

61 FERMA Feria Regional de Barbastro

2022



FERMA shapping experience

25/26/27 agosto

Calles del centro de Barbastro

FERMA st%ck

27 agosto

Calles del centro de Barbastro

FERMA gogrmet

27 agosto

Calles del centro de Barbastro

FERMA movili

27 agosto

Calles del centro de Barbastro

FERMA innôvâ

14/15 septiembre

Centro de Congresos de Barbastro

FERMA exporta

3/4/5 octubre

Centro de Congresos de Barbastro

FERMA demô

7 octubre

Parcela SCLAB - Ctra. A-1226 Km.5 (Frente al Aeródramo Municipal) De 10.00 a 17.00h

EXPOSICIÓN villa invitada

25 agosto/ 15 septiembre

Sala de exposiciones del Centro de Congresos de Barbastro

























VENTANAS con sistemas de PVC KÖMMERLING

Ventanas eficientes, consiga hasta un 70% de ahorro de pérdidas energéticas en calefacción y aire acondicionado.

Benefíciese de hasta un 52% de subvención de los Fondos NEXT GENERATION DE LA CE y disfrute del confort de su vivienda.



PRÓXIMAMENTE EN BARBASTRO

Distribuidor Oficial KÖMMERLING



Desde 1991 realizando instalaciones en el sector de las ventanas.



2022

08 / 07 10 / 09

So Nna HUESCA





Y CON LA FIESTA LLEGÓ LA NORMALIDAD

Dos años hemos estado conteniéndonos las ganas de fiesta y este verano vamos a darle rienda suelta a este frenesí social. Las jotas, las discomóviles, las charangas y los hits de los 80 - 90 sonarán en las plazas mayores de nuestros pueblos. Si el 'Resistiré' del Dúo Dinámico y los aplausos a las 20.00 desde los balcones fueron la banda sonora de nuestra vida diaria en 2020, en 2022, dejada atrás la pandemia, aunque conviviendo con el coronavirus (toda precaución es poca), la música de las verbenas o las jotas de ronda serán la banda sonora de la normalidad. Y es que las fiestas de los pueblos constituyen este año la principal noticia. No podríamos hablar de normalidad sin poder bailar un pasodoble apretado, sin berrear temas de la Movida abrazado a nuestros colegas o sin participar en los actos que cada comisión de fiestas ha convocado va sin restricciones.

Hay ganas y se nota en las imágenes que publicamos de las primeras fiestas del verano en el Somontano: Berbegal o Estada. En agosto llegará un rosario de festejos y en septiembre, entre otras las de Barbastro. Antes veremos el Festival Vino Somontano, fiesta social por antonomasia en nuestra comarca desde que empezamos el siglo XXI.

Sin duda, son el mejor termómetro de una sociedad que quiera recuperar los dos años perdidos y quiere beberse la vida a sorbos de buen Somontano.

Y si de fiestas hablamos, un claro protagonista en nuestra comarca es la Sociedad Mercantil y Artesana (SMA), que celebra sus 75 años. La SMA fue el



Banquete celebrado en el local social de la SMA en la calle Joaquín Costa. José María Arque.

motor sociocultural, deportivo y festivo de la posguerra en adelante. No sólo fueron en las últimas décadas del siglo XX los artífices de traer a las mejores bandas del momento y ofrecer unas piscinas e instalaciones deportivas a falta de infraestructuras municipales. La SMA es heredera de la tradición de los casinos que se remonta al siglo XIX y su círculo recreativo cumplió la función de aglutinador social en una sociedad que caminaba hacia la democracia.

La SMA comenzó en la calle Joaquín Costa un 9 de agosto de 1947 en las instalaciones del antiguo bar y local de baile La Dalia. Allí citamos a uno de sus socios fundadores, Pablo Abadías (casualmente ese local social sería su negocio, Ferretería Abadías), con el presidente actual, Alejandro Peligero, para ilustrar este número de agosto. Pasado v presente se dan la mano v sólo nos queda desear a la SMA un longevo futuro. Su éxito, será el éxito de la sociedad. A disfrutar del aniversario y de las fiestas



www.rondasomontano.com

FDITA.

Sileoh, S.L.C/ Benito Coll, 81 - Binéfar redaccion@rondasomontano.com

DIRECCIÓN / REDACCIÓN:

Jose Luis Pano Cuello

redaccion@rondasomontano.com 606 007 694

Ruth Elvira Laliena

Directora adjunta y redactora

PUBLICIDAD:

Gemma Ferrer comercial@rondasomontano.com 622 06 76 42

ADMINISTRACIÓN:

administracion@rondasomontano.com 974 33 99 06 (tardes)

MAQUETA:

Susana Ramos Subirá

REDACTORES:

Ángel Huguet, Paco Aznar, Toño Nasarre y Óscar Prado

HAN COLABORADO EN ESTE NÚMERO: Juanfer Briones, Conchy Cosculluela, Luis Guinea Zavala, Antonio Latorre Pelegrín, Chuan de Fonz, Antonio Lachós Roldán, Juan Manuel Sanz Casales, Eduardo Bayona Dutú, Pilar Ardiaca Pérez, Irene Pina, Vicente Cambra Torres, María Encuentra Vinós, Mariano Badía "Monty", Carlos Allué, Juan González Olmedo.

DEPÓSITO LEGAL: HU 60-2020 TIRADA: 7.500 ejemplares

DISTRIBUCIÓN GRATUITA:

Abiego - Adahuesca - Alquézar - Azara -Azlor - Barbastro - Barbuñales - Berbegal - Bierge - Castejón del Puente - Castillazuelo - Colungo - El Grado - Estada - Estadilla - Hoz y Costean - Ilche - Laluenga - Laperdiguera - Lascellas - Ponzano - Naval - Olvena - Peralta de Alcofea - Peraltilla - Pozán de Vero - Salas Altas - Salas Bajas - Santa María de Dulcis - Torres de

Síguenos en www.rondasomontano.com 🚮 🗐 🚮













BODEGA VILLA D'ORTA Crta Alquézar S/N Huerta de Vero, 22313 tel: Ana 695 991 967



TODO NO HA SIDO FIESTA EN — 75 AÑOS DE LA SMA

Por Ángel Huguet

¿Qué tuvieron en común Joaquín Ardanuy y Gabriel Granada?... Aparte de ser de Barbastro, fueron protagonistas de primera línea en el nacimiento de la Sociedad Mercantil Artesana, en agosto de 1947, gestada en las reuniones de amigos en el bar "Mi Casa", en la calle Joaquín Costa, una de las más comerciales, entonces. Ardanuy fue el primer presidente y Granada el socio número 1, así pasaron a la historia de la SMA.

El señor **Granada** era vecino de la calle Martínez Vargas donde vivió en el último piso de una casa datada en 1920. Recuerdo la imagen característica con boina grande, también la sonrisa habitual de su esposa y los hijos. Granada era un gran aficionado al Billar y falleció con más de 100 años, en Barbastro. En vida recibió dos reconocimientos, el centenario de su nacimiento y el 50 Aniversario de la SMA.

La imagen cotidiana del señor Ardanuy era diferente, traje y corbata, propios de vendedor de Almacenes San Pedro, con la amabilidad propia de todos los trabajadores del establecimiento que fue referencia en la Plaza del Mercado.



Concierto en La Floresta de la SMA de Barbastro.

La primera sede de la Sociedad estuvo en la calle Monzón, se abrió con cuota de entrada de 25 pesetas. De la poca aceptación social en los inicios se pasó al interés generalizado por el número de actividades que se llevaban a cabo, entre ellas el baile. La respuesta fue la adquisición del terreno, en Avenida Ejército Español, donde se construyó la sede social cuyas puertas se abrieron el 31 de diciembre de 1960, justo para celebrar la primera Nochevieja.

En aquellos primeros años, destacó la transformación del Club Deportivo

Mercantil en la U.D. Barbastro, actual. Del archivo he rescatado los nombres de socios fundadores, Román Vela, Severo Abadías, Estanislao Lloret, José Vicente Guidotti, Manuel Ardanuy, José Arcarazo y Miguel Lacoma. A partir de entonces, ha habido 29 presidentes desde Joaquín Ardanuy (1947-1948) hasta Alejandro Peligero que la inició en 2016.

En la historia local reciente, la Sociedad ha sido una referencia social para varias generaciones de barbastrenses, extensiva a gentes de la comarca. Basta con recordar las secciones de cultura, deportes, música, recreativas (Peña Sport) y disciplinas variadas que ha habido en 75 años. En la pista de "La Floresta" han pasado miles de personas y actuaron cantantes de renombre como Julio Iglesias, en el año de Eurovisión, en 1970 y cobró 125.000 pesetas, gracias al pre contrato conseguido por Enrique Gómez. La lista de nombres sería larga, como muestras, Los Mismos, Módulos, Pekenikes, Raphael, Antonio Machín, Jorge Sepúlveda, Víctor Manuel v Ana Belén, Rafaella Carrá,



Caricatura de Humberto Tran. Ángel Huguet, Paco Durán, Antonio Estop, Mariano Turmo,
Sigi Ortega, Joaquin Coll, Pedro Unsain, José María Santiago y Miguel Pueyo.

Mari Trini, Joaquín Sabina, Rosalía, Camilo Sexto, Orquesta Maravella y Los Canarios que se negaron a actuar ante una pista abarrotada, en las Fiestas de 1968.

La Floresta ha sido, también, escenario para cantantes, conjuntos locales y de la zona, entre ellos **Antonio Latorre, Los Diapason,** tras su éxito en TVE, **IV Dimensión, Jazz Columbia, Estrellas Negras, Gran Casino** y otras. En la historia consta que Miguel Fleta actuó en las Fiestas de 1960 gracias al contrato firmado con Mariano Gistaín. En la primera etapa lo hizo, entre otras, la **Orquesta Ríos** compuesta por Antonio Rios, padre e hijo, Luis Ríos, los barbastrenses Sebastián Gistaín, Constantino Trallero y Jesús Bellosta, Manuel Fiestas y Lourdes Busquets.

Tiempos de censuras

En la historia destaca el **Cine Club** que funcionó desde 1973 hasta 1990 por iniciativa y gestión de Enrique Gómez, con precedentes en 1953. De aquella época data **una de las primeras censuras locales** porque no se proyectó la película "La prima Angélica", en 1975, "a petición de la autoridad". En el transcurso de 75 años no fue la única vez. El nacimiento del Boletín se retrasó hasta 1969 porque en 1948 las autoridades lo prohibieron "en base a disposiciones locales".

En la historia hay más censuras, se recuerda la actuación de Els Joglars con el director Albert Boadella, que estaba muy "marcado" y sirvió para que la autoridad competente anulara la conferencia de Antonio Durán para evitar "situaciones de contrastes". Que todo no ha sido fiesta se reflejó también en



Barra del bar de La Floresta.

el cese de Ramón Martí como director del Boletín por la publicación del editorial "Entorpecimiento cultural". Aquella decisión no fue la única porque hubo censura para el artículo "No quiero ser concejal" del colaborador Joaquín Coll que no se publicó en el número 45 del Boletin, en octubre de 1973.

La edición se retiró antes de que saliera a la calle desde los talleres editoriales de Miguel Hecho, hoy Gráficas Barbastro. De aquel número hubo dos últimas páginas diferentes y se publicó una "autorizada" tras el "secuestro" del artículo original, como dejó constancia el autor que, años más tarde, fue concejal en el Ayuntamiento.

Cesión de terrenos y visión de futuro

La SMA ha tenido mucho que ver en la historia local y entre las acciones significativos destaca la compra de terrenos de la Residencia de Auxini con cesión posterior al Ayuntamiento para la construcción del Hospital de Barbastro, entre noviembre de 1974 y abril de 1975 en la etapa de Manuel Torrente. A renglón casi seguido fueron la compra de suelo en El Ariño con el presidente Hernán Cortés y la construcción de piscinas, instalaciones deportivas y urbanización con Fernando Noguero, en ambos casos con clara visión de futuro.

Gracias a la iniciativa de la SMA. los barbastrenses tienen la "Historia de Barbastro" escrita por Saturnino López Novoa (1861), reeditada en dos tomos en 1981 con portada del Paco Zueras. En el aspecto deportivo, cabe citar actividades y equipos de baloncesto, billar, natación, motociclismo, halterofilia, tenis, tiro con arco, voleibol, fútbol sala v ajedrez, entre las disciplinas más significativas. En la parte cultural, destaca la aportación de Teatro "Cuadro de arte" desde 1951 con el precedente "Galas de Arte" a cargo del maestro Melendo, sin olvidar del Grupo de Teatro "Talia" por iniciativa del barbastrense Tino Trallero. En suma, la aportación de la SMA a la vida social, en 75 años, es acreedora del mejor reconocimiento de los barbastrenses. La historia completa la ha recopilado Juan José Nieto y José Luis Pano para un libro conmemorativo







Jorge Sepúlveda junto a Ángel Huguet, junio 1972.



ALEJANDRO PELIGERO,

PRESIDENTE DE LA SMA-

"Deberíamos ser la primera opción a la hora de elegir una asociación"

Al cumplir los 75 años, ¿en qué estado llega la SMA? ¿Cuál es la situación social y económica?

Contamos con aproximadamente 1.000 socios que engloban a unos 3.000 potenciales beneficiaros de nuestras instalaciones y eventos entendiendo que la mayor parte de los socios lo son del "tipo familiar" y por tanto en su carnet de socio quedan englobados los cónyuges e hijos hasta los 25 años de edad.

Con respecto al tema económico puedo enorgullecerme de que en los siete años de gestión de esta Junta Directiva hemos conseguido cumplir con los compromisos de pago acordados y cancelar las deudas pendientes heredadas. Cuando accedí a la presidencia de esta entidad implantamos un modelo de gestión económico-financiera que nos ha permitido ser una entidad solvente y viable, todo ello manteniendo un importe de las cuotas de socio muy bajo a pesar del enorme impacto que la elevada inflación.

¿Cómo van a celebrar los 75 años?

Son muy pocas asociaciones las que pueden presumir de haber llegado a 75 años de antigüedad motivo por el cual este año hemos programado una serie de actos y eventos extraordinarios. Comenzamos el verano con un novedoso campus multiactividad para niños en el Parque Deportivo El Ariño que permitió la conciliación familiar una vez acabado el curso escolar.

Hemos previsto organizar distintos eventos como Torneos sociales de tenis, pádel y frontón, acuagym, cursos de natación, fiesta acuática con hinchables, chocolatada, comida popular, fiesta Frankfurt beer, etc.

En octubre está prevista la celebración en el edificio social de una masterclass de taichí, pilates y zumba. En otro orden de actuaciones vamos a presentar una nueva página web, vamos a potenciar la gestión de las redes sociales, hemos preparado un nuevo diseño para nuestro logo y está prevista la reforma de la fachada de nuestra sede social.

Con respecto a las fiestas de septiembre, hemos elevado el nivel de las orquestas y actuaciones musicales contratadas para actuar en la pista de La Floresta y hemos diseñado unas fiestas para todos los gustos y público de todas las edades.

Además de todo lo anterior estamos inmersos en la elaboración de un libro conmemorativo que ilustre lo más significativo de nuestros 75 años.

Se ha propuesto rejuvenecer la entidad y captar masa social. ¿Cómo lo va a bacer?

Las posibilidades que la SMA ofrece dentro de la cuota, podemos decir de importe "social", nos convierte en la asociación más competitiva y que más interés sigue despertando. Me gustaría que nuestra presencia no se entienda como una alternativa o competencia a otras ofertas disponibles, sino que debería verse como un complemento a las mismas.

La gran apuesta de esta Junta Directiva es continuar con la mejora de las instalaciones del Parque Deportivo El Ariño, entendiendo que es éste el principal motor de captación de socios gracias a la amplia oferta de ocio y deporte dentro de un entorno al aire libre en una zona privilegiada del Somontano está consiguiendo un doble objetivo, incrementar el número de socios y rejuvenecer nuestra masa social.

Una vez saneada nuestra economía, en el año de nuestro 75 aniversario estamos acometiendo una reforma de gran calado en el Ariño: los aseos, la



piscina rectangular y el vallado frontal del complejo que esperamos poder realizar en otoño. Además, trabajamos en una reforma y mejora de diseño de las infraestructuras que faciliten y aminoren su mantenimiento.

Por otro lado, es nuestra intención potenciar el espacio multiusos del edificio social con una reforma del mismo que permita la programación de diversas actuaciones musicales a lo largo de todo el año esperando despertar el interés de los actuales y nuevos socios.

¿Cómo ve el futuro de la Sociedad?

Por todo lo que ha representado durante tantos años para Barbastro la SMA debería ser la primera opción a la hora de elegir una asociación a la que se inscribiera cualquier vecino. Es cierto el dicho de "las cosas cuando más se valoran es cuando se pierden" y esto es algo que debería hacernos reflexionar si pensamos en la SMA.

El futuro es siempre incierto, pero el modelo de gestión económica implantado por la Junta Directiva tiene como objetivo la viabilidad que a buen seguro permitirá la mejora continua de las instalaciones y la ampliación de los servicios prestados con el objetivo de fidelizar a los actuales socios e incrementar ese número cada año.

Nuestro siguiente objetivo es instalar un modelo de gestión de la propia Entidad que garantice que la SMA perdure en el tiempo ●

Entrevista completa en www.rondasomontano.com



BIREFAR

FIESTA MAYOR 2022
RECINTO FERIAL "LA ALGODONERA"

VIERNES 16 DE SEPTIEMBRE - 23.30H



JAVIER GURRUCHAGA Y LA ORQUESTA MONDRAGÓN



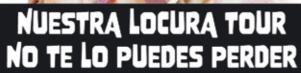
todo el rock español de los 80





SÁBADO 17 DE SEPTIEMBRE 23.30H

NIL MOLINER







VENTA DE ENTRADAS WWW.LATRACAEVENTS.COM









HISTORIAS DE LA FLORESTA

Por Juan González Olmedo

Aquellas fueron unas fiestas fabulosas. Andaba para entonces buscando enamoramiento con una chica del pueblo. Me fui a tomar un pipermín y a fumar unos celtas cortos a la terraza La Floresta de Barbastro. Donde la música de los Pop Tops era un regalo para todos los jóvenes que les habían arrancado a sus padres quinientas pesetas de las de entonces.

Esa noche de septiembre en la terraza La Floresta sucedieron cosas... Sonaba el "Mamy blue" de los Pop Tops. Los tres guitarristas vestían con cazadora negra de lentejuelas tachonadas. En el estribillo de todas las canciones alguien gritaba, ¡Maricones... Maricones! Ante la sorpresa de todos, mi amigo Mingus se quitó el zapato del cuarenta y tres y lo lanzó a uno de los guitarristas le rompió la nariz ya ladeada.

Las chicas se deshacían escandalizadas por debajo de las mesas. Mientras las sillas y un zumbido de adornadas zapatillas volaban hacia el escenario. A la altura de mis ojos, por debajo de las mesas, y ante mi sorpresa, unos ojos negros no lograban ocultar aquellos momentos de miedo.

¡Qué niñita!, dije sin pensarlo. Desde todos los ángulos me descomponía en tiras, comiéndomela con los ojos. Las olas de sillas rompían contra el escenario. Cada vez más cerca. Y hasta allí saqué pecho a lo grande, como los valientes. Caminaba entre STA

| El bar terraza de La Floresta de Barbastro |
| Quantificación de la SMA. |
| El bar terraza de La Floresta de la SMA. |
| El bar terraza de La Floresta de la SMA. |
| El bar terraza de La Floresta de la SMA. |
| El bar terraza de La Floresta de la SMA. |
| El bar terraza de La Floresta de La Floresta de la SMA. |
| El bar terraza de La Floresta de La Flores

las sillas y mesas amontonadas. Unos treinta metros, hasta donde estaba ella. Sólo por tranquilizar mi enamoramiento.

Aquella noche fue especial. En la verbena de la Floresta todo el mundo dejó de bailar. Entre el ruido y el desorden sonaban unas viejas notas de blues, del sello de John Lee Hooker y Bonnie Raitt para mitigar el desorden. Y así, entre las notas de blues y el desconcierto, los gritos de las muchachas y los tacos de los muchachos más bravos, me encontré de frente. Laurita se me quedó mirando con una extraña expresión fría que me congeló todo el interior. Lo peor había pasado. Valía la pena intentarlo. La alenté.

- ¿No está prohibido que te de un beso? –pregunté.

– Lo está, pero haré la vista gorda. Del remolino de mesas y sillas de los Pop Tops, pasamos al rock y a la samba, a la polca y al mambo de la orquesta Estrellas Negras. Mingus de Lucas y Rómulo Leoneti se sentaron al borde del escenario provocando al grupo musical.

De este modo el suceso más notable de aquellas fiestas no fue la esperada llegada de los Pop' Tops a la terraza la Floresta, sino el enamoramiento por aquella niñita. El principio de una nueva vida que me hizo descubrir la pasión que me consumiría durante tantos años.

Aquella noche, Mingus insistió tanto para que nos fuéramos a bañar al rió que al final acepte. Con algunas niñitas, insistió él. Claro que sí, dije.

Les propusimos a Laurita y a Pili ir a bañarnos al río, ellas dijeron que no tenían los bañadores, y que en pelota picada no lo hacían. Volvimos a insistir varias veces, hasta que al final dijeron que sí. Las chicas se sentaron en el asiento de atrás, en el flamante SEAT 124 Export de Mingus, color rojo y de capota negra.

Yo iba de copiloto hasta que Laurita me preguntó si no me importaba compartir el asiento trasero con ella. ¡Sí!, dije sin pensarlo. Me lancé entre los dos asientos delanteros y fui a caer entre ellas dos.

-Qué bruto eres Gabriel, -

Mingus le pidió a Pili que le acompañara hasta el río. Desde el interior del coche se les veía a los dos retozar desnudos dentro del agua. Reían y se abrazaban con pasión en un eterno



abrazo. Laurita me miraba con curiosidad voraz. Su piel era tostada y suave, con el pelo negro, y su cuerpo como un suspiro a mi cumplido. Se reía a mis caricias.

Me quedé dormido. Cuando desperté salí del coche desnudo, respiré hondo y me fui hacia el río. El resplandor de la luna se filtraba entre los árboles iluminando los cuerpos desnudos de mis amigos que se encaramaban entre la hierba. Había algunas cervezas y una cajetilla de Ducados desparramados.

Laurita estaba fabulosa así, con el pelo revuelto, y esos pechos que desafiaban a la ley de la gravedad. Me tiré al lado de ella y la abracé. Desde la radio del coche las cuerdas de la guitarra de Koko Taylor hacían sonar por todo el lugar las notas de l'm a woman.

La llamé al día siguiente con una excusa. Se sentía bien. El baño en el río.

Quedamos en una hora en la cafetería El Flor para empezar una relación.

Al verla entrar por la puerta lance un suspiro, me sorprendió su forma de vestir. Recuerdo con claridad el vestido blanco de encaje por arriba de las rodillas, en armonía con su piel morena. Su larga melena negra que le bajaba por encima de sus voluminosos pechos, y los zapatos rojos de tacón alto.

- ¿Pensabas en mí? preguntó.
- -Pensaba en ti.
- -Escucha, Gabi. No creas que soy una chica fácil, por lo de ayer, sabes que habíamos bebido, y... la música, la luna... me volvieron loca.
 - -No, nunca, pensaría eso, de ver-

dad –le respondí.

*−¿Te gusto… la noche? −*pregunté.

–¿Tú que crees?

Fuimos al reservado de la cafetería. Desde nuestro primer encuentro cambiábamos pocas palabras. El reservado respiraba música de blues de **The Santana Band** y una gran dosis de vivir al día.

