

En primavera tendrá lugar el paseo por la naturaleza en los alrededores de El Grado y se revisarán las cajas-nido para ver si han sido ocupadas por las pequeñas aves para las que fueron hechas.

Este tipo de plantaciones que la Asociación el Licinar lleva desarrollando ya cinco años (las tres primeras en el municipio de Peraltila donde tiene su sede, seguida de una cuarta en Castejón del Puente) ayudan a regenerar paisajes degradados o abandonados, creando futuros espacios verdes que contribuyen a favorecer la fauna del lugar, limpiar el aire y producir oxígeno, evitar la erosión del terreno, mantener la humedad, crear espacios de sombra, etc ●



Colocación de nidos.

Por Damián Moreno

Nos sumamos a esta nueva etapa, y con cada número de esta joven publicación vamos a intentar introducir en cada casa un poco de nuestra naturaleza, de esa fauna que nos acompaña y que tenemos el privilegio de tener a las puertas de nuestra casa. Queremos dar a conocer a esos habitantes que viven cerca de nosotros pero que no siempre podemos ver, identificar o conocer. Queremos mostrar como son, como viven, donde están, sus problemas y los trabajos que desde la administración u otras entidades se llevan a cabo para el estudio, protección o recuperación.

El Somontano es una comarca privilegiada, a caballo entre la cordillera pirenaica y el valle del Ebro. Posee una gran diversidad de paisajes y hábitats que provoca a su vez una amplia diversidad de especies de flora y fauna, encontrando desde especies alpinas, típicas de la alta montaña, hasta otras propias de hábitats subdesérticos, pasando por las propias de bosques húmedos, encinares, pinares, matorrales, etc.

Comenzamos esta sección con una especie típica de zonas abiertas, con presencia sobre todo en el sur de nuestra comarca. Se trata del Aguilucho cenizo (*Circus pygargus*), una especie escasa en nuestro territorio pero con la que se invierten esfuerzos para su conservación desde hace décadas.

Se trata de una rapaz mediana, con una longitud de 45 centímetros, un peso de apenas 400 gramos y una envergadura de algo más de un metro. Las alas y cola son estrechas y largas y un característico vuelo planeado a baja altura y con las alas ligeramente levantadas en forma de V. El macho es de color gris ceniza, de donde proviene su nombre, las puntas de las alas negras y dos pequeñas franjas alares también negras. Las partes inferiores son claras y moteadas de color marrón. La hembra es parda por el dorso y clara con un barreado oscuro en las partes inferiores y el obispillo blanco. Los jóvenes son similares a las hembras pero de tonos más rojizos. Se alimenta de pequeños animales - insectos, pájaros, pollos o ratones.

Nidifica en el centro y sur de Eu-



Aguilucho Cenizo en pleno vuelo.

ropa, Rusia, Turquía, norte de África y sur de Asia, invernando en el centro y sur de África. En España está en casi toda la península, siendo rara en el este y costa cantábrica. En Aragón está en hábitats propicios, aunque con una población de apenas 130 parejas. En el Somontano ha cambiado su área de nidificación tras el paso de los años, supuestamente por los cambios en los cultivos agrícolas. Así, han existido núcleos de nidificación en el entorno de Berbegal, Lagunarrota, Ilche, Fornillos Permisán y en un pequeño sector de Abiego. Las parejas nidificantes han variado también cada año, con máximos de 13 nidos a finales de los años 90, reduciéndose hasta la actualidad, con apenas 2 a 4 parejas.

Nuestra comarca fue uno de los primeros territorios en realizar campañas institucionales para su conservación, ya en el año 1987, mediante la Mancomunidad del Somontano inicialmente y Comarca del Somontano posteriormente. Los Agentes de Protección de

la Naturaleza del Gobierno de Aragón hacen ese seguimiento y protección anualmente en toda la comarca.

Ubica su nido en el suelo, oculto entre vegetación herbácea, generalmente en campos de cereal. Pone entre 3 y 5 huevos que incuba la hembra durante 28 días, permaneciendo los pollos en el nido casi un mes antes de volar. La época de cosecha coincide con este período reproductor, muriendo todos los pollos y huevos si no se actúa sobre ellos durante la cosecha. Con la colaboración de los agricultores, se deja un pequeño corro sin cosechar en torno al nido para su protección, colocándole un pequeño vallado, hasta que los pollos lo abandonan.

Entre sus amenazas figura la intensificación agraria, la caza furtiva y la ya indicada muerte accidental de las nidadas durante la cosecha. Afortunadamente, en esta última se cuenta con la desinteresada colaboración de muchos agricultores para evitarla, sin los cuales poco se podría hacer ■



LA PEQUEÑA EDAD DE HIELO Y LA EPIDEMIA DE 1784 EN BARBASTRO

Por Jaime Montserrat

La Pequeña Edad de Hielo, fue un largo periodo, entre los S. XV y XVII, durante la cual la temperatura media de la Tierra descendió sobre 1-2 °C. Es una época prolongada de cambio climático bien conocido por numerosas referencias. Los episodios de frío duraron al menos hasta 1750 y volvieron a final del S. XVIII.

La Pequeña Edad de Hielo duró siglos, pero no todos los años, ni todos los decenios fueron fríos. Eso sí, las temperaturas pocas veces llegaron a niveles similares a los de fin del S. XX o comienzo del XXI.

Fenómenos meteorológicos en el nordeste peninsular

En España, a partir de 1770 y hasta fin de siglo, la zona mediterránea sufrió una brusca oscilación climática: sequía y lluvias catastróficas se alternaron en épocas de verano-otoño. El verano de 1783 fue particularmente desastroso.

En agosto, una tremenda granizada arruinó los campos de Barbastro, Fonz, Estadilla, Castejón del Puente, Estada, Olbena, Graus, La Puebla de Castro, Benavente y Torre Esera. Destacó por un lado, la rapidez con que la tormenta se desplazó: recorrió unos 40 km en dirección sur-norte en apenas media hora; y, por otro, lo excepcional del episodio, por el calibre y cantidad del granizo caído

La epidemia

Las alteraciones climáticas trajeron otros males: en concreto las llamadas fiebres tercianas o paludismo. Las fiebres dificultaban que los campesinos realizaran su trabajo en el campo en el momento clave de la recogida de las cosechas, con el consiguiente desastre económico. La mortalidad no era alta

salvo cuando se transformaba en epidemia, como de hecho sucedió en 1783.

La epidemia de fiebres tercianas se extendió por casi todo el país. El conde de Floridablanca, Secretario de Estado de Carlos III, actuó con rapidez. Ante la dimensión del problema, comisionó al médico catalán José Masdevall i Terrados, inventor de la opiata contra las fiebres, para que interviniese con todos los medios a su alcance.

En 1784 aparecieron en Barbastro y lugares próximos signos inequívocos de la epidemia, que procedía de Cataluña. El Real Acuerdo aragonés envió a los facultativos Antonio Ased y Pedro Tomeo, del Real Colegio Médico de Zaragoza, que llegaron a Barbastro el 2 de enero de 1785. Cuatro días más tarde llegaba José Masdevall.

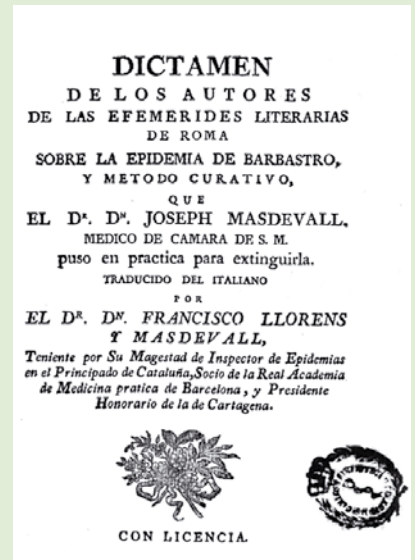
En primer lugar procedieron a censar el número de vecinos afectados que era elevadísimo. La mayoría yacían incapacitados para el trabajo. El médico catalán suministró su opiata a los que peor estado presentaban.

Las Memorias referidas a las epidemias de fiebres tercianas padecidas en Barbastro (1784) y La Alcarria (1784 y 1791) aportan interesantes detalles de este suceso.

Tal como allí se narra, desde enero de 1784, la ciudad de Barbastro fue acometida de una calentura catarral, que a últimos de mayo pasó a ser intermitente, a los principios benigna, pero en agosto continua (...), con síntomas de delirio, sincopes, vómitos enormísimos, y abundantes deposiciones serosas.

El mal cedía muy poco y con el número de enfermos crecía también el de los muertos. En este miserable estado se hallaba la ciudad a la llegada del Señor de Ased con su compañero. Con el único médico de ella, en estado de trabajar, visitaron uno por uno los enfermos de la ciudad, y (...) se publicó un bando, para que quien percibiese algún síntoma, acudiese a los dos médicos forasteros.

Entre tanto con el auxilio del magis-



trado providenciaron que se purificase el ayre de la ciudad, y casas de los enfermos. En pequeños braseros de fuego se hacía encender lejía verde, cuyos ácidos sulfúreos disipándose en humo, y combinándose con el ayre mefítico lo neutralizan, y vuelven saludable.

El día 6 de enero llegó el Señor Masdevall, quien inmediatamente propuso a sus compañeros su método con su poción, que ese mismo día se administró a los mas agravados.

Una de las curaciones más rápidas se verificó en la persona de Juan Roca, clavetero, de 27 años, a quien la terciana de muchos meses (...) había reducido a estado deplorable. Inmediatamente se prepararon quatro onzas de quina con setenta y dos granos de tártaro emético, media onza de sal amoniaca y otra de ajenjos, de todo lo que con el xarabe de ajenjos se hizo una poción.

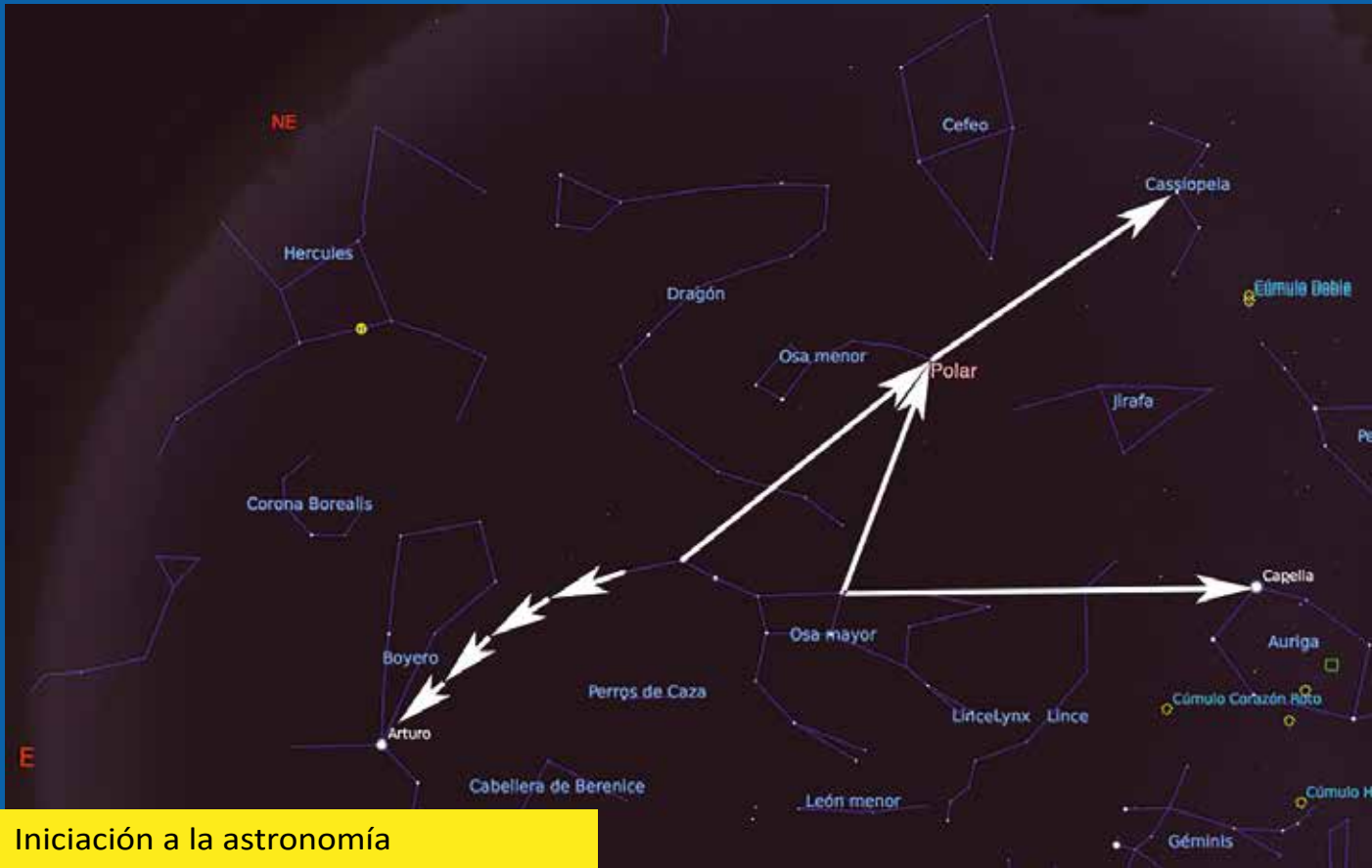
El enfermo tomó la poción en el espacio de quarenta y ocho horas, pasadas las cuales, le hallaron con tan notable mejoría, que no quedó duda de su restablecimiento.

No es imaginable que el actual cambio climático produzca estos efectos ●

¹ Armando Alberola. La Pequeña Edad de Hielo en España. Ed Cátedra 2014.

² Sequía, inundaciones, fiebres y plagas en tierras aragonesas y catalanas (1780-1790). Armando Alberola y Jesús Pradells. Alicante 2012

³ Alberola Romá, Armando. Los cambios climáticos (La historia de ...). Ediciones Cátedra.



EL CIELO NOCTURNO DEL SOMONTANO EN PRIMAVERA¹

Los diferentes periodos de tiempo en que se divide el año (periodos mayores de un mes), se llaman estaciones y se presentan de una manera cíclica e invertida entre un hemisferio y otro.

Las distintas culturas a través de los siglos han realizado sus propias divisiones del año en estaciones, considerando distintas características astronómicas y meteorológicas.

En la actualidad, el inicio de las estaciones, viene dado, por convenios y ocurre cuando, se da la combinación del movimiento de traslación con la inclinación del eje de giro de la Tierra prácticamente constante a lo largo de un año (23,44°).

El viernes 20 de marzo a las (03h49m TU.) 04h 49m hora oficial peninsular española, el sol pasa por el equinoccio de marzo, marcando el inicio de la primavera en el hemisferio norte (otoño en

el hemisferio sur). La primavera tendrá una duración de 92,75 días.

Las estaciones varían su inicio porque el año civil dura 365 o 366 días mientras el año astronómico o trópico dura 365,2422 días.

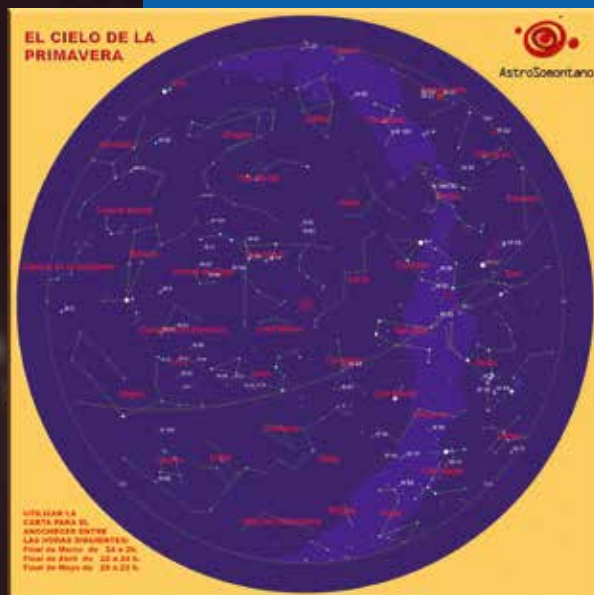
Lo primero para iniciarnos en la astronomía, es reconocer algunas de las constelaciones que forman diversas uniones imaginarias, más o menos geométricas, además de pasar la noche bajo un cielo transparente, es el fundamento para aprender los elementos necesarios para explorar el universo.

La palabra constelación es latina y significa "grupo de estrellas". En total encontraremos 88 constelaciones que llenan la totalidad del cielo; 41 en el hemisferio norte de las que 12 forman parte de las llamadas zodiacales (13 si contamos Ofiuco). La órbita recorrida por el planeta Tierra alrededor del Sol

durante un año se conoce como Eclíptica y es por donde circulan las cinco estrellas errantes llamadas planetas, estos vagabundos de la noche, deambulan por una banda bien definida de constelaciones denominada Zodiaco.

Las 47 constelaciones restantes, están en el hemisferio sur. Dependiendo de la época del año, se ven unas constelaciones u otras, pero al cabo de un año, vuelven a estar en el mismo sitio, la rotación de la Tierra hace que parezca que las estrellas se mueven durante la misma noche, girando alrededor de la estrella Polar, aunque mantienen sus posiciones unas respecto de otras.