Pedimos dos Coca Colas, con ginebra y unas patatas fritas. Mi relación con Laurita empezaba a funcionar. Aunque mis amigos no querían que me liase con ella porque debía irme a la mili y, teniendo otra chica,... Yo estaba llamado para ir a filas. Mi destino era Ceuta, y debía concentrarme en aquel lugar dentro de cuarenta días. Esta situación Laurita la desconocía, y sólo pensar en decírselo me dejaba vacío.

Por esa época mantenía esporádicas relaciones con una chica del pueblo de al lado. La muchacha se llamaba Almudena y estaba muy enamorada de mí. Enloquecía en cuanto me tenía a su lado con un enfermizo amor, los celos le llenaban la cabeza de fantasías. Tenía que darle gusto todas las noches que pasaba con ella, hasta el amanecer.

Cuando por fin tuve en mis manos los pechos de Laurita, entró por el reservado como un ciclón mi amigo Mingus, él sabía dónde encontrarme.

 – Qué terrible es haber malgastado todos estos años sin ti, ¡Laurita!
 –gritó Mingus.

Se sentó de golpe, al lado de mi chica, e hizo el gesto de meter la cabeza entre sus pechos. Lo sujete por la cabeza y, le grité, jeh, eh, eh, quieto colegaaa!

- ¡Vale vale, que no me la voy a comer!, hola preciosa, le dijo, agitándole repetidamente el pelo con la mano.

AGOSTO 2022 - 11 PORTADA

- Eres un guarro Mingus, dijo ella, al tiempo que se abrochaba los botones de la camisa.
 - Lo soy -contestó sonriendo.
- Qué quieres Mingus y, no me jodas –le pregunté.
- Me han llamado a filas, he recibido la carta esta mañana y, a que no sabes dónde me han mandado, ja Ceuta! estaremos juntos Gabi.

Mientras Mingus hablaba, la cara de Laurita le iba cambiando hasta perder la sonrisa que siempre tenía.

 Que loco estás, jodido cabrón, lárgate de aquí.

A Mingus le cambió la cara al pensar que yo, no le había dicho nada a Laurita. Bajó la mirada y dijo, *lo siento* Gabi. Y desapareció igual que había llegado.

¿Cuándo pensabas decírmelo, después de follar, o, al momento de marcharte? —me preguntó.

- Perdóname Laurita, te lo pensaba contar, dije de pronto.
- *¡Mentira!* me gritó. Lanzándome un fuerte guantazo contra la cara.

Apenas terminó la frase se levantó y se fue llorando con desesperación, sin darme tiempo a abrazarla y contarle mis buenas intenciones. Me quedé destrozado, sin ánimos para nada.

En los días siguientes intente llamarla, pero ella no me contestaba. Otra persona cogía el teléfono diciéndome que no volviera a hacerlo más en toda mi vida. Continué frecuentado el reservado de ese bar hasta que me fui a Ceuta, yo sólo, en medio de ninguna parte, sintiendo y escuchando las notas de Laurita blues •





A LICITACIÓN LAS OBRAS DEL CENTRO DE SALUD DE BARBASTRO



El Servicio Aragonés de Salud ha aprobado el expediente de contratación de la reforma y ampliación del centro de Salud que ha salido a licitación por lotes con un importe de 8.680.591,43 euros con un plazo de ejecución de 24 meses, tras la actualización de la cantidad inicial debido al coste de los materiales. El 27 de septiembre se abrirán los sobres con las ofertas presentadas para la adjudicación de la obra que comenzarían a final de este año.

Los trabajos se desarrollarán en cinco fases, dado que se reformará el edificio actual (de 1.468 m2), que tiene una antigüedad de más de 45 años, y se ampliará con otro inmueble de nueva planta que dispondrá de planta baja, planta primera y planta sótano, con una superficie total construida final de 4.954 m2.

Durante las fases primera y segunda, que se prolongarán durante 15 meses, se acometerán las obras del nuevo edificio y se recepcionará este nuevo inmueble mientras se mantiene la actividad asistencial ordinaria en las instalaciones actuales del centro de salud. En la tercera fase, que durará un mes, se realizará el traslado y se pondrá en marcha la apertura del nuevo edificio, con el amueblamiento y el traslado del personal. En las fases cuarta y quinta, que se prolongarán durante 8 meses, se realizarán los trabajos de reforma integral en el edificio existente en la actualidad, mientras la actividad asistencial se realiza ya en el nuevo edificio.

El espacio destinado al equipo de Atención Primaria tendrá 30 consultas de medicina y enfermería, 6 de pediatría y enfermería pediátrica, un área de trabajo social y una sala de urgencias. Respecto al diagnóstico y tratamiento, dispondrá de una sala de cirugía menor, un espacio para telemedicina, una consulta de extracciones y una sala de pruebas funcionales.

El futuro centro contará también con espacios para la salud bucodental, salud mental de adultos e infanto-juvenil, fisioterapia y atención a la mujer. El área de salud mental, de hecho, que en estos momentos se encuentra en el Hospital de Barbastro tendrá un papel protagonista en el nuevo centro de salud. Cabe recordar que Pediatría y atención a la salud de la mujer están en estos momentos ubicados en espacios alquilados fuera del actual inmueble y con las nuevas instalaciones podrán volver al centro de salud.

El Equipo de Soporte y Atención a Domicilio (ESAD) tendrá dos consultas y el centro dispondrá de cuatro consultas para la Atención Continuada, incluyendo una sala de curas. Además, se ubicará en el inmueble una base del 061.

Los espacios asistenciales se complementarán con un área administrativa, de formación y servicios de apoyo y un área de servicios generales, con almacén, aseos, vestuarios, área de descanso y farmacia, entre otros. Además, el inmueble contará con un aparcamiento subterráneo.

Eficiencia energética

El nuevo centro de salud de Barbastro será además el primer centro sanitario público de la Comunidad Autónoma con consumo equivalente nulo de energía para sistemas de climatización, gracias a la mejora de la envolvente del edificio, al control solar mediante lamas orientables y a los criterios aplicados de sostenibilidad de las instalaciones, con dispositivos de ahorro de agua, el aprovechamiento de la luz natural, la recuperación de la energía y los sistemas de baja temperatura para calefacción, con suelo radiante.

Gracias al uso de la aerotermia para la producción de agua caliente y fría, al uso de paneles solares híbridos, la acumulación estacional de agua para aumentar la inercia térmica de la instalación y al uso de una máquina de adsorción para la producción de agua fría de climatización, el consumo energético del inmueble será casi nulo.

Inversión en el Hospital

Además, el hospital de Barbastro también tendrá un TAC de renovación nuevo en octubre, a través del Plan Inveat y cuya inversión asciende a 500.000 euros. Asimismo, se va a construir un espacio fijo para acoger las resonancias magnéticas sustituyendo así el camión de la resonancia móvil. Estas obras se iniciarán también en octubre, la nueva resonancia estará instalada antes de septiembre de 2023, tras una inversión cercana al millón de euros.

Presentación en la Comarca

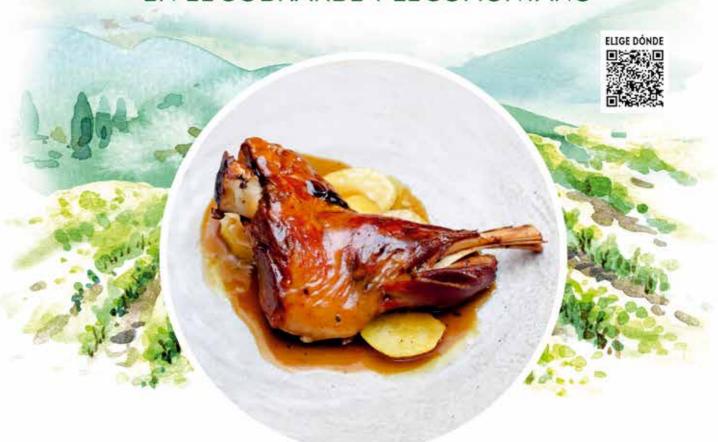
La presentación del centro de salud tuvo lugar en la Comarca del Somontano, una ubicación que generó críticas entre ellas las del alcalde de Barbastro por no elegir el Ayuntamiento. Lambán estuvo acompañado por la consejera de Sanidad, Sira Repollés, el presidente de la Comarca, Daniel Gracia, portavoces de los grupos y alcaldes de los 17 municipios que tienen como referencia este centro de salud •



DISFRUTA DEL

Ternasco de Aragón

EN EL SOBRARBE Y EL SOMONTANO



Y TE REGALAMOS UNA VISITA GUIADA PARA OBSERVAR AL QUEBRANTAHUESOS EN AÍNSA

Por cada plato de Ternasco de Aragón que consumas en los restaurantes participantes recibiras directamente un vale para una visita gratuita.

Visitas de jueves a domingo (agosto). Sujeto a disponibilidad.

Hasta fin de existencias (2.500 vales de visita).











NUEVO CENTRO DE SALUD - BARBASTRO

REACCIONES POLÍTICAS

Cuestión de prioridades

Llevamos mucho tiempo esperando la construcción de un nuevo centro de salud que dé respuesta a las necesidades de la población. Un sentir unánime en Barbastro v que he vivido en primera persona como ciudadano de a pie sin ninguna responsabilidad política y, desde 2019, en condición de alcalde de mi localidad. La política, como la vida, es cuestión de prioridades. Las defines en tu gestión de gobierno y también a la hora de dar más importancia a unas cuestiones en detrimento de otras. Para mí, que el centro de salud sea realidad lo antes posible era la principal y para ello, desde el ayuntamiento de Barbastro, hemos facilitado espacios, colaborado en los trámites, bonificado al máximo, el impuesto para la construcción e incluso, ofrecimos nuestra generosa colaboración, proponiendo un adelanto del dinero necesario para el inicio de las obras. Justo lo que demandaban todos los barbastrenses. Después de toda esta predisposición y colaboración institucional, lo que uno esperaba era que, si se decidía presentar el proyecto del centro de salud en nuestra ciudad, se hiciera, en la casa común de todos los barbastrenses. En el primer "amago" de presentación del proyecto por parte de la consejera, antes de su posterior suspensión, ni se tenía contemplada la visita al ayuntamiento de la ciudad. En la segunda e imaginamos que, tras nuestra protesta, se programó una exigua visita a la casa consistorial de apenas diez minutos que, conseguimos alargar lo suficiente para que, el presidente de Aragón conociera de primera mano, datos e información, suficientemente importantes, que desconocía. Desgraciadamente, hasta en algo tan necesario y prioritario, se anteponen los intereses políticos y se da la visibilidad a quien no ha aportado nada. Nosotros seguiremos colaborando y empujando para que, el Centro de Salud de Barbastro, sea una realidad lo antes posible, porque es, una cuestión de prioridades.

Fernando Torres, alcalde de Barbastro

El resultado de la política

La política es la actividad de los

que gobiernan en asuntos que afectan a la sociedad. En el centro de Salud, en la política han intervenido la sociedad civil movilizándose por una causa justa y gobiernos municipales y autonómicos. Fue en el mandato del alcalde socialista Antonio Cosculluela cuando se cedieron los terrenos y se realizó el proyecto con visión cercana a las necesidades ciudadanas. Los socialistas barbastrenses, desde nuestra responsabilidad y ante la parálisis del equipo de gobierno, hemos sumado y empujado para que el Gobierno de Aragón recogiera el guante y convirtiera en realidad el centro de salud más moderno de la Aragón.

A falta la concesión de la licencia de obras por parte del Ayuntamiento, podemos decir que el Centro de Salud es ya una realidad para nuestra ciudad, y los 18 municipios a los que dará servicio. Porque Barbastro debe tener vocación de hacer comarca y ser un importante centro de servicios sanitarios.

Qué importa dónde se haga una presentación, o a quién le toque inaugurar unas pistas deportivas. Lo que cuenta es que Barbastro dará un gran salto en servicios sanitarios, casi comparable a la construcción del hospital, y eso nos beneficia a todos.

PSOE BARBASTRO

Valoramos positivamente el anuncio de licitación de las obras de "Reforma y Ampliación del Centro de Salud", por parte del Departamento de Sanidad del Gobierno de Aragón, cuyo coste está previsto en 8.680.591€, y una ejecución de 24 meses.

El 28 de diciembre de 2017 el Ayuntamiento acordó la cesión gratuita a la Comunidad Autónoma de los bienes municipales del antiguo colegio Pedro I y el parque colindante. La cesión se realizó para la ampliación del Centro de Salud, debiendo construirse en un plazo no superior a cinco años, a contar desde la formalización de la cesión en escritura pública o documento administrativo, hecho que se produjo el 20 de diciembre de 2018, por lo que en diciembre de 2023 finalizaría el plazo; también se establecía que debería mantenerse su destino durante los siguientes treinta años, y en caso de no cumplirse lo estipulado se produciría la reversión de los terrenos.

Con fecha 31 de enero de 2022 el S.A.S. presentó en el Ayuntamiento una solicitud de licencia de obras, y se ha bonificado el ICIO en un 95%. Esperemos ya que el nuevo centro de salud sea pronto una realidad para Barbastro y su Comarca, porque se trata de una de las grandes demandas de los poderes públicos locales y de la ciudadanía.

CIUDADANOS BARBASTRO



Centro de Salud de todos y para todos

Al comenzar julio, la noticia estrella y esperada fue el anuncio de que los vecinos y familias de Barbastro y de los 27 municipios de la zona podremos ser usuarios a partir de 2024, de un nuevo centro de salud. Será una instalación que multiplicará la superficie de la actual, resolviendo sus deficiencias, mejorando la asistencia, dotando de nuevos recursos a los sufridos profesionales y pacientes.

El Partido Aragonés ha estado vigilante y reivindicativo, en todas las instituciones, para que este avance se produjera sin marcha atrás. En el Ayuntamiento de Barbastro, donde hemos presentado diversas iniciativas, la Comarca y la Diputación de Huesca o las Cortes de Aragón: la diputada aragonesista, Esther Peirat, defendió en la comisión de Sanidad, que era "una evidencia" la necesidad de ampliar el centro de salud, como derecho y servicio esencial.

Dicho esto, hay que proclamar que es un logro de todos los habitantes de Barbastro y de los municipios de la zona, porque entre todos, hemos alcanzado que vaya a hacerse realidad. Es más, es de todos y para todos. Por eso, ratificamos el compromiso del PAR a fin de continuar empujando para que se cumpla el calendario previsto.

María Jesús Morera

Portavoz del PAR en el Ayuntamiento de Barbastro y vicepresidenta de la Comarca del Somontano

La ampliación del centro de salud hay que ponerla en cuarentena por la época prelectoral en la que la que lo anunció Javier Lambán. Todos los partidos quieren recuperar su caladero de votos. En ese sentido, me llamó poderosamente la atención que la presentación del centro de salud de Barbastro se hiciera en la Comarca y no en el Ayuntamiento. Los dos partidos mayoritarios, el PP y el PSOE, están en una lucha preelectoral para sobresalir y conseguir más fotos en actos.

Pero lo importante son las fechas de licitación y el periodo de ejecución de la mismas.

No ha habido incremento de presupuesto, con 250.000 euros para este año. Esperemos que en la negociación de los próximos presupuestos se incluya una buena partida. El periodo de ejecución es de 15 meses y si no se acompañan con cantidades necesarias estaríamos con lo mismo.

Soy escéptico y hay problemas en los que el Gobierno de Aragón tiene que hincar los dientes, como el problema grave de movilidad en la zona oriental. Concretamente el ferrocarril, donde parece que no se quiere mover ficha a pesar de las más de 105 concentraciones. Esperemos que en este sentido también sean diligentes.

Ramón Campo, Cambiar Barbastro

El anuncio de Javier Lambán en su visita a Barbastro da esperanzas a un problema que llevamos sufriendo muchos años, pero creo que es una noticia con la que hay que ser muy cautelosos porque todavía no se ha empezado a construir. El presidente Lambán dice que estará terminado en 2024 y estamos a mediados de 2022. Ojalá sea cierto y la administración vaya rápida. En mis pocos años de experiencia en el Ayuntamiento, sé que la administración va muy despacio. Para que eso sea una realidad en 2024 tiene que haber mucha voluntad política y que la administración funcione de forma rápida. Esperemos que sea cierto y podamos verlo terminado en 2024, pero en la zona oriental de la provincia estamos muy acostumbrados a que este tipo de anuncios no se cumplan. Con casi la misma población que la zona occidental, los servicios son mucho menores y un ejemplo de ello es el Hospital de Barbastro que con las mismas tarjetas sanitarias que el San Jorge tenemos la mitad de medios. Es algo que también ocurre en educación.

La zona oriental de la provincia está muy perjudicada y si se llega a construir el centro de salud sería un paso adelante para que se acuerden de nosotros, algo que nunca ocurre.

> Marisol Cancer, Barbastro En Común

Con respecto al nuevo centro de salud

Nos congratulamos enormemente de la decisión del Gobierno de Aragón de construir una parte y rehabilitar el antiguo edificio del centro de salud para que sea moderno, eficaz y suficiente, uno de los mejores y referencia de la atención primaria.

No obstante, lamentamos la tardanza de dicha reforma pues han pasado 50 años desde su inauguración. En este tiempo en ciudades como Binéfar se han construido de nueva planta dos nuevos centros de salud, aquí empezamos por el primero, todavía pendiente de realizar.

Todo ello, cuando los protagonistas de las cinco legislaturas anteriores se desgañitaban antes de entrar a dirigir el Ayuntamiento en la Mesa en Defensa de la Sanidad Pública. Tema que olvidaron al acceder al poder. El único movimiento de dichas legislaturas fue la cesión del edificio del antiguo Instituto Laboral.

En esta legislatura se ha continuado con la misma apatía municipal, con movimientos inconexos y poca gestión institucional.

Nos parece también partidista la presentación del proyecto en la Comarca y no en el Ayuntamiento pues el área básica de Barbastro es de nivel subcomarcal.

Apoyo total como ya manifestamos en su día al Foro B21 y hoy lo hacemos nuevamente a toda la ciudadanía.

Grupo Municipal Vox

EL COMIC EN LOS AÑOS SETENTA

MAQUETAS



Carlos Faro



Alejandro Legeren

GUERRA CIVIL EN PEGATINA REPRODUCCIONES DE ILUSTRACIONES DE LA



Centro de Recuperacion de Pegatinas

LIBROS Y OBJETOS DE EL PRINCIPITO



Teresa Quinos Estalella

Planta 2 Clubs entrega de material Planta 3 Cambio al aire libre. (Carpas si sanidad lo permite). Planta 1 Comercios y cambio.

UBICACIÓN: PARKING MUNICIPAL DE MONZÓN (Avda. Cortes de Aragón).

12.º ENCUENTRO INTERNACIONA DE COLECCIONISTAS DE PINS

60 COMERCIOS ESPECIALIZADOS

50 ASOCIACIONES Y CLUBS

CAMBIO LIBRE

4 EXPOSICIONES

Días 3 y 4 de septiembre de 2022

PUNTO DE LIBRO (SERIE), 3 SOBRES AZUCAR (SERIE), CALENDARIO, PIN.

5000 COLECCIONISTAS

FERIA DEL DISCO

El fin de REPLEGA es atraer a la localidad de Monzón a las miles de personas anónimas

OBSEQUIOS PARA ASISTENTES:

puedan realizar relaciones de intercambio de material repetido a de adquisición de

NOVEDADES. Asimismo REPLEGA pretende ser el foro de encuentro de CLUBS y

ASOCIACIONES de coleccionismo y de COMERCIOS y tiendas especializadas.

DOMINGO 4 TROBADA PLACAS DE CAVA CON BOTELLA CONMEMORATIVA Y DOS PLACAS PARA LOS ASISTENTES

objeto coleccionable para que conozcan a personas con las mismas inquietudes y que tienen alguna pasión por recoger, archivar, documentar y clasificar cualquier

DEL COLECCIONISMO FERIA NACIONAI

General y Popular

O @Institucionferialdemonzon f Replega - Coleccionismo

O @FeriaReplega

🔻 @replega_feria

Móvil organización: 669183353 Chorche Paniello

Contacto: chorche.paniello@gmail.com













f Institución Ferial de Monzón



MIRAR HACIA OTRO LADO

Por Carlos Allué

Que nadie se tome cuanto sigue en este escrito de forma personal. Quien me conoce sabe que siempre me ha interesado mucho más el QUE que el QUIÉN, si bien desgraciadamente en muchos de nuestros pueblos de la zona oriental, para muchos sea más importante lo último que lo primero.

Me he puesto a teclear delante del ordenador (lo debería haber hecho mucho antes) después de encontrarme con un buen enfermero al que conozco desde hace muchos años (qué sería de nosotros sin estos/as excelentes profesionales), el cual me ha referido que el Hospital de Barbastro, el único que tenemos en la zona oriental, prácticamente se ha quedado sin servicio de urología.

Se han ido por malas condiciones laborales todos los doctores que lo atendían, y se ha quedado al frente exclusivamente el jefe del servicio. Es decir, en estos momentos estamos en manos de un solo especialista.

La noticia se junta con la supresión en horas nocturnas de la ambulancia con UVI móvil, o lo que es lo mismo si te dan un infarto ya te atenderá durante el camino el taxista o si tienes suerte y te traslada una ambulancia, el conductor.

Ambas noticias hay que ponerlas en relación, con lo que desde hacía mucho tiempo ya venía y viene sucediendo:

El Hospital de Barbastro, con la misma población asistencial a su cargo, sino más, que el de San Jorge en Huesca, tiene en médicos, especialistas o no, la mitad que este último y con enfermería sucede lo mismo.

Y ahora vayamos al grano con la primera pregunta. ¿Cuál es la primera

necesidad de una población? Pocos dudarán que la salud ocupa el rango de mayor jerarquía.

Y sigamos preguntando: ¿A cargo de quién está el defender los intereses generales de una población, de cualquier población?

La respuesta es clara: nada impide, ninguna disposición legal lo prohíbe, que tu municipio vehicule, encauce y apoye las necesidades sanitarias de los vecinos, exigiendo al resto de las instituciones lo que corresponda para que estos sean atendidos.

Pues bien, mientras la salud y la atención disminuye y empeora día a día, no conozco a un solo alcalde de la zona oriental, y para que les voy a contar de nuestros diputados autonómicos o provinciales, que casi ninguno de ustedes los conocen, que haya movido un solo dedo en la materia que comentamos.

Que si mucho bolillo o crespillo por aquí, o templario a lo Mont Rodón por allá, o naves de multiusos a lo millonario y festejos de cualquier clase que no falten, pero cuando llega este asunto, donde hay que repartir puñetazos encima de la mesa y hacerse el antipático en las alturas, la gran mayoría con su secretario municipal al lado, ejerciendo de burócrata de primera división, acaba echando balones fuera con el consabido rollo que estas reivindicaciones exceden del marco competencial.

La ausencia en las responsabilidades de nuestros ediles es clara: nadie, hoy en día, quiere poner en peligro su carrera política, sobre todo en los partidos mayoritarios del régimen de 1978.

Se trata de no crear problemas en su empresa, léase partido. Y he dicho empresa porque he llegado a conocer a ciertos cargos que privado así llamaban al partido, no sin cierta razón. Las listas se hacen en las alturas y con estas siempre hay que estar a bien.

Si ustedes hace un examen de hemeroteca, comprobarán, tomando como referencia y partida aproximadamente los finales de primera década de este siglo, que a medida que nuestros ediles y alcaldes han ido cobrando más (tanto en número de perceptores, como en importes de cada uno de ellos) y se han ido profesionalizando, han venido asumiendo menos compromisos y riesgos a favor de sus respectivos pueblos y vecinos.

Señora y señores, ya basta de leguleyos de tercera y burócratas de quinta. Es hora de asumir responsabilidades y riesgos. Y sino, antes de presentarse, les cuentan a sus vecinos la singular interpretación del derecho administrativo que están dispuestos a aplicar (ninguna defensa fuera de las competencias objetivas de la Ley de Régimen Local, ningún riesgo político) y de paso- antes y no después- les dicen a sus vecinos el número de ediles que van a cobrar y el importe de cada uno de estas retribuciones.

Y digo todo esto, para que todos reflexionemos cuando venga a pedirnos el voto, en el circo electoral que se avecina

PD.- Cuando acabo de redactar estas líneas, me entero de la ponencia aprobada en las Cortes de Aragón para la reforma del estatuto, mediante la cual se aumentará el número de diputados autonómicos por provincia. Para esto sí hay dinero. Déjenme que haga un chiste: se trataba de una amplia reivindicación plenamente sentida por los aragoneses. Un clamor, silencioso, eso sí.



Llévate tu sombrero de paja por solo 0,50 € con un suministro mínimo de 50,00 € de cualquier carburante.

EL MEJOR PRODUCTO, AL MEJOR PRECIO

CL ADAHUESCA 1, BARBASTRO Tfno: 974 99 00 75









CURIOSIDADES Y ANÉCDOTAS HISTÓRICAS DEL SOMONTANO

EL USO DE LA HORCA EN NUESTRA COMARCA COMO INSTRUMENTO DE EJECUCIÓN



La ermita San Ramón de Barbastro en los años 50

Desde que Judas Iscariote murió ahorcado, y teniendo en consideración que las posteriores épocas medieval y moderna fueron sumamente religiosas, este tipo de deceso siempre fue visto como una deshonra y como el peor de los castigos. Además, los cadalsos eran instalados en lugares públicos y de frecuente paso, para que la macabra escena la pudieran presenciar todos los vecinos, de manera obligada y sin exclusión, y con el designio de transmitir el temor a una población casi en su totalidad analfabeta, y a la que las fuentes de información escritas resultaban ineficaces.

Si bien desde tiempos remotos va se practicaba en el Somontano de Barbastro este cruel castigo, fue a partir del siglo XVI cuando proliferó coincidiendo con la época del bandolerismo, primordialmente el concerniente a la presencia de salteadores de caminos y cuatreros que se escondían en la sierra de La Carrodilla, auténtica pesadilla para las granjas y ganados de la comarca. Somos conocedores de los patíbulos que se levantaron en Azara, Artasona, Berbegal y Naval, y del proceso que se dio contra la brujería en Laspaúles, de Ribagorza, mediante en el que en 1593 se ahorcaron a 24 mujeres en menos de dos meses, tras haber sido catalogadas como practicantes de magia negra, envenenar a los vecinos y raptar y asesinar a niños para hacer rituales. En Barbastro, según menciona el historiador Saturnino López Novoa, hasta el año 1594 la horca estuvo ubicada en el cerro donde ese mismo año se edificó la ermita de San Ramón, lugar desde el que se oteaba toda la ciudad.

No obstante, uno de los casos menos conocidos, pero a la vez más singular, fue

Por Mariano Badía "Monty"

el originado en Estadilla en 1633. Los marqueses de Aytona, Señores de la villa, ordenaron colocar una horca iunto a su acceso principal en el Portal del Sol. La obra empleó a carpinteros, albañiles, sogueros y verdugos, bajo la supervisión del maestre local Martín Jordán, sobre quien algunos documentos especifican que, tras perder las dos piernas, se desplazaba por las calles del pueblo ayudado de un sofisticado "armatoste con ruedas de madera", que él mismo había confeccionado. Este patíbulo se utilizó para ejecutar a los reos y para exponer sus cadáveres como seria advertencia para futuros delincuentes, pero también para ajusticiar a condenados de otros lugares



Principal acceso a Estadilla, lugar donde los marqueses levantaron la horca



Reconstrucción de una horca

pertenecientes al señorío. Los postes de la plataforma fueron trasladados por el río Cinca y arrastrados por bueyes desde la partida de Noguera en Estada.

Los vasallos estadillanos no aceptaron la ubicación de aquella horca en lugar tan estratégico y frecuentado por los niños, por lo que repetidamente manifestaron su descontento al gobernador de sus Señores, sugiriendo que el aparato ejecutor fuera trasladado a parcelas agrícolas, alejadas del núcleo urbano. Evidentemente sus peticiones no fueron satisfechas: el golpe de efecto que buscaban los aristócratas no hubiera sido tan pragmático.

Sucedió que, cierta mañana, la población despertó perturbada al conocer que aquella estructura mortífera había sido completamente devastada a causa de un incendio intencionado.

A raíz de ello, los linajudos de Aytona anunciaron severas represalias si no se averiguaba quiénes habían sido los autores, lo que originó que, inicialmente, todas las sospechas recayeran sobre los habitantes de Olvena, pues, tan sólo unos días antes del atentado, dos hermanos, vecinos de esa localidad, habían sido ajusticiados en ese patíbulo. De nada sirvieron las amenazas nobiliarias, ya que nadie aportó el más mínimo indicio acusatorio.

Ante la impotencia que sintieron los margueses por el fracaso obtenido, optaron por cargar toda la presión a los estadillanos: si no facilitaban los nombres de los culpables, pagarían las consecuencias con el levantamiento de nuevas horcas, en este caso intramuros, en plena Plaza Mayor. Desconozco si por pánico, por prudencia, o por simple socarronería hacia los marqueses, en un controvertido veredicto popular la culpa recayó sobre un vecino de Estada, de nombre Mateo Ric. Se trataba de un indigente tullido, jorobado y liliputiense, muy conocido en la comarca por las burlas y humillaciones a las que continuamente se le sometía. En los documentos se describe a este pordiosero con el "cuerpo cubierto de roña, aspecto despreciable y ruin, acorde con un modo de vida salvaje en el que por



ÁNGEL NOGUERO

Por **Ángel Huguet**

DELEGADO DE PATRIMONIO Y DIRECTOR DEL MUSEO DIOCESANO

"La exposición de obras devueltas se nota mucho"

La situación del Patrimonio es "satisfactoria" según el delegado diocesano Ángel Noguero, "desde que se exponen las obras devueltas por el Museo de Lérida, que están en depósito judicial, se ha notado un aumento de visitas y de interés. La gente que viene a verlas se va encantada". De todas maneras, se muestra "preocupado por el patrimonio oculto que aún se guarda en casas particulares de pueblos donde perduran costumbres. La verdad, querríamos tenerlo expuesto para que la gente tenga acceso. Una imagen se hace para rezar y también para verla. Aún quedan en esta situación, luchamos una batalla para que ese arte invisible, salga de las casas".

Desde que las obras más importantes de la colección propiedad de parroquias aragonesas del Obispado se exponen en el Museo, los efectos se han notado "vienen vecinos de muchas localidades de Ribagorza, Sobrarbe, Bajo Cinca, La Litera, Cinca Medio, de Barbastro... la gente se va con la sensación de ver cosas que ni siquiera sabía que existían, en muchos casos. Incluso, vecinos de pueblos originarios de obras dicen que, tal vez, las vieron sus padres y los abuelos, ellos nunca. Hay escenas muy emotivas".

En su opinión, "es un reencuentro cotidiano, cada vez más habitual, con obras que tenían en las iglesias de sus pueblos. La posibilidad de



verlas ahora es una satisfacción y las sorpresas son habituales cuando vienen desde pueblos lejanos, pequeños, casi perdidos para reencontrarse con obras del patrimonio, que se han recuperado desde que se las llevaron de la iglesia del pueblo".

En la delegación diocesana de Patrimonio "se trabaja para recuperar más obras" pero admite que "es una tarea muy larga, aún así se hace lo posible para que puedan verse en el Museo. Hasta ahora, no es fácil porque perduran algunas situaciones que vienen de otros tiempos. De cuando había temores porque se llevaran la talla, la imagen o las obras de la iglesia del pueblo".

Se refiere a las recientes Jornadas sobre patrimonio eclesiástico y desarrollo, "la elección de Barbastro-Monzón ha sido un honor porque la mayoría de participantes han conocido territorio diocesano de cerca, Roda, Obarra, Graus, Monzón, Aínsa, Barbastro. Un encuentro de carácter interdiocesano con debate sobre temas diversos. Además, ha sido una satisfacción hablarles del patrimonio y recordarles nombres de quienes lo hicieron posible con su trabajo, Santos Lalueza, Manuel Iglesias y Enrique Calvera".

Respecto al proyecto Itiner-Arte, "el problema está en disponer de personas adecuadas para que puedan explicarlo, no es puro placer y sentimiento, sino que es un arte que se hizo para evangelizar, al igual que en todas las diócesis, para enseñar a la gente. Cada piedra de una catedral, por ejemplo, es símbolo y significado de la fe que han vivido las personas. Esto no cae en saco toro sino fruto de personas que vieron en localidades, ahora poco habitadas o deshabitadas, entonces pensaron que la fe es lo más importante"

únicos alimentos tan sólo ingería raíces, animales que podía cazar y frutos silvestres". El Ayuntamiento estadillano alegó en su contra que fue inculpado por "hallarse la noche de la quema transitando a horas prohibidas, cruzando el portal de la muralla en dirección a la plaza..." Es obvio que, nunca mejor dicho, "el muerto" se lo cargaron al más débil e indefenso. No hemos logrado conocer el resultado final sobre su procesamiento, pero para satisfacción propia, y espero que también de mis lectores, Mateo ni fue ajusticiado ni desterrado del lugar, ya que, en testimonios documentales concernientes al año 1644, lo volvemos a hallar encausado, en esta ocasión por "dar con una

pedrada en la cabeza a Antón Pano", una vez que éste lo inculpó "por comerse los frutos de su huerta, de utilizar su corral como lecho y de apropiarse indebidamente de una gallina."

La abolición definitiva de la horca se dio con el reinado de Fernando VII el 30 de julio de 1832, siendo sustituida por la pena de garrote vil •



RELATO: 2º premio del Certamen de relatos del Gobierno de Aragón "Igualdad y consumo responsable"

7726,4 km

Por María Encuentra Vinós (4º ESO Escolapios)

Marta se levanta a las 7 de la mañana entre bostezos rodeada por almohadas y mantas maldiciendo a su despertador. Amira lleva ya tres horas despierta, sin ninguna alarma para recordárselo. Marta abre su armario y se viste con su falda favorita y una blusa corta muy colorida, después se dirige a la cocina a desayunar lo que sus padres le han dejado preparado.

Amira lleva un velo que la tapa de los pies a la cabeza y no deja que sus ojos trasmitan ninguna emoción, ella solo viste de negro y con ropa muy ancha, se dispone a preparar el desayuno para toda su casa. Marta entre resoplos y protestas coge su mochila y se dirige al instituto caminando mientras con su teléfono y auriculares escucha música de sus artistas favoritos. Amira no tiene permitido salir de casa por sí misma, y tampoco está bien visto, ha de ir acompañada para no recibir miradas de odio en cada esquina que cruza.

Marta, como cualquier adolescente, pasa 6 horas al día sentada en su pupitre, junto con muchos compañeros y compañeras, estudia idiomas, ciencias, historia...Durante esas 6 horas en clase, toma apuntes y escucha todo lo que le dicen atentamente.

Amira no sabe ni leer ni escribir puesto que nunca ha tenido acceso a una escuela.

Marta acaba el instituto agotada, ese día había sido muy estresante porque había hecho un examen, a la salida se junta con todos sus amigos, quienes van a abrazarla y le entregan un regalo, hoy era su cumpleaños, abre al pequeña caja que le han regalado y se encuentra con un collar con la inicial de su nombre, le parece un detalle muy bonito y digno de agradecer. Amira también cumple años hoy pero su único regalo es un moratón que apareció como castigo en su brazo derecho hace unos días por no haber acabado de limpiar la casa antes de que su marido regresara.

Marta llega a su casa cansada, abre despacio la puerta con su juego de llaves para encontrarse con sus hermanos y sus padres que la reciben junto con toda su familia con un pastel de chocolate y nata hecho por su abuela, que era

su preferido, todos se reunieron alrededor de la mesa para comer mientras compartían conversaciones llenas de anécdotas y chistes y al terminar cantaron cumpleaños feliz mientras Marta soplaba las velas que decoraban el pastel pidiendo secretamente que sus padres la dejaran ir con sus amigas a casa de José, el chico que le gustaba.

Amira por su parte, tenía toda su atención puesta en alimentar a sus hijos, posiblemente aquel fuera el mejor momento de todo su día. Estaba pensando en que ojalá sus hijas corrieran mejor suerte que ella y tuvieran la oportunidad de valerse por sí mismas, que no estuvieran bajo la tutela de ningún hombre.

Marta había quedado con sus amigas por su grupo de mensajes para esa misma tarde ir al cine a ver una película y tomar juntas un helado mientras posiblemente criticaran a algunos de sus compañeros de clase y se contaran los últimos cotilleos. Amira esa misma tarde tenía permiso para ir al mercado a comprar, pero sabiendo que tenía que volver antes de que el sol se escondiera y no debía dirigirle la palabra a nadie, sería acompañada en todo momento por su marido y debía quedarse siempre tras su sombra, pues en el caso contrario ya sabía lo que le esperaba. Marta tenía la esperanza y la ilusión de algún día tener la posibilidad de estudiar biología y así convertirse en la mejor investigadora del siglo, esperaba ansiosa el momento de poder ser galardonada y reconocida por sus aportes a la ciencia y que su nombre apareciera en los titulares de miles de periódicos y por qué no, algún día en los libros de texto de los colegios.

Amira tenía asumido y sabía de sobra que nunca la iban a conocer por ningún otro nombre que no fuera "esposa de...", "hermana de...", "hija de...".

Marta pasó el resto de la tarde intentando constantemente convencer y persuadir a sus padres para que la dejaran ir a casa de José, pese a todos sus esfuerzos, sus padres no cedieron y Marta muy enfadada se dirigió a su habitación y se encerró pegando un ruidoso portazo, se tumbó en la cama y em-



pezó a escribir a sus amigas por medio del móvil para quejarse de la reacción de sus padres y avisarlas de que en esa ocasión no podrían contar con ella.

Amira en esos momentos llevaba 3 horas encerrada también en su habitación, su esposo se encontraba en el salón con más hombres y tenía terminantemente prohibido salir sino era llamada para servirles, y claro que, en caso de que esta situación llegara a darse, debía de hacerlo siempre tapada y callada.

A Marta acabó por pasársele del todo el enfado unas horas más tarde y decidió ir hacia el salón para pedir perdón por haber reaccionado de tan malas maneras ante la negativa de su familia a dejarla salir, después, una vez se solucionó el conflicto, se sentó al lado de su hermano para seguir viendo una serie que tenían a medias y ambos estaban ansiosos por terminar. Amira seguía en su habitación, posiblemente se tuviera que quedar allí unas cuantas horas más, y por muchas ganas que ella tuviera de salir, no se atrevía a hacerlo.

Marta se fue a dormir muy tranquila, sabiendo con total seguridad que el día siguiente sería igual, y el siguiente también, y los siguientes serían parecidos y antes de cerrar los ojos se le pasó fugazmente por la mente la idea de agradecer por su día, por tener a su familia y amigos, por poder ir cada día a la escuela y recibir tanto cariño con las que convive...

Amira tiene serias dudas acerca de que esa noche sea capaz de pegar ojo, pero mientras tanto, se queda mirando el techo inquieta, sabiendo con total seguridad que el día siguiente sería igual, y el siguiente también, y los siguientes serían parecidos. Ella esa noche quiso pedir por un cambio en su vida, o por lo menos por un mejor futuro para las generaciones que vinieran en el futuro.

Tanto Marta como Amira tienen 16



años, y la mayor diferencia entre ellas es su lugar de nacimiento.

Ellas no se conocen y ninguna ha llegado a pensar en tener la vida de la otra. Marta, nació en Zaragoza, de donde es la mayor parte de su familia, en un hospital y rodeada de muchísimas comodidades. Amira, por su parte nació en Kabul, la capital de Afganistán, esta ciudad está actualmente sometida a los talibanes, y Amira se vio obligada a casarse a muy temprana edad con un hombre mayor que ella.

España está entre los 5 países más seguros para las mujeres, y es el destino más seguro para mujeres que viajan solas.

Las españolas tienen derecho a votar desde 1931, actualmente somos iguales a los hombres y se pena a quien comete algún delito de violencia de género. Marta tuvo muchísima suerte y nació con la casi completa seguridad de que sería una mujer libre, que podría decidir por sí misma y estuviese segura paseando por la calle.

En Afganistán, por el contrario, se excluye a las mujeres de cualquier toma de decisiones y de todos los círculos de la sociedad.

Si en España, la situación es así, es gracias a las mujeres que en su día levantaron la voz por todas.

Por eso debemos seguir luchando por las que están calladas, gritar por ellas, y no solo ellas, sino por quienes vienen detrás de ellas. Se podría decir que Marta simplemente tuvo "suerte" y por el contrario el destino de Amira estuvo claro desde que nació, y la mayor diferencia entre ambas son esos 7726,4 km que las separan







Mercazaragoza, puestos de venta 11-13 y 15 976 471 040 - 976 473 432 ZARAGOZA



FESTIVAL VINO SOMONTANO 202122

ESTE AÑO VALE POR TRES

Del 4 al 7 de agosto la fiesta del Vino Somontano regresa en su 21ª edición, con vinos, gastronomía y cultura de primer nivel. Los vinos de las treinta bodegas de la D.O. son los protagonistas, con una atractiva carta conformada por 79 referencias vinícolas. Por su parte 21 restaurantes y productores agroalimentarios deleitarán a los asistentes con las tapas elaboradas para la ocasión.

En cuanto a la música en directo, está dedicada a los éxitos de los 70's, 80's y 90's. Y contará con Silvia Solans & Chabi Benedé el jueves y el viernes. Leo Susana, José Carlos Ondiviela, Dani Escolano y José Antonio López el jueves y el sábado. Y Deva Soul Band, el viernes y el domingo.

La gran nove-

dad de este año es la puesta en marcha de las pulseras que sustituirán a los bonos degustación, con objeto de agilizar y facilitar la degustación. Los asistentes obtendrán una pulsera cargada con el dinero que quieran, mínimo de 6€ equivalente a 4 tickets, con la que podrán pedir las tapas y vinos. Habrá dos tipos de pulsera: una para adultos



y otra para menores de edad. El saldo no gastado de las pulseras se podrá recuperar.

Los cuatro días del Festival Vino Somontano acogerán, a partir de las 20 h. en el Centro de Congresos de Barbastro, espectáculos que cuelgan el cartel de completo en sus giras. El jueves regresa Yunke, campeón mun-





dial de magia con un espectáculo familiar, 'Origen', donde cualquier cosa es posible. 'Campeones de la comedia' con Gloria Ramos, José de Luna y Alberto Nieto, actores de la mítica película 'Campeones' recalan el viernes. La esencia de Tina Turner tomará el escenario el sábado con el musical 'Totally Tina', espectáculo reconocido como uno de los mejores tribujos a la artista. Y 'Currents' de Mayumana cerrará esta edición con un espectáculo que reúne lo mejor de la trayectoria de esta mítica formación israelí.

El precio de las entradas es de 25€ para cada uno de ellos. Venta anticipada en www.dosomontano.com/festival, en las oficinas del Consejo Regulador (Avda. de la Merced, 64, 2ª planta. Barbastro) o el mismo día en taquilla.

El Programa diurno "Catando Somontano" contará con cuatro catas. Más información en el teléfono 974 306 875 ●

LOS NIÑOS DEL SÁHARA REGRESAN AL ALTOARAGÓN



to: Veróni

Cuarenta niños saharauis, que viven en los campos de refugiados de Tinduff (Argelia), se encuentran desde el pasado domingo 24 ya en suelo altoaragonés para disfrutar de programa 'Vacaciones en Paz', que impulsa desde hace décadas ALOUDA, asociación del pueblo saharaui, y que en los dos últimos años fue suspendido por la pandemia. De estos cuarenta niños, cuatro han sido acogidos por dos familias de Laluenga y otras dos de Barbastro con los que convivirán hasta final de agosto. Además, hay cinco niños con discapacidades intelectuales que podrán ser atendidos en los centros de la provincia que gestiona CADIS •

Fernando Heras



ABOGADOS



DIVORCIOS y HERENCIAS



AGRICULTURA v GANADERÍA

iPODEMOS AYUDARTE!



DEUDAS tarjetas de crédito líneas de crédito, microcréditos préstamos personales

CONSULTA SIN COMPROMISO MONZÓN - FRAGA - BARBASTRO

T. 974 416 865 - Plaza Mayor, 1 - MONZÓN fheras@icahuesca.net / gsasot@icahuesca.net



UNA PATRULLERA DEL SERVICIO MARÍTIMO DE LA GUARDIA CIVIL LLEVA ESTE NOMBRE

RÍO VERO, DE COSTA A COSTA POR EL CANTÁBRICO

Por Ángel Huguet

Los ríos altoaragoneses Vero, Ara, Gállego y Aragón están entre las referencias elegidas en lanchas patrulleras del Servicio Marítimo de la Guardia Civil. Se completan con el Jiloca para identificarlas con nombres de ríos españoles



El denominador común de las patrulleras son las labores de vigilancia marítima contra el narcotráfico, inmigración ilegal y protección del Medio Ambiente, tareas que realiza el Servicio Marítimo de la Guardia Civil desde 1992.

La patrullera ligera Río Vero L-16, construida por Astilleros Armón, en Puerto de Vega (Asturias) se estrenó el 20 de abril de 2016 para sustituir a la M-13 que operaba en la base gallega en Viveiro hasta julio de 2017 cuando relevó a la embarcación Río Lea en el Puerto de Pasajes, sede del Servicio Marítimo

de Bizkaia. En aquellos momentos, el Jefe de Servicio de la Guardia Civil eligió la referencia por las característica singulares del río Vero y su paso por Barbastro, ciudad que elogió.

Se trata de una patrullera ligera de 14.35 toneladas con 15'66 metros de eslora, 4,48 de manga y puntal de 1/10 metros. Se la considera "una excelente embarcación de casco de aluminio, superestructura de fibra que la hace insumergible, tiene autonomía de 250 millas a velocidad de 22 nudos, aunque puede superar los 35. La velocidad

máxima es de 67 km/hora y puede navegar sin repostar durante 463 km. La tripulación mínima es de un Patrón y dos marineros.

El alcalde de Barbastro, Fernando Torres, tras conocer la existencia de la patrullera se puso en contacto con el coronel Urteaga, de la Comandancia de la Guardia Civil de Guipuzcoa, compartió la visita al acuartelamiento y la patrullera Río Vero, por primera vez. "En el Puerto de Pasajes me enseñaron todo el interior de la embarcación, luego hicimos un acompañamiento de servicio hasta Guetaria y regreso por la Costas Cantábrica. Cuando ves el nombre del río Vero en una patrullera de servicio en el País Vasco, produce orgullo de barbastrense y satisfacción de altoaragonés. La posibilidad de compartir unas horas de servicio con la Guardia Civil es enriquecedora".

La historia de la patrullera se cuenta en un texto según el cual el Jefe de Servicio Marítimo buscó un río que acumulara méritos suficientes y tuviera un significado singular con independencia del caudal". Se refiere a Barbastro, "ciudad con personas excelentes, comprometidas con la tierra, sus gentes, valores y principios son cada vez más necesarios. Estaba claro que el Vero era el nombre buscado"

AYUNTAMIENTO DE BARBASTRO

BLANCA GALINDO, NUEVA RESPONSABLE DEL ÁREA DE HACIENDA, ESPECIAL DE CUENTAS Y RÉGIMEN INTERIOR

Desde el 29 de marzo, en que presentó su renuncia el concejal popular Antonio Campo, anterior responsable del Área de Hacienda, el alcalde de Barbastro no había delegado esa competencia hasta la Comisión informativa del pasado 19 de julio.