La manera más fácil, de iniciación, desde la primavera hasta el otoño, es comenzar por "el carro", que es una parte de la constelación de la Osa Mayor. En estas fechas, la "Osa" se mueve por encima de nuestras cabezas, es



muy fácil de localizar, pero lo mejor es antes de salir a observar podemos mirar la carta de primavera que acompaña este artículo.

El “carro” de la Osa contiene siete estrellas que permanecen visibles a lo largo de todo el año, (se llama constelación circumpolar), desde nuestra latitud, es un gran punto de referencia, para localizar las estrellas principales de otras constelaciones. Si tomamos las dos estrellas traseras de la “carreta”, (Mizar y Alcor) y trazamos una línea imaginaria de cinco tramos iguales, (figura 1) nos llevará a la estrella Polar, estrella principal de la constelación de la Osa Menor.

Si repetimos el trazado, ahora desde la segunda estrella de la “cola” Alioth hasta la Polar y la prolongamos el

doble, alcanzaremos la constelación de Cassiopea, tiene forma de “W” o “M” según la época del año.

Prolongando la primera estrella del “carro” en forma de arco, llegaremos a Arturo una de las estrellas más brillantes de los cielos de primavera y verano, es la principal estrella de la constelación de Bootes “el boyero ó bueyero”, “conductor de bueyes”².

FASES DE LA LUNA

Luna nueva los días: 24 de marzo, 23 de Abril y 22 de Mayo.

Cuarto creciente los días: 1 de abril, 30 de abril y 30 de mayo.

Luna llena los días: 8 de abril, 8 de mayo y 5 de junio.

Cuarto menguante los días: 14 de abril, 14 de mayo y 13 de junio.

La Luna llena del día 8 de abril se verá un 14% más grande, “superluna”, porque se encuentra en el punto de su órbita más cercana a la Tierra, su Perigeo.

El 5 de junio se podrá ver un eclipse penumbral de Luna. El inicio comenzará a las 03h 07m. de TU. (tiempo universal), el máximo del eclipse a las 04h 28m y el último contacto 05h 49m.

LLUVIA DE METEOROS

Dos son las lluvias de meteoros durante esta primavera.

Durante el mes de Abril podremos observar las Líridas, lluvia de estrellas producida por restos del cometa Thatcher, que tendrá su mayor actividad la noche del 21 al 22, su radiante se encuentra entre las constelaciones de la Lira y Hércules, en el cenit al inicio del alba.

Los restos del cometa Halley nos dejara una lluvia de meteoros de Eta-Acuaridas en su máxima actividad, la noche del 5 al 6 de mayo al inicio del alba, aunque estará presente durante todo el mes, se podrá ver junto al Jarro de la constelación de Acuario.

COMETAS

Dos son los cometas periódicos, que pasan por su perihelio en la primavera de 2020: el cometa 2P/Encke que se encontrará a una distancia del Sol de 0,34 ua. (unidad astronómica)³ y a 1,19 ua. de la Tierra, el día 26 de junio.

El otro cometa 58P/Jackson-Neujmin se encontrará a una distancia del Sol de 1,38 ua.y a 1,62 ua. de la Tierra, el día 28 de junio.

PLANETAS

Durante el comienzo de la primavera los planetas: Júpiter, Saturno y Mercurio se encuentran muy próximos al Sol, en la constelación de Sagitario.

Mercurio, el planeta más cercano al Sol, lo podremos ver del 17 de marzo al 7 de abril al alba, y del 21 de mayo al 11 de junio al atardecer.

Venus, en la última semana de marzo, es la mejor época para observarlo al atardecer y primeras horas de la noche, ya que se encuentra en el punto más alto en el cielo del día 26 de marzo.

Marte, es visible antes del amanecer, durante toda la estación y su brillo será notorio los meses de mayo y junio.

Júpiter, se verá al amanecer junto a Marte a partir del 20 de marzo.

Saturno igual que Marte y Júpiter también se verá al amanecer ●

¹El planisferio de primavera, está realizado con el programa Skychart de Cartes du Ciel para una posición de 42°01'52" latitud Norte y 00°07'20" longitud Este, que es la que corresponde a Barbastro y su zona de influencia. La letra “M” que aparece con un número en blanco se refiere al Catálogo Messier, que es una lista de 110 objetos astronómicos, que se pueden localizar con pequeños telescopios y que debe su nombre al astrónomo francés, que vivió a finales del siglo XVIII Charles Messier.

Para el resto de informaciones, he tomado los datos oficiales del Real Observatorio Astronómico de Madrid y del Instituto Geográfico Nacional.

²El las siguientes estaciones, iremos ampliando los conocimientos del cielo nocturno.

³ Unidad astronómica es la unidad de longitud, que se usa en las mediciones del Sistema Solar, por definición, equivale a la distancia media entre la Tierra y el Sol, 150 millones de km. (149.597.870 km.).

ENATE

BODEGA FUNDADA EN 1991

DÍAS DE VINO Y PROSA por RITA PIEDRAFITA

UNO TINTO DE BODEGAS ENATE

CATA

Aroma intenso y muy profundo de fruta roja fresca (arándanos, grosellas) sobre elegante sinfonía de aromas minerales, ahumados, especiados y fenólicos que recuerdan a la tinta china, chocolate, vainilla, etc. Paladar pletórico de carnosidad, de gran volumen, muy serio. Un vino poderoso y elegante a la vez que se le augura un magnífico envejecimiento en botella.

IMPRESIONES DEL ELABORADOR

Vino de colección y con un innegable toque de exclusividad.

PREMIOS

Cosecha 2005 ORO La Selección, Alemania
Cosecha 2005 Challenge International du vin, Bourg (Francia)



ORDESA DE MANUEL VILAS

Aroma intenso y muy profundo de fruta roja, de tomate de la huerta que mordías sin lavar. De la mata a la boca. Aroma intenso de las moras que aún se recogían a las afueras de Barbastro. De las chucherías que comprabas en el kiosko del Coso, sobre elegante sinfonía, porque Barbastro y su gente siempre olieron, y siguen oliendo, a elegancia. De aromas minerales, ahumados, especiados y fenólicos de nuestras tradiciones arraigadas a las ruas. Huele a rondas y verbenas por los barrios, huele a torteta en las calles, huele a crespillos y a pastillode calabaza. Ordesa huele a vainilla bajo el helado de cocacola, Drácula, en las piscinas de la Cooperativa. Huele a Chocolata. Huele a infancia.

Manuel Vilas ha grabado con enorme pulso Barbastro en las rocas con tinta china. Su pluma se ha deslizado por vericuetos cerrados atravesando Europa. En Italia se preguntan qué fue de la infancia de Vilas en esa pequeña ciudad española. Oh la lá, Barbastro, me imagino que claman nuestro vecinos.

Y es que una lee Ordesa como si estuviese saboreando una copa de Uno, con esa sensación de gran volumen, de seriedad.

Manuel Vilas, en una confesión tardía, se desnuda ante nosotros, sus lectores. Se va despojando poco a poco de la culpa, del amor, del dolor hasta llegar al Barbastro que le vio nacer, que le vio crecer, evitan-

do sentimentalismos baratos, sensiblerías innecesarias.

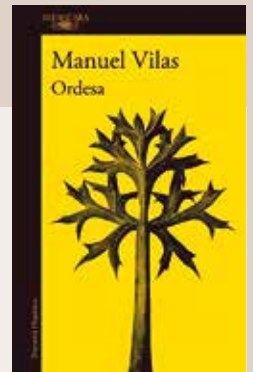
Ordesa es carba con el agua de sus palabras en la piel. Tatúa la aflicción del autor por la pérdida. Duele. Escozor de agua salada sobre cicatrices sin cerrar que se convierte en agua dulce que alivia con su magistral prosa. Zarpazo e ironía viajan de la mano. Dije en su día que Ordesa es Vilas pero soy yo, eres tú. Es su madre y sus hijos. Es mi padre y su SEAT 131.

El desgarrar de la escritura hace un siete en el lector, que ahonda en ese valle de sorna y lágrimas, recordando la muerte, (recuerda lector que Ordesa soy yo, Ordesa eres tú), con una sonrisa y un caldo del Somontano que permanece en el paladar cuando cierras el libro. Taninos verbales.

La obra cumbre de Manuel Vilas es un gran reserva que debe permanecer en "barrica" para su maduración. Hay que beberlo despacio, saboreando. No se puede devorar. Hay que analizar, como en ese valle del que recibe su nombre, sus idas y venidas, sus grietas, sus brotes de agua que alivian tu camino, sus pliegues y sus fallas... Sus cascadas monumentales.

Quizá el autor pensaba en el Valle de Ordesa mientras nos mostraba sus terrores. Quizá las rocas del mismo sean para él su circunspección, su cautela, sus misterios interiores y el agua esa foto de sus padres en La Sociedad, la frescura de la infancia, el bautismo de lo que está por llegar.

Se me quedó por formular una pregunta y la próxima vez que le vea, le miraré a los ojos y le preguntaré: Manuel, ¿por qué Ordesa? ●



CICLO DE SOUL INTERNACIONAL ROCK & ROLL



CENTRO DE CONGRESOS BARBASTRO

DOMINGO 15 DE MARZO 20:00h.

TRUDY LYNN & HER BLUES U.S.A. BAND

Blues/Soul.
Houston (E.E.UU.)

ENTRADA: 18€ (15€ ANTICIPADA)

ENTRADAS: Venta anticipada en instanticket.es, Instrumentos Marcos Bull (Barbastro),
One (Monzón) y Novecento (Binéfar) | Taquilla 2 horas antes del espectáculo

ORGANIZAN: GLOBAL SHOWTIME & ACE OF SPADES PRODUCCIONES



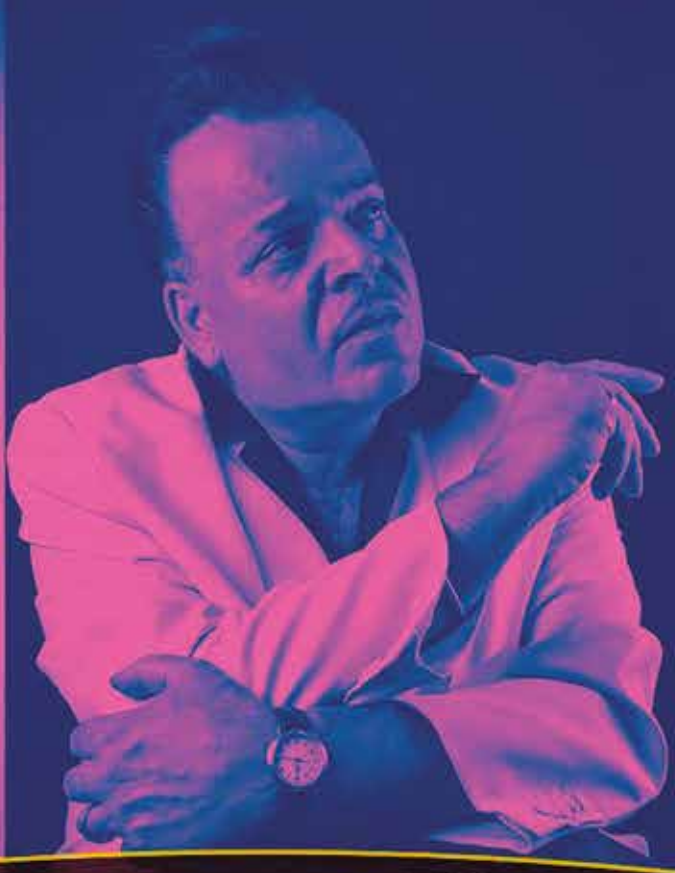
SÁBADO 28 DE MARZO 22:30h.

MIKE SANCHEZ

Rhythm & Blues/Rock & Roll.
Londres (Reino Unido)

ENTRADA: 12€

ENTRADAS: Venta anticipada en www.entradas.barbastro.org |
Taquilla 2 horas antes del espectáculo



+ info en: www.barbastro.org | [f cultura barbastro](https://www.facebook.com/cultura.barbastro)



AYUNTAMIENTO BARBASTRO

PRÓXIMAMENTE

Intriga, investigación, deslealtades, traiciones..., todo en esta trepidante novela policiaca de ficción, superada por la realidad actual.

El independentismo catalán como telón de fondo, localizado en Bruselas y Lledoners.

GRÁFICAS EDITORES

El limbo

José Manuel Surroca

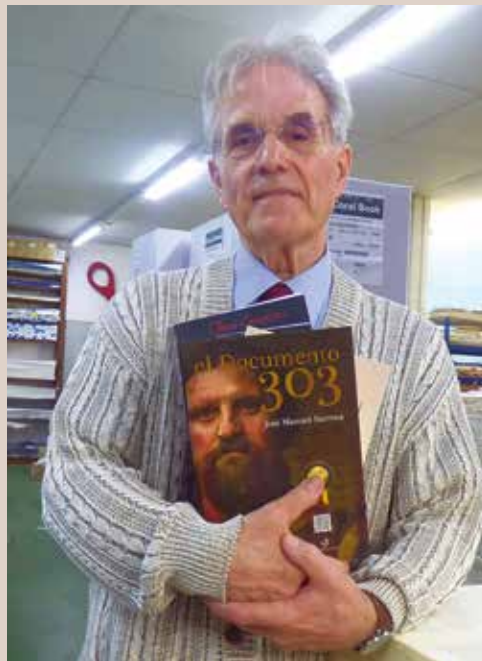
Con firma propia

JOSÉ MANUEL SURROCA, AUTOR DE QUINCE NOVELAS

Decía Simone de Beauvoir que, “escribir es oficio que se aprende escribiendo”. Y no puedo estar más de acuerdo con esta insigne escritora. Hasta el momento, he escrito quince novelas de temas variados y desde la primera en 2012, he modificado al menos eso creo- la forma de presentar las situaciones y el tratamiento de los personajes.

El Cristo del Granado, Espejismo, La extraordinaria vida de un perro que entendía a los hombres, La Estación, El Clown, El Diario del Ave Fénix, El caso del Ecce Homo, Barbastro 1320 “Los Pastorelli”, Barbastro 1064 “La Cruzada”, El Maquisard, El Documento 303, Rex Bellator, El Limbo-estas tres últimas publicadas por Gráficas Editores de Barbastro-, La Conjura de Dios, y Asesinato por Caridad -en fase de revisión-, forman la panoplia de mi desarrollo literario desde la primera novela escrita. Si algún lector con ganas, y que me tenga en consideración, comenzara la lectura de todas, siguiendo ese orden, detectaría los sutiles cambios experimentados a lo largo de las muchas líneas escritas.

De todas ellas, la más conocida es, sin duda alguna, El Documento 303, que ha tenido una acogida fantástica entre los lectores, dentro y fuera de Aragón, hasta el punto en que, debido a la insistencia en presentaciones y Ferias del Libro, me decidí a escribir la segunda parte, tras encontrar el nexo de unión entre dos historias, de título El Limbo, cuya presentación está prevista para marzo-abril de este año.



Si El Documento 303, tenía un ritmo vivo, en El Limbo, se acentúa y la acción se adentra en situaciones que vivimos y que sabemos. Por tanto, los personajes que aparecen son de público conocimiento, y ahí radica el riesgo del autor, que los personajes, al ser conocidos por el lector, se enfrenta que la forma como los presente, coincida más o menos, con la percepción de este, corriendo el riesgo de que rechace la historia por inconsistente.

¿Qué supone escribir?, una liberación y forma de presentar historias donde el autor quiere focalizar su atención, y en las que vuelca su mayor esfuerzo, folio tras folio, en aras de lograr un gran relato para captar la atención, y por qué no, el reconocimiento del futuro lector. Pero decía Orson Welles, “Lo peor, es cuando has terminado un capítulo y la máquina de escribir no

aplaude”. Eso nos pasa constantemente. En estos tiempos, a la máquina de escribirle sustituye el ordenador y no estaría mal, que, después de tantos adelantos, los programas de edición para escribir las historias, una vez acabado el capítulo, dedicara, mediante el altavoz, y con voz agradable, un comentario sobre lo que acabamos de escribir.

Por supuesto, con antelación habríamos elegido el tipo de voz, hombre o mujer, y el nivel del comentario, amable, condescendiente, duro o sarcástico. No me digan que no sería interesante. Y ahora que lo pienso, aquí hay tema para una nueva novela ●



Paco Paricio
Titiriteros de Binéfar

CONTAD CUENTOS



Tal vez estas abuelas y estos abuelos, estos padres y estas madres de hoy, seamos la última generación que contará cuentos, pues creo que somos el último eslabón de la tradición oral, una cadena que se pierde en la noche de los tiempos y que parece extinguirse. Me diréis: Paco no exageres, a menudo cojo un libro, un álbum infantil y se lo cuento a mi bebé, y os replico: no es eso... me refiero a los cuentos que se cuentan mirando a la cara, sin libro, esos cuentos o esas leyendas o esas anécdotas familiares, que han pasado de generación en generación en tu familia, que hablan de aquel pariente que fue a Francia, o de un gato de casa, que estuvo muchos días fuera y después volvió. Cuentos o anécdotas familiares que también valen o incluso valen más.

Contar un cuento de tú a tú, significa muchas cosas, me explico:

Se trata de una herramienta mágica para interpretar lo que sucede, ya sabréis que el pensamiento de los niños en la primera infancia es mágico. Los cuentos transfieren parte de nuestra cultura, pensad, si no, como cuando contáis un cuento, usáis sin daros cuenta la palabra "yaya" en lugar de abuela, o diréis "encorrer" en lugar de perseguir, o "mingrana" o "mangrana" en lugar de granada, o simplemente "manzaneta" o "almendreta" o "cardelina", en lugar de jilguero; todo ese sabor popular, va en el paquete al contar a una niña o a un niño un cuento frente a frente y esas peculiaridades no están en los libros de cuentos, nunca estarán.

Cuando se explica un cuento en la seguridad del hogar, con la comodidad y el calor de estar con una persona que te quiere de verdad; el alma del niño se abre (los niños son muy listos y saben cuando pueden abrir su alma) y se llega muy dentro de él, directo a su corazón. La niña, tal vez con el relato, aprende que la vida tiene sus dificultades y también conoce, que siempre hay (o puede haber) una salida, una solución. Ya sé, me diréis ahora: En su vida todo no serán finales felices, ya... pero sabrá que puede aparecer algo cuando venga la gran dificultad, una salida inesperada, como en el cuento, un objeto

o destreza que soluciona todo o casi todo.

Cuando una persona que te quiere, es capaz de dedicar su tiempo para contarte una historia, o recuerda contigo lo que le contó su madre o su abuela. Cuando un adulto encuentra el momento de estar sentado junto a un niño y abrazarlo y contarle algo, cuando damos espacio y tiempo a ese viejo rito familiar; el niño recibe un gran tesoro, un legado, que le explica algo fundamental: que pertenece a una familia, a una cultura, a una manera de relacionarse y estar en el mundo, y eso permanecerá para siempre en su alma. Por eso debemos contar cuentos y aunque yo mismo sea un hombre de teatro sé, y os recuerdo, que ir al teatro o al cine a recibir una historia no puede sustituir al viejo rito familiar, tan verdadero, tan simple pero tan rotundo e indeleble, por tanto hay que contar cuentos frente a frente, mirando a los ojos, percibiendo la reacción de quien escucha, para cargar las tintas o suavizar el relato según veamos su reacción, en eso consiste el arte del narrador familiar.

Esta generación de nuestros hijos y nietas, tal vez no lo sabe, pero necesita más que ninguna los cuentos, así que contad cuentos, o anécdotas de la familia, pues es más que necesario, hoy resulta imprescindible; por el futuro debéis encontrar ese momento para hacerlo sin prisas y percibiendo atentos la reacción de quien recibe vuestro legado ■

POLIFONIK SOUND

COQUE MALLA, XOEL LÓPEZ O LA HABITACIÓN ROJA

Coque Malla, Xael López, La Habitación Roja, La Bien Querida, Sierra Leona, Cariño, Los Punsetes, así hasta una treintena de grupos y dj's actuarán en el recinto ferial de Barbastro del 26 al 27 de junio en la XIII edición del Polifonik Sound.

La principal novedad será la ubicación de una zona de camping en el pabellón de La Merced que unido al albergue de San Ramón ofrecen doscientas plazas más para pernoctaciones.

De momento ya se han vendido más de 600 abonos en un festival que se ha convertido en un reclamo turístico en la comarca como explican sus organizadores. El año pasado más de 4.000 personas asistieron a este festival, cuyo escenario central está en el recinto ferial (con los escenarios Laus, exterior, y Guara Somontano, interior) pero que también sale a la calle con sesiones de dj's el jueves 25 por la tarde en el Café Cortés



Presentación del festival en el Museo Diocesano.

y el sábado 27 en el Paseo del Coso con la terraza Turmeon. El resto del cartel se completa con los siguientes nombres: Cariño, Veintiuno, Ley Dj, Maadraassoo, We are not djs, Glas, Kuve, Novio Caballo, Sierra Leona, Basanta, Los Flamings, In Materia, Alex Curreya, Dei Millán, Eleven, Fantasmas amarillos y Oriol Trelles.

Autora de dos novelas, destaca la idiosincrasia local

INÉS PLANA

“ *Barbastro está entre las ciudades pequeñas con más librerías y eso dice mucho* ”

Barbastro.- La escritora barbastrense Inés Plana, autora de las novelas *Morir no es lo que más duele* y *Antes mueren los que no aman*, publicadas por Espasa, destaca el interés de los lectores por el género de novela negra o hard-boiled como la definió Raymond Chandler en uno de sus ensayos. La tercera que escribe Plana estará en la misma línea de las anteriores para “completar la trilogía” donde ha cobrado protagonismo Julián Tresser, el imaginario teniente de la Policía Judicial de la Guardia Civil, autor de las investigaciones.

Inés está entre los “autores pródigos” locales con Manuel Vilas y destaca la irrupción de otros de rango editorial inferior -en el buen sentido- que han publicado obras en los últimos años, “*en Barbastro ha habido mucho talento, siempre, y según dice la periodista Encarna Samitier, con gracia, es por los efectos del agua del Vero. En realidad aquí hay mucho talento en varios sectores y se nota cada vez que me reúno con barbastrenses en Madrid por iniciativa de David Lafuente*”.

Además, “*Barbastro está entre las pocas ciudades pequeñas que hasta hace poco tuvieron cinco librerías, eso no pasa en otras más grandes donde una es suficiente. Esto dice mucho sobre la idiosincrasia local y si, además, hablamos de la trayectoria de 52 años de Premios Literarios ya está dicho todo sobre el acervo cultural que viene de lejos. Será por el agua o porque hay mu-*

cha magia”...

Las dos novelas escritas por Inés Planahan tenido muy buena acogida entre lectores, “*en España hay bombazos literarios pero no son continuos cada día ni cada mes. Los libros se resisten a las ventas porque en este país no se lee lo suficiente si se compara con otros y tampoco se promociona la literatura, correctamente, en Institutos y colegios donde se leen libros para aprobar una asignatura que es muy diferente a amar la literatura. En mi caso, estoy súper contenta porque es un privilegio tener el favor de los lectores*”.

En cuanto a las posibilidades de que una novela del género negro, en el que se enmarcan las suyas, ganara el Premio Internacional Ciudad de Barbastro “*¡por supuesto que, si!... eso dependerá, también, del Jurado porque este género vive un gran momento, está de moda y no me extrañaría nada si se presentaran varios autores con novelas, lo importante es la calidad. Si es atractiva, entretiene y conecta con el lector, tiene posibilidades*”.

En este sentido, “*la clave del éxito del género de novela negra es que se adapta a muchos escenarios. El mal fascina y aunque no lo queremos cerca, verlo en otros escenarios de ficción gusta mucho, así ha sido de toda la vida. Mis dos primeras novelas van en esa línea y también la próxima con la que cerraré*



Inés Plana en el Gran Hotel Ciudad de Barbastro.

la trilogía. La maldad atrae pero no la entiendo, me parece inexplicable e incomprensible aunque a los lectores les gusta tener un libro en sus manos y que sea ficción. En realidad, vivimos nuestras propias novelas negras cuando tenemos pesadillas por la noche”.

¿Qué hace Inés Plana escribiendo sobre maldades?... “*me atrae y también a los lectores, no olvidemos que mis autores son fruto de inventos de ficción y por suerte, se pueden disociar de nuestra vida real, honesta, buena y comprometida. Ficción escrita desde la propia verdad. En mi tercera novela habrá maldad aunque será diferente a las dos anteriores*”.

En la charla “Damas del crimen: las escritoras pioneras” que dio en el Aula Magna de la Uned por iniciativa de la Asociación Amas de Casa y Consumidores “Somontano” se refirió a la introducción de la mujer en el género de novela negra, a partir del siglo XVIII, con Anta Grim autora de la primera policíaca escrita, “*a la mujer siempre le ha costado salir adelante en la literatura y muchas publicaron con seudónimo, masculino y femenino, porque se consideraba una profesión liberal poco recomendable y de escasa reputación*” ●

Á. H.



CICLO CINE INDEPENDIENTE "LA MIRADA DE HARRY" por Feli Benitez

ZISHA

**"Y mira que mira y mira"
(Antonio Sánchez, en voz
de Camarón de la Isla)**

*Con el inicio del año,
comienza por fortuna y
para deleite de muchas
personas, una nueva
tanda de proyecciones
del Ciclo de Cine
independiente
"La Mirada de Harry".*

*Sirva esta narración de
juego de espejos y de mi-
radas para dar gracias al
cine por ser la reflexión
de nuestras vidas y para
brindar la bienvenida a
esta nueva temporada
cinéfila y desear larga
vida a "La Mirada de
Harry".*

Situación

El teatro se encuentra vacío de espectadores. No pasará mucho tiempo antes de que dismantelen los carteles del frontispicio del inmueble, antes de que el cierre sea definitivo. Pero eso, ahora, todavía no lo sabemos. Tampoco lo saben ellos aunque lo intuyan. Marta y Zisha reconocen a su alrededor los indicios del cambio, las señales que hablan del fin de un estado de cosas. Hay un asomo de alegría. Crean que las cosas van a mejorar. Sin embargo, es sólo un amago de felicidad ya que hay un presentimiento de que todo puede empeorar. En ese momento no pueden imaginar hasta qué punto.

La mirada

Pero volvamos al teatro. Fijemos nuestra atención en un episodio, en una secuencia. Lo que en ella se desarrolla posee un valor más allá de lo evidente: no se trata tan sólo del regalo de un hombre a la mujer a la cual ama y de la que, a continuación, habrá de despedirse para siempre; han caído las máscaras y esta escena es, en el mismo lugar donde la intriga y la impostura tuvieron su dominio, la representación de lo genuino, de lo auténtico, de todo aquello que, en otra situación, habría de servir para marcar un inicio y, sin embargo, señala un final.

La escena

Sobre el escenario del teatro, donde tantas veces exhibió su fuerza descomunal y fue admirado, y vituperado también, por tantos, Zisha mira embelesado a Marta que, a su vez, pasea su mirada de las teclas del piano a los músicos de la orquesta. Del infinito a Zisha, a quien sonríe levemente con la intensidad del agradecimiento profundo, con la brevedad que el arrobamiento le impone.

El contexto

Berlín, 1932, periodo previo a la formación de gobierno por parte de Hitler.

Los personajes que fueron

Zisha, herrero judío, de origen polaco, es obligado a encarnar a Sigfrido: el hombre de fuerza sobrehumana, la plasmación del ideal ario. Sale disfrazado, noche tras noche, al escenario a dejar patente su capacidad. Una peluca bajo el casco, de cabello rubio y ondulado, acentúa la caracterización. Trabaja en el Palacio de lo Oculto con y para el falso mago —falso conde danés— Hanuseen quien tiene la vista puesta en ocupar un lugar en el gobierno hitleriano, gracias a sus contactos con la élite nazi y a la supuesta dote de clarividencia que posee y que vaticina la llegada del Mesías Adolf.

Marta Farra, checa de origen, apátrida de condición, huérfana, es la pianista que acompaña los espectáculos, malbaratada, del Palacio de lo Oculto,

la amante subyugada de Hanuseen, la mujer de los sueños de Zisha. Ella "daría todo" por poder interpretar el Concierto para piano número tres de Beethoven. Ella al piano. Y una orquesta acompañándola, a sus pies, entre el escenario y las butacas.

Las personas que son

Zisha decide que va a ser Sansón —no el ario Sigfrido— y como tal se presenta en escena, desenmascarando su cualidad de judío. Hanuseen va a ser descubierta ante los tribunales por Zisha y por Marta; puesto en evidencia como impostor y como el judío de origen checo que en realidad es. Zisha hace caer su propia máscara por la exigencia de dignidad que le intima la mirada de su hermano pequeño, al que ama. El mago llega a los tribunales por su prepotencia, su ambición y su ejercicio constante de violencia. Una vez destapado, los nazis que Hanuseen vitoreaba cada noche durante sus espectáculos le regalan un puñado de balas. Cuando encuentran su cadáver, algún animal salvaje se ha encargado de devorar la histriónica mirada penetrante que acompañaba a sus trucos.

Zisha no quiso ser Sigfrido. Tampoco quiere ser Sansón. Va a volver a Polonia. Antes, un regalo: lleva a Marta, de la mano, a la escena desde la cual la veía cada noche cuando trabajaban juntos. La lleva por el escenario, entre bambalinas y bastidores, ante un piano. Un telón oculta el patio de butacas. Mientras Zisha la conduce suavemente al asiento ella pregunta con la mirada. El asiente, corre el telón y pone la orquesta al descubierto.

Marta interpreta el Largo de su concierto mucho más lento de lo que lo es en la partitura; como si quisiese demorar, con su ejecución ralentizada, el final de su ensueño.

Zisha mira a la mujer de sus sueños. Marta se mira a sí misma en el suyo. Werner Herzog hecha la mirada atrás y los mira a ellos desde el año 2001. Yo miro a la pantalla. ¿Quién me está mirando a mí, ahora? ¿Quién mira a quien me mira?

En la caverna: miro las sombras. Soy una de ellas ●

10 AÑOS CON EL MUSEO DIOCESANO

EL MUSEO ES ROMÁNICO

Por María Puértolas Clavero

El Museo es una ventana abierta a nuestro patrimonio, nuestra cultura legada, recorrer sus salas es un viaje en el tiempo que descubre cómo expresaron su Fe y sus pensamientos aquellos antepasados que habitaron este territorio hace 1000 años. Mil años conservados, legados y transmitidos que este Museo se afana por preservar, dar a conocer y conservar para el futuro.

El románico, primer gran arte europeo, ocupa las primeras salas de este magnífico contenedor contemporáneo: pintura mural, pintura sobre tabla, orfebrería, crismones, tejidos, lipsanotecas, tallas.... El Pantocrátor de Vió, del siglo XIII, es un soberbio ejemplo de pintura mural románica con fuerte influencia bizantina. De la iglesia de san Pedro de Villamana se conserva un Pantocrátor y el tímpano con un crismón tallado, fechado en el siglo XII, que fue recuperado gracias a los Amigos del Museo y al Gobierno de Aragón.

Entre el conjunto textil destaca lamitra del abad de san Victorián. Este tejido de lino del siglo XII es una pieza excepcional por su antigüedad y por reflejar la diversidad cultural del territorio.

La Virgen de Rañín (La Fueva), siglo XIII, es un magnífico ejemplo de virgen trono.

El museo cuenta con una gran colección de lipsanotecas, como la de la iglesia de los santos Juan y Pablo de Tella, que ha cumplido mil años desde su creación.

Pero quizás la pieza que más destaca por su calidad artística, la finura en su ejecución y preciosismo es el crismón de la catedral de Barbastro, esta pieza tallada en piedra policromada se



ABSIDE DE VIÓ. SIGLO XIII. Foto Archivo MDBM

fecha a finales del siglo XIII. Es el anagrama del nombre de Cristo en griego y simboliza el triunfo de Cristo sobre el pecado y sobre la muerte.

La esencia del románico de estas tierras pervive a través de las obras conservadas en el Museo y en tantos rincones de este nuestro territorio, auténticos tesoros de nuestro patrimonio, de nuestro legado, que son nuestras señas de identidad ■

TALLER DE CREATIVIDAD.....

SOMOS, SON

*Las mujeres somos importantes.
Las mujeres son guerreras.
Las mujeres somos amor.
Las mujeres son bonitas.
Las mujeres somos grandes.
Las mujeres son divinas.
Las mujeres somos luchadoras.
Las mujeres son fantásticas.
Las mujeres somos poderosas.
Las mujeres pueden hacer dos cosas al mismo tiempo.*



Taller de cocina.

AMIGOS

Hoy os vamos hablar de la amistad, porque ese es el sentimiento que nos une.

La amistad para nosotros significa felicidad, porque tienes con quien compartir tus sentimientos.

La amistad hace que te sientas protegido de las dificultades.

Cuando un amigo esta mal, los amigos le apoyan, le escuchan y le abrazan.

Con los amigos compartimos intereses, tenemos gustos parecidos y pasamos tiempo juntos.



CERTAMEN LITERARIO EN BAJORRIBAGORZANO

ESTADILLA, FONZ Y GRAUS CONVOCAN EL XIX CONDAU DE RIBAGORZA

Los ayuntamientos de Estadilla, Fonz y Graus convocan a los autores en bajo ribagorzano a presentar sus obras a uno de los escasos certámenes literarios en aragonés que todavía perviven, el 'Condau de Ribagorza' que alcanza su XIX edición.

La organización de este concurso es itinerante y este año corre a cargo del Ayuntamiento de Fonz. Los interesados en participar en la modalidad de relato o poesía podrán presentar sus originales antes del 1 de abril a las 10.00, por correo electrónico al correo administracion@fonz.