La concejal popular mantiene también la presidencia de la Concejalía de Turismo y Cultura



31 DE JULIO: 1.000 DÍAS MOVILIZÁNDONOS EN DEFENSA DEL TREN Y DE UN FUTURO

Por Vicente Guerrero Oncins, portavoz de Cambiar Monzón

El próximo domingo 31 de iulio a las 13 horas nos uniremos en la concentración 109 en la Estación de tren de Monzón, en defensa de nuestro derecho a la movilidad para unir territorios y personas. Atrás queda la primera concentración a Zaragoza del 30 de octubre del 2019 para impedir el cierre de la estación de Monzón, apenas han pasado mil días de movilizaciones, de recogida de firmas, de artículos de prensa, de concentraciones semanales... exigiendo lo que se nos quitó y que por justicia nos pertenece.

Este domingo volveremos a recordar con indignación y rabia la decisión de dejar de invertir en el tren Zaragoza -Lleida de la mañana, decisión tomada a finales del año pasado por el consejero de Vertebración del Territorio, Movilidad y Vivienda de la DGA José Luis Soro, respaldado por sus socios de



gobierno PSOE, CHA, PODEMOS y PAR y con el beneplácito del presidente del Gobierno de Aragón Javier Lamban.

Además, seguiremos exigiendo dar un paso más allá: en el Altoaragón Oriental precisamos de más y mejores comunicaciones con la parte occidental de Cataluña, a partir de la estación de Lleida, puerta de las conexiones con el resto del Estado y Europa. Seguiremos movilizándonos para demandar un servicio de cercanías Lleida -Monzón con paradas en Binéfar, Tamarite-Altorricón, Almacellas y Raimat, línea que este incluida en el Servicio de Rodalies Ferroviarias de Lleida, añadiéndose a las de Balaguer-La Pobla de Segur, Cervera y Montblanc, algunas ya en funcionamiento y otras en avanzado provecto.

Una vez más, este domingo en Monzón nos volverán a

acompañar muchos luchadores incansables del ferrocarril de las Comarcas del Somontano, Ribagorza, Sobrarbe, Litera y Cinca Medio con los que seguimos buscando un futuro mejor para nuestras hijas e hijos, y ese futuro, quieran o no quieran, circula en tren Es el momento de las movilizaciones































LO QUE TENEMOS Y LO QUE NOS FALTA

Por Concha Barón, grupo municipal de VOX

Barbastro históricamente, después de una apatía económica en los 50, disfrutó de un gran salto adelante en los 60 y 70, con la llegada del regadío y las industrias al Poligono Valle del Cinca. Culminando este periodo, en los albores de 1983, con la construcción del hospital y la concesión del centro de la Uned para Barbastro.

Despues, curiosamente y por diferentes motivos políticos la tónica ha sido apatía derivada de la política: La ruptura del Psoe,el seguidismo del Par,la pinza que se realizo al PP y los 20 años de estancamiento socioeconómico provocado por el Psoe en su segunda época, finalizando con los últimos tres años del PP continuista. Todo esto nos hace tener unas necesidades de infraestructuras y servicios asi como un coste acumulado de oportunidades perdidas.

De esta posición potencial, tango geográfica como económica, que en otras épocas nos permitio triunfar y en esta nos lo permitiría ahora esta abocada a la **decadencia progresiva**, debido a la indolencia de algunos grupos políticos y la acción que ejercen sobre el tejido social.

Carencias y oportunidades perdidas

- 1 En lo agroalimentario, el tan nombrado y votado, Polígono agroalimentario, para dejar el valor añadido en el territorio. Asi mismo fomentar en la zona y facilitar,tanto la agricultura como la ganadería mas rentable.
- 2 Industria. La depuradora del polígono Valle del Cinca,la cual nos cuesta una sustanciosa multa de 50.000 euros año aproximadamente, necesidad perentoria después de cincuenta años inagurado el polígono.

El desestimado, en su dia años ha, enlace ferroviario Selgua-Poligono Valle del Cinca. Clave para la industria pesada, ante la racionalidad de los costes de transporte por tonelada del ferrocarril frente a la carretera.

Puesta a disposición de posibles clientes de suelo industrial, del cual adolecemos absolutamente. Especialmente el del polígono 108 .. 200.000 metros cuadrados industriales de propiedad mu-



nicipal y 20 años absolutamente parados.

3- Servicios. En el Hospital, que felizmente funciona muy bien, arrastramos un agravio con San Jorge, con las mismas tarjetas sanitarias tenemos muchos menos medios.

Las instalaciones deportivas, que se propuso en su momento, con un ambicioso plan, modernizarlas y ampliarlas, sufren la mas absoluta debacle, sobre todo los campos de futbol, autenticos patatales. Todos estos temas son los que nos lastran, nuestra voluntad es que Barbastro los puedad superar y ocupe el lugar que le corresponde.

Y a esto irá encaminado nuestro esfuerzo y lucha política ●

ESPACIO PUBLICITARIO













SUBVENCIONES PARA LA REHABILITACIÓN EDIFICATORIA Y AL PINTADO DE FACHADAS

El Ayuntamiento de Barbastro ha convocado las subvenciones destinadas a la rehabilitación edificatoria del casco antiguo y el pintado y decoro de fachadas en el casco urbano de Barbastro que pueden solicitarse hasta el próximo 16 de agosto. Toda la información puede consultarse ya en la página web municipal, www. barbastro.org, y en el tablón de anuncios de la sede electrónica. La dotación es de 100.000 euros. Las subvenciones, como máximo, podrán alcanzar los 8.000 euros

en el caso de las actuaciones de rehabilitación de edificios, por beneficiario y actuación, y de 4.000 euros por beneficiario y actuación para las ayudas para el pintado y decoro de fachadas.

Lorenzo Borruel, responsable del Área, asegura en que "nuestra voluntad es seguir en esta línea para ir ampliando la dotación de estas ayudas a la rehabilitación y al pintado de fachadas para, además, generar también beneficio económico"

ALUMNOS DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA DE BARBASTRO IRÁN AL **CONSERVATORIO**





Cinco alumnos de la Escuela Municipal de Música y Danza de Barbastro estudiarán en el Conservatorio Profesional de Música de Monzón tras superar las pruebas de acceso para el próximo curso 2022 – 2023 en las especialidades de piano, violín y violonchelo. Tres de ellos son las pianistas Clara Pocino y Virgina Río, ambas alumnas de Anabel Cuello, y de **Joaquín Salame- ro**, cuya profesora es Patricia Mata.
Además, también ha aprobado el examen de acceso **Nunilo Abad**, que ha cursado la especialidad de violín bajo la tutela de Eva Laliena.

María Solanilla Loscertales completa este quinteto en la modalidad de violonchelo, especialidad en la que ha trabajado con Daniel Escolano como profesor.

La Escuela Municipal de Música y Danza de Barbastro ha contado con 307 alumnos durante el curso 2021-22 •









Funeraria Tanatorio Albia Somontano Rosalía de Castro s/n Las Huertas - Barbastro 974 57 92 92





LOS MERCADOS SON VIDA PARA BARBASTRO

Por Belinda Pallás Guiral. Concejala de Desarrollo y portavoz de Ciudadanos en el Ayuntamiento de Barbastro

El comercio barbastrense destaca por su calidad y profesionalidad, siempre hemos recibido visitantes de otros municipios que nos han elegido como referencia, pero desde el equipo de gobierno creemos que nunca hay que conformarse. Debemos seguir trabajando para continuar avanzando, dignificar la labor de todos los comerciantes y ofrecer el mejor producto con la mejor atención en las mejores condiciones.

Asimismo, somos conscientes de que la vida en la calle es vida en mayúsculas para Barbastro, pues supone la dinamización de su actividad en todos los ámbitos.

Desde hace generaciones los productores hortícolas de Barbastro y el Somontano han utilizado la Plaza del Mercado de Barbastro como punto de venta de su producción de temporada, convirtiéndose el mercado semanal en un signo distintivo de la ciudad que ejerce también como reclamo turístico.

A partir del momento en que llegamos, en la Concejalía de Desarrollo hemos querido apoyar a nuestro producto local, el de aquí, el de nuestra tierra, y por eso a finales de 2019 creamos la marca "La Despensa de Barbastro Somontano", en el que se agrupan todos nuestros productos agroalimentarios y en el que, por supuesto, se integran los productos del mercado semanal. De cara a aumentar, aún más si cabe, el color de la plaza los sábados por la mañana, hemos adquirido unas carpas para su cesión a los hortelanos locales,



con una estética homogénea y diferenciada de los productores locales que ejercen la venta de productos de la huerta en la Plaza del Mercado, a fin también de que puedan identificarse los productos de la Despensa y, sobre todo, para que los hortelanos puedan protegerse de las inclemencias del tiempo y desarrollar su labor con mayor comodidad.

Por otro lado, y tras demasiados años de abandono, hemos actualizado las ordenanzas municipales que regulan la venta ambulante, con el objeto de adecuarlas a los tiempos actuales, y proporcionar así un servicio más ágil y eficaz a los comerciantes, con el objetivo de eliminar confusiones y trabas burocráticas. Esto beneficiará también a los 18 vendedores del Mercado Textil y de Complementos, que se sitúan en la calle Calvario el primer sábado de cada mes. Nuestra labor se fundamenta



en facilitarle la vida al ciudadano, no en complicársela aún más en los tiempos tan complejos que estamos viviendo.

Pero, como ya hemos dicho, nunca hay que conformarse, y por eso hemos renovado el convenio Mincha d'agui, firmado va en 2021, y cuya renovación entre el Ayuntamiento de Barbastro, la Comarca, CEDER y CERAI, se produjo el pasado marzo. El núcleo fundamental es la dinamización de iniciativas alimentarias locales y sostenibles en el Pirineo y Somontano aragonés, para lo que se proporcionan ayudas, tanto de cara al desarrollo efectivo de una estrategia comercial conjunta, como a la ejecución de acciones que dinamicen comercialmente la comarca del Somontano.

Para tal fin, se emplearán herramientas de gestión y promoción de un mercado digital de proximidad, que visibilice y vincule a las empresas productoras y a los establecimientos comerciales que compran a dichas empresas. Nuestra pretensión es impulsar la ya excelente labor de autónomos y empresas facilitándoles la promoción y comunicación interna, de tal manera que mejore su capacidad de venta.

Sabemos que cada paso cuenta, que todo suma en la tarea de impulsar nuestro comercio, que los mercados de Barbastro son referentes y por todo esto trabajamos cada día. La vida en la calle es vida con mayúsculas •







DE (STREUAS



en GUARA SOMONITANO





28 Observaciones

nocturnas, Talleres, Actividades



Julio Agosto Septiembre 2022







'TURISMO DE ESTRELLAS' -PARA LAS NOCHES DE VERANO

La iniciativa consta de 28 actividades que se desarrollarán en varias localidades con la colaboración de AstroSomontano y Agrupación Astronómica de Huesca

La Comarca de Somontano de Barbastro junto con la Asociación AstroSomontano, inician este verano un programa de actividades de observación de los cielos nocturnos con el fin de fomentar el ecoturismo y, especialmente, el astroturismo. El programa, que se ha denominado 'Turismo de Estrellas en Guara Somontano' consta de 22 actividades de observación, charlas y talleres que se desarrollarán en julio, agosto y septiembre en diversos puntos de la comarca.

Por su parte, el Ayuntamiento de Bierge, a través de la Agrupación Astronómica de Huesca oferta 6 propuestas más en el observatorio de Las Almunias de Rodellar. Así, serán en total 28 encuentros astronómicos distribuidos entre Ponzano, Monesma de San Juan, Pozán de Vero, Torres de Alcanadre, Azlor, Barbastro, Hoz de Barbastro, Salas Bajas, Laluenga, Abiego, Adahuesca, Buera,



Presentación del programa de actividades en la UNED.

Estada, Bierge, Castillazuelo y Las Almunias de Rodellar, en puntos de interés natural o patrimonial, como ermitas, miradores o monumentos. Toda la información sobre las actividades se puede encontrar en la web www.turismosomontano.es.

Destino Starlight

Esta programación es el inicio del impulso que la Comarca quiere dar al astroturismo en el horizonte 2022-2024, a través de **fondos europeos** solicitados al Ministerio de Transición Ecológica y Reto Demográfico. El territorio dispone de cielos limpios que no sufren contaminación lumínica, con una calidad atmosférica sobresaliente, lo que permite realizar actividades astro-

nómicas en unas muy buenas condiciones y en puntos de interés patrimonial o natural.

Este impulso pasa por adecuar puntos de observación de los cielos en nueve espacios repartidos a lo largo de la comarca, por el desarrollo de una campaña promocional y el programa de actividades, realización de jornadas formativas para agentes turísticos y paralelamente se trabajará para obtener la certificación de Destino Starlight.

Los objetivos que se persiguen con este proyecto pasan por el desarrollo de formas especializadas de turismo, la difusión del destino natural y la educación ambiental, entre otros







ACCIONA PRESENTA SU PROYECTO DE PLACAS FOTOVOLTAICAS EN EL EMBALSE DE EL GRADO

La empresa eléctrica AC-CIONA Energía mantuvo una reunión con los vecinos de El Grado y de otros municipios lindantes con el embalse para exponerles un proyecto de colocar placas solares en la superficie de la presa. El Ministerio de Transición Ecológica y Reto Demográfico ha abierto la puerta a la instalación de plantas fotovoltaicas en embalses y la posibilidad de que El Grado sea uno de ellos despertó en su día las críticas por parte de algunos alcaldes de la zona

La reunión tuvo lugar el 13 de julio y despertó gran interés vecinal. La empresa presentó un proyecto que está diseñando para una posible planta fotovoltaica flotante de 10MW en el embalse. Según indican fuentes de la empresa, el proyecto no está tramitándose ante la Administración "en ninguno de sus aspectos". "La presentación forma parte del compromiso de ACCIONA Energía de evaluar desde su germen de forma integral sus proyectos: medio ambiente, impulso económico y apoyo social. Esta evaluación se hace sobre el terreno y dialogando con las comunidades locales", explican.

Tal y como se expuso en la reunión a la comunidad de municipios del embalse, el diseño inicial de la planta se ha realizado con tres alternativas en cuanto a la disposición de las islas flotantes, valorando así el posible impacto visual y de afección a la navegación para maniobras de los militares en el área. La primera serían dos islas de 5 MWp cada una (islas de 180 x 205 m); la segunda opción con-



Representantes de ACCIONA presentaron el proyecto en el local social de El Grado.

templaría 3 islas, una isla al norte de 5 MWp y dos islas al sur de 2,5 MWp cada una (2 islas de 75 x 255 m y 1 isla de 180 x 205 m); y la tercera, 4 islas de 2,5 MWpcada una (4 islas de 75 x 255 m)

La ocupación de la planta fotovoltaica flotante sería de 0,65% del total de la lámina de agua del embalse El Grado. El área de la planta fotovoltaica flotante no tiene afección a áreas protegidas medioambientalmente ni afecta a las albores de recogida de agua para la extinción de posibles incendios. Su conexión a la red se realizaría compartiendo infraestructuras de la central hidráulica El Grado, explican desde la empresa. En la reunión se presentó también a los asistentes una serie de modelizaciones con fotomontajes para evaluar la integración en el entorno de la planta y se les informó de que se está realizando estudios preliminares sobre las características y fondo de embalse y sobre la avifauna de la zona.

Por otro lado, se informó sobre las diversas reuniones mantenidas con la mayoría de afectados por la instalación, y se ha obtenido información acerca de las posibles necesidades de los municipios circundantes. La reunión culminaba con la atención a las preguntas e inquietudes de los presentes que mostraron opiniones muy

dispares, desde algunos que mostraron su oposición a otros que abrían
la puerta a alguna compensación
económica. La alcaldesa de El Grado,
Mari Carmen Obís, eludía pronunciarse en un sentido u en otro. "Queremos que se pronuncie el pueblo.
Tanto yo como mis compañeros de
Corporación estamos aquí de paso
y sin la opinión de los vecinos no
tomaremos ninguna decisión. Tenemos que pensar en los vecinos y
estos deberán decidir qué quieren",
afirma la alcaldesa de El Grado, del
PAR.

La primera edil recalca que se trata de un proyecto "a largo plazo" y "hay que hablar mucho y contar con todas las opiniones. A partir de ahí el Ayuntamiento decidirá, pero hoy por hoy no nos vamos a pronunciar. Es algo nuevo y hay que meditarlo mucho y hablar con los vecinos".

Cabe recordar que el anuncio del Ministerio de posibilitar la instalación de parques fotovoltaicos en los embalses motivo un rechazo contundente de los alcaldes del municipio que en un comunicado conjunto criticaron que se tomara esta decisión sin contar con los habitantes del territorio. La Comarca aprobó también una moción de rechazo en esos términos promovida por Somontano en Común •



para vender tu piso

ELIGE BIEN: venta tranquila segura y al mejor precio

Te ofrecemos soluciones personalizadas eficaces: Podemos **vender tu piso** para que consigas el máximo, o **comprártelo al contado** ya!!, o **pagar tu hipoteca** mientras se vende, o... nos adaptamos a tu necesidad. **Con todas las garantías.**







MONZÓN ESTRENA UN MUSEO SOBRE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA



Guerra Civil) que ha recuperado en los últimos cinco años varias posiciones defensivas de varias comarcas pertenecientes a la Línea del Cinca. La Comarca del Somontano está presente en el Museo de Monzón, ya que este entramado defensivo contó con posiciones en Naval, El Grado, Estada (Puente Las Pilas) y Castejón del Puente. Todas ellas se pueden visitar.

Cabe apuntar que las comarcas de Somontano, Cinca Medio y Bajo Cinca trabajan en la creación del producto turístico de la Línea del Cinca que tendrá uno de sus puntos más relevantes el museo abierto en Monzón •

Monzón abría el pasado 16 de julio las puertas de un nuevo museo dedicado a la Guerra Civil española y más concretamente a la Línea del Cinca, un entramado defensivo que constituyó la defensa de retaguardia en el Frente de Aragón más importante del ejército republicano y que con distintas posiciones se prolongaba desde el Pirineo hasta la desembocadura del Ebro, en tierras tarraconenses. El espacio museístico de Monzón está dedicado a conocer la historia sobre lo acontecido en nuestro entorno durante la Guerra Civil.

El centro de interpretación de "La Línea del Cinca" se ubica en el inmueble de la calle Blas Sorribas, 31 de la capital mediocinqueña. Un antiguo edificio municipal que tras finalizar su rehabilitación integral en el año 2010, e inaugurarlo protocolariamente anunciando que acogería, como museo etnográfico, numeroso material que donó Josefina Jiménez, nunca ha tenido continuidad. En en esta nueva orientación dedicará la última planta del Centro a una selección de enseres domésticos de otras épocas pertenecientes al legado de la ilustre montisonense.

Según explica el concejal de Turismo del Ayuntamiento de Monzón, Jesús Guerrero, "el Museo de la Guerra Civil en Monzón es un proyecto pionero a nivel regional y nacional. Hemos puesto especial empeño para que sea fiel a la historia y sin contenido ideológico. Abarca lo acontecido en el Cinca Medio y comarcas limítrofes. Es, sin duda, una apuesta firme por diversificar y ampliar la oferta turístico-cultural de nuestra ciudad; complementado otras ya existentes como la templaria o como ciudad de Cortes".

La gestión corre a cargo del GRIEGC (Grupo para la Recuperación e Investigación de Espacios de la El centro de interpretación abrirá los fines de semana en el siguiente horario: sábados de 10-14 horas y de 16-19 horas, y domingos de 10-14 horas.









PALACÍN, EN EL SALTO DE BIERGE:

"La planificación sostenible se muestra como el camino para que nuestro patrimonio natural siga siendo motor de desarrollo"

De la mano de la concejala de CHA en el Ayuntamiento de Bierge, Cristina Cernadas, el presidente de CHA, Joaquín Palacín, y el Secretario Territorial del Alto Aragón, José Ramón Ceresuela, han visitado el municipio de Bierge, perteneciente al área de influencia del Parque Natural de la Sierra y los Cañones de Guara, "para poner al Salto de Bierge como ejemplo de planificación sostenible de nuestro patrimonio natural y creador de riqueza en el municipio".

"Los visitantes del Pirineo y Prepirineo vienen a conocerlo y disfrutarlo atraídos por un patrimonio natural espectacular, pero la obligación de las administraciones es regular para impedir la masificación y las afecciones al medio natural, apostando por ofrecer servicios de calidad, a la vez que se crean puestos de trabajo, y un claro ejemplo es el Salto de Bierge", ha afirmado Palacín.

Joaquín Palacín hace un llamamiento para disfrutar de nuestro Pirineo y Prepirineo, con responsabilidad, "debemos disfrutar de de sus numerosos atractivos, de su am-



Palacín, Cernadas y Ceresuela.

plísima oferta de hospedaje, turismo rural, hoteles, campings, albergues, la espectacular gastronomía y las actividades de turismo activo, pero siempre teniendo en cuenta que se trata de es-

pacios frágiles, que debemos de proteger de las consecuencias de la masificación" •



Jornadas culturales de la Val d' Alferche

30 de julio 20.00h en la Iglesia CUARTETO DE SAXOS KUARIST. Actuación en Monesma de San Juan.

I2 de agosto Monesma de San Juan LA CARAVANA DE BE-LENTUELA en busca de mujeres compositoras.

19 de agosto Plaza de Morilla. 20.00 h Melinguera Teatro presenta 'MARIBEL Y LA EXTRAÑA FAMILIA'. 21 de agosto Permisán . 20.00 h. FUNDBAND FANFARRIA.

26 de agosto Plaza de Ilche . 20.00 h. PEPIN BANZO... LILILI...

27 de agosto Después de la cena de hermandad, disco móvil con el famoso <u>DJ PALIS</u> TROK. En Ilche.

28 de agosto Fornillos . 20.00 h Colectivo To con la obra 'ME VOY PAL PUEBLO'











TALLERES MEDIOAMBIENTALES

Il de agosto en Fornillos LOS INGENIOSOS JUGUETES DEL CAPITÁN 3RS. Construye tu propio coche a reacción. Taller dirigido a niños

17 de agosto en Ilche ZHAY VIDA DESPUÉS DE UN RESIDUO? Charla demostración sobre reciclaje dirigida a adultos.

25 de agosto en Morilla 'UN ESPANTAPÁJAROS MUY INGENIOSO'. Taller dirigido a niños sobre energias limpias.





SEGANDO COMO ANTAÑO EN COLUNGO

Colungo recuperó su Fiesta de la Siega y Trilla el pasado 24 de julio tras dos años de parón. La XIV edición regresó con fuerza y renovada ya que unos cuarenta voluntarios de la asociación cultural O Portal D' A Cunarda llevaron el peso de una fiesta que cambió su ubicación para celebrarse en la era Notario, a pie de carretera, lo que permitió que muchos turistas hicieran un alto para conocer este oficio agrícola que prácticamen-

te permaneció inalterable desde el Neolítico hasta mediados del siglo XX en nuestra provincia.

En una faja al lado de la carretera se segó la garba con la dalla, se hicieron los fajos y cargados en la burra se transportaron a la era. Una vez allí



se hizo todo el proceso de la trilla: se extienden los fajos por la era y se va pasando con las mulas, cedidas por la asociación cultural de Albelda, que llevan el trillo de discos y el de pedreñas para ir desmenuzando la garba. Luego remueve con las orcas y para

terminar se echa en la aventadora para separar el grano de la paja. No faltó el almuerzo tradicional y energético a base de farinetas, pan con miel, aceite o vino. Ni tampoco un puesto de venta de productos locales: anís, pan y aceite de Colungo y miel de Asque. La jornada, amenizada por las típicas jotas, culminó con una comida popular en las remodeladas piscinas.

El alcalde, Fernando Abadía, acompañado por el presidente de la Comarca, Daniel Gracia, la diputada provincial

Maribel de Pablo y el senador Antonio Cosculluela, se mostraba satisfecho "por la recuperación de esta fiesta tras la pandemia. Ha estado muy bien, después del parón, se ha vuelto con ganas a coger la marcha y ha habido bastante gente".



AZLIR en fiestas

LUNES 22

19.00 h. Cuenta cuentos 'Juguemos a ser ilustradoras' con Nere Mur. Organiza Asociación As Fuensantas.

20.30 h. Fiesta de la tercera edad en la Casa del Barón.

Homenaje a los nuevos mayores de 90 años.

Merienda cena y música con **DJ Mansilla.**

Organiza Ayuntamiento de Azlor.





MARTES 23

22.30 h. Teatro en la plaza 'Maribel y la extraña familia'. *Grupo La Melinguera.*

Organiza Asociación As Fuensan-

MIÉRCOLES 24

12.00 h. *Taller cuentos* con alma en Casa del Barón. Organiza el Ayuntamiento de Azlor, dentro del Pacto de Estado contra la violencia de género.

ACTOS ORGANIZADOS POR LA COMISIÓN DE FIESTAS

19.00 h. *Teatro 'Madre, mujer y amiga'*, en Casa del Barón. Organiza el Ayuntamiento de Azlor, dentro del Pacto de Estado contra la violencia de género.

00.00 h. *Música en la plaza. Discomóvil 54 Dj Roberto.* Organiza Asociación As Fuensanta.

JUEVES 25

17.00 h. Tobogán

21.00 h. Cena en la hoguera de la plaza / rifa popular.

22.30 h. Charanga

01.00 h. Orquesta Trío Zadit

VIERNES 26

Fútbol

Juegos

22.00 h. Cena popular.

01.00 h. Orquesta Grupo Arkansas / Bingo.

SÁBADO 27

13.00 h. Misa baturra con Óscar Torres en honor a la Virgen del Rosario.

14.30 h. Paella popular.

17.00 h. Concurso de guiñote.

21.00 h. Concurso de disfraces en la primera sesión de la orquesta Manhattan.

01.00 h. Segunda sesión de baile.

DOMINGO 28

18.00 h. Festival Folklórico a cargo de la compañía artísticas Osca.

22.00 h. Cena de fin de fiesta.

felices fiestas

HOMENAJE A NUESTROS MAYORES



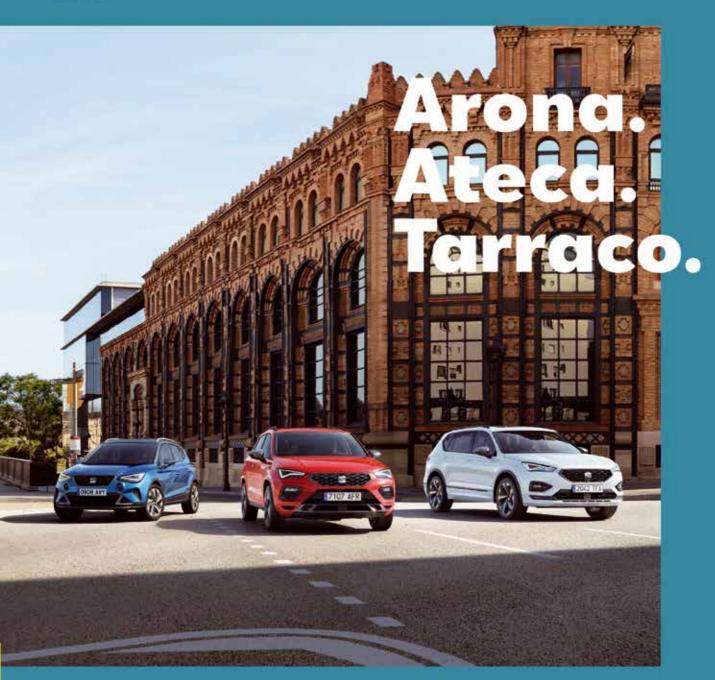


Durante las fiestas de Azlor el Ayuntamiento realizará un homenaje a los vecinos de este municipio de más de 90 años. Son ESTEBAN GIRAL LASCORZ, nacido el 12 de diciembre de 1931; MILAGROS BELLOSTA SIMEÓN, 24/10/1930; IRENE PORTA PORTA, 5/4/1931; y JOSÉ LACOMA CAMPO, 25/3/1932. La fiesta de la tercera edad se celebrará el 22 de agosto. Este homenaje se realizó por primera vez en 2019 pero se suspendió en 2020 y 2021 por la pandemia.









GAMA SUV. Todo empieza aquí.

Es un punto de partida que puede convertirse en lo que tú quieras. Con todo el espacio que necesitas y una deportividad para llegar más lejos, cuando entras en tu SUV, sabes que siempre va a pasar algo bueno.

Automóviles Binefar

C. Almacellas, 85 | Binéfar | Tel. 974 42 82 50

Autobin Servicio Oficial Posventa. Av. Pirineos, 65 | Barbastro | Tel. 974 310 026

Consumo medio combinado de 3,7 a 4,0 kg/100 km [GNC] y 1,6 a 9,2 1/100 km. Emisiones ponderadas de COI de 37 a 208 g/km. [Volores WLTP]. Imagen acabado SEAT Arona FR can opcionales. SEAT Ateca FR can opcionales.



LOS DANZANTES DE ALQUÉZAR EN DULCIS

Hacemos historia sobre la ermita de Santa María de Dulcis en Buera, que da nombre a los municipios de Huerta de Vero y Buera. Remontándonos al siglo XII, existió una pequeña ermita románica en la que se veneraba la imagen de la Virgen de Dulcis. Las primeras noticias documentales que se conocen de este lugar, asentamiento o poblado, están con el nombre de "Ozis", "Ulcis" o "d'Ulcis", que derivó en Dulcis.

Origen de la leyenda que da el nombre a la virgen aparecida a un ganadero sobre un panel de miel sostenido en los troncos de un almendro.

Tuvo la zona gran importancia tras la conquista de los árabes y la posterior reconquista.

El castillo de Alquézar lo mandó construir Jalaf Ibn Rasid, poniendole el nombre de su linaje, Al Quasar en el siglo IX. Dirigió el pueblo durante 60 años y le sucedió su hijo Abd-Allah que gobernó Barbastro y Alquézar durante otros 20. Vivieron en constante amenaza por los reyezuelos musulmanes de Zaragoza y Monzón de las familias Banu Qasi. (Se vivía una época de anarquía árabe con proliferación de los reinos de Taifas).

Puso fin a la dominación árabe, en el siglo XI, el rey Sancho Ramirez, del Sobrarbe y de Aragón.

Esto nos da pie para recordar la destacada leyenda de la toma de Alquézar, fundamentada en una historia de amor y protagonizada por Pabla, la "Dama de Buera que fue Heroína en Alquézar", inmortalizada, como arrepentida del desenlace acontecido junto al príncipe moro enamorado.

Parte de la comunidad científica considera que durante la época de la invasión árabe existió convivencia pacifica entre los cristianos, musulmanes y judíos, una coexistencia que desencadeno diferentes situaciones sociales, que en forma de leyenda nos lo cuenta la tradición oral.

La actual Iglesia de Dulcis junto a la hospedería fueron construidas en el siglo XVII sobre dicho templo



Romería a Santa María de Dulcis.

románico. Es una iglesia de construcción barroca que conserva en su interior hermosas decoraciones en yeso de estilo mudéjar. (La hospedería algo deteriorada, en un intento de restauración se derrumbo, año 1991).

Formaba parte de un complejo con capacidad para mas 50 personas y numerosas caballerías, presumiblemente llego a albergar peregrinos del **Camino de Santiago** que llegaban a la península por Parzán y a través del Sobrarbe por Arcusa; así como posibles caminantes de la **vía de San Vicente Mártir** que transcurre entre Roda de Isabena y Valencia. Amen de los flujos comerciales con caballerías que frecuentaban la zona.

Eran dependientes de la Colegiata de Santa María y de Alquézar, Buera aldea de este municipio como lo fueron Radiquero, Asque y San Pelegrin. Fue una época de prosperidad en la zona, donde ademas del Santuario todos los municipios construyeron y renovaron muchas de sus viviendas. Alquézar reconstruyó manteniendo su primitivo trazado medieval que le hace tan atractivo.

Actualmente Dulcis es un lugar muy frecuentado por personas de la zona, así como de numerosos turistas. La tradición mas extendida de este templo, es la de untar la lengua de los niños con aceite de la lámpara para que les conceda facilidad de palabra.

En los exteriores disfrutamos de un área de descanso cargada de energías y buenas vibraciones, un punto de recarga energético donde reina la paz y se puede escuchar el silencio.

La tradición popular de la romería de Santa María de Dulcis, reúne a los vecinos de Buera, Huerta de Vero, Alquézar, Radiquero, Colungo, Asque y San Pelegrín, procesionan y se concentran cada año en este lugar emblemático de la Comarca del Somontano.

En el santuario los segundos sábados de mayo ondean banderas a gran altura y se desarrollan llamativas demostraciones festivas: constan de cruces procesionales, estandartes, junto a las banderas de los distintos pueblos participantes, para finalizar con la tradicional misa jotera



AGOSTO 2022 - 45 COMARCA

que da paso al vermut y a variopintos refrigerios.

Una importante novedad viene a sumarse a esta fiesta: los "danzantes" de Alquézar junto al resto de núcleos que formaban este municipio. Hechos que van a enriquecer las costumbres de esta celebración.

Mostramos dos fragmentos testimoniales de lo que fue esta romería, en el siglo XIX.

Primero. Romería que en honor de Nuestra Señora del Dulcís en conmemoración del décimo tercero Centenario de la Unidad Católica en España. En las primeras horas de la mañana comenzaron á llegar al santuario, presididas por sus Párrocos y ayuntamientos, las procesiones de Alquézar, Buera, Radiquero, San Pelegrin, Colungo, Asque y Huerta de Vero, formando un total de más de seis mil personas, entonando cánticos alusivos á la solemnidad. Resaltaba la villa de Alquézar, cabeza del Arciprestazgo y en la que acompañados de una banda de música, varios jóvenes de la villa ejecutaban las tan celebres y antiguas danzas al estilo del país, según es costumbre en las muchas y grandes romerías que vienen a este santuario.

Por la tarde, canto de vísperas al que precedieron himnos alusivos al acto cantados por un numero-so concurso, regresando después a sus respectivas parroquias. El joven D.Benito Ayerbe fue quien, de acuerdo con los Párrocos de los pueblos concurrentes, redactó el programa de la fiesta y costeó las hojas divulgativas repartidas. El corresponsal del Diario de Lérida a 4 de mayo de 1889. Fuentes: B.N.E. El Siglo Futuro, Madrid 11 y 13/6/1889, números 4280 y 4282 página 2.

Segundo. Fruto del trabajo publicado por el historiador Alberto Garcia Trell, "El Pensamiento de Pedro Arnal Cavero", extraemos un documento de extrema importancia para conocer mas en profundidad nuestra costumbres, se publica el manuscrito sin referenciar, tras unas citas sobre San Pelegrín de Chesus de Mostolay de Adahuesca, gran experto en fabla aragonesa y en nuestra cultura.

En dicho documento manuscri-

to, con presunta autoría de Pascual Grasa, el que fue ultimo habitante nativo de San Pelegrin, (1915-2002), recordó y lo cuenta así:

"Dichos" con que los vecinos de Alquezar honraban a la Virgen de Dulcis en la ermita y alrededores, "amenizados por los danzantes".

"Dicho" de un personaje de San Pelegrín:

Muy atropellado vengo / desde que tuve noticia / que hacían fiesta por hoy /a la gloria de María.

Si me prestan atención / en poco rato diré / por cantar en este día / Las jornadas que saque.

Horror me causa el contarlo / porque creo que dirán / unas jornadas tan largas / no caben en lo natural.

Sin contar una mentira / y sin faltar a la verdad / tuve noticia en mi casa / y me baje al corral / apareje mi caballo / como es cosa regular.

Fuentes: Geoloc Prepyrenees. Aragon Mudejar.com. Historiador Alberto García Trell. Historia del barrio del Entremuro de Barbastro y los libros: Acervo Circular, pag 94, Emblemas del Vero, pag 23 y 33.





FIESTAS EN HONOR A SAN JUAN BAUTISTA

MIÉRGOLES 24

22.30 h: Lectura del Pregón de fiestas desde el balcón del Ayuntamiento, a cargo de los pregoneros y disparo del cohete que dará inicio a las fiestas. Al finalizar el pregón, en la Plaza Mayor, tradicional Chocolatada.

JUEVES 25

17.00 h: Fiesta y actividades infantiles .
18.30 h: Inicio de los Campeonatos de Guiñote, parchís y ping pong.

22.00 h: Cena de Hermandad. Catering Tres Caminos.

23.30 h: Festival de Jotas a Cargo de Paco Lasierra, Javier Badules y su Rondalla. 2.00: Sesión de Baile con la Discomóvil Seven.

VIERNES 26

De 10 a 12 h: Juegos aragoneses en el iardín de la plaza.

13.00 h: Encierro Infantil con El Toro Perico.

17.30 h: Finalización de los Campeonatos de Guiñote, Parchís y ping pong.

20.30 h: Baile de tarde en la Plaza Mayor a Cargo Orquesta Sabor Sabor.

01.00 h: Segunda Sesión de Baile Orquesta Sabor Sabor. Bingo en el Descanso.

SÁBADO 27

13.00 h: Misa Baturra en la Parroquia de San Juan Bautista.

14.30 h: Ronda Jotera por todas las calles del pueblo a cargo de los Cantadores Paco Lasierra, Javier Badules y su Rondalla

20.30 h: Baile en la Plaza Mayor a cargo de la MacroDiscomovil Eusforia.

01.00 h: Sesión de Baile por la Macro-Discomovil Eusforia.

FIESTAS EN HONOR A NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCIÓN

HUERTA DE VERO

VIERNES 12

18.30 h: I Partido de fútbol moz@s contra moz@s.

19.30 h: I Partido de fútbol viejas glorias contra jóvenes glorias.

20.30 h: Pica-pica para todos los asistentes.

SÁBADO 13

Todos los días festivos, exposición de pintura de Irina Vau, salón del Ayuntamiento.

11.00 h: Mural de pintura. Los más pequeños adornarán la plaza.

12.00 h: Volteo de campanas, disparo de cohete, lectura del pregón y pasacalles con la banda de tambores y cabezudos de Huerta de Vero. Carretillo en mano se visitará cada casa para recoger las tortas.

17.00 h: Il Olimpiadas berzeras en el campo de fútbol.

22.00 h: Cena popular. Chef Rosalía de Barbastro.

01.00 h: Discomóvil Terry Bach. Fiesta de México. ¡¡Disfrázate!! **03.00 h:** Bingo loco, puede tocar un tanga o una moto (de juguete).

05.00 h: Discomóvil Berzera hasta que el cuerpo aguante.

DOMINGO 14

12.30 h: Torneo de Guiñote. ¿Cómo es posible que dejemos olvidar un juego tan representativo para los aragoneses? Apuntaos en el bar.

12.30 h: Concurso de dibujo en la Plaza Mayor. Cada participante trae sus pinturas.

17.30 h: Juegos tradicionales: carreras de sacos, juego del huevo y la cuchara, de las sillas...

20.00 h: Chocolatada con torta.

20.30 h: Sesión de tarde a cargo de la Orquesta Impacto.

01.00 h: Orquesta Impacto.

02.00 h: Escojan pareja y prepárense para el baile del farolillo.

03.00 h: Bingo para que tod@s podamos cantar. **05.00 h:** Discomóvil Berzera hasta que el gallo cante.

LUNES 15

13.00 h: Santa Misa baturra con la Agrupación folklórica del Somontano. Después posesionaremos a la Virgen por todo ro lugar.

17.00 h: Hinchables para pequeños y no tan pequeños en la fuente de o Barranco. Traed el bañador.

20.30 h: Sesión de tarde de la Orquesta Tatuaje.

21.00 h: Concurso de disfraces.

01.00 h: Orquesta Tatuaje.

03.00 h: Bingo. No pongáis excusas pa' marchar que a alguno le ha de tocar.

05.00 h: Discomóvil Berzera hasta que salga el sol.

MARTES 16

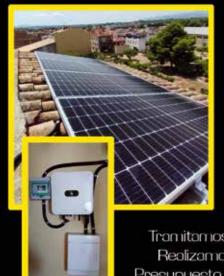
16.30 h: Supertobogán. ¡¡Traer bañador y el flotador!!

20.00 h: Ronda con la Charanga FunBand Fanfarria. Inicio Barrio la Carretera

00.30 h: Traca fin de fiestas. **01.00 h:** Discomóvil Seven.







TELECOMUNICACIONES

Tramitamos tu subvención Realizamos tu proyecto Presupuesto totalmente gratis



C/ San Ramón, 4 BARBASTRO T, 641 120 219

ansaurii www.facebook.com/angtelecom/



FIESTAS EN HONOR A SAN SAN RAMÓN NONATO - AGOSTO 2022

SCALAS BAJAS

MARTES 23

Por la mañana FIESTA DEL AGUA.

MIÉRCOLES 24

Por la mañana TALLER DE FRONTENIS.

JUEVES 25

Por la mañana TALLER DE BICICLETA.

Por la tarde: Cuenta cuentos con *SANDRA ARAGUAS*.

Merienda Tercera Edad.

Actuación de LA MARCHETA.

VIERNES 26

Por la mañana JUEGOS TRADICIONALES.

Por la tarde:

La CARAVANA DE BELENTUELA en busca de mujeres compositoras.

Cena popular.

Actuación del grupo Versión 3.

Pascalles con LA CHARANGA EL PINCHO.

SÁBADO 27

Por la tarde JUEGOS INFANTILES.

Actuación del grupo VERSIONES DE NOCHE.

DOMINGO 28

A las 12.00 misa en la iglesia parroquial.

Por la tarde actuación folclórica ROBERTO CIRIA.

Merienda popular fin de fiesta.

¡Felices Fiestas vecinos!





TÍTERES EN LA MONTAÑA



DOMINGO 31 JULIO TEATRO ARBOLÉ

Sábado 6 agosto TITIRITEROS DE BINÉFAR

Sábado 13 y 20 agosto Trapusteros teatro

Lugar - LA BORDA DEL TÍTERE - Horário 20:00h. (Excepto 20 agosto - Plaza Mayor - 22:00h) Pasacalles con Tirurirus Free - 06 agosto - 18:30h. Informaciones y reservas

(S) 656398338 y www.labordadeltitere.org



Viernes 12 AGOSTO

11h Fiesta acuática en las Piscinas Municipales 20h FIESTA IBICENCA. Amenizada por el grupo "La Marcheta". Al finalizar DI Samuel Broto.

Sábado 13 AGOSTO

11h Fiesta de la espuma y pistolas láser. Pista polideportiva.

22h CENA POPULAR en la plaza.

00h ORQUESTA "KLAM". Al finalizar DJ Samuel Broto.

Domingo 14 AGOSTO

11.30h Espectáculo "La Caravana de Belentuela". Pista polideportiva.

21h CENA POR LAS CALLES y concurso de gilda. Amenizada por la charanga "Somontano". Al finalizar DJ Samuel Broto.

Lunes 15 AGOSTO

12h Misa en la Iglesia de Santa Ana. A continuación VERMUT para la 3º edad del pueblo.

19.30h ACTUACIÓN DE SWING en la plaza.

A continuación Jamonada Popular

LASCELLAS FIESTAS DE AGOSTO 2022



JUEVES 18

09:00 h. Almuerzo Club Social.

12:00 h. Traca comienzo de fiestas (Frontón).

12:05 h. Volteo de campanas.

12:30 h. Fiesta Holly (Coto).

18:00 h. Campeonato de ping pong.

19:00 h. Campeonato de guiñote en el club.

20:30 h. Humorista Aguita.

21:30 h. Migas para todos.

00:00 h. Camión Disco Móvil SONIDO 54.

VIERNES 19

11:00 h. Fiesta de la Espuma.

13:00 h. Guerra de agua en el lavadero.

18:00 h. Finales de ping pong en la Piscina.

19:30 h. Charanga Pasacalles todos los que

puedan disfrazados con temática libre.

00:00 h. Disco móvil CAPRICE.

SÁBADO 20

12:00 h. Juegos Infantiles con los Animadores infantiles Tirachinas.

13:30 h. Vermut en el club.

18:00 h. Hinchables: Casita de bolas,

hinchable grande

e hinchable refrescante.

19:00 h. Finales de quiñote en el club.

21:00 h. Sesión tarde orqueta VINTAGE.

00:30 h. Sesión noche orquesta VINTAGE.

02:30 h. Bingo y entrega de trofeos.

05:30 h. Disco Móvil.

DOMINGO 21

13:30 h. Vermut en el club.

18:00 h. Fiesta de la cerveza.

19:00 h. Rancheras con Fernando Marín.

20:00 h. Chocolatada de fin de fiestas.

ESTADILLA EN FIESTAS

LUNES 1

10:30 h. En el Polideportivo.

TALLER DE DATCHBALL.

MARTES 2

11:00 h. En la Piscina.

TALLER DE WATERPOLO.

16:00 h. En la Piscina.

BAUTISMO DE SUBMARINISMO.

21:00 h. En la Plaza Mayor. **FESTIVAL DE DANZA MODERNA**, a cargo de Danza Estadilla. Il Memorial Isabel Llorens.

MIÉRCOLES 3

19:00 h. En el Salón Parroquial.

TALLER DE MÓVILES para adultos, impartido por Luis Solano.

19:30 h. En la Piscina. TALLER DE DANZA ARAGONESA INFANTIL, impartido por Begoña Terés.

JUEVES 4

20:00 h. En el Portal de la Fuente. Presentación del álbum ilustrado "¿DÓNDE ESTÁS CUENTO?", de Miren López Lareki, amenizado por Daniel Escolano. Narra las historias de una muerte perinatal.

23:30 h. En la Peña El After. Concierto de rock del *GRUPO "PURETAS".* Organiza "El After".

VIERNES 5

12:00 h. En la Plaza Mayor. **BANDEO DE CAMPANAS** y cohete anunciador de las Fiestas. **PREGÓN INFANTI**l a cargo del Consejo Infantil y Juvenil. Paseo divertido hasta las piscinas, amenizado por la Asociación Tris Tras.

13:00 h. En las Piscinas Municipales. **CAMPEONATO DE NATACIÓN**.

19:30 h. En la Plaza Mayor. **PREGÓN OFICIAL** "Los Balcones de la Plaza", con la colaboración de Jorge Pueyo.

20:15 h. En el Portal de la Fuente. **CHUPINAZO DE PEÑAS,** amenizado por la Charanga El Pincho, a cargo del "El Ganau". A continuación, pasacalles y ronda de peñas.

00:30 h. En el Portal del Sol. Sesión de noche con **ORQUESTA LONDON**. Al finalizar discomóvil.



SÁBADO 6

07:00 h. En la Plaza de Toros. B**ECERRA- DA POPULAR** organizada por la empresa "Tauro Bravo", amenizada por la **CHA- RANGA EL PINCHO.** Rifa organizada por el C.D. Estadilla. Servicio de almuerzos en la salida de la Plaza.

11:00 h. En la zona de "Las Eras".

14:00 h. En el Portal del Sol. III **CON-CURSO DE PAELLAS** organizado por todas las peñas.

17:00 h. En la Plaza Mayor. TALLERES E HINCHABLES INFANTILES organizados por "El Patio de Tu Casa" y en el Portal del Sol, juegos por equipos organizados por todas las peñas. Al finalizar, ronda peñista amenizada por la CHARANGA EL PINCHO.