La dotación del premio es de 600 euros en la primera modalidad y 300 euros en la de poesía.

El fallo se anunciará el 23 de abril en el acto de entrega que se realizará en Fonz. Estadilla será la siguiente sede y para celebrarlo organizarán diversos talleres para realzar este certamen que busca preservar por escrito una manifestación lingüística que todavía se resiste a desaparecer ■



El técnico de Cultura de Graus junto a concejales de la capital ribagorzana, Fonz y Estadilla en la presentación de las bases.

ASOCIACIÓN DOWN HUESCA EN BARBASTRO

Con los amigos pasas tu tiempo libre, vas al cine, sales a tomar algo , a pasear, a cenar ...formas parte de un grupo.

Nosotros somos amigos y compañeros, compartimos ideas y sentimientos. En la Asociación los ponemos en papel , a través de nuestras historias y dibujos. Y los publicamos para que el resto del mundo nos conozca.

Hacemos muchas actividades que nos unen, como deporte, juegos, cocina... Muchos de nosotros hemos crecido juntos. Otros se han ido



Usuarios de Down en el páde.

incorporando en estos años, pero todos juntos formamos un gran equipo. Todo es mejor si se hace con amigos.

También tenemos tiempo para el ocio nos gusta salir el fin de semana y cenar todos juntos (ya sabéis lo mejor de las cenas es hacerlas con amigos). También ir al pádel , al cine y a eventos especiales.

Pero lo que más nos gusta es hacer todo esto juntos, y deseamos que los más pequeños de la Asociación también tengan la oportunidad de llegar a hacer todo esto como nosotros.



ARTESANÍA TEXTIL EN SOMONTANO

Balbina Campo Nadal



Telar fabricado por Jose Noguero Guallar con una pieza del siglo XVIII.

El arte de tejer es antiquísimo no se sabe en qué momento el hombre primitivo comenzó a entrecruzar materiales flexibles. Cabe pensar que debió sacar sus conclusiones al observar la naturaleza y ver animales que instintivamente entrecruzaban hierbas, ramas u otro material flexible para la construcción de sus nidos, del mismo modo, el ser humano pudo copiar este sistema de entrecruzado para satisfacer sus propias necesidades. A partir de ahí tenía que valerse de su instinto para superarse y llegar a la torsión de los materiales para darles solidez, graduar su grosor y conseguir la longitud deseada.

Pruebas del tejido en España durante el período Paleolítico las tenemos en las pinturas de arte levantino, en las que, las figuras aparecen vestidas con tejidos. Hay ejemplos de este arte en las tres provincias aragonesas.



Telar de 4 pedales fabricado por José Noguero Azlor.

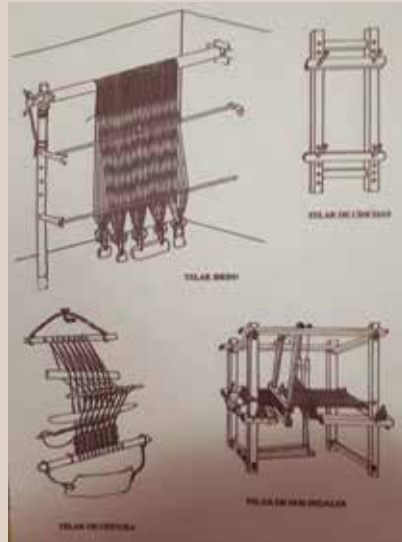


También hay muestras de esta actividad textil durante el neolítico, de donde proceden cestas y trozos de tejido de lino y esparto. No se han hallado pruebas de que durante la primera fase del Neolítico se hicieran tejidos de lana, pero posiblemente, al ser material muy perecedero no resistiera el paso del tiempo. Los hallazgos textiles de mayor antigüedad corresponden al neolítico.

Los habitantes de los lagos suizos, eran muy hábiles e ingeniosos entre los pueblos neolíticos de Europa. Los tejedores hacían dibujos en las telas, flecos de fantasía, franjas encarrujadas (tejido rizado en relieve), un efecto de rayas, etc. En la Edad del Bronce y la del Cobre las prendas eran casi exclusivamente de lana. La elaboración del tejido en la Edad de Hierro estaba muy generalizada.

Los iberos dan mucha importancia a la actividad textil, pues anualmente celebraban una exposición en la que las mujeres presentaban las telas que habían tejido y una de ellas era premiada por un tribunal masculino. Los tejidos celtas descubiertos en las sepulturas de la Europa central revelan la avanzada técnica alcanzada por los tejedores en el transcurso de la primera Edad del Hierro. Los egipcios consideraban la lana material impuro para el vestido, pero cuesta creer que los pueblos pastores de climas fríos no la utilizaran para las prendas de abrigo.

Las representaciones más antiguas de telares que se conocen datan de aproximadamente 2000 años a. C. y se encuentran en Egipto. Los restos de tejidos más antiguos proceden de este país, de las mismas aldeas en las que se elaboraron las cestas más antiguas. En uno de los graneros de El Fayum (Egipto) fue encontrada una tira de lienzo de tejido uniforme. En las tumbas de Felsen en murales correspondientes a la dinastía egipcia de Beni-Hassan,



Telares. Balbina Campo.

***José Noguero Guallar,
fabricó un telar con
todos los útiles y
accesorios, a partir de
una pieza de un telar
del siglo XVIII
procedente de su casa
de Pozán de Vero.***



Telar de cinchas. Balbina Campo.

hay escenas de tejedores. El telar lo componían cuatro estacas clavadas en la tierra. Estos murales nos dan una idea aproximada de este antiguo telar y la forma de trabajar en él.

En otra de las reproducciones murales, el telar sigue siendo básicamente el mismo, pero hay algunas diferencias en el sistema de trabajo. Hay un conjunto de mujeres que representan cada una de ellas una actividad diferente en un taller textil. El telar vertical no se puede precisar donde nació.

Hay diferentes tipos de telares. Los telares VERTICALES iberos y celtas son muy similares, también hay telares de TABLILLAS (utilizado por los celtas), de LAZOS, (China), IZARIBATA (Corea), de CINTAS, de FOSA, de CINTURA, etc. El telar de cintura originario de América donde todavía se utiliza en el centro y sur del continente. Como caso excepcional en España en un pueblo del Alto Aragón de gran tradición textil además del telar de pedales también se utilizaba el telar de cintura. Los telares manuales horizontales, pueden tener dos, cuatro, seis o más pedales. El telar de dos pedales limita las posibilidades de dibujo en las telas. En el Somontano los telares más utilizados, eran horizontales, de dos y cuatro pedales. Esta profesión está asociada generalmente con la figura del tejedor – hombre – nunca con mujeres.

José Noguero Guallar, fabricó un telar con todos los útiles y accesorios, a partir de una pieza de un telar del siglo XVIII procedente de su casa de Pozán de Vero. Sus antepasados habían sido tejedores. Cuando vi el telar, era el primero que veía, pensé que aquello no se podía perder. Nos enseñó a hacer las piezas de un telar, sus útiles y accesorios, me enseñó lo poco que recordaba del montaje y su funcionamiento y descubrí un mundo para mi totalmente desconocido pero apasionante ●



LEYENDAS DE BRUJAS Y DIABLOS POR EL SOMONTANO

Por José Antonio Adell y Celedonio García

En las crudas noches del invierno las gentes de nuestros pueblos se juntaban junto al fuego del hogar y allí se conversaba largas horas, y surgían historias y leyendas. Uno de los temas recurrentes era el de las de las brujas y los diablos.

De Pozán de Vero era Dominica la Coja, que, con sus amigas Gracia la Nadala y Benedeta la Piquera, fueron acusadas de brujas, según han estudiado Ángel Gari y Carmen Espada. A Dominica, una mujer que sabía de brebajes, de curaciones, del poder de las plantas para determinadas enfermedades, la acusaron de todos los males que pasaban en el pueblo y fue condenada en el año 1535.

Existen otras historias menos rigurosas, pero salidas del pueblo y de una sociedad muy supersticiosa, que vivía en circunstancias muy difíciles, y sometida a la autoridad.

En Berbegal se cuenta que dos jinetes eran seguidos por un gato. Ante la imposibilidad de librarse del felino, uno de ellos le pegó un golpe en la cabeza con un hacha que portaba. El gato comenzó a dar saltos y pareció como si hubiese llegado su fin. A la mañana siguiente vieron que salía de su casa la que era tenida por bruja en el pueblo con un golpe en la cabeza.

Más curioso fue lo que sucedió en Salas Bajas. Según narra Herminio Lafoz, el hijo de una casa de la población, al llegar a su vivienda encontró en el rellano de la escalera un jarro de vino. Le pegó una patada y el jarro cayó escaleras abajo, rompiéndose el pico. Al día siguiente el abuelo de la casa se levantó con la nariz rota.

Salvador María de Ayerbe y Marín relata que, en una de las aldeas de la Sierra de Sevil, una noche estaban sentados alrededor del hogar el amo y los criados, cuando oyeron un ruido atronador que hizo caer trozos de hollín. Asustados, cerraron todas las puertas y ventanas. Recorrieron todas las dependencias, con candiles, para ver que podía haber ocurrido. Finalmente, vieron que el buey había abandonado el esta-

blo y estaba paciéndose tranquilamente en la huerta. En esta ocasión no fueron las brujas de Guara quienes provocaron los espantosos ruidos.

Por el Somontano encontramos topónimos brujeriles: el “Barranco de las Brujas”, en Naval y Hoz; la “Senda de las Brujas”, en Castejón del Puente, o el “Peñón de las Brujas”, en Salas Altas. En este último lugar se cree que se desnudaban, se colocaban unas largas alas y se convertían en gatos, y en la era de Juanvilla bailaban acompañadas del repiquetear de sartenes, empleando bacías como sombreros.

Otros puntos de reunión eran la “Fuente de Burballa”, en El Grado; las “Eras de Posán”, o la “Peña Plana”, por el camino de Hoz. Si la noche venía con temperatura agradable iban al “Puntón de Asba”, en la sierra de Guara, y a las “Cuevas de Solencio de Bastarás”. Algunos pueblos, como Alberuela de Lalierna, aparecen documentados como lugar de aquelarres.

Entre Buera y Salas Altas existe un peñón sobre el denominado barranco de Palomares, bajo el que aparece una cueva en la que, según se dice, se celebraban los aquelarres en caso de mal tiempo.

Muchos pueblos colocaban patas de jabalí en las puertas para protegerse de las brujas. Otros mazorcas de maíz, pues dicen que las brujas se entretenían en contar los granos y ya no entraban en la casa. Creían que las granizadas eran provocadas por ellas y que en cada bola de granizo había un pelo.

En Huerta de Vero nos contaron que cuando había un nacimiento se le llevaba a bautizar cuanto antes para que las brujas no pudieran actuar sobre el recién nacido. No se atrevía a sacar por la puerta al niño hasta que no estuviera bautizado. Así que los sacaban con un capazo por la ventana. En una ocasión el capazo cayó al suelo y hubo tanta fortuna que no le paso nada y luego fue una de las personas más mayores del pueblo.

El diablo siempre ha estado relacionado con las brujas. También en la co-

marca encontramos leyendas del diablo en su faceta de constructor. Según la tradición oral, construyó el denominado “Puente del Diablo” de Olvena mientras sonaban las doce campanadas. Otro diablo se apareció a tres caballeros en la Fondota, próxima a Alberuela, Abiego y Azlor, ofreciéndoles mucho dinero a cambio de que le entregaran su alma.

Y hasta encontramos un importante santuario para la curación de las personas que se consideraban posesas, el de San Román, en Ponzano. Petra de Pano y Romualda de Cantán eran las encargadas de realizar el ritual de expulsión del “mal dado”.

La historia del arriero de las Alumnias es harto curiosa. Este personaje iba de pueblo en pueblo transportando mercancías. Una noche de verano que se quedó a dormir en el carro, oyó a las brujas y vio que se untaban con ungüentos y salían volando tras realizar el siguiente conjuro:

“Por encima de rama y hoja,
a las eras de Tolosa,
sea lugo allá”.

El arriero recogió el ungüento, que se habían olvidado las brujas, y realizó el conjuro montándose en una escoba, pero erró en el comienzo:

“Entre rama y hoja
a las eras de Tolosa,
sea lugo allá”.

Realizó el vuelo, pero muy accidentado, pues pasó entre las ramas y hojas de los almendros, los olivos, los chopos..., y llegó a aquelarre completamente llenó de magulladuras.

Allí, observó que el diablo, en forma de macho cabrío, presidía la reunión. Todos los brujos y brujas le obedecían. A nuestro arriero le entró un miedo atroz y se limitó a seguir al resto de convocados. Antes del amanecer, brujos y brujas se despedían realizando el ósculo anal; se colocaban en fila y daban un beso al trasero del diablo, como signo de sumisión. Esto a nuestro protagonista le daba mucho asco, así que cuando le tocó el turno sacó un punzón que guardaba en el bolsillo y se lo clavó.

El ritual se repetía una segunda vez, y cuando le tocó el turno al arriero, el diablo se volvió malhumorado y le dijo:

—¡Tú pasa, pero no beses! ●



La Biopeluquería MOBA construye un domo en el albergue La Sabina de Fonz

La original estructura, que se realizará con un taller de bioconstrucción el 14 y 15 de marzo, permitirá a la asociación y a este establecimiento realizar diversas actividades

El albergue y centro de vida independiente 'La Sabina' que construye la Asociación Down Huesca en el municipio de Fonz contará con un DOMO, una cúpula de madera realizada con técnicas de bioconstrucción.

La iniciativa proviene de la biopeluquería de Barbastro MOBA que ha impulsado y organizado un taller de bioconstrucción para levantar esta estructura arquitectónica que ya quedará definitivamente en La Sabina para el uso y disfrute de Down Huesca. Asimismo, MOBA tiene ya alguna propuesta para utilizar el domo con alguno de los diversos talleres que ya realiza en su establecimiento en Corona de Aragón 27.

Para este taller de bioconstrucción que se realizará los días 14 y 15 de marzo en Fonz varias empresas se han querido sumar a este proyecto de responsabilidad social corporativa de MOBA y han echo diferentes aportaciones al proyecto: Ernesto Cáncer, Muebles Aneto, Annona, Aula de Arte María Maza, Barpibas, Varaneo, Furnitra, Cerramientos B2, Big Metal Inox y Fortea.

MOBA Biopeluquería impulsa este ilusionante proyecto con fines

sociales y formativos que pretende fomentar las colaboraciones entre sectores empresariales diversos con el objetivo de dar apoyo y visibilidad al trabajo tan importante que un grupo de padres y la Asociación Dow de Huesca está llevando a cabo en Fonz.

El albergue La Sabina está avalado por Down España y ha despertado el interés de varios colectivos que trabajan con personas con discapacidad intelectual en Europa. Se trata de un proyecto pionero para facilitar la inclusión social de estas personas y fomentar a través de varias propuestas pedagógicas su autonomía. Las previsiones de Down Huesca son inaugurarlo a lo largo de este 2020.

CARACTERÍSTICAS DEL DOMO

El domo geodésico o cúpula geodésica es una estructura especialmente vistosa, llama la atención por su forma poco común, su originalidad, basada en la figura geométrica del icosaedro. Pero su potencial yace en que puede ser utilizado para los más diversos fines imaginables; ya sea para laboratorio, cúpula para eventos, una vivienda, sala de acti-



Un taller de construcción de domo.

vidades, museo, invernadero, bar y tantos usos diferentes como usuarios pueda haber.

Permite encerrar el máximo espacio con la mínima superficie, reduciendo así los costes de material y energía necesaria para la construcción y la climatización. Además ofrece una excelente ventilación, una acústica impecable muy apreciada por los músicos, ofrece la sensación de amplitud al no haber vigas ni columnas y es resistente a las inclemencias climáticas de todo tipo, desde lluvia, viento o nieve.

TODA LA INFO. DEL TALLER EN LAS RRSS DE MOBABIPELUQUERIA O EN EL TLF 677428016 .



LA GRAN REGRESIÓN

Será por eso de que la historia no se repite, pero rima, y como decía Cierda, llegan las mentiras activas que imponen quienes tienen en sus manos la interpretación oficial de la realidad. Para ello, amén de una búsqueda irrefrenable de réditos electorales, es pertinente manipular la realidad. Si bien lo primero ha permitido a miles de preconstitucionales salir por fin del armario, para lo segundo se requiere la connivencia de medios y de la población. Consiste en manipular las palabras hasta que, de tan aseadas y maquilladas, huelan a colonia: las putas serán trabajadoras sexuales, la emigración, movilidad exterior y la censura, un pin. Como bien saben los trileros del lenguaje, al utilizar un vocabulario agresivo se activa el sistema límbico y afloran las emociones, por lo que hay que narcotizar esa parte del cerebro para poder encontrar palabras asépticas, dóciles y biempensantes, no olvide que los ofendidos están todo el día afilando el cuchillo. Eso sí, lo realmente conveniente para su ego y la paz social es quedarse quieto en casa frente a una pantalla, canalizando la protesta a través de redes sociales, imprescindibles

memes y prensa amiga: pen y circo.