19:00 h. En la Plaza de Toros. **ESPEC- TÁCULO TAURINO DE RECORTADORES Y SALTADORES** organizado por la empresa "Tauro Bravo", amenizado por la **CHARAN- TA EL PINCHO**. Rifa organizada por el C.D. Estadilla.

21:00 h. En el Portal del Sol. Sesión de tarde con la **ORQUESTA ESCALA**.

01:00 h. En el Portal del Sol. Sesión de noche con **ORQUESTA ESCALA.** En el descanso, gran bingo. Al finalizar, discomóvil.

DOMINGO 7

07:00H. En la Plaza de Toros. **BECERRA- DA POPULAR** organizada por la empresa "Tauro Bravo", amenizada por la **CHA- RANGA EL PINCHO.** Rifa organizada por el C.D. Estadilla. Servicio de almuerzos en la salida de la Plaza.

11:00 h. En la Piscina. Animación muy refrescante con HINCHABLES Y FIESTA DE LA ESPUMA.

18:00 h. En el Campo Municipal de Deportes. **PARTIDO DE FÚTBOL** entre C.D. Estadilla y C.F. Graus. VIII Memorial Antonio Macarulla.

20:00 h. En la Plaza Mayor. "ANTOLO-GÍA ARAGONESA" festival tradicional de jota a cargo de "BALUARTE ARAGONÉS". Homenaje a la vejez.

00:30 h. En el Portal del Sol. Sesión de baile con el **GRUPO D'NOCHE**.

LUNES 8

11:00 h. En el Salón Buñero.

ACTUACIÓN INFANTIL.

16:30 h. En la Plaza Mayor. **CAMPEONA- DO MUNDIAL DE RETALLA 2022.** Organiza "El After".

19:30 h. En el Portal del Sol. **SEMIFINA-LES DEL TORNEO DE MUS** organizado por la Sociedad L'Aurora los días 29, 30 y 31 de julio en el Bar El Gnomo.

22:00 h. En el Portal del Sol. REPARTO DEL TRADICIONAL "GUISO DEL TORO".

00.30 h. En el Portal del Sol. Actuación musical del **GRUPO RUMBA 2000.**

MARTES 9

11:00 h. En el Polideportivo.
Torneo interpeñas de **FÚTBOL SALA.**17:00 h. En el Portal del Sol. **CUCAÑAS Y CHOCOLATADA INFANTIL.** Obligatorio el uso de casco. Organiza Sociedad L'Aurora.

19:30 h. En el Portal del Sol. **FINAL DEL TORNEO DE MUS** organizado por la Sociedad L'Aurora los días 29, 30 y 31 de julio en el Bar El Gnomo.

22:00 h. En el Portal del Sol. **CENA IN- TERPEÑAS** con música en vivo del **GRUPO AKOMETIDA** y concurso de "peus fieros".

MIÉRCOLES 10

11:30 h. **SANTA MISA** y Procesión en Honor a nuestro Patrón San Lorenzo, solemnizada por la Rondalla Virgen de la Carrodilla y la Banda de Graus.

12:30 h. En el Portal del Sol. Sesión **VERMÚ** amenizado por la **BANDA DE GRAUS**.



SALAS ALTAS RECAUDA 1.300 EUROS

PARA ASPANOA

Los vecinos de Salas Altas han destinado 1.300 euros para la asociación ASPA-NOA, que atiende a los niños con cáncer en Aragón, fruto de la venta de todos los bocadillos solidarios preparados por la asociación de mujeres de Salas Altas y con la colaboración de la asociación juvenil El Peñacero. El acto de entrega tuvo lugar en el concierto de la Ronda de Boltaña, dentro de la Semana Cultural •



INAUGURACIÓN DE LA TEMPORADA DE PISCINA EN LASCELLAS



Con food truck y DJ a cargo de la Asociación Amigos de San Antón de Lascellas. ¡Éxito rotundo de asistencia!

Fiestas en Barbuñales

Las **FIESTAS EN HONOR A SAN LORENZO 2022** regresan con numerosos y atractivos actos, entre ellos:

- La **CENA POPULAR** del día 6 de agosto para todos sus vecinos.
- La JAMONADA Y LA TRADICIONAL MELOCOTONADA del día 9, así como las paellas del día 11.
- La MISA Y PROCESIÓN EN HONOR A SAN LOREN-20 del 10 de agosto, día del patrón, junto con el aperitivo gentileza del consistorio municipal, este año en el salón renovado de la carretera.

No faltarán tampoco los HOMENAJES A LA SD BAR-BUÑALES (día 5); los JUEGOS infantiles (día 11); la CHARANGA (día 9); las ORQUESTAS: Montenegro día 6; Manacor día 10, o el tributo a canciones de siempre del día 11; DISCOMÓVIL (días 9 y 11); las jotas (día 7), ni los espectáculos recreativos y CULTURALES: Premios Pitita con PATRI CORO-NAS, espectáculo de HUMOR el día 7 antes de las jotas, y la CARAVANA DE BELENTUELA, día 10.

Os invitamos iFelices fiestas!



- **08:00 h.** XII Edición de **Concurso de pintura rápida**. Sellado de lienzos en el Ayuntamiento.
- **17:00 h.** Entrega de premios del Concurso de pintura rápida en el Ayuntamiento.
- 19:00 h. Presentación del libro «Alquezar, la tumba del templario» de José Luis Sierra O'Mullon en el Espacio Baldellou. Con la actuación Eva Pons.
- **22:00 h. Cena popular** servida por El Cobertizo en la Plaza Rafael Ayerbe. Imprescindible sacar tickets antes del 7 de agosto en Antigüedades Paco.
- 23:30 h. 'Espectáculo de variedades' animará la cena.
- **01:00 h.** Sesión de noche con la **Discomóvil Seven** en la Plaza Rafael Ayerbe.

- 09:00 h. Huevofritada en la Escuela de Montaña.
- **13:00 h.** Volteo de campanas anunciando el comienzo de las fiestas.
- **17:30 h. Carrera de sacos** categorías infantil y adultos en la Calle Nueva.
- 18:00 h. V Carrera de camareros en la Calle Nueva.
- **21:00 h. Merienda popular y poncho** para todos en la Plaza Rafael Ayerbe.
- **21:30 h. Pregón de fiestas** y recogida de tortas. En la Plaza Rafael Ayerbe acompañados de la Charanga Joven Mafia
- 00:00 h. Actuación de DJ Rialto en la Plaza Rafael Ayerbe.

- **07:00 h.** Para los madrugadores y madrugadoras, reparto de dobladilo de chocolate en la Plaza Rafel Ayerbe.
- **12:00 h. Concurso de dibujo infantil.** Inscripciones esa misma mañana en el Piscina.
- 13:00 h. Misa en San Miguel.
- 13:30 h. Sesión de **Vermouth** con la **Charanga Joven Mafia** en la Calle Nueva.
- 17:00 h. Hinchables para jóvenes y mayores a cargo de la empresa El patio de mi casa, en O'Mullon. Fiesta del agua con gran fiesta de la espuma.
- **18:00 h. Gran Gymkana** con salida en O'Mullon. Animad a os críos a correr por o lugar.
- 19:00 h. Comienza el Campeonato de Mus y Guiñote en la Calle Nueva.

- 21:00 h. Primera sesión de la Orquesta Montenegro en la Calle Nueva.
- **00:00 h.** Pasacalles con la **Charanga Joven Mafia** con salida en la Plaza Rafael Ayerbe.
- **01:00 h.** Segunda sesión de la **Orquesta Montenegro** en la Calle Nueva.

- 11:30 h. Diana Floreada por las calles del pueblo con la **Charanga Joven Mafia**.
- 12:30 h. Misa Baturra en la Colegiata Santa María la Mayor con la Rondalla Aires Monegrinos, Paco Sierra y Javier Badules. Con procesión hasta la ermita de San Hipólito, acompañados de la Charanga Joven Mafia. Al finalizar se repartirán las tradicionales uvas.
- 14:00 h. Vermouth para la 3ª edad bajo la noguera. Homenaje a la «persona más mayor del pueblo». Calle Nueva.
- 14:30 h. Gran ronda de jotas con la Rondalla Aires Monegrinos, Paco Sierra y Javier Badules. Salida Calle Nueva. Acompañados de la Charanga Joven Mafia. Se invita a todos los habitantes de Alquezar a participar en el XII Concurso de Tapas que tendrá lugar durante la ronda. 1er premio: Circuito de spa/Noche hotel y cena para dos personas (~Pardina). 2º premio: Jamón y cena para dos personas. 3er premio: lote de quesos y cena para dos personas.
 - ijiSERVILLA A CARGO DE MOZOS Y MOZAS DE
- 21:00 h. Primera sesión de la **Orquesta Pensylvania** en la Calle Nueva.
- **01:00 h.** Segunda sesión de la **Orquesta Pensylvania** En la Calle Nueva.

- 12:00 h. Misa en San Gregorio.
- **17:00 h. Cucañas y juegos** para todas las edades en la Plaza Rafael Ayerbe. Al finalizar chocolatada.
- 20:00 h. Actuaciones de **grupos aragoneses** en la Calle Nueva.
- 20:30 h. Finalizan los campeonatos de **Mus y Guiñote.** Calle Nueva.
- **22:00 h.** Entrega de premios de los diferentes concursos de las fiestas. Calle Nueva.
- 00:00 h. Última Sesión de fiestas con DJ. Calle Nueva.



ALQUÉZAR OPTA A SER EL MEJOR PUEBLO TURÍSTICO

La ministra Teresa Ribera visitó con su familia la villa medieval

Alquézar es una de las tres candidatas seleccionadas por el Gobierno de España para hacerse con el galardón internacional Mejor Pueblo Turístico (Best Tourism Village), programa que desde el año pasado convoca la Organización Mundial de Turismo (OMT) para reconocer a aquellas poblaciones que constituyen un ejemplo notable de turismo rural y compromiso con la sostenibilidad. Las otras dos candidatas son Rupit, en Barcelona, y Guadalupe, en Cáceres. La Comarca de Somontano de Barbastro presentó ante Turismo de Aragón la candidatura de Alquézar, ya que ha iniciado en esta localidad un plan piloto de turismo sostenible

Alquézar sigue atrayendo la atención de autoridades nacionales. La ultima en recorrer la pasarela sobre el río Vero, callejear por la villa medieval y comer en Casa Pardina fue la ministra de Transición Energética, Teresa Ribera, acompañada de su marido y tres hijas. En visita por el

que se extendería a otros municipios.



La ministra Ribera en Casa Pardina.

Alto Aragón, concretamente por Ordesa y Aínsa, la vicepresidenta tercera del Gobierno de España volvía a Alquézar donde ya había esta-do hace veinte años. Según le contó la ministra a Ana Blasco, concejal y propietaria de Casa Pardina, "se sorprendió de la transformación de Alquézar, de su rehabilitación y del recorrido de las pasarelas". "Estaba encantada con su marido y con ganas de volver

con más tiempo", explicó el alcalde Mariano Altemir, quien valoraba la visita de la ministra con carácter privado

PORTADA DE LA REVISTA DE LOS PUEBLOS MÁS BONITOS DE ESPAÑA

Una vista de Alquézar es la protagonista de la guía anual editada por la asociación de los pueblos más bonitos de España, integrada por 105 municipios de menos de 15.000 habitantes. La guía se distribuye por todas estas localidades y se pue-

de adquirir en librerías y descargar de forma gratuita en la página web de la asociación.

En otro orden de cosas, la empresa promotora de la tirolina de Alquézar, Fun Canyon, SL, valora demandar al Ayuntamiento por el daño patrimonial provocado por el cambio de actitud en relación con el proyecto, que ha sido desestimado por el INAGA al no autorizar la declaración ambiental.







José Pedro Sierra, alcalde de Peraltilla, hace 43 años es el más longevo en el cargo en la comarca de Somontano y está entre los dos españoles con mayor antigüedad según el censo oficial

En concreto desde el periodo 1979-1982 como independiente por UCD y después en el Partido Popular donde es el Presidente comarcal. Hasta ahora está "acostumbrado" a ganar las elecciones municipales por mayoría absoluta con 5 concejales, aunque finalizará el período actual con Pilar Garcés como representante de la plataforma ciudadana Peraltilla en Común tras causar baja un concejal del PP. Pilar es la primera "oposición política" que tiene desde 1999. En su trayectoria, ha sido diputado regional durante 16 años entre cuatro legislaturas y fue Secretario en la Mesa de las Cortes de Aragón. En su primer mandado de alcalde, la Autonomía no existía, "solo era una quimera. El Estatuto se aprobó el 10 de agosto de 1982, en el último año de mi primer mandato de alcalde. En la Ejecutiva de UCD coincidí con Juan Antonio de Andrés y Bolea Foradada, presidentes en la etapa preautonómica. Tuve mucha suerte de conocerlos en mis primeros años de alcalde".

Más tarde, "estuve entre los testigos en tareas previas a la aprobación del Estatuto, manifestaciones inclusive. Aquella etapa la viví de cerca y desde la distancia de 40 años creo que ha sido muy positivo desde que se iniciaron las

JOSÉ PEDRO SIERRA ENTRE LOS ALCALDES MÁS LONGEVOS DE ESPAÑA

Por Ángel Huguet

transferencias, después llegaron otras más importantes". Sierra está entre los alcaldes que pueden hablar de etapas y tiempos diferentes, "se notó mucho, de manera especial en ayuntamientos pequeños donde no llegaban recursos de la Administración central, no había casi nada".

El cambio fue muy positivo, "si echamos la mirada retrospectiva a municipios pequeños, en Peraltilla cuando accedí a la Alcaldía no teníamos agua corriente en casas, tampoco alcantarillado... en algunos pueblos había servicios. Las tareas de relanzamiento desde UCD fueron necesarias por importantes en aquellos ocho-doce años". Hasta el año 1979 no inició su trayectoria en la política, "estaba en el sector del mundo rural, en Escuelas Familiares Agrarias, estudié en El Grado, me fui a Córdoba con vocación de servicio en la enseñanza, extensiva a la promoción del medio rural. En aquellos años queríamos que los pueblos tuvieran agricultores preparados. Mi interés surgió en las EFAs v además con 18 años, en Peraltilla, me involucré en organizar fiestas, fui mayoral, organicé guateques..."

Aquella movida le gustaba, "como el pueblo tiraba mucho dejé mi trabajo en Córdoba, vine para casa y comencé de profesor en El Grado. A partir de ahí, me liaron en la política municipal donde comencé en UCD, formé parte de la Ejecutiva provincial, en la Regional y terminé en Madrid. Toda mi labor se relacionó con el medio rural. Cuatro años de alcalde por UCD dieron paso a mi única etapa de concejal del PP en el Ayuntamiento de Barbastro".

"Si es preciso, se tira de manguera"

Las claves para la dilatada trayectoria en el cargo, hasta ahora "inamovible" en su pueblo, "lo primero, saber bien lo que tienes que hacer. A partir de ahí, he intentado hacer las cosas con rigor y orden. En el caso concreto de Peraltilla, los servicios prioritarios fueron agua, luz, alcantarillado y pavimentación. Ganarte la confianza de la gente es fundamental y también conseguir el apoyo. Ambas han sido posibles y factores importantes para ganar elecciones. La respuesta vecinal me anima a seguir en tantos mandatos y de cara al próximo, ya veremos".

Otro aspecto esencial, "buscar la unidad, el alcalde debe ser la persona que, incluso, tira de manguera si es preciso. La búsqueda de consenso ha sido necesario, por ejemplo, nunca he mandado una carta ni requerimiento a nadie, soy partidario de hablar para solucionar los problemas. El respaldo institucional es importante, en este caso del Gobierno de Aragón y de la DPH que ha sido el principal apoyo que hemos tenido los alcaldes".

Reconoce que le hubiera gustado ser diputado provincial, "conocía a la gente de casi todos los pueblos, muchos fueron alumnos, en cambio fui al Gobierno de Aragón donde he ayudado siempre que ha sido posible. Me he llevado bien con los políticos con independencia del signo político". Lo más duro, "hacer compatible la vida familiar y la política, en eso he tenido mucha suerte de contar con mi mujer Carmen porque he asumido responsabilidades que requieren de muchas horas fuera de casa".

Se refiere a su etapa en la Comarca, "estuve entre los promotores de la Mancomunidad, en el Ayuntamiento de Barbastro y en las Cortes de Aragón defendí la Comarca cuando se constituyó hace 20 años. En general, creo que han hecho una labor importante como prestatarias de servicios donde es inviable tenerlos por cuenta propia. La Comarca ha solucionado problemas y situaciones importantes. La visión es positiva y lo digo por experiencia"



ABIEGO EN FIESTAS

LUNES 15

09:00h: V Carrera Popular Villa de Abiego. Al terminar, almuerzo popular. Inscripción: 5€

19:00h: Tradicional partido prefiestas.

23:00h: Pasacalles nocturno por el pueblo acompañados por la gran Charanga Fun Band.

00:00h: ¡¡CHÚPINAŽO Y PREGÓN DE FIESTAS 2022!! Comienzo de las Fiestas en honor a San Joaquín 2022 de la mano de Juan Antonio Sainz de Medrano, Casa Blecua.

00:15h: Fiesta temática, Griegos VS Romanos.

MARTES 16

06:00h: ¡¡Todos arriba cuando suenen las bocinas!!!!
13:00h: Misa Baturra cantada por la rondalla Aires en el Monasterio de San Joaquín.

18:00h: 1ª Ronda. 44 Edición Concurso Guiñote. **21:00h:** Sesión de tarde con la Orquesta Shadow.

22:30h: Cena popular.

01:00h: Sesión de noche con Orquesta Shadow. **05:00h:** ¡¡La fiesta continúa en las peñas!!

MIÉRCOLES 17

17:00h: Súper tobogán de agua de 50 metros.
18:00h: 2ª Ronda Concurso de Guiñote.
20:00h: Concurso de dibujo en el centro social:
21:00h: Sesión de tarde. Orquesta Caramelo
01:00h: Sesión de noche. Orquesta Caramelo
05:00h: ¡¡La fiesta continúa en las peñas!!

JUEVES 18

18:00h: 3ª Ronda Concurso de Guiñote **20:00h**: Concurso de Disfraces: La selva.

20:30h: Plaza del Val Concurso de canto y baile. 21:00h: Sesión de tarde con la Orquesta Sauron 01:00h: Sesión de noche con la Orquesta Sauron

05:00h: ¡¡La fiesta continúa en las peñas!!

VIERNES 19

16:00h: Ronda Baturra con "Aires Monegrinos".

18:00h: 4ª Ronda Concurso de Guiñote.

21:00h: Sesión de tarde con la Orquesta Manacor

22:30h: Cena popular.

01:00h: Sesión de noche con la Orquesta Manacor

05:00h:¡¡ La fiesta continúa en las peñas!!

SÁBADO 20

19:00h: Final 44 Edición Concurso de Guiñote **20:00h:** Centro Social Concurso de Cocina. Ingre-

diente obligatorio cerveza.

22:00h: Picoteo a cargo de la Comisión de Fiestas y

entrega de premios.

jjjMuchas gracias a todos y esperamos que disfrutéis!!!!

la esquineta barbastro





PESCADO
DE TEMPORADA
a la brasa
BISPO, REY
O UN BUEN CABRACHO

PESCADO DE ROCA





Tu marisquería de eonfianza en Barbastro



FONZ

FIESTAS DE LA ASUNCIÓN - AGOSTO 2022

Salvo otra indicación las actividades son en la Plaza Mayor

MIÉRCOLES 10

21:30 h. **CENA INTERPEÑAS** en la Plaza mayor.

JUEVES 11

11:30 h. **DISCO MÓVIL**.

13:00 h. *CHUPINA20* con fiesta de la espuma y guerra de agua.

18:00 h. COHETE.

18:30 h. Inicio de la ronda por las bodegas de todo el pueblo con la

CHARANGA EL PINCHO.

22:30 h. Desfile *CARROZAS* con majas y majos.

01:00 h. Grupo de versiones

YES TO ALL, 1ª parte.

02:00 h. Grupo de versiones

YES TO ALL, 2ª parte.

04:00 h. *TORO DE FUEGO.*

04:30 h. **DISCO MÓVIL**.

VIERNES 12

12:00 h. PARQUE ACUÁTICO

con hinchables para críos pequeños . **16:00 h.** ¡Y más! **PARQUE ACUÁTICO** con hinchables para críos pequeños en las piscinas.

18:00 h. FÚTBOL SALA

20:30 h. Sesión de baile de tarde **OROUESTA LITORAL**.

22:00 h. TORO DE FUEGO infantil.

22:15 h. *TORO DE FUEGO* adultos.

00:30 h. Verbena con la **ORQUESTA LITORAL**.

02:30 h. CONCIERTO AU D'ASTI.

Rock. En el escenario oeste.

04:00 h. *TORO DE FUEGO*.

04:30 h. Ronda de bodegas con la

CHARANGA EL PINCHO
05:30 h. DISCOMÓVIL

SABADO 13

12:00 h. CIRCO LA RASPA espectáculo Prexina.

18:00 h. TORNEO DE GUIÑOTE.

20:30 h. Sesión de baile de tarde

con la ORQUESTA ALEA QUARTET,

en el escenario este.

22:00 h. TORO DE FUEGO infantil.

22:15 h. TORO DE FUEGO adultos.

00:30 h. Verbena a cargo de la

ORQUESTA ALEA QUARTET, en el

escenario este.

02:00 h. TORO DE FUEGO.

02:30 h. Grupo de versiones

LA BRUXIA EXPRESS.

05:30 h. DISCOMÓVIL, en el escenario este.

DOMINGO 14

11:00 - 14:00 h. iiSUPERTOBOGÁN!!

En la prolongación calle Aragón.

18:00 h. JUEGOS INFANTILES Y CUCAÑAS.

20:45 h. Sesión de baile

con la **ORQUESTA VORALMAR.**

22:30 h. *TORO DE FUEGO*.

00:30 h. Verbena a cargo

de la **ORQUESTA VORALMAR**.

02:00 h. Grupo de versiones

'LO MEJOR DE CADA CASA'.

05:00 h. *TORO DE FUEGO.*

05:15 h. **DISCOMÓVIL**.

LUNES 15

12:00 h. MISA.

18:00 h. Jotas con el grupo ALMA

JOTERA y reparto de chocolate.

20:30 h. Sesión de baile.

LA ANÓNIMA.

22:00 h. TRACA FINAL.

22:30 h. *TORO DE FUEGO*.

00:30 h. Verbena a cargo de la

ORQUESTA LA ANÓNIMA

JUEVES 4 FIESTAS CASTILLAZUELO 2022

Pasacalles, "CHARANGA

EL PINCHO", al finalizar

discomóvil "SEVEN"

VIERNES 5

00:00, Grupo de Versiones "LA MARCHETA", al finalizar discomóvil "SAMUEL BROTO"

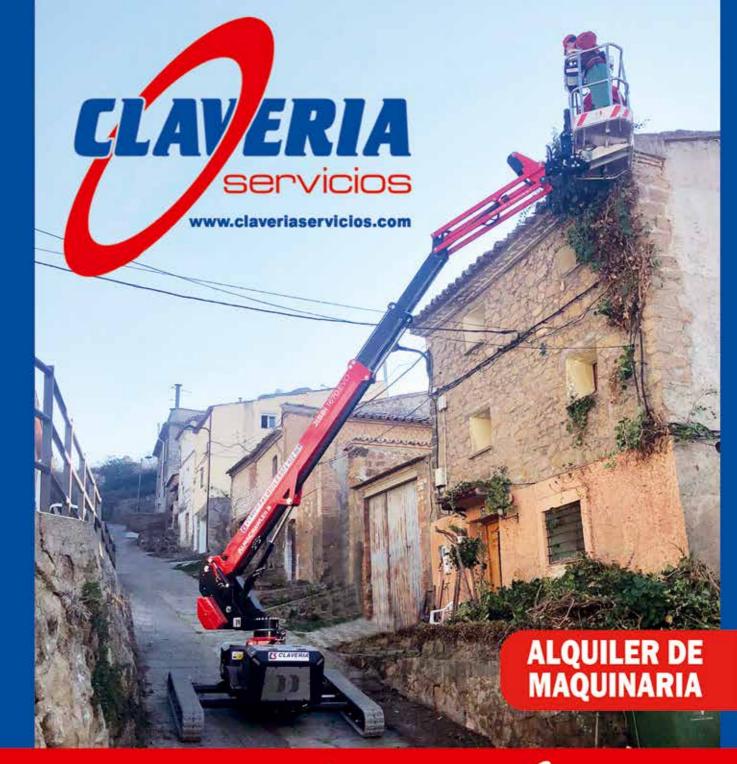


SABADO 6

00:00, Cuarteto "ICEBERG", al finalizar discomóvil "SAMUEL BROTO"

DOMINGO 7:

19:30, Festival de Jotas a cargo del "GRUPO FOLKLÓRICO NTRA SRA DE LA ALEGRÍA "



CENTRAL BINÉFAR

T. 974 432 869 M. 653 961 393 Ctra. Nacional 240. Km 131 info@claveriaservicios.com

MONZÓN

T. 974 345 984 M. 632 049 269 c/ Eugenio de Usanoizaga, 10 monzon@claveriaservicios.com

FRAGE

T 974 349 425 M 695 016 039 Travesia Antigua Ctra. Nacional 5 fraga@claveriaservicios.com

BARBASTRO

T. 974 346 206 M. 666 282 966 Ctra. Nacional km, 157,5000 barbastro@claveriaservicios.com

TORREFARRERA

T. 973 089 054
M.671 136 333
Calle Marinada 35
Pol. ind. Torrefarrera
torrefarrera@claveriaservicios.com

HUESCA

T. 974-059 249 Ronda Industria, 103 huesca@claveriaservicios.com

MANATIALES, POZOS Y POZOS FUENTE DEL SOMONTANO

Por Vicente Cambra Torres

HISTORIA DEL POZO Y EL ABASTECIMIENTO DE AGUA A MORILLA

Este manantial de Morilla es un pozo fuente, pequeño, pero curioso y a la vez desconocido, incluso para la mayoría de las personas del lugar. Se encuentra todo enterrado a una profundidad aproximada de unos 3 a 4 m, por lo que el agua solo se ve cuando sale al exterior a 2 km, por la fuente del pueblo

Su construcción fue muy interesante y distinta a la de otros grandes pozos fuente.

La idea de construir el pozo a unos 2 km del pueblo, en la parte alta, al pie de la cantera, al lado de un barranco, fue bastante ingeniosa y también costosa. De esa manera podían bajar el agua por su propio peso con tubos de cerámica hasta el mismo pueblo donde construyeron la fuente, una arqueta, el abrevadero para los animales, las pilas para lavar, luego la balsa para recoger el agua sobrante y poder regar algún pequeño huerto. Esto era muy común en muchos pueblos del Somontano, la ventaja era mucha ya que no tenían que bajar escaleras para recoger el agua, todo funcionaba por su propio

En aquella época los huertos se regaban a cubos y ese fue mi primer trabajo. Al salir de la escuela lo primero era merendar e ir a regar el huerto, luego jugar y a continuación los deberes. Debía de ser muy pequeño, porque no era capaz de llevar más de medio cubo y eso que nuestro huerto estaba al lado de la fuente. Otros no tenían la misma suerte.

Aquel huerto siempre estaba seco, no sé cuánto tiempo tardé en poder llevar los dos cubos llenos, pero eso ya era una gran ventaja. Las broncas que me echó mi padre cuando llegó el agua del canal y veía aquel huerto todo inundado de agua.

Yo le decía, no se preocupe que

este huerto ha pasado mucha sed, ya se la beberá toda. Y así era, a las pocas horas el agua había desaparecido. Claro yo lo hacía para evitarme tener que regar tanto y a la vez recordando todo lo pasado.

Este pozo está construido con piedra arenisca de muy buena calidad y muy bien tallada. Lo más probable es que la extrajeran de la cantera próxima. El pozo se conserva intacto, igual que cuando se construyó, no se sabe que haya sufrido ninguna reforma. Tan solo bajé en una ocasión y no vi ni un solo deterioro en su estructura y eso que no se sabe cuándo se realizó, pero tiene cientos de años.

Se desciende al interior por un pozo vertical cuadrado de un metro de lado, hay unas hendiduras en las piedras para poner los pies, pero es más seguro bajar con una escalera. Una vez que has descendido sobre unos 3 m, se accede a un recinto de torno 2 x 2 m, con el techo abovedado, todo en piedra picada y con una altura superior a 2 m.

Este habitáculo hace las veces de arqueta y decantador para que se depositen los sedimentos que pudiera arrastrar el agua. De allí, parte un túnel a un metro de altura, unas medidas aproximadas de 1 x 1 m y unos 5 o 6 m de largo en curva, por lo que no se ve por dónde brota el agua.

Como mi curiosidad pudo más que el miedo en aquella visita, me adentré en el túnel, con la ayuda de una linterna, para llegar a ver por dónde brotaba el agua, y comprobé que salía de la roca madre por una rendija en forma de triángulo pequeño.

Tan solo hay una vena de agua que procede del NO y es recogida por un canalillo picado en todas las piedras del túnel para conducirla a la arqueta. El canalillo se veía gastado por el paso del agua, pero muy poco. Una vez que cae el agua en la arqueta, en un nivel inferior al túnel, se encuentra la salida de la tubería con una alcachofa, que creo es de latón agujereado, que hacía las veces de filtro. Por debajo del pozo pasa



Vicente con el lavadero y la fuente de Morilla al fondo

otra vena de agua caudalosa pero más profunda a 10 o 12 m.

Para realizar toda la obra, como no hay nada escrito, nos lo imaginaremos: Lo primero sería una pequeña excavación donde previamente el zahorí hubiera marcado la vena. Una vez localizaran por donde salía el agua y su caudal, y comprobaran que fuera potable, la desviarían para poder seguir excavando en un terreno suficientemente estable para que el pozo no cediera.

Está situado en uno de los laterales del barranco. Una vez terminada la obra conectarían el túnel con la salida del agua y si todo funcionaba correctamente, lo volverían a enterrar todo, dejando tan solo una abertura para su mantenimiento.

Después, es de suponer, que harían la excavación para colocar la tubería, siempre manteniendo un pequeño desnivel hasta que salvaran el montículo que hay entre el pozo y el pueblo. A partir de ese punto ya no tenían problema porque el desnivel era mayor.

La diferencia de nivel entre la salida del pozo y el pueblo la harían como comúnmente se dice, a ojo, desde el montículo que separa el pozo del pueblo, ya que estos no se ven. No creo que tuvieran que utilizar algún nivel de agua u otro sistema como tablillas de madera que supongo conocerían.

El montículo lo salvaron haciendo un túnel en piedra de unos 100 m, la tubería cada pocos metros tiene una arqueta, que la utilizaban para limpiar las venas que se les introducían a través de las juntas de los tubos e impedían que circulara el agua.

Para su limpieza, solo recuerdo en una ocasión ver como estiraban muchas personas de una cuerda y salir madejas de raíces de su interior.

El caudal del agua nunca ha mermado ni en las sequías más extremas, el agua era muy buena para beber, aunque siempre decían que llevaba un poco de cal.

Mi padre, el cantador de jotas de Morilla, a quien muchas personas de edad de los pueblos del Somontano todavía recuerdan gratamente, por su gran voz y su personalidad (lo cual es de agradecer), en su época de alcalde pedáneo, debía estar muy cansado de hacer viajes, desde la fuente a cubos, para llenar la tinaja de cerámica con tape, para evitar que algún crío se cayera de cabeza. Este tipo de tinajas se encontraba en las cocinas de la mayoría de las casas.

También estaría cansado, supongo, del mantenimiento de la tubería, por lo que decidió acometer una obra que muy pocos pueblos tan pequeños como éste, en aquel tiempo, fueron capaces de realizar: el abastecimiento del agua por las casas y el alcantarillado.

Hay que decir que no todos los pueblos tenían la suerte de tener el manantial a una altura suficiente para que llegara el agua a todas las casas por su propio peso. Construyeron toda la tubería nueva desde el pozo hasta las casas y un depósito. Una vez superado el montículo, la obra del pueblo la tuvieron que realizar toda en piedra con martillos neumáticos y barrenos.

La obra costó un total de 458.599 pesetas. Mi padre consiguió de la Diputación Provincial una subvención de 380.000 pesetas, el resto, 78.599 pesetas, las pagaron los vecinos del pueblo por metros de fachada. Esto era lo que más le preocupaba a mi padre porque había familias con muy pocos medios.

Es de suponer que en todo este proceso en Huesca, le ayudara un familiar con un alto cargo en la diputación, no obstante mi padre se tuvo que mover mucho para realizar esta obra.

La fuente sigue manando agua, pero no hace muchos años, al ser el caudal insuficiente debido al aumento del consumo y las contaminaciones que sufren los acuíferos, se hizo un depósito nuevo y ahora se abastecen del canal como la mayoría de los pueblos.

BUERA RECUPERARÁ EL MOLINO DE LOS CORRALES GRACIAS A TRAGSA



La Asociación Cultural ACUBA de Buera ha sido seleccionada como beneficiaria de la convocatoria 2022 del proyecto "Solidarios nacionales" del grupo Tragsa con el proyecto de rehabilitación de cubierta del antiguo torno de Los Corrales en el término municipal de Santa María de Dulcis, adjudicándole una financiación de 4.960,16 €. La inversión total del proyecto, supone 6.200 euros.

Con esta ayuda se podrá completar la rehabilitación de la cubierta del antiguo torno y evitar así su deterioro inminente y la pérdida de un elemento del patrimonio industrial de interés para el municipio y para el oleoturismo.

El antiguo molino de Los Corrales, construido a mediados siglo XIX queda integrado en la Ruta del Aceite de Buera. Se trata del último eslabón que queda pendiente para dar por finalizada la ruta en el municipio. Cuando hablamos del núcleo de Los Corrales, hablamos de uno de los pocos pueblos abandonados que hay en la Comarca. Un pueblo con tradición olivarera, y con una historia, recuerdo y símbolo de las gentes de zonas rurales que en los años 50 tuvieron que marchar en busca de un proyecto de vida mejor.

La ruta del aceite es un recorrido circular, que partiendo del Torno de Buera, ordena todos recursos del municipio vinculados al olivo, al aceite y a su patrimonio. Un paseo entre olivos y almazaras que conforman el pasaje característico del olivar de montaña. El torno de Buera (museo del aceite), El pozo de hielo, el Bosque de los Olivos, El reloj de sol de los Olivos, La ermita de Sta María de Dulcis, campos de olivos centenarios y el antiguo torno de Los corrales, son espacios que se pueden visitar a lo largo de los 7,5 Km de recorrido



A LAS 00:00 CONCIERTO EN DIRECTO

DE 2:30 A 7:00 SESIÓN ESPECIAL CON

SERGEY DI MAAK

+DJ POR Confirmar

EQUIPO DE ANIMACIÓN, SORPRESAS... NO TE PIERDAS LA 1ª BINÉFAR SUMMER PARTY!!! ENTRADAS: PEÑISTAS 5€ (CONSULTA FECHA CON TU PEÑA), ANTICIPADA 8€, TAQUILLA 10€

ORGANIZA: AYUNTAMIENTO DE BINÉFAR bnf



COLABORAN: TAO & ZETA





FIESTAS EN HONOR A SAN JOAQUÍN - AGOSTO 2022



LUNES 15

17:00 h. FIESTA PISCINAS:

Juegos y actividades acuáticas.

23:00 h. Colocación banderetas por la juventud.

MARTES 16

12:00 h. BANDEO de Campanas anunciando el comienzo de Fiestas.

21:00 h. En el Ayuntamiento imposición de la pañoletade fiestas a los nacidos en los últimos años.

23:00 h. CHUPINAZO desde el balcón del Ayuntamiento, anunciando el comienzo de Fiestas. Brindis con cava y lectura del PREGON. A continuación, pasacalles por las calles del municipio, recorrido por las peñas acompañados por la Charanga EL PINCHO. Colabora Supermercados Alcampo.

MIÉRGOLES 17

13:00 h. MISA en honor a nuestro patrón **SAN JOA-QUIN.** Ofrenda de flores y frutos. Actuación Adagio Events. Degustación de Torta y vino.

14:30 h. Comida Popular en el parque. Colabora Ayuntamiento de Peraltilla. Al finalizar entrega de la medalla de la Virgen del Pilar a los mayores que cumplen 85 años, e imposición de la pañoleta de fiestas a los nacidos en los últimos años.

20:00 h. Actuación infantil: **CÓMICOS DE LA LEGUA:** Espectáculo de títeres y música en vivo para todos los públicos a cargo de los **TITIRITEROS DE BINEFAR.**

MEVES 18

11:00 h. Parque Infantil Pirineos.

17:30 h. Parque infantil y merienda para niños.

18:30 h. Fiesta de la espuma infantil.

20:00 h. Homenaje Tercera Edad.

Actuación rondalla Santa Cecilia.

24:00 h. DJ XAVI CABANAS.

WERNES 19

13:00 h. Fiesta calle Mayor. Pasacalles con los cabezudos, con la actuación de la charanga **el PINCHO**.

15:00 h. Guiso Popular.

18:30 h. Super tobogán deslizante.

21:30 h. Concierto Orquesta ATLANTIDA.

01:00 h. Verbena Orquesta ATLANTIDA.

05:00 h. FIESTA GLOBAL FM .

SÁBADO 20

20:00 h. ACTO institucional.

21:30 h. Concierto Orquesta NUEVA ALASKA.

01:00 h. Verbena orquesta NUEVA ALASKA.

05:00 h. FIESTA GLOBAL FM.

DOMINGO 21

17:30 h. Juegos artesanales para jugar en familia y disparadoras laser tag y máquina de palomitas en la plaza mayor, con el grupo EL PATIO DE TU CASA.

20:30 h. Final de fiestas: "QUE NOCHE LA DE AQUEL AÑO" con la actuación de Marianico el Corto, IVO (equilibrista), MARIAN NADA (vedette), FÉLIX (Mago) y AGUITA (imitador showman de estrellas).



EL COMERCIO TOMARÁ LA CALLE EN AGOSTO CON FERMA STOCK Y FERMA SHOPPING EXPERIENCE

El área de Desarrollo de Barbastro ultima el programa de la 61 edición

El Ayuntamiento de Barbastro, a través del Área de Desarrollo, ultima los preparativos de la 61 edición de FERMA para que el certamen vuelva a llenar las calles de Barbastro del 25 al 27 de agosto, aunque los actos programados se prolongarán en el mes de septiembre con FERMA Innova y finalizarán a principios de octubre con FERMA Exporta.

Dada la buena acogida de la pasada edición, la feria tomará la calle con **FERMA Stock**, el sábado 27 de agosto precedida por las actividades de **FERMA Shopping Experience** en diferentes escenarios. El año pasado, esta iniciativa cuyo objetivo es fomentar el comercio local y de proximidad, contó con la participación de quince



Edición pasada de FERMA Shopping Experience. establecimientos que realizaron talleres participativos, degustaciones, demostraciones en directo... todo ello para compartir con vecinos y visitantes sus experiencias comerciales.

Este año, el Área de Desarrollo agrupa las fechas de FERMA Shopping Experience en tres días, 25, 26 y 27, con el fin de "aglutinar público y experiencias, y conseguir un efecto multiplicador que culminará con la celebración de Ferma Stock el 27 de agosto". Así se recoge en la carta que se ha enviado a los comercios y empresas de Barbastro invitándoles a sumarse a estas dos actividades que se incluyen en la línea de acciones de reactivación de la economía de nuestra ciudad.

Los establecimientos interesados en participar pueden llamar al Área de Desarrollo en el teléfono 974 31 01 50, extensión 1015, o por correo electrónico a ferias@barbastro.org ●

LAS VENTAS DEL VINO SOMONTANO AUMENTAN EN UN 13 % EN EL PRIMER SEMESTRE

Tras el cierre comercial de 2021 en el que Somontano incrementó su comercialización en más de un 11% respecto al año anterior, el primer semestre de 2022 refuerza el crecimiento de la denominación sumando un 13% de crecimiento en ventas en relación al mismo periodo del año anterior. Más de 9.000.000 de botellas es el total de estos seis primeros meses del año que superan, en más de un millón, a las comercializadas entre enero y junio de 2021.

El mercado nacional sigue siendo el eje principal de

la comercialización de los vinos Somontano ya que es el que absorbe una media interanual de entre el 70 y el 75% de sus ventas. El canal HORECA sigue siendo un canal vital para los vinos Somontano al que se suman otros como el de las tiendas especializadas o el de alimentación que ha crecido, notablemente, en los dos últimos años.

Paralelamente, las bodegas de Somontano siguen atendiendo la demanda internacional en más de cuarenta países

Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta países
Outro de la cuarenta







Automóviles Tonés

Servicio Oficial Volkswagen en Barbastro 974 31 28 12

@automovilestonesvolkswagen 🧧 🕇

AMPLIA GAMA DE VEHÍCULOS DE OCASIÓN

SIEMBRA DE EMPRENDIMIENTO INNOVADOR Y SOLIDARIDAD: PROYECTO SEIS

SEIS es una herramienta de regeneración y transformación socio-económica, que se basa en la premisa de que todos somos responsables, por acción y por omisión, del devenir colectivo.

Según su promotor, Pablo Vicente García Vicente de Vera, doctorando en Ingeniería Biomédica en Universidad de Zaragoza, "de acuerdo a los nuevos estándares internacionales de la Sociedad Digital, para que un territorio pueda contribuir activamente al progreso e innovación debe aproximarse a la idea de "Smart Country", cuya pieza clave es el "Smart citizen" (ciudadano inteligente), que debe actuar de manera consciente, informada, comprometida y activa. El ciudadano del siglo XXI es el protagonista del cambio socio-económico que se busca, siendo a la vez agente y receptor del cambio.

SEIS tiene la finalidad de crear iniciativas a nivel local de emprendimiento innovador concreto y específico, adecuado a la situación geográfico-económico-social-industrial local (municipios, comarcas, etc.). Afronta la despoblación y los retos socio-económicos del siglo XXI.

Los protagonistas son los estudiantes de Trabajo Fin de Grado (TFG) de la Universidad de Zaragoza. Alrededor de los cuales SEIS teje una red de colaboradores que, solidariamente con el estudiante, asumen el reto de colaborar en la redacción



de TFGs. El objetivo está enfocado en desarrollar productos y servicios innovadores, orientados a crear emprendimiento innovador localmente.

En esencia, el TFG es responsabilidad del estudiante y de toda la colectividad a la que va dirigido. El objetivo, los métodos, los enfoques, las tareas y los contenidos se acuerdan y desarrollan con todas las "fuerzas vivas" locales (emprendedores, empresarios, personas de cualquier perfil que tengan ideas que aportar para orientar el contenido del TFG) y también no locales, si es preciso. La finalidad es desarrollar ideas técnicas y convertirlas en productos innovadores que traigan emprendimiento al ente local. Por tanto, y esto es esencial, no solo se examina el estudiante. Se examina toda la sociedad que ha intervenido".

Algunas entidades y administraciones del territorio vemos en el proyecto SEIS una buena oportunidad para trabajar contra la despoblación aprovechando el talento local y el compromiso ciudadano. Si quieres participar como estudiante de Trabajo de Fin de Grado o como colaborador local, ponte en contacto con nosotros

ESPACIO OFRECIDO POR:





Reserva aquí las visitas guiadas y los talleres parqueculturalriovero.com/es/reservapinturas-rupestres







ARTE RUPESTRE, PATRIMONIO MUNDIAL

Centro del Arte Rupestre Colungo
Abierto todos los días de 10 h a 14:30 h
Precio: 3 € entrada normal
2 € entrada reducida.
Hasta 7 años gratis.
No es necesario reservar.
Talleres prehistóricos Jueves y sábados 10 h

Vistas Guiadas al Arte Rupestre Julio y agosto de 2022

MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
MALLATA 10 h 12 h	BARFALUY- LECINA SUPERIOR 9 h	TALLER 10 h MALLATA 12 h	ARPAN 9 h MALLATA 12 h	TALLER 10 h MALLATA 12 h	BARFALUY- LECINA SUPERIOR 9 N

TORNO DE BUERA

Julio sábados y domingos Agosto diario excepto martes Horario 11 h a 13.30 h y 17 h a 20 h. Otros horarios 🚱 620 057 721





CENTRO DE LEVENDAS Y TRADICIONES ADAHUESCA

Horario 11 h a 14 h y de 17 h a 20 h
Abtertos todos los días
Reservar en 630 367 593

Más información

www.parqueculturalriovero.com parqueculturaldelriovero.blogspot.com https://goo.gl/maps/pbTVzeoz3Q7o3QhX8

Comarca de Somontano Ayuntamiento Adahuesca Ayuntamiento de Bárcabo Ayuntamiento de Colungo Ayuntamiento de Sta Mª de Dulcis



Disfruta del Patrimonio y la Naturaleza

BECAS ERASMUS RURAL PARA LUCHAR CONTRA LA DESPOBLACIÓN

Por Irene Pina y José Luis Pano



La pyme de Berbegal Savia Ibera ha contado con dos becarias dentro del programa que acerca universitarios con empresas de los pueblos



El Programa Erasmus Rural, que promovió El Servicio de Orientación y Empleo de la Universidad de Zaragoza (UNIVERSA) en colaboración con la Diputación Provincial de Zaragoza, se ha extendido este año a las tres provincias aragonesas. Nuevas firmas se han sumado a este plan de becas que conecta a universitarios con empresas del medio rural para realizar prácticas, que el día de mañana podrían derivar en contratos y en fijación de pobladores. El modelo de estas becas que sufragan los gastos durante un mes, incluida la estancia, se va a extender por toda España dado el interés que ha despertado en el Ministerio de Reto Demográfico.

Gracias a este programa, los estudiantes pueden poner en práctica sus conocimientos académicos colaborando con empresas del medio rural y fomentando así, la vida en los pueblos. La Universidad crea una bolsa en la que las empresas pueden inscribirse para optar a las prácticas estudiantiles según los intereses de cada uno, basados en el tipo de carrera que se está cursando.

En el Somontano, la empresa Savia Ibera, creada por Silvia Jiménez y Kurt Michael Arruda con sede en Berbegal, ha recibido a las zaragozanas Ana Cortés, de 23 años, estudiante de Ciencias Ambientales y a María Eugenia, de 21 años, estudiante de Marketing e Investigación de Mercados.

Savia Ibera, empresa dedicada a la destilación de plantas aromáticas y medicinales para elaborar productos cosméticos, de cocina o hidrolatos, decidió adherirse a este programa "porque en el mundo rural faltan servicios y personal. En nuestro caso necesitábamos perfiles específicos para reforzar el marketing y la recolección de las plantas aromáticas en el campo. La experiencia ha sido muy satisfactoria, se han creado sinergias y nos han aportado otras visiones", cuenta Kurt. Este jo-

ven portugués confía en poder contratar personal "porque el pueblo necesita gente y nosotros también por la carga de trabaio".