De vez en cuando aparece un político mirando al infinito dispuesto a salvar al cine, a la cultura, a la educación y, ya puestos, a la humanidad entera (ya se habrá enterado que entre meteoritos, virus y separatistas tenemos las horas contadas). Y es entonces cuando recuerdo al Negro Enrique y aquella Guerra de las Malvinas que se jugó a dos vueltas. En la primera ganó el Reino Unido y como en la cúpula del trueno, entraron dos gobiernos y salió uno. La Thatcher sería reelegida sin despeinarse, pues la gente normal en general, e incluso los británicos en particular, prefieren ganar que perder, aunque no sepan quién la paga, léase brexit. A la dictadura cívico-militar argentina (solo Cachitos ha sido capaz de juntar nombres y adjetivos con tanta gracia) le paso como a todas las dictaduras, que solo saben terminar o empezar con una guerra. La vuelta fue contra Inglaterra, en emocional sinécdoque, en el Estadio Azteca durante el Mundial de Fútbol México 86. Con Argentina jugaba un tal Maradona. El primer gol de Argentina lo metió de un manotazo. Tampoco hay que rasgarse las

Por Antonio Lachós

vestiduras: fue voleibol, no balonmano. Galeano dijo que aquel gol era, por el momento, la única certeza de la existencia de Dios. Y que aún queden ateos... El segundo gol fue aún mejor y consagró la justicia poética: Maradona recibió un pase de Enrique, todavía en su campo, e hizo algo que solo el locutor Hugo Morales sabía, en concreto desde que era pequeño. El 10 atacaba con el balón cosido al pie mientras Valdano corría a unos cinco metros de él, más por ver de cerca la jugada que por si le pasaba la pelota, que menudo marrón. Cuando Shilton vio de frente a Maradona hizo lo que habían hecho sus compañeros: tirarse al suelo. No ha vuelto a haber tantos ingleses tumbados en pantalón corto hasta Magaluf. Pues bien, el finísimo Negro Enrique, irónico trasunto de esos políticos iluminados, afirmó en el vestuario: "con el pase que le di, si no hacía el gol era para matarlo". Qué grande. Piense en esa frase cada vez que un político diga defender la educación y la cultura.

Y yo que quería hablar del significado de las palabras, pero me pasa como a los grandes patriotas, que hablan de España, pero tienen Suiza en la cabeza ■

ENATE CONCEDE LA BECA DE ARTE A CHARO CARRERA

Los mejores cuadros presentados al concurso podrán verse durante marzo en la sala de la Salas de Arte de la Bodega

Charo Carrera se ha convertido en la ganadora de la Beca de Arte ENATE 2020, que este año ha cumplido su novena edición. La artista recibirá 6.000 € en metálico y el etiquetado de 12 botellas con la obra 'Enredada'. Además, su obra estará expuesta en la Sala de Arte de la bodega durante el mes de marzo, junto con las otras 32 obras preseleccionadas, de entre el total de las 400 recibidas, el número más alto en la trayectoria de este certamen pictórico.

El jurado ha concedido el premio a Carrera por unanimidad, destacando la belleza de la composición, la perfección compositiva y el uso notable de la tecno-

logía para conseguir una imagen seductora.

'Enredada' es una obra de técnica mixta en la que, sobre una tela aterciopelada, imprime una forma que tiene algo de anudamiento complejo. Esta "pintura" contemporánea parece cambiar de color cuando el espectador se mueve en torno a ella y produce un singular efecto de, al mismo tiempo, incitar al tacto y mantenerse a distancia para metafóricamente "acariciar con la mirada" la superficie sobre la que está centrado ese elemento reticular que tiene algo de enigmático.



Los miembros del jurado junto a la obra ganadora.

Nacida en Herrera de Pisuerga (Palencia), esta licenciada en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid reside y trabaja en Málaga. Desde 1997 ha participado en casi una veintena de exposiciones individuales y en casi una treintena de exposiciones colectivas, en España, y países como Italia, Alemania, Holanda o Japón ■

CURSOS GRATUITOS - INAEM, para OCUPADOS (preferentes) y DESEMPLEADOS.

BARBASTRO: Avda. Pirineos, 3 · 974 314 129
BINÉFAR: C/. Comercio, 3 · 974 428 450
Su consultor de Formación: 656 430 225

STOPFORMACION.ES   



FORMACIÓN



GESTIÓN DE TRANSPORTE



**Título de
transportista**
INMEDIATO

MARZO EN BARBASTRO

Preparación para el examen oficial.
Ocupados con Bachiller, FP II, etc.



**Logística:
Organización
de transporte
y distribución**
INMEDIATO

MARZO EN BINÉFAR. Horario de Mañanas.

Incluye módulo de inglés. Certificado profesional de nivel 3. También desempleados.

PERMISOS SECTOR TRANSPORTE



Permiso C+Cap inicial
MARZO EN BARBASTRO
INMEDIATO -Tardes



Permiso C+E trailer
MARZO EN BARBASTRO
INMEDIATO -Tardes



Cap continuo
MAYO EN BARBASTRO

FORMACIÓN TODOS LOS SECTORES



Docencia para F.P. del empleo

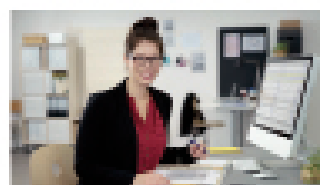
INMEDIATO MARZO EN BARBASTRO. Horario de mañanas.
Certificado profesional de nivel 3. También desempleados.



Dirección y gestión financiera

INMEDIATO MARZO EN BARBASTRO

Incluye contabilidad financiera, dirección financiera e impuesto de sociedades. Curso **ONLINE** con sesiones presenciales.



Ofimática: Word, Excel e Internet

ABRIL EN BINÉFAR

Consigue un nivel avanzado.

STOPFORMACION.ES   



JOSÉ MASGRAU, MEDICINA, MOCHILA Y MONTAÑA

Vidas en 40 líneas

Las vidas paralelas de José y de Luis son una constante “por duplicado” entre la familia Masgrau que se completa con cuatro hermanos. Los “gemelos de la casa” han sido compañeros en casi todo, en la profesión de médicos y en aficiones montaÑeras. José es presidente de Mon-



taÑeros de Aragón Barbastro, Luis preside la Federación Aragonesa de Montaña y es vicepresidente de la Nacional.

José conserva “recuerdos felices vividos en el antiguo caserón familiar ubicado en calle Calvo Sotelo -hoy Corona de Aragón- donde había espacios para jugar, huerto y fábrica de aceite en los bajos. Gracias al pintor Ignacio Zuloaga aún se recuerda “casa Masgrau” tierra “prometida” para los gemelos “inseparables compañeros de juegos y trastadas”. Recuerda el paso “*de grandes camiones, del autobús de línea y tráfico de vehículos hacia Huesca, Lérida y el Pirineo antes de la variante que trajo tranquilidad*”.

La familia Masgrau ha sido vecina “colindante” del río Vero y sufrieron las consecuencias, “*la Guardia Civil nos desalojó una noche por la crecida del río*”. Los campamentos en Virgen Blanca, en el valle de Gistaín, influyeron en la vocación de montaÑero y médico, allí subió los primeros “tres miles” y se contagió de monitores, estudiantes de Medicina. Así que lo tuvoclara, “*de mayor, médico*”.

El hecho de ser hermanos gemelos y médicos conlleva anécdotas “una paciente de mi hermano me paró por Zaragoza creyendo que era Luis y al final le solucioné la consulta”. La anécdota es extensiva a la “tribu montaÑera de los au” que Morandeira descubrió en Barbastro formada por “los hermanos Masgrau, Modesto Pascau y Paco Lacau”. El álbum personal de José está “repleto” de recuerdos, entre ellos “ferietas y circos,” el espectáculo comenzaba con las instalación que veíamos desde casa”

Testigo de la expansión ciudadana, del crecimiento del Pirineo, de progresos en medicina de montaña, aumento del censo social de MontaÑeros, hechos tristes, éxitos, efemérides conmemorativas de 70 años y cumbres con sello Barbastro. Casi siempre, por duplicado y por tanto, con doble sabor ●

Á. H.

POLIFONIK SOUND 2020

26·27 JUN
BARBASTRO

POLIFONIKSOUND.COM

COQUE MALLA
XOEL LÓPEZ
LA HABITACIÓN ROJA
LA BIEN QUERIDA
LOS PUNSETES
CARIÑO
VEINTIUNO · LEY DJ
MAADRAASSOO
WE ARE NOT DJS
GLAS · KUVE
NOVIO CABALLO
SIERRA LEONA · BASANTA
LOS FLAMINGOS · IN MATERIA
ALEX CURREYA · DEI MILLAN
ELEVEN · ORIOL TRELLES
FANTASMAS AMARILLOS
TARDEO ZARAGOZA
DMIZU · IDOPE · SOTTTO · ZOE



CENTRO DE DÍA SANTA BÁRBARA

LLEGAMOS DONDE TÚ NO LLEGAS



TAMBIÉN AYUDA
Y CUIDADO A DOMICILIO
PARA MAYORES Y
PERSONAS DEPENDIENTES

C/ Santa Bárbara, 8 - BARBASTRO - 974 519 441 / 651 760 272

SOMONTANENSES POR EL MUNDO

SILVIA CASQUILLO EN... AUSTRALIA

En mayo se cumplirán diez años desde que esta barbastrense aterrizó en Brisbane. Silvia, ¿Qué es lo que más te llamó más la atención a tu llegada a Australia? ¿A qué te costó más habituarte?

Todo y a todo. Ya en mi primer paseo observé cómo el centro de las ciudades está copado por rascacielos intercalados con algunas construcciones antiguas. El comercio, es parecido, pero hay pájaros muy raros y los árboles son increíblemente grandes y frondosos. El entorno paradisíaco nos rodea, pero todo tiene contrapartidas. Al principio vivía sobrecogida. La bellezatropical viene con fauna acorde... cucarachas del tamaño de un ratón, serpientes en el jardín, en el coche, sanguijuelas, murciélagos del tamaño de un águila, cucarachas grandes que vuelan, medusas de picadura mortal, ...Hay tantos bichos que ni me atrevía a entrar en ningún cuarto sin antes encender la luz, ... o meterme en la cama sin mirar primero.

¿Y la comida qué tal?

La comida más representativa son las barbacoas, las organizan en un momento entre amigos sobre todo para las cenas. Su cocina tradicional es de base inglesa. Viniendo del Somontano y el Sobrarbe, no se puede decir que Australia te gane por el estómago.

¿Es cierto que te puedes encontrar un canguro como un jabalí aquí? ¿Alguna anécdota con la fauna australiana?

En general yo diría que hay más canguros que jabalíes en España. Son muy peligrosos porque provocan muchos accidentes, pero ¡son tan graciosos! Para quien esté interesado en fauna salvaje Australia es un paraíso. La variedad de marsupiales e insectos autóctonos es increíble además de ser el país de los koalas, los emús, una gran variedad de serpientes venenosas, arañas en todos los sitios, que pueden llegar al palmo, no pican, pero dan unos sustos de muerte.

¿Cómo son los australianos?

En general son majos, tranquilos y abiertos. Les gusta disfrutar del aire libre, tomarse

una cerveza después de trabajar y juntarse con amigos en casa, hasta sin avisar. En todo esto yo los percibo muy parecidos a nosotros. Como rarezas destacaría que, para ellos ¡la paella lleva chorizo y la tortilla de patata mejor con chili! Una de las cosas que más me gusta de los australianos es su manera de hacer vacaciones, viajes por carretera y camping. Cada pueblo de dos casas tiene un Pub y un Camping.

Y los horarios, ¿se parecen a los nuestros?

Nada que ver. En verano, el sol sale a las 5 de la mañana y se pone a las 7 de la tarde. Hay luz desde las cuatro y pico de la madrugada... y las casas sin persianas... así que mucha gente salimos a dar un paseo, correr o ir en bici a las 5 AM. Además, el comercio cierra a las 5 de la tarde. La vida empieza más temprano por la mañana y nos metemos antes en la cama. Salir por la noche, si pero poco. Lo normal es cenar pronto, tomar algo y los bares cierran a las 12 ¡si queda clientela en el bar! Salvo en los clubs en el centro de las ciudades.

¿Es cierto que tienen una actitud ante la vida bastante relajada y que andan descalzos?

¡Así es! En su mayoría y como sociedad son relajados y tranquilos. Fue una de las costumbres que adopté más rápidamente. Cuando llegue, me chocó muchísimo. Gente descalza everywhere. Es normal encontrar niños y mayores descalzos, hasta gente de Barbastro descalza por ahí.

¿Qué es lo que más te gusta de Australia? ¿Qué echarías más de menos?

En el aspecto práctico, la libertad que sientes ante el ambiente económico australiano. Empezar es complicado, pero una vez adquieres experiencias más fácil encontrar nuevas oportunidades, cambiar de empresa, hasta cambiarte de oficio.

Aquí es normal dejar de trabajar e ir a recorrer el mundo un año ¡o más! Tiene una actitud más relajada ante la vida, menos condicionada por el trabajo, que viene, claro, de tener una mayor certeza económica. La eco-



Arriba izquierda Fremantle, lugar de residencia de Silvia. Abajo Brisbane.

nomía presente y pasada del país permite más libertad y confianza, lo cual se refleja en la manera de enfocar la vida y tomar decisiones por la población.

Echaría de menos muchas cosas. Las playas salvajes e inacabables, los amigos de todas las partes del mundo, las barbacoas, la inmensidad de los paisajes, el cielo y la luz de este país, los pubs antiguos. Ir conduciendo y ver un canguro, ir corriendo y ver una tortuga o una serpiente. Los pelícanos, patos, loros y cacatúas que están en todos los rincones de ciudades y pueblos.

Y de España ¿Qué es lo que más echas de menos de nuestro país?

Hay días de mucha añoranza. Mis padres, mi hermana, mis sobrinos, la cercanía de los amigos de toda la vida. La percepción de cuántas cosas te pierdes por estar lejos. Esto es lo más difícil. Y también al Pirineo, Guara, ir de tapas, de cañas, las sobremesas, salir, las comidas de mamá, el pescado fresco, conducir por la derecha, las fiestas, los festivales, capacear, un paseo de tiendas por Madrid, irte a Londres un fin de semana, esquiar, subir corriendo al Pueyo, la cultura y los diseños, la solidaridad europea ●



Lee la entrevista entera en
www.rondasomontano.com

MARIO DÍAZ, DE LA CÉLULA CLANDESTINA A SER HIJO ADOPTIVO

Primer alcalde democrático de Badalona

Mario Díaz (agosto 1933) barbastrense con 87 años que reside entre Pineta y Campo es Hijo Adoptivo de Badalona desde el viernes pasado cuando recibió el título en el Teatro Principal durante el acto al que asistieron cerca de 500 personas, entre ellas hijos, hermanos y familiares. El alcalde de Badalona, Álex Pastor (PSC), que le entregó el título tenía 1 año de edad cuando Mario Díaz fue elegido primer alcalde de la democracia entre 1979-1983. En la historia local es el primer ex alcalde nacido en Barbastro que recibe el reconocimiento de Hijo Adoptivo, de Badalona en este caso.



Primer y último alcalde de Badalona de la etapa democrática actual.

En el transcurso de su mandato se rotularon en catalán las calles en una decisión no exenta de polémicas aunque Díaz estaba curtido en episodios entre ellos el encierro con varios concejales en la sede de la televisión municipal ante de que la precintaran por orden del Gobierno Civil. Mario y sus compañeros pasaron a disposición judicial hasta su puesta en libertad posterior.

Las actividades de este intrépido barbastrense que se casó con la pedagoga Teresa Lleal (fallecida), se distribuyen entre marino mercante, empresario y político, en los inicios como militante del Partido Socialista Unificado de Cataluña (PSUC) y desde 1983, tras la división interna que le hizo perder las elecciones de 1983, pasó a Iniciativa por Cataluña con la que concurrió hasta 1995. En su trayectoria, fue Diputado en el Parlamento de Cataluña en la segunda legislatura (1984-1988) y Diputado provincial de Barcelona (1979-1987). Se completa con su etapa de concejal en Badalona.

El "reposo del guerrero" fue Pineta en la casa construida "piedra a piedra" con su mujer y la familia hace más de veinte años. Se recupe-

ra de una lesión en la Residencia de Tercera Edad en Campo, sus hermanos María Teresa y Juan residen en Barbastro y los hijos por diferentes ciudades. En la mirada retrospectiva, recuerda que nació en Barbastro, **"el 6 de agosto de 1933 aunque he vivido toda mi vida en Badalona hasta que me jubilé con 65 años. Aquel día no perdimos tiempo y nos fuimos a Pineta a vivir tranquilos"**.

De su etapa política recuerda cuando **"entré en el PSUC muy joven con 18 años, sin saber casi nada del Partido, fundamos una célula clandestina total desde el punto de vista político y nos reuníamos con asociaciones vecinales"**. Después llegaría el salto a ganar la alcaldía de una de las principales ciudades de Cataluña: **"Veníamos de época difícil, desde la clandestinidad total, fue una satisfacción tener elecciones libres y sobre todo, ganar. Desde el primer momento nos pusimos a trabajar para una labor importante, sobre todo en Enseñanza. Piense que, entonces, los 250.000 habitantes de Badalona solo tenían dos o tres colegios públicos y al final hubo dieciocho. La cesión de terrenos y las gestiones muy exigentes con el Ministerio die-**

ron resultados. Aquella fue una de las labores más importantes que se hicieron durante mi etapa, entre otras cosas".

Además fue durante ocho años **"miembro del Consejo de Europa de Poderes Locales y Regionales y el primer español con Tomás Rodríguez, alcalde de Valladolid, y Pedro Aparicio, entre otros. En aquella época no teníamos ni idea de lo que se hacía por Bruselas y Estrasburgo, fueron ocho años de dedicación a Europa en una política nueva antes de la etapa de Felipe González. El primer embajador fue Eduardo Foncillas, de Adahuesca, a quien he conocido porque coincidimos en estudios"**.

Su dilatada experiencia política le animan a dar un consejo a un alcalde joven: **"que sea honesto en pensamientos, en obras y actué con buena fe"**. En la distancia, **"Barbastro ha estado presente aunque no regresé mucho desde que me marché para estudiar. La ciudad ha cambiado y la mayoría de amigos no están. Los alcaldes Viñola y Rodríguez me llamaron alguna vez, conozco a Coscuilluela pero no al actual"**.

Á. H.

HU: ALTO ARAGÓN JAZZ TOUR

MARZO 2020
BINEFAR

SÁBADO 14

A partir de las 12.00 h.

JAM LYNDI

En Plaza España

22.30 h Concierto

LA BEJAZZ

En Teatro Municipal

Los Titiriteros de Binéfar

Entrada 8 € Anticipada, 10 € Taquilla

DOMINGO 15

19.30 h

GONZALO DEL VAL
QUARTET

Mezquida, Amargant, Fortiá y Del Val

En Teatro Municipal

Los Titiriteros de Binéfar

Entrada 8 € Anticipada, 10 € Taquilla



ijf 3ER IDEAL
JAZZFEST

Entradas Anticipadas:
Centro Cultural y Juvenil de Binéfar
de 10 a 12 h de Lunes a Viernes

Organiza



JOSÉ ANTONIO ESCUDERO, ACADÉMICO BARBASTRENSE LAUREADO

DE LA ACADEMIA CERBUNA A LA REAL ACADEMIA

La concesión de la Gran Cruz de la Orden de San Raimundo de Peñafort, máxima distinción del Ministerio de Justicia avala la trayectoria de José Antonio Escudero y le convierte en uno de los barbastrenses más laureados en la historia reciente como Académico de Número y Presidente de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación durante cuatro años (2015-2019). El acuerdo por unanimidad del Consejo de Ministros se publicó en el BOE del 13 de febrero tras la deliberación del Consejo de Ministros. Escudero señaló que *"ha sido una sorpresa muy grata porquela propuesta vino de gente próxima y cercana"*.

La Gran Cruz de la Orden de San Raimundo de Peñafort, primera que se concede a un barbastrense, solo es comparable, por categoría, a la Gran Cruz de la Orden de Alfonso X El Sabio que recibió en octubre de 2016, máxima distinción en el ámbito cultural. Además, en su trayectoria recibió el Premio Menéndez Pelayo

del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y el Gobierno de Aragón le concedió el Premio Aragón 2015 por su labor entre insignes Historiadores de Derecho Constitucional.

Escudero fue miembro de la Comisión que redactó la Constitución en 1978, ha sido presidente del Instituto de España que agrupa nueve academias y desde 2008 es Miembro Numerario de la Real Academia de la Historia de España; en mayo de 2010 le nombraron Doctor Honoris Causa por segunda vez.

En calidad de autor ha recibido el Premio Nacional de Historia en los años 1969, 1979 y 2009; ha publicado diez obras entre 1976 a 2009. Destaca la labor que realizó como miembro de la Comisión que redactó la Constitución de 1978. En otras vertientes, presidió el Consejo de Administración de RTVE, fue primer director de los Cursos de Verano de El Escorial y similares responsabilidades en la Universidad Complutense de Madrid.



José Antonio Escudero, en una imagen de archivo.

Sin olvidar su etapa de Senador por Huesca, eurodiputado por el CDS y el Partido Popular. En los Cursos de Verano en el Centro de la Uned en Barbastro estuvo entre los ponentes invitados por David Lafuente. Hace muchos años, todo comenzó en la Academia Cerbuna, en Barbastro, donde Escudero cursó estudios que con el tiempo le llevaron hasta la Real Academia.

Á. H.



Sampietro con su mujer, el general GökselSevindik y el director Kevin J. Scheid.

El ingeniero David Sampietro Vera es el primer barbastrense condecorado por la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) que lo ha distinguido con la Medalla al Mérito en el Servicio, el reconocimiento más alto a civiles o militares y la concede, siempre, el Secretario General de la OTAN que es Jens Stoltenberg. A la ceremonia oficial celebrada en la sede en Bruselas asistió Kevin J. Scheid, Director General de la Agencia Nato Communications and Information Agency donde

trabaja David Sampietro en servicios de Tecnología de la Información, Comunicaciones y Ciberseguridad de la OTAN. En la entrega participó también GökselSevindik, General de División.

La representación familiar se completó con su esposa Inés Ruiz y con su hermano Luis Sampietro que viajó desde Barbastro para estar presente en la ceremonia oficial a la que asistió el Embajador español. David es el primer barbastrense que ha recibido una condecoración tan

LA OTAN RECONOCE LA LABOR DEL INGENIERO DAVID SAMPIETRO

importante por parte de la Alianza Atlántica de la que forman parte 29 Estados miembros, España entre ellos.

Trabaja hace siete años en la OTAN tras una etapa anterior en Madrid de donde es su esposa Inés, la residencia familiar está en La Haya con los tres hijos. La familia Sampietro es conocida por su trayectoria de ganaderos y carniceros en el Coso donde regentaron el establecimiento hasta la jubilación. David estudió en el colegio de los Escolapios y su profesor José Pablo Pena le recuerda como *"alumno, de carácter tranquilo, abierto, buen estudiante y deportista"*. El alcalde Fernando Torres opina que David cobra protagonismo acreditado porque es el único barbastrense que trabaja en la OTAN".

Á. H.



ACADEMIA DE LAS ARTES DEL FOLKLORE Y LA JOTA DE ARAGÓN

ELITA DAVIAS, JOTERA DE ACADEMIA

“ El nombramiento de académica honorífica lleva implícito el reconocimiento a los barbastrenses en diferentes épocas y etapas ”

ElitaDavias es la primera jotera barbastrense que ha recibido el título de académica de honor por la Academia de las Artes del Folklore y la Jota de Aragón que lo ha concedido a ocho altoaragoneses. Se ha valorado la trayectoria de jotera, cantadora y profesora de formación autodidacta. Cree que el reconocimiento *“justifica la trayectoria personal dedicada a la jota y refleja, también, el trabajo en común de quienes nos hemos dedicado en Barbastro. El nombramiento de académica honorífica lleva implícito el reconocimiento a los barbastrenses en diferentes épocas y etapas”*.

La trayectoria personal ha girado en torno al folklore del que es una “fervente apasionada” y se puede escribir su vida “en clave de jota” desde que se incorporó a Coros y Danzas de la Sección Femenina, en los años 60, gracias al tono de voz de soprano alta. La Peña El Cachirulo forma parte de su vida durante trece años con la primera Escuela de Canto.

Promotora de muchas iniciativas

entre ellas la Agrupación Folklórica “Ciudad de Barbastro” fundada en 1990 con José Antonio Ferraz y Salvador Fierro. En aquel año se grabaron dos discos con apoyo de la Comisión de Cultura del Ayuntamiento y el sello discográfico Editorial Alquézar del inolvidable oscense Rafael Ayerbe.

Las inquietudes continuaron con la fundación del Grupo Tradicionescuya asociación cultural preside, promotora del discocompacto “Déjalo todo y ven”..., en el año 2000; experiencia que repitió con el Grupo Nuestra Señora de la Alegría, en Monzón donde estuvo de profesora hasta el año 2008. En su etapa de concejala impulsó Gaiteros del Somontano que salieron a lacalle por primera vez el 20 de junio de 1999 con motivo de las Fiestas de San Ramón.

La Fiesta de los Crespillos nació a las puertas de su casa hace 27 años y desde 2015 tiene consideración de Interés Turístico Nacional; los primeros Carnavales son de su etapa de concejala en la que no cesó el interés por



Elita Davias con su título de académica.

“rechirar” baúles para recuperar la vestimenta típica del Somontano. Labor en “complicidad” condos grandes modistas locales María Jesús Sampietro y Ascensión Samitier (fallecida).

Autora de cientos de jotas originales, acreedora de muchos premios y reconocimientos, entre ellos Amigos del Folklore Altoaragonés (enero 1992), Cachirulo de Honor 2002, Grupo Folklórico Nuestra Señora de la Alegría (2007) y Almendra de Oro de El Cruzado Aragonés (2002). El perfil social se completa con su etapa de Concejala de Fiestas y el actual de Priora de la Cofradía de San Ramón (2013), entre las más antiguas de la Diócesis. En suma, más de 75 años a ritmo de jota ●

Á. H.

José María Ballabriga, reelegido presidente del Hogar de Mayores



José María Ballabriga ha vuelto a ser reelegido presidente del Hogar de Mayores de Barbastro, tras las elecciones celebradas el pasado 27 de febrero. Ballabriga consiguió 138 votos. La junta de gobierno queda además constituida por Esmeralda Larramona, Lourdes Espluga, José Luis Latorre, Mari Carmen Guiral, José Manuel Blasco, María Ángeles Mur y Jaime Estrada ●

JAZZ

FONZ

TROBADA 2020

2-MAYO

PROYECTO DE LAS ROCAS DE LOS BUENOS DESEOS

En el colegio San Vicente de Paul de Barbastro han conocido este proyecto a través de sus auxiliares de conversación americanas, María y Cassandra. Han decorado rocas y escrito en ellas mensajes positivos con el fin de repartir motivación e inspiración a todo aquel que lo necesite o las encuentre. Además, esta actividad enseña a los niños a reflexionar sobre sus valores y les brinda la oportunidad de expresarlos de una manera creativa y original. En el proyecto participó todo el alumnado del colegio.

Cada uno eligió los mensajes que mejor le definían o con los que se sentían más identificados. Todos decoraron 2 rocas. Una permanecerá en el colegio y estará disponible por si alguien en algún momento necesite encontrar un mensaje de ánimo. La segunda saldrá del colegio y llegará hasta aquellos lugares donde los alumnos la quieran dejar, en Barbastro, cualquier punto de España o incluso salir de nuestras fronteras ●



UN COLUMPIO PARA HUGO

Los compañeros de Hugo, del colegio La Merced, están tan contentos como él porque por fin, puede subirse al columpio como ellos. Hugo, de seis años y que padece una rara enfermedad que reduce su movilidad, sólo podía jugar en el arenero durante el recreo. Pero esto ha cambiado gracias a que sus compañeros de 1º de Primaria escribieron una carta a los Reyes Magos pidiendo un columpio adaptado para él. El equipo directivo de La Merced le planteó esta petición al Ayuntamiento dado que estos columpios son caros.

Tras recibir el encargo el Consistorio se puso manos a la obra y lo colocó tras las vacaciones. Los alumnos volvieron a escribir otra carta, dirigida al Ayuntamiento para agradecerle este bonito gesto.

El columpio lo pueden usar todos los niños, pero en el cole nos comentan cómo cuándo hay algún niño usándolo y Hugo está en el parque, enseguida se baja para cederle su sitio ●



PROYECTOS DE INTERNACIONALIZACIÓN EN LA EOI RÍO VERO

La Escuela Oficial de Idiomas Río Vero lleva varios años con un proceso de internacionalización por medio de proyectos Erasmus +, etwinningy programas de estancias profesionales.

Hata noviembre de 2020, están trabajando en un proyecto Erasmus+ Ka204 "CHIC In Action" (Culture

and Heritage in Communication) que consiste en la asociación estratégica de innovación con centros de Italia, Portugal, Grecia, Letonia y Croacia como coordinador. El proyecto está centrado en la enseñanza del inglés por medio del patrimonio. Como producto intelectual se está creando un currículo y página web con tareas comprensión e interacción con textos escritos y orales para uso de profesores en el aula. Anteriormente finalizó el proyecto Erasmus ka104 sobre enseñanza en línea y mediación, con movilidades de formación en Francia e Irlanda, movilidades de observación en Francia y Polonia, y una movilidad de docencia en un centro de Lituania ●





EL ÁRBOL DE LA PAZ

Este año el Colegio San José de Calasanz de Barbastro creó un árbol de la paz en colaboración con toda la Comunidad Educativa, alumnado, profesorado, PAS y familias.

Educación Infantil decoró el interior del tronco con símbolos de PAZ, palomas, manos. Educación Primaria, la comunidad educativa y el APA completaron cada una de sus ocho ramas con hojas repletas de

mensajes positivos; abrazos, sonrisas, amistad... para concienciarnos de la importancia de la Paz en cada uno de los momentos de nuestra vida. Educación Secundaria y FPB se encargaron de elaborar las raíces del árbol con mensajes de libertad, valentía, esperanza, entendimiento, alianza...

El día 30 de enero toda la comunidad educativa, con una flor coloreada como símbolo de la Paz, celebró en el patio del colegio el Acto de la Paz. Se entregaron unas regaderas cargadas de mensajes para cuidar nuestro árbol de la paz, se leyó una oración, un manifiesto y se cantó y bailó la canción "El mundo entero" de Aitana ●



EDUCAR EL CORAZÓN PARA RESOLVER CONFLICTOS

Los niños son como semillas en cuyo interior se encuentran todo lo necesario para desarrollarse y crecer felices. Nuestra labor como docentes es la de ser buenos hortelanos. Tenemos una bonita misión, ayudar a que estas semillas, una vez germinadas, crezcan y se conviertan en magníficos árboles. Sin embargo, esto no siempre es fácil puesto que la escuela no solo es un lugar de aprendizaje, también es un espacio de convivencia en el que interactúan adultos y niños, cada uno con su mochila de pensamientos, emociones, creencias y experiencias que condicionan su manera de percibir e interpretar la realidad. Ello hace que se generen conflictos que es necesario abordar.

Hoy en día tenemos a niños más inteligentes curricularmente pero con más problemas emocionales. El acoso o bullying en España se ha incrementado de forma alarmante y los problemas de convivencia son frecuentes en los centros educativos. Los profesores nos encontramos con la dificultad de educar a pesar del bombardeo de los medios de comunicación, de los videojuegos... que parecen fomentar la agresividad; el estilo educativo de algunas familias que no favorece la resolución de conflictos en el aula y nuestro propio estilo educativo (autoritario, permisivo o democrático).

Si como docentes queremos saber resolver conflictos, es necesario conectar mente y corazón. Lamentablemente, nos hemos desconectado del sentir dando prioridad a la mente. Para resolver conflictos es imprescindible conocerlos, estar conectados, tomar consciencia de nuestras emociones, reconocerlas y saber gestionarlas adecuadamente

para que jueguen a nuestro favor y no en nuestra contra. Una adecuada inteligencia emocional nos permitirá poder resolver de manera asertiva los conflictos. ¿Cómo vamos a gestionar los conflictos que surjan en el aula si no hemos resuelto nuestros propios conflictos internos? La salida siempre está en el interior.

Os invito salir de la mente (donde están nuestras creencias, juicios...) y bajar al corazón, solo desde allí podemos comprender al niño en toda su globalidad y con todas sus circunstancias, es desde allí donde se da la comunicación real, a un nivel más profundo y donde surgen los verdaderos cambios.

Los docentes, como buenos hortelanos, hemos de procurar buscar un suelo fértil en el que germinen estas "semillas" que tenemos cada día en las manos. Una forma de preparar el terreno es mirar a cada alumno desde la aceptación y el respeto, teniendo en cuenta el entramado de relaciones en las que están inmersos. Es fundamental practicar una pedagogía del corazón, aceptando a cada niño como es, sin juicio, independientemente de su comportamiento. Mirar a los alumnos desde la abundancia, viendo a cada niño desde sus posibilidades y no desde lo que les falta. Es así como los docentes, cada día, con nuestras acciones y actitudes sembramos una educación para la paz, y la abonamos generando un clima de amor en el que caben todos, alumnos, profesores y familia. Desde aquí, las acciones que emprendemos llegan a lo profundo y dan sus frutos ●

Pilar Pera

UN CAMIÓN PARA LAS PRÁCTICAS DE AUTOMOCIÓN

Los alumnos del ciclo formativo de Formación Profesional del IES Martínez Vargas de Barbastro ya pueden realizar prácticas con un camión. Talleres Renault AgonTruck Centers de Binéfar entregaba una tractora modelo

Premium de 420 caballos de potencia, caja de cambios manual y freno hidráulico, de diez años y con una mecánica similar a los camiones que circulan en la actualidad.

Según ha explicado el director general de la empresa, Fernando Agón, con la donación de esta cabina se pretende acercar "el vehículo industrial a los centros de formación que están muy centrados en el turismo. La mecánica es similar a la de un coche pero tiene sus diferencias y es importante que los alumnos conozcan un camión por dentro".

Esta cesión se enmarca en la colaboración de las empresas del entorno con las enseñanzas de Formación Profesional y va a posibilitar que los alumnos realicen prácticas con un vehículo industrial, completando así los contenidos que se imparten en los respectivos currículos.



Los alumnos de automoción junto a responsables de la empresa, profesores, el director del centro y la directora provincial de Educación.

NUEVOS MÓDULOS DE ROBÓTICA INDUSTRIAL EN EL IES MARTÍNEZ VARGAS

Dentro de la Oferta Formativa del Centro en el Ciclo Formativo del Grado Superior de Sistemas Electrotécnicos y Automatizados, se imparte a partir del presente curso en el IES Martínez Vargas de Barbastro el Módulo de "Automatización, Neumática e Hidráulica" en primer curso y el de "Accionamientos Robotizados" en segundo curso.

Dichos módulos pretenden optimizar la formación del alumnado y de los trabajadores y empresas del sector de la metalurgia en la zona, para formar técnicos más polivalentes con la finalidad de adaptarles a las nuevas industrias de fabricación de maquinaria, domotización, estructuras metálicas, etc. que les permite conocer las últimas tecnologías en el campo del mantenimiento industrial y la fabricación. La inclusión de estos módulos aumenta las competencias profesionales adquiridas en el Ciclo Formativo de Sistemas Electrotécnicos y Automatizados y responde a las demandas de más de treinta empresas de las Comarcas del Somontano, La Litera y Cinca Medio, y propicia que el alumnado de la ESO y Bachillerato puedan conocer también, dentro de la materia de Tecnología, fundamentos de automatización y robotización ●

EL IES HERMANOS ARGENSOLA NO IMPARTIRÁ EL BACHILLERATO DE ARTES

El departamento provincial de Educación ha denegado la petición realizada por el IES Hermanos Argensola para impartir el próximo curso un Bachillerato de Artes, que se imparte en Huesca y que cursan varios alumnos barbastrenses. Para la directora provincial Olga Alastruey "es complicado igualar la oferta que tiene la Escuela de Arte de Huesca que oferta este bachillerato para toda la provincia. No basta con tener un aula de plástica como tienen todos los centros ni un número de alumnos demandantes si no una serie de instalaciones y profesorado que sólo tiene la Escuela de Arte de Huesca. Consideramos que de momento debe ser una única oferta desde la capital por los medios que dispone y por la oferta diversificada porque no sólo se oferta una de las modalidades si no todas. Cuando se oferta algo al alumnado hay que hacerlo con todas las condiciones".

La petición del equipo directivo del IES Hermanos Argensola, planteada ya por segunda vez, cuenta con el respaldo de la Fundación Ramón J. Sender de la UNED ●

una experiencia inolvidable


Una finca con estilo rústico y elegante donde las emociones flotan, el cariño se transmite y la alegría se contagia.

Grupo @grupoghbarbastro

Lugar @lascasdeadamil - Fotografía Eva Zamora y Mónica Carrera



Un espacio idílico, rodeado de campos de almendros que se pierden en el horizonte y dejan paso a una suave brisa de aire fresco que te renueva por dentro.

En las Casas de Adamil organizan tu boda cuidando hasta el más mínimo detalle con decoraciones personalizadas que la hacen única. Disfrutarás de una experiencia inolvidable, tanto en la sala como al aire libre. 

Calle Binaced, 1, 22400, Monzón, Huesca

Tel. 974 34 24 74 - eventos@ghbarbastro.com - www.lascasdeadamil.com



PROTAGONISMO FEMENINO EN EL SOMONTANO

ABIEGO



BERBEGAL



ESTADILLA



ALQUÉZAR



LALUENGA



COLUNGO



BIERGE





La festividad de Santa Águeda se vive en la comarca de Somontano con especial devoción. Muchos son los pueblos donde las mujeres se convierten en las protagonistas de la localidad y llevan a cabo actos festivos que se remontan a tiempos remotos como el canto de coplas. En torno a la mesa se celebran meriendas, con chocolate y las tetillas bendecidas previamente en la misa, comidas y cenas, entre otros actos.


ADAHUESA

PERALTA DE ALCOFEA
PERALTILLA

HUERTA DE VERO

BARBASTRO
POZÁN DE VERO

BUERA




La **Asociación de Mayores Hermanos Argensola** celebró pleno extraordinario en el que la junta presidida por José Coronas pidió el relevo. La actual junta seguirá al frente de la asociación hasta final de año. El concejal de Servicios Sociales, Luis Domínguez, informó que el Ayuntamiento, estaba sospesando dejar una sala del Centro de Congresos para la celebración de los actos de la asociación.



Más de un centenar de cofrades de varias localidades participaron en Barbastro en el **XV Encuentro Diocesano** que estuvo presidido por el obispo Ángel Pérez. “La caridad en la esencia de nuestras cofradías” fue el título de la jornada que contó con varias ponencias, una misa y una comida de fraternidad.



El Gran Hotel Ciudad de Barbastro reunió a más de un centenar de comensales para escuchar las palabras de la vicepresidenta segunda del Congreso de los Diputados, Ana Pastor, que participó en los almuerzos que organiza la **Asociación de Mujeres Empresarias de la provincia de Huesca** junto a la Asociación de Empresarios de Somontano de Barbastro.

La **Asociación de Viudas Somontano** celebró su Semana de la Mujer Viuda, organizada en colaboración con el Ayuntamiento, con charlas y talleres en la UNED de Barbastro, a la que siguió una comida de hermandad como broche.



Un grupo de 42 vecinos del **barrio de San Joaquín** han disfrutado del paseo con raquetas de nieve realizado por El Portalet y con subida hasta el Circo d'Anéou. Con esta salida se inicia el calendario mensual de excursiones que lleva, a todo el que quiera apuntarse, por rincones del Somontano, como la Sierra de Guara, y por las comarcas limítrofes.

La **asociación de vecinos del barrio de San José** ha iniciado un nuevo curso para elaborar cabezudos en su local social. Inscripciones e información: Barriosanjosebarbastro@yahoo.es y llamando al teléfono 640654804.





mmmmuy freshhhh!

Así son los nuevos productos naturales:

el hélado de güerri

HELADOS DE NUESTRO OBRADOR | PASTELERÍA FRÍA
AFFOGATI AL CAFFÉ | GRANIZADOS NATURALES

Esta primavera ven a disfrutarlos en nuestras tiendas:
Calle Romero 5 (Plaza del Mercado) y calle Antonio Machado 16, de Barbastro.

güerri
pastelería
naturalmente



8 de marzo de 2020

Día Internacional de la Mujer

CONFERENCIAS

MIÉRCOLES, 4 DE MARZO, 20 h.
Sala Gran Hotel Ciudad de Barbastro

¿Y AHORA QUÉ...?. Como asumimos lo que nos está pasando, por **ÁNGELES ABELLA**, Licenciada en Ciencias de la Educación, Coach.

JUEVES, 5 DE MARZO, 20 h.
Aula Magna de la UNED, Barbastro

"DEPORTE Y CÁNCER", por **LUCÍA SAGARRA**, Dra. en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, Graduada en Enfermería y Profesora de la Universidad de San Jorge.

MIÉRCOLES, 11 DE MARZO, 19:15 h.
Aula Magna de la UNED, Barbastro

"ENEDINA GALINO BAFALUY. LOS TRABAJOS DE UNA MAESTRA ARAGONESA", por **FERNANDO JUAN RAMOS GALINO**, Prof. Em. Dr. Arquitecto, Escuela Técnica Sup. Arquitectura de Barcelona. Presentación a cargo de Antonio Buil, anticuario y estudioso de la historia cultural de Barbastro.

DEPORTES

DOMINGO, 8 DE MARZO, 10:30 h.
Paseo del Coso, Barbastro

VIII CARRERA DE LA MUJER.
Salida desde el Paseo del Coso.



Nos hace feliz verte sonreír

La **ortodoncia invisible** es la mejor opción para aquellos pacientes que valoran el factor estético, la comodidad y la higiene durante el tratamiento dental.

En **Clínica Dental Fuentes & Rosselló** trabajamos con los alineadores transparentes **Invisalign**. Somos pioneros y un referente en esta técnica, con multitud de casos tratados desde el año 2007.

Síguenos en



C/ Calvario, 10
MONZÓN
974 401 754

CLÍNICA DENTAL
FUENTES & ROSSELLÓ

AJEDREZ

Desde noviembre del año pasado y hasta final de febrero de este se está jugando la I Liga social del Enroque, con dos categorías sub-12 y Adultos. En la liga Adultos hay 20 jugadores desde los 13 años para arriba y en la Sub-12 13 participantes. Se juega una partida los viernes por la tarde noche en el club cada 15 días.

Hasta el 28 de marzo están igualmente inmersos en la liga por equipos de

Aragón que ese disputa todos los sábados por la tarde. Esta campaña el Enroque presenta 5 equipos, uno en Preferente Autonómica, dos en Primera provincial, uno en Segunda provincial y otro más en Promoción, la categoría de los más pequeños y los noveles.

La Asociación también se ha encargado de la organización de la I Copa Altoaragonesa de Ajedrez en el Centro de Congresos de Barbastro. El equipo que representaba al Enroque quedó subcampeón ●



BALONCESTO

Grandes éxitos en la temporada de Unión BaskéBarbastro

Marina Mata Galindo, una de sus jugadoras hasta el año pasado, ha emprendido una nueva vida deportiva dentro del proyecto SIGLO XXI, estando presente en diferentes convocatorias tanto de la Federación Española como de la Aragonesa.

Nicolás Gilaberte, jugador infantil de segundo año, está siendo convocado con la selección Aragonesa infantil desde el pasado año, defendiendo la camiseta aragonesa en los diferentes torneos disputados y en el campeonato de España.

Hasta marzo, tenemos el apoyo de un entrenador argentino, Víctor Serna. Realiza diferentes sesiones de tecnificación para todas las categorías y ha cogido las riendas del Equipo Junior Femenino, que por fin se ha podido crear tras 15 años sin equipo local en esta categoría ●





KICKBOXING

Ángel Alcoba, entrenador de la Escuela Kickboxing Barbastro y Seleccionador Cadetes-Juniors de Aragón, ha conseguido un año más repetir y entrar en el Top 20 del Ranking Mundial de la Federación Internacional (WAKO) miembro del Comité Olímpico Internacional (COI). Todo un éxito deportivo que le coloca otra vez, entre los mejores del mundo y le otorga el reconocimiento de Deportista de Alto Rendimiento.

En la Modalidad Tatami-Sport, en la prueba de Pointfight, fue el 19º del mundo entre 131 competidores. Manifiesta que el éxito es para estar orgulloso y satisfecho por el trabajo realizado. El Ranking internacional se realiza con las puntuaciones obtenidas en los resultados del Mundial o Europeo y de las World Series de Kickboxing, competiciones internacionales que se disputan a lo largo del año en distintas sedes del mundo. Ángel intentará participar en algunas de ellas e ir acumulando puntos para poder alcanzar el objetivo de ser TOP 10. Todo dependerá de los recursos económicos personales o de contar con patrocinadores que faciliten el poder participar en estos eventos internacionales ●

NATACIÓN SINCRONIZADA

La laureada nadadora de gimnasia sincronizada Clara Camacho, campeona de España en 2012, planta en el Mundial de 2013 y bronce en el Europeo de 2016, impartía varias clases de tecnificación con las nadadoras del Club Polideportivo Comarcal del Somontano el pasado fin de semana 22 y 23 de febrero. Previamente, era recibida en el Ayuntamiento por el alcalde y la concejal de Deportes donde firmó en el Libro de Honor.

Las gimnastas acuáticas del Somontano celebraron con la mundialista sus buenos resultados cosechados en el reciente Campeonato de Aragón donde se proclamaron campeonas en todas las figuras, en rutinas fueron todas oro menos el combo alevín e infantil que fueron plata, y también se subieron a lo más alto en highlight ●



Desde el **GRUPO MUNICIPAL DEL PARTIDO DE POPULAR** de Barbastro queremos dar la bienvenida y desear la mejor de las suertes para la nueva revista, RONDA SOMONTANO.

Poneis en marcha un nuevo proyecto que se suma a todos los que iniciasteis en el año 2007 y que, estamos seguros, va a redundar en el beneficio de Barbastro y su comarca.

Deseamos ser participes de vuestros éxitos y compartir, todo nuestro trabajo por un bien común, mejorar la vida diaria de nuestros vecinos.

¡¡BIENVENIDOS!!

2,4 MILLONES EN INFRAESTRUCTURAS DEPORTIVAS EN BARBASTRO

GOBIERNO DE ARAGÓN

En los ejercicios 2020 y 2021, el proyecto culminará con otras actuaciones en el mismo centro deportivo

Los atletas de los dos clubes locales estrenaban con una simbólica primera carrera las esperadas pistas de atletismo el pasado 25 de enero. Un día para la historia ya que por fin, después de 25 años sin pistas homologadas, Barbastro podría ya entrar en el circuito de competiciones federativas.

Las pistas fueron homologadas por la Federación en diciembre pero su inauguración fue a final de enero por parte del consejero de Deportes Felipe Faci en presencia de miembros de la Corporación municipal y de los dos clubes, Atletismo Barbastro y Peña Pómez.

El departamento de Deportes ha invertido un total de 1,2 millones, que se suman a otro montante igual que se han destinado a otras actuaciones de-



Las promesas del atletismo de Barbastro toman la pista.

portivas en el municipio, hasta un total de 2,4 millones. Esta iniciativa se completará con una serie de iniciativas que se van a llevar a cabo en los ejercicios 2020 y 2021 y que todavía están por determinar.

Desde comienzos de este año y por decreto de alcaldía ya se pueden usar las pistas si bien todavía faltan acometer actuaciones importantes como su iluminación y la adquisición de algunos materiales como la colchoneta para salto de altura, vayas, tacos, ... si bien

el Ayuntamiento está trabajando en subsanar cuanto antes estas carencias para que puedan acoger competiciones o sesiones de entrenamiento, como la que tiene prevista realizar el comité olímpico argelino en abril para preparar los Juegos Olímpicos de Tokio.

Por su parte, el Club Atletismo Barbastro se prepara para organizar también en abril el Campeonato de Aragón Absoluto de clubes al aire libre, recuperar el Trofeo San Ramón en junio, y pruebas de control federadas ●

RELEVO EN EL CLUB ATLETISMO BARBASTRO



Socios del Club Atletismo.

Juan Diego Garzón sustituye al frente del Club Atletismo Barbastro a Fernando Abellán que anunciaba hace unas semanas su dimisión como presidente por motivos personales. La asamblea extraordinaria de la entidad deportiva ratificó por unanimidad la única candidatura presentada, de Garzón en el Gran Hotel Ciudad de Barbastro. A Garzón le acompaña como vicepresidenta Rita Piedrafita, José María Lacoma, director técnico, Elena García, secretaria-tesorera y Néstor Ferrer y David Bestué, como vocales.

Tras la asamblea el club celebró su cena social con más de 70 socios con 4 presidentes de los 8 que ha tenido el CAB en sus 40 años de historia (Juan Fer Briones, el alcalde Fernando Torres, Fernando Abellán y el propio Juan Diego Garzón).

Se entregaron los premios a los atletas destacados del CAB y al mejor del año que fue Guillermo González y los de la Liga de Oro del Somontano que ganaron Alejandro Castarlenas y Elena Albar ●



DE BARBASTRO A POR EL TÍTULO DE ESPAÑA

La Peña Pómez organizaba el Campeonato de Aragón Escolar que reunió a cerca de medio millar de atletas

La Peña Pómez organizó junto con la tercera edición de su cross el Campeonato Aragón Escolar, valedero para el Nacional en las categorías Sub 18, Sub 16 y Sub 14 Infantil.

La prueba, celebrada el domingo 1 de marzo, reunía a cerca de medio millar de atletas de varias categorías que buscaron su pase a la prueba nacional que se disputará en Pamplona el 15 de marzo. El resto de categorías buscaba la medalla de un cross que pese a su juventud se ha rebelado como una fiesta del atletismo.

Las más rápidas en categoría sub 14 infantil fueron Alba Abadía, de Elite Sport Zaragoza, Natalia Benito, de C.A. Utebo, Leire Ramón, de G.M. Sabiñánigo, Sara Carrato, de Zenit La Mafia, y Yasmin El Moutaouakil, del Atletismo Pómez.

En chicos los cinco primeros fueron: Miguel Civera (ANYMAFIS Atica Turolense), Adam Said, Atletismo Pómez Barbastro, Javier Alamañan (G.M. Sabiñánigo), Sami Bouhouta (Intec Zoiti), Iker Iranzo (Elite Sport Zaragoza).

En sub 16 las cinco clasificadas fueron: Greta Guerrero, las gemelas Mara e Inés Saura, las tres de Alcampo Scorpio 71, Diana Mur, de A.D. Pirineos, y

Sara García, de Tragamillas Alcañiz.

Y los chicos: Sergio Del Barrio (Elite Sport Zaragoza), Marcos Crespo y Hugo Márquez (Zenit La Mafia), Carlos Zarate (Elite Sport Zaragoza) e Ian Pérez (Tragamillas de Alcañiz).

Y en sub 18: Sandra Montalbán, del Zaragoza Atletismo, Laura Paricio y Vega Artero, del Tramacastilla Alcañiz, Alicia Sanz, del Atletismo J. Zurita, y Jara Andrés, del Alcampo Scorpio 71.

En chicos los mejores fueron: Juan Trasobares y David Cartiel (Zaragoza Atletismo), Hamza El Moutaouakil y Jehad Janati (Hinaco Monzón) y Rubén Egea (La Estrella / Scorpio).

Por lo que respecta al Cross Pómez, el vencedor fue Ismael Ennajo del Hinaco Monzón en categoría popular, seguido de Javier castells de Hinaco Monzón y Alberto Sánchez de Montañeros de Aragón.

En categoría master Andrés Clavero del Atletismo Barbastro se impuso a Javier Ardanuy y Fernando Jaldin (Atletismo Barbatro).

En féminas, venció Virginia Sanromán, del G.M. Sabiñánigo, seguida de Verónica Escartín del Hinaco Monzón y Laura Palacio. Y en máster las tres primeras fueron: Marián Castelló (Atletismo Barbastro), María José Juste (Atletismo Barbastro) y Elena Albar (CAB Julian Mairal) ●



Campeón y subcampeón en categoría sub-18.

MONTAÑEROS DE ARAGÓN DE BARBASTRO

Por Pedro Solana Murillo

PAJARITA DE BRONCE

Montañeros de Aragón Barbastro recibió el pasado 24 de enero la Pajarita de Bronce en la Gala Altoaragonesa del Año. Es la Gala de Huesca por excelencia, en la que los premiados lo son por votación telemática, un sistema muy popular

Nuestro Club, en cifras, destacó durante 2019 con sus más de 450 licencias federativas de la FAM situándonos entre los cinco clubes aragoneses con más licencias tramitadas. Sobrepasamos la masa social hasta llegar a 1300 personas y hemos logrado 4.399 votos para este 3º premio.

Somos conocidos y queridos por lo que hacemos casi tanto por ser activistas como entusiastas y benévolo.

Nuestro club este año ha cumplido 70 años. Nos consideramos una ONG. Somos todos voluntarios y comprometidos en hacer llegar el conocimiento y la práctica deportiva a todo aquél que confíe en MAB, "obligados" porque con ello correspondemos a quienes nos precedieron y que nos enseñaron a amar y disfrutar de las montañas.

Siempre decimos que esperamos relevo a una vida, más que a una tarea, porque llevamos toda una vida en este Club. El asociacionismo deportivo atraviesa una grave crisis. Cualquier actividad que requiera cierta técnica se está espe-

cializando mucho con tintes de devenir en profesionalismo puro y duro. Se ha aprobado recientemente una ley del Deporte y en el apartado del montañismo propone que quien guíe un grupo tenga la titulación de Técnico Deportivo (Guía de montaña). Si esto se hace de obligado cumplimiento se agravará la crisis de los clubes como el nuestro. La FAM le ha pedido al Gobierno de Aragón que sea condescendiente con las actividades y los gestores de los clubs de montaña que llevamos muchos años sacando gente al monte. Nunca, como club y en sus actividades, hemos sufrido accidentes graves que pudieran achacarse a negligencias, aunque se ha rozado en más de una ocasión la tragedia.

Somos pioneros en actividades de todo tipo porque necesitamos reinventarnos cada día para atraer a nuevos practicantes. Lo fuimos en las pruebas de esquí de montaña en la modalidad individual de ascenso. También en sacar a niños y familias al monte. Nuestro hermanamiento con los amigos franceses de



Montañeros de Aragón en el pico Cotiella.

Tarbes hasta hace poco era único ejemplo en Aragón. Y hay una actividad que me complace especialmente y es única: el mini-campamento de cuatro días durante la semana blanca de escolares que disfrutan en común en las pistas de esquí de Cerler y de las actividades en la residencia parroquial de Eriste. Ha sido todo un hito el éxito cosechado los últimos años con el senderismo para mayores o la marcha nórdica por alrededor de Barbastro.

La media de edad en este Club es alta pero el vigor, la imaginación y el entusiasmo sigue siendo eternamente joven en cada excursión, sin olvidar a los más jóvenes que se inician en la escalada o en el senderismo infantil.

Esto, evidentemente no pasa desapercibido ante los innumerables amigos que tenemos por toda la provincia. Solo queda decir "muchísimas gracias" a todos.

El último reconocimiento ha llegado en la XX gala del deporte provincial al recibir el premio del Ayuntamiento de Barbastro ■

Gracias a todos los que volasteis a Montañeros de Aragón Barbastro para obtener la Pajarita de Bronce. Y mucho éxito a Ronda Somontano en su nueva aventura.





Mr. Think

Incrementa tus Ventas

Agencia de Publicidad · Consultoría en Marketing y Ventas

www.mrthink.es

BARBASTRO 974 310 784 | MADRID 917 698 637

Teléfonos de interés

EMERGENCIAS 112

Policía Local Barbastro	974 31 01 50
Bomberos	974 31 43 18
	974 31 01 50
Protección Civil Somontano	648 16 89 43
Guardia Civil de Tráfico	974 31 02 46
	974 31 28 15
Cuartel Guardia Civil Barbastro	974 31 02 46
Guardia Civil Estadilla	974 30 50 01
Guardia Civil Peralta Alcofea	974 30 11 74
Guardia Civil Naval	974 30 03 14
Hospital de Barbastro	974 24 90 00
Centro de Salud	974 31 03 98

TRANSPORTES

Estación Autobuses	974 31 12 93
	637 76 57 25
Parada de Taxi	974 31 03 41
RENFE Monzón	974 40 12 44

SERVICIOS

Campo Municipal de Deportes	974 31 09 35
Espacio Joven	974 30 68 75
	666 458 177
Casa de la Cultura	974 31 22 54
Comarca del Somontano	974 30 60 06
Polideportivo de La Merced	974 31 39 91
Polideportivo Municipal Ángel Orús	974 31 17 86
Piscina de verano	974 31 09 35
Aguas potables (oficina y averías)	974 74 05 44
Cáritas	974 31 00 31
Centro de Congresos y Exposiciones	974 31 67 42
Centro de Desarrollo del Somontano	974 31 60 05
Centro de Día de la Tercera Edad	974 31 26 62
Centro de Estudios del Somontano	974 30 67 67
Correos	974 30 66 51
Cruz Roja	974 31 20 20
DO Vinos del Somontano	974 31 30 31
Depósitos de agua	974 34 31 80
Depuradora	974 31 41 69
Educación de Adultos	974 30 64 33
Escuela de Música	974 31 52 25
Feria de Barbastro (IFB)	974 31 19 19
Gas Cooperativa del Gas	974 31 33 73
Recaudación de Tributos de D.P.H.	974 31 01 90
Recogida de basura	974 31 49 14
Registro de la Propiedad	974 31 01 35

Servicio Social de Base	974 30 60 06
Teléfono de Malos Tratos	900 50 44 05
U.N.E.D.	974 31 60 00
Vertedero de la Comarca	974 31 53 69
Notaría	974 31 13 84
Obispado (oficinas)	974 31 06 97
Oficina DGA	974 31 67 70
Oficina Agroambiental de la D.G.A.	974 30 83 08
Oficina del ARCH	974 31 35 60
Oficina de Turismo	974 30 83 50
Inspección Técnica de Vehículos	974 31 41 54
Instituto Nacional de Empleo	974 31 07 00
Instituto Nacional de la SS	974 31 36 94
Juzgado	974 31 00 47
Registro Civil	974 31 00 47
Matadero Municipal	974 30 61 94
Museo de los Mártires Misioneros	974 31 11 46
Monasterio del Pueyo	974 31 09 34

AYUNTAMIENTOS

Abiego	974 31 72 03
Adahuesca	974 31 81 51
Alquézar	974 31 89 60
Azara	974 31 90 71
Azlor	974 31 92 13
Barbastro	974 31 01 50
Barbuñales	974 31 92 79
Berbegal	974 30 10 01
Bierge	974 31 81 02
Castejón del Puente	974 40 44 66
Castillazuelo	974 30 22 18
Colungo	974 31 81 41
El Grado	974 30 40 02
Estada	974 30 51 94
Estadilla	974 30 50 00
Hoz y Costean	974 30 80 06
Ilche	974 30 17 00
Laluenga	974 30 11 32
Laperdiguera	974 30 12 87
Lascellas – Ponzano	974 31 91 67
Naval	974 30 03 02
Olvena	974 54 50 80
Peralta de Alcofea	974 30 11 62
Peraltilla	974 31 91 25
Pozán de Vero	974 30 22 22
Salas Altas	974 30 20 58
Salas Bajas	974 30 23 53
Santa María de Dulcis	974 30 23 35
Torres de Alcanadre	974 30 14 08

ANUNCIATE AQUÍ 625 617 310
IRENE

EL HORÓSCOPO DE PRIMAVERA

por Conchy Cosculluela

Ahora en primavera que la sangre se altera, Conchy nos da unos consejos para atraer el amor. Se necesitan unas margaritas naturales de color blanco y amarillo, un balde o una bañera donde echarlas, junto con agua y unas gotitas de tu perfume personal más querido. A continuación se encienden unas velas de color rosay se introducen las manos en el balde o se da un buen baño. Y a disfrutar del momento mientras pensamos en el Amor.

Con este sencillo ritual podréis atraer a vuestro gran amor. Pero, muy importante, nunca se puede utilizar para robar el amor de otra persona o para jugar con la voluntad de alguien. Solo sirve para fortalecer un amor sano.

ARIES: Recibirás buenas noticias en el amor. Tendrás aumento de trabajo y más dinero. La salud perfecta.

TAURO: En el amor te llegará un regalo sorpresa. Recibirás una buena noticia en el trabajo y la economía y la salud empiezan a mejorar.

GÉMINIS: Conocerás un nuevo amor. Te saldrá más de un trabajo, tendrás suerte en la lotería y un familiar enfermo mejorará.

CÁNCER: Sorpresas muy buenas en el amor. Encontrarás trabajo, tendrás gastos inesperados y sufrirás dolores musculares.

LEO: Alguien muy especial se enamorará de tí. Estarás muy ocupado en el trabajo y ganarás dinero. En la salud, un tema te preocupará, saldrá bien.

VIRGO: Habrá complicaciones de pareja. Cansancio en el trabajo y la economía sin cambios. Sufrirás molestias en la salud.

LIBRA: Tu pareja te apoyará en

todo. Sentirás desconfianzas en el trabajo. Gastos en la economía y la salud en mejoría.

ESCORPIO: Aparece un nuevo romance. Lucharás por un trabajo difícil. La economía crecerá y sentirás molestias en el ámbito de salud.

SAGITARIO: Tendrás un admirador secreto. El trabajo va en aumento y la economía se mantiene estable. Mejoría en la salud.

CAPRICORNIO: Vivirás un amor imposible. Te ofrecerán un buen trabajo, la economía irá regular y pillarás un molesstoresfriado.

ACUARIO: Empezarás un viaje de placer. Harás un parón en el trabajo. No gastes más de lo normal o perderás dinero. En la salud controla los nervios.

PISCIS: Vivirás un gran encuentro con tu pareja. Tendrás más trabajo de lo normal y un golpe de fortuna. Un familiar recibirá buenas noticias a sus problemas de salud.



POEMA

SER
 Quiero ser,
 reconocermé en la hormiga,
 en la flor, en el agua.
 Ser en esencia
 el aroma de la rosa,
 la dulzura de la miel,
 la calidez de un abrazo.

Ser en ti,
 sin saber quien eres.
 En la sonrisa de un niño,
 en el vuelo de la gaviota,
 en la inocencia de tu mirada...
 Ser en libertad.

Ada

Farmacias de Guardia

Barbastro

MARZO

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
						1 Sesé
2 Ros	3 Montagut	4 Sin Mascaray	5 LACHÉN	6 Martín	7 Allué	8 Allué
9 Sesé	10 Ros	11 Montagut	12 Sin Mascaray	13 LACHÉN	14 Martín	15 Martín
16 Allué	17 Sesé	18 Ros	19 Montagut	20 Sin Mascaray	21 LACHÉN	22 LACHÉN
23 Martín	24 Allué	25 Sesé	26 Ros	27 Montagut	28 Sin Mascaray	29 Sin Mascaray
30 LACHÉN	31 Martín					

EVA SERENO MONTAGUT:

Corona de Aragón, 10 -974311926

JOSÉ ANTONIO MARTÍN:

Ordesa, 18 -974316260

LACHÉN:

Avda del Cinca 23-974311185

LOURDES SIN MASCARAY:

Paseo del Coso, 34 -974311731

MARÍA PILAR ALLUÉ:

Ana Abarca de Bolea, 2 -974316441

NATALIA ROS ABAD:

General Ricardos, 47 -974310998

SILVIA SESÉ CRIADO:

General Ricardos, 23 -974310544

ABRIL

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
		1 Allué	2 Sesé	3 Ros	4 Montagut	5 Montagut
6 Sin Mascaray	7 LACHÉN	8 Martín	9 Allué	10 Sesé	11 Ros	12 Ros
13 Montagut	14 Sin Mascaray	15 LACHÉN	16 Martín	17 Allué	18 Sesé	19 Sesé
20 Ros	21 Montagut	22 Sin Mascaray	23 LACHÉN	24 Martín	25 Allué	26 Allué
27 Sesé	28 Ros	29 Montagut	30 Sin Mascaray			

FARMACIAS EN SOMONTANO

ABIEGO

García Gómez, Gloria María
 Calle San Joaquín, 21 Bajos
 Tel. 974317235

BERBEGAL

Soler Sánchez María Neri
 Calle Goya 1, - 974 301482

EL GRADO

Chicote Ripolles, Ana Pilar
 Calle Goya, 3- 974 30 42 48

ESTADILLA

Miquel Domenech, Irene.
 Joaquín Costa 7 - 974 305 140

NAVAL

Ascaso Casajus, Isabel
 Daniel Ballarín 4 - 974 300317

PERALTA DE ALCOFEA

Mendoza Alos Amaya
 Calle Mayor 21 - 974391563

POZÁN DE VERO

Jiménez Hernández, Rosa María
 Carretera, 50 - 974302266

SALAS ALTAS

Hernández Juste, Begoña
 La Iglesia 11, - 974302241

MAYO

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
				1 LACHÉN	2 Martín	3 Martín
4 Allué	5 Sesé	6 Ros	7 Montagut	8 Sin Mascaray	9 LACHÉN	10 LACHÉN
11 Martín	12 Allué	13 Sesé	14 Ros	15 Montagut	16 Sin Mascaray	17 Sin Mascaray
18 LACHÉN	19 Martín	20 Allué	21 Sesé	22 Ros	23 Montagut	24 Montagut
25 Sin Mascaray	26 LACHÉN	27 Martín	28 Allué	29 Sesé	30 Ros	31 Ros



Barbastro y el Somontano

***Una ciudad y una comarca,
un territorio y unas gentes
con orgullo por su pasado y presente
y con un formidable potencial
de desarrollo y bienestar
que hacer realidad porque***

***"todos unidos
vamos a aupar la tierra"***



aragón
Mi pasión



ABIEGO
ADAHUESCA
ALBALATE
ALBELDA
ALCAMPPELL
ALCOLEA
ALFÁNTEGA
ALGAYÓN
ALINS DEL MONTE
ALMUNIA DE SAN JUAN
ALQUÉZAR
ALTORRICÓN
ARIÉSTOLAS
AZANUY
AZARA
AZLOR
BAELLS
BALDELLOU
BARBASTRO
BARBUÑALES
BERBEGAL
BIERGE
BINACED
BINÉFAR
CALASANZ
CAMPORRELLS
CASTEJÓN DEL PUENTE
CASTILLAZUELO
CASTILLONROY
COFITA
COLUNGO
CONCHEL
COSTA DORADA
CUATRECORZ

una SUMA un EJE

EL GRADO
ESPLÚS
ESTADA
ESTADILLA
ESTICHE
FONZ
GABASA
HOZ Y COSTEAN
ILCHE
LALUENGA
LAPERDIGUERA
LASCELLAS
PONZANO
MONZÓN
NACHÁ
NAVAL
OLVENA
PERALTA DE ALCOFEA
PERALTA DE LA SAL
PERALTILLA
POMAR
POZÁN DE VERO
PUEYO DE STA. CRUZ
SALAS ALTAS
SALAS BAJAS
SAN ESTEBAN
SANTA MARÍA DE DULCIS
SANTALECINA
SELGUA
TAMARITE
TORRES DE ALCANADRE
VALCARCA
VENCILLÓN
ZURITA

sileoH



servicios de información local del eje oriental de Huesca