Tanto Ana como María Eugenia hablan de la cordialidad y el ambiente familiar que recorre las calles de Berbegal, consiguiendo así que la estancia de estas becarias sea cómoda y acogedora. "La gente es muy amable, todo el mundo te conoce. Yo preferiría trabajar en un pueblo que, en Zaragoza, pero está complicado buscar empleo en empresas del medio rural porque son pequeñas y tienen pocos recursos. Al final tienes que acabar en una ciudad", cuenta Ana, quien anima a otras empresas del medio rural a adherirse a este programa. Su compañera María, sin embargo, pese a valorar todas las bondades del campo "y la experiencia que he disfrutado, disfrutando la tranquilidad del pueblo" se siente una urbanita y confía en trabajar en una ciudad



CORTÉS ORÚS & VICENTE

Plaza de la Tallada, 1, 1B - Barbastro info@covabogados.com | Tel. 974 310 438

COLOCACIÓN DE UN 60 % DE LOS ALUMNOS DEL TALLER DE EMPLEO "ENTABÁN X"

La Comarca de Somontano de Barbastro realiza un satisfactorio balance del taller de empleo *Entabán X* dado que se ha cumplido el objetivo inicial que era facilitar a través de la formación la inserción laboral en el ámbito de la asistencia socio sanitaria y en la albañilería.

Siete alumnas participaron en el módulo de asistencia socio sanitaria de las cuales cuatro ya están trabajando desde julio, es decir un 57 %, en la residencia municipal de las Huertas de Barbastro, residencia municipal Riosol de Monzón y residencia Valentia en Barbastro. Las restantes, están a la espera de decidirse en un contrato de trabajo, ya que han tenido varias ofertas de los centros donde se han realizado prácticas o visitas.

Respecto a albañilería, cinco alumnos comenzaron este taller de los cuales dos lo terminaron. La inserción no ha sido inmediata pero estos alumnos han tenido varias ofertas que están valorando para comenzar durante el verano.

Los alumnos de este módulo han desarrollado varias obras municipales en Berbegal, Colungo, Salas Altas, Bier-



Alumnas del módulo de asistencia socio sanitaria.

ge, Castejón del Puente, Barbastro y Huerta de Vero.

Para el próximo año, la Comarca volverá a solicitar al INAEM un nuevo taller de empleo "porque creemos en los beneficios tanto para los alumnos como para el territorio formando a personas en especialidades que necesitan mano de obra cualificada", asegura el presidente Daniel Gracia ●



Numéricco, la compañía boutique digital especializada en el diseño y desarrollo de soluciones digitales fundada por los barbastrenses Daniel Puértolas y Alberto Portolés, ha sido uno de los 10 galardonados en la IX edición de los Premios Aragón en la Red con el reconocimiento al Me-

NUMÉRICCO, PREMIO AL MEJOR PROYECTO DIGITAL CON EL BLOG DE HUESCA LA MAGIA

jor Proyecto Digital gracias al recién estrenado diseño y desarrollo web realizado para el blog del proyecto de Huesca La Magia. Este galardón se suma a otros 4 premios y 5 accésits de los Premios Aragón en la Red que ha conseguido Numéricco a lo largo de sus 9 años.

El objetivo de Huesca La Magia, la marca turística de la provincia de Huesca, era contar con un espacio centralizado en su página web donde poder poner en valor los atractivos turísticos de cada rincón de Huesca, deleitar a los lectores con sus impresionantes imágenes y animarlos a descubrir la magia de Huesca mos-

trando los increíbles planes familiares, deportivos, de aventura, de gastronomía, de desconexión o de naturaleza que ofrece el territorio.

Esta no es la primera vez que Tu-Huesca, entidad gestora de la marca turística Huesca La Magia colabora con Numéricco. De hecho, conjuntamente Huesca La Magia y Numéricco ya han conseguido anteriormente más de cuatro premios nacionales de diseño Anuaria por las diferentes creatividades y campañas realizadas, además de un accésit especial a la Mejor Web Administación Pública otorgado por Google en otra edición de los Premios Aragón en la Red •

iiLARGA VIDA A FERMA!

Por María Jesús Morera, portavoz del PAR en el Ayuntamiento de Barbastro y vicepresidenta de la Comarca del Somontano. Exdirectora de FERMA.

Empieza agosto, el mes de la Virgen de Agosto, testigo de nuestras más arraigadas tradiciones, expresadas en las fiestas de muchos pueblos... y de FERMA. Sí, porque la Feria hereda nuestras raíces de siglos, en la actividad agroganadera, comercial, artesanal, industrial... que definen nuestra ciudad y nuestra comarca; porque es un fruto de la iniciativa, de la participación y de la colaboración; porque FERMA, más que una costumbre o una cita del calendario, tiene que ser una bandera compartida y un horizonte de ilusión en esta tierra y estas gentes.

Para los nacidos en la década de los 60, FERMA ha sido un referente en casi todo. Corría el año 61 cuando unos "empresarios visionarios" decidieron preparar una feria de maquinaria agrícola, que catalogaron y registraron como regional y que supuso un hecho diferencial de nuestra ciudad con respecto al resto de la región, ya que solamente Zaragoza organizaba ferias estables con estas determinadas características.

La originaria FERMAAC creció y evolucionó hasta llegar a ser FERMA y el modo de gestión también cambio para convertirse en Institución Ferial y posteriormente, con la disolución de la entidad, pasar a depender directamente del área de Desarrollo del Ayuntamiento de Barbastro.

Ciertamente los 61 años, son una cifra reseñable no sólo porque coincide con ese 61 de 1961-2022 y confirma la categoría de la segunda feria más antigua de Aragón, que ha hecho frente a esos vaivenes económicos y también políticos. La capacidad de atracción del propio certamen y el compromiso de muchos sectores económicos han respaldado siempre el devenir de la Feria de Barbastro, la nuestra.

De esta manera, atesora un recorrido tan largo y rico en la historia reciente de Aragón, que la convirtió en referencia del sector ferial aragonés, porque edición tras edición, fue reflejo de empuje, de la consolidación, pero también de la renovación. FERMA es testigo activo de un modelo de especialización local y empresarial inteligente: cuando Europa propugnó esa estrategia, en FERMA ya se promovía y promocionaba productos propios de aguí como el Tomate Rosa, vino, aceite, frutos secos, cárnicos, quesos... todos ellos cultivados y algunos transformados en este territorio. Es decir. lo que se quiso definir como agroindustria, en nuestra FERMA ya se trabajaba desde años atrás. Sólo hay que recordar la intensa jornada llamada AGRICULTURA=OPORTUNIDADES que obtuvo eco nacional. FERMA fue durante décadas el catalizador perfecto de la cooperación bien hecha por parte del empresariado y las instituciones locales.

La pandemia frenó y cambió FER-MA. La 60 edición pasó desapercibida, sin las celebraciones y reconocimientos que se merecían el aniversario y la entrega ilusionante que aplicaron muchos equipos de personas para llegar hasta él.

Ahora que, según parece, la crisis sanitaria está acabando, reemplazada por las consecuencias de la guerra, hay que dar un paso al frente porque la coyuntura necesita impulso e imaginación: FERMA debe volver a ser certamen perfectamente definido en espacio y en tiempo, volver a ser una experiencia presencial en la que se mantenga la interacción directa entre el vendedor y el comprador, entre el productor y el comercializador, en la que participen todos los sentidos, porque esa sensación es irrepetible y no se puede hacer a golpe de click. Necesita recobrar energía y capacidad de reunión y difusión.

Por encima de las acciones individuales, sólo avanzaremos con propósitos comunes y si además son como FERMA que ha sido orgullosa y valiosa tarjeta de presentación de nuestra ciudad, todavía más.

Me expreso con esta rotundidad porque la Feria fue para mí PASIÓN por el territorio, sus productos, sus empresas y las personas que aquí dedican sus desvelos y esfuerzos. Por eso seguiré anhelando que vuelva a ser la convocatoria y encuentro que se alce como auténtico símbolo de Barbastro y el Somontano, generando resultados y motivando instantes sorprendentes, innovadores y diferenciales, los que guardamos muchos entre nuestros recuerdos y esperanzas

ESPACIO PUBLICITARIO





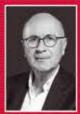
Miércoles 19 de octubre 2022 09:00 h. Hotel Ciudad de Binéfar





NUEVA GEOPOLÍTICA TRAS LA PANDEMIA Y LA GUERRA: refuerzo de la autonomía productiva







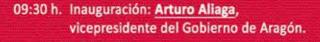












- 09:45 h. Diálogos desde La Litera: Josep Antoni Duran Lleida conversará con el expresidente del Gobierno de España, José Luis Rodríguez Zapatero.
- 10:45 h. Receso de 15 minutos.
- 11:00 h. Mesa debate: EMPLEO: NECESIDAD Y DIFICULTADES. Francisco Boya, secretario general para el Reto Demográfico del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico. Cristina Gallart, presidenta de FRIBIN. Mario Garcés, diputado en Cortes Generales. Manuel Pimentel, exministro de Trabajo. Vicente Pinilla, catedrático en Historia Económica por la Universidad de Zaragoza. Clara Sanz, secretaria general de Formación Profesional del Ministerio de Educación.
- 12: 30 h. Intervención: RETOS Y OPORTUNIDADES DEL SECTOR ALIMENTARIO. Luis Planas, ministro de Agricultura, Pesca y Alimentación.
- 13: 15 h. Clausura: Javier Lambán, presidente del Gobierno de Aragón.

PATROCINA:

























Berta Andrés, gestora especializada en seguros en la oficina principal de Caja Rural de Aragón en Barbastro.

"Somos una entidad financiera comprometida con las personas y el territorio"

Berta Andrés, gestora especializada en seguros en la oficina principal de Caja Rural de Aragón en Barbastro, cumplió hace diez años su sueño de regresar a la ciudad del Vero, la localidad que la vio nacer y la ciudad perfecta para vivir, según explica en esta entrevista. Apasionada de la lectura y los paseos en familia por el Somontano, la comarca del Sobrarbe o el Pirineo inició su carrera profesional hace catorce años en los servicios centrales de la primera entidad aragonesa de crédito cooperativo.

Está especializada en el ámbito de Seguros. ¿Qué importancia tienen en el ámbito personal y profesional?

Sin duda, estar bien asegurado, a nivel personal y profesional, es de vital importancia para afrontar con tranquilidad cualquier imprevisto. Suena a tópico, pero es la realidad, un buen aseguramiento te aporta los recursos para solucionar cualquier imprevisto y restablecer tu actividad profesional lo antes posible o, en caso de un imprevisto personal, minimizar el impacto posible en uno mismo o en nuestro entorno cercano.

Se deben tener los seguros adecuados a las necesitades de cada uno, adaptar y personalizar la cartera a ofrecer. Es un factor diferenciador desde nuestras oficinas de Caja Rural de Aragón ya que conocemos a nuestros clientes a nivel profesional y personal, gracias a la cercanía que siempre nos ha caracterizado.

¿Qué aconsejaría a la hora de contratar un seguro?

En primer lugar, debemos tener claro qué se necesita, qué se quiere asegurar y qué coberturas deseamos. En Caja Rural de Aragón damos forma a todo ello: estudiaremos el caso particular, visitaremos las instalaciones, nos documentaremos para poder presentar varias ofertas y opciones que se adapten a las necesidades que nos ha trasladado.



Nuestros clientes saben que en Caja Rural no sólo nos tienen a su lado en la contratación, sino también en cualquier modificación que puede tener y que sea necesaria la adaptación de las pólizas. En el momento más delicado, cuando surge un siniestro, es cuando más se aprecia nuestro trabajo. Ayudamos y nos preocupamos para agilizar el cobro del siniestro.

¿Qué tipos de seguros ofrece Caja Rural de Aragón?

Desde nuestras oficinas podemos asegurar casi al 100% de nuestros clientes y sus actividades: agricultores, autónomos, particulares, empresas, comercios, etc. Aseguramos la actividad personal o familiar: seguros de salud, vida, accidentes, decesos, hospitalización, incapacidad temporal, defensa jurídica, aseguramos tu hogar u otras residencias, tu coche o moto, etc.

En empresas o negocios, ofrecemos seguros de comercio, industriales, responsabilidad civil, seguros de crédito, flotas de vehículos, ciberdelitos, etc.

Para los agricultores y ganaderos tenemos nuestras líneas especializadas de agropyme, maquinaria agrícola, responsabilidad civil y agroseguro. Buscamos siempre una cartera de seguros integral.

Por último, ¿Por qué recomiendas trabajar con Caja Rural de Aragón?

Somos una entidad de crédito cooperativo comprometida con las personas y el territorio. Para nosotros la rentabilidad social es muy importante. No todas las entidades financieras somos iguales. Nos avalan nuestros valores. Somos un equipo de personas entusiastas, sencillas con la cercanía como valor bandera por excelencia.

Invito a las personas que todavía no sean clientes a que pasen por nuestras oficinas a conocernos. Trabajamos con dinamismo y profesionalidad. Aunamos las mejores herramientas digitales con el trato personal y cercano de toda la vida, tal y como demostramos en nuestro día a día •



TerritorioBayona Eduardo Bayona Dutú PERIODISTA

LO QUE NO SE VEÍA VENIR EN EL PACTO DE PIÑANA

Aquello era, fue, una virguería, una filigrana: ahorrar agua revistiendo un canal para destinar el caudal que dejaría de perderse a poner en marcha dos nuevos sistemas de regadío en zonas de secano de demografía menguante, con lo que además se evitaba la construcción de nuevos embalses; aunque tampoco tenía mucho sentido ejecutarlos en una cuenca como la del Noguera Ribagorzana, hiperregulado con una capacidad de embalse superior al caudal anual del río

Esos planteamientos, rompedores para la época, se plasmaron en lo que se llamó el Pacto del Agua o Pacto de Piñana, firmado el sábado 8 de febrero de 1992 en la casa del embalse de Santa Ana y que iba a dar lugar a la modulación de caudales del Canal de Piñana, un sistema de casi 14.000 hectáreas que aprovecha los caudales del Ribagorzana desde la fundación de la Corona de Aragón (firmó la concesión Ramón Berenguer IV), y que iba a permitir la puesta en funcionamiento del Algerri-Balaguer, en Lérida, y la Litera Alta, en Huesca, con una superficie regable de algo más de 8.000 hectáreas en cada uno de ellos. Eso nunca

llegó a ocurrir. Bueno, sí, pero no del todo. Tres décadas después, Piñana ha visto avanzar los revestimientos que han permitido notables ahorros de agua y el Algerri-Balaguer ya ha superado las 8.000 hectáreas, aunque va más que justo de agua para abastecerlas.

Es difícil determinar si la causa ha sido la llegada de este regadío, que ha coincidido con el despliegue de una agroindustria que explota en régimen de arrendamiento varios cientos de hectáreas cuyos propietarios, cosas de la edad, ya no estaban para transformaciones y emprendimientos, pero lo cierto es que algunos de los pueblos afectados han ganado población en lo que va de siglo (Torrelameu pasaba de 578 habitantes a 759 y Albesa de 1.494 a 1.561), aunque el censo de otros muestran una tendencia decreciente, caso de Algerri (521 a 423) o, en menor medida, Menárguens (806 a 789).

Los Riegos de la Litera Alta van más retrasados. Hace unas semanas llegaba la declaración de impacto ambiental favorable para las zonas central y occidental, una resolución imprescindible para poner en marcha la ejecución material de un proyecto que, salvo nuevos recortes, habrá reducido el planteamiento inicial en casi 2.500 hectáreas, va que las 3.560 de estas dos zonas se sumarán a las 1.994 de la zona oriental, que disponen de ese aval desde 2009, para sumar un total de 5.554.Esa superficie se extiende por doce municipios: los literanos, Alcampell, Baells, Camporrells, Castillonroy y San Esteban de Litera por la zona oriental, con este último término incluido también en la central: la occidental junto A Tamarite de Litera y Azanuy-Alins, aparecen Almunia de San Juan, Fonz y Monzón, en el Cinca Medio, y Estada y Estadilla en el Somontano. Los doce en su conjunto han ganado población en esas dos décadas, en las que han pasado de 24.799 a 25.962 habitantes, aunque esa evolución tiene truco: el censo de Monzón, el municipio menos rural de la lista, creció en 2.697, lo que indica que el resto se deió 1.534.

Perdieron población todos los demás salvo Almunia de San Juan, que ganó siete vecinos. Si el agua se contemplaba como un paliativo para la despoblación, la mirada inversa apunta a que mientras no llegó los censos continuaron menguando. Está por ver la evolución hasta que lo que hoy sigue siendo un proyecto sobre el papel pueda, o no, convertirse en un canal. Sus eventuales usuarios tendrán, en cualquier caso, otro hándicap, de manera similar a cómo sus vecinos se enfrentaron al despliegue de la agroindustria: los estudios previos indican que los cultivos leñosos de goteo previstos para la zona regable se convertirían en un sumidero capaz de absorber el equivalente a 50.000 toneladas de CO2 al año, algo que, según la declaración de impacto, compensaría "sobradamente las emisiones generadas por el consumo energético de los bombeos requeridos". ¿Ni con datos de este tipo va a plantearse la UE extender a los frutales las ayudas de la PAC?





info@tecniriego.com

TECNIRIEGO CAT, S.L.

Poligono Industrial de Torrefarrera C/ Ponent, nº 32 - 25123 TORREFARRERA (Lleida) Teléfono: 973 750 917 - Fax: 973 750 917 - administracion@tecniriegocat.com



RESUMEN DE JULIO DE LONJA AGROPECUARIA DE BINÉFAR

VACUNO:

El mercado del vacuno se presenta complejo en estas últimas semanas y con discrepancias entre comercilizadores dependiendo del destino final de las ventas.

En estos momentos, hay poca oferta de ganado vacuno en general, pero es suficiente para la demanda que existe hoy en el mercado, por lo que el problema actual es la falta de alegría en las ventas.

Complejidad en las ventas de carne que dependen de las piezas y del destino final. Como sucede todos los años en estas fechas, se venden los lomos con fluidez pero no ocurre así con los delanteros que, se procesan o se congelan. En definitiva, cuesta vender, pero se va vendiendo y no es la peor época del año gracias al turismo.

Mercado muy contradictorio, se vende bien pero con dificultades para llegar a una rentabilidad final, tanto en producción como en comercialización. Las ventas están difíciles y por ello hay tensiones en la mesa y también hacia los ganaderos, intentando siembre, ajustar precios. Las ventas hacia Europa están ágiles, dan estabilidad y nos ayudan a mantener los precios de la carne, porque aprecian nuestra carne y porque tenemos uno de los precios más económicos de Europa. Es cierto que las hembras están mejor que los machos, aunque no sobran ni machos, ni hembras, porque si sobran en un lugar, se colocan en otro. Pero aunque no todos los operadores opinan lo mismo, las hembras suben de precio a principios de julio.

OVINO:

Equilibrio y estabilidad en el mercado porque hay poca oferta de cordero de 24 kilos, se comercializan incluso, con menos kilos. Comienzo de mes marcado por la fiesta del cordero del 9 de julio.

Este año es extraño, diferente a otros años por el alto coste de la alimentación, tanto de los cereales como de los forrajes. Poca oferta de animales en campo, esto da tranquilidad a la producción. La restauración está en uno de sus puntos álgidos, pero es Europa quién está comprando nuestros corderos. Poca venta, se esperaba más del mes de julio, pero poca oferta de animales.

La sorpresa llega a finales de Julio con la carga de un barco de cordero hacia Jordania y la previsión de próximas cargas, también hacia Arabia Saudí. Esto puede cambiar la situación del ovino, limpiando el mercado de animales de más peso que sobraron a principios de julio.

Otro dato a destacar es la diferencia de precios entres unas pieles y otras, unas revalorizan el cordero, mientras otras no lo hacen. Por ejemplo, la piel fina de algunos corderos como son las razas de cordero raso o la raza Xisqueta, tiene un precio muy superior a la piel del cordero cruzado.

PORCINO:

Continuidad en la espiral alcista en el cebado en el mes de Julio, destacable la mengua de intensidad en las subidas de cada semana.

Ni que decir que los precios alcanzados son altos. Se cuenta con algo menos de oferta algo que viene siendo habitual por la época estacional en la que nos



encontramos y que en parte se ha visto agravada por la afectación sanitaria presente en el sector. Se agudiza también por la no ganancia de pesos en los animales por el extremado calor que se está dando en estos momentos en España. Con una actividad de sacrificio acomodada a esta oferta, contando también que en la actualidad tenemos una gran capacidad de matanza. Hay que tener en cuenta que, faltando cerdos, sobra carne.

La alegría instaurada en los precios de la compra del vivo, no se ha trasladado a la de las ventas. En los mercados de la carne sigue la lentitud, aunque con ciertas muestras de una mejoría que no termina de llegar, así como también, imposibilidad de repercutir con plenitud las subidas del cebado. Los mercados europeos permanecen parados y expectantes a la recuperación de los consumos con la llegada de las vacaciones y por consiguiente de los movimientos de turistas.

LECHONES:

Las cotizaciones de los lechones nacionales han experimentado las mismas tendencias que el cebado.

Se cuenta con una menor oferta de este lechón, la demanda viene siendo lineal a las salidas del cebado. En cuanto al importado, la situación es muy diferente, puesto que aunque puede haber ofrecimientos más abaratados, lo cierto es que la operativa casi es inexistente, amparados en las recomendaciones por el posible acercamiento de PPA cerca del país suministrador de lechones importados.

CEREALES:

Se iniciaba el mes de julio, en un contexto de creciente ansiedad económica mundial por la posible recesión.

Los factores protagonistas durante este tiempo han sido la alta volatilidad de las cotizaciones de las materias primas y la incertidumbre. En estos momentos y teniendo en cuenta que no hay mucha operativa en los mercados nacionales y por la fluctuación en los precios, no se hacen muchas operaciones a largo plazo. En la primera semana los precios de los cereales cedían posiciones, tendencias decrecientes para los maices que sin ser muy demandados ya tenían ofrecimientos de puerto de orígenes brasileños. Avanzaba el mes y se evolucionaba a unos momentos álgidos y de nuevas subas en las tendencias del maíz y repetían para las cebadas y trigos que no obtenía movimientos. En un ambiente económico político en el que los fondos de inversión ya retiraron sus intereses la semana pasada liquidando todas sus posiciones largas y que se trasladaron de modo inmediato a los mercados internacionales y por ende a los nacionales. Ya en la tercera semana con una operativa no muy alta, a la espera de las directrices que tomaran los mercados, una vez más la incertidumbre presente en las decisiones de compra. Protagonista la gran fluctuación de las cotizaciones y peticiones en las pantallas.

En la tercera semana los maices a niveles más bajos, contaban con oferta de puerto de orígenes brasileños y con oferta francesa a precios alienados, cedían posiciones. Presentes las ofertas de las arribadas de producto para agosto. Las cebadas y los trigos misma tendencia, descendían escalones en la tablilla, lo ofrecido es más barato aunque, como comentábamos con anterioridad no son muchas las llamadas que se hacen preguntando por estos cereales en particular. Finaliza el mes y los mercados internacionales con tintes etéreos motivados en gran parte por las continuas incertidumbres sobre las negociaciones a cerca de la posible actividad exportadora desde Ucrania.

ALFALFA:

Repeticiones en las cotizaciones a principios de julio, tendencia que experimentaría varios cambios al alza durante el mes, tanto en la presentación pacas como granulado.

Así mismo con objeto de conseguir un mayor incentivo en la siembra de este cultivo para el año siguiente, se han estado haciendo bonificaciones en los contratos desde las industrias trasformadoras de forrajes. No se descartan nuevas subidas en la horquillas de precios e incluso retornos por las cantidades entregadas.

En un contexto de exportación activa sobre todo con destino China y otros países asiáticos, y clientes árabes. La gran demanda y la oferta más limitada es lo que hace que se experimenten dichas alzas. El producto español es muy apreciado por las calidades.

Comentar el buen desarrollo de este tercer corte en el que estamos incursos y que ha dotado de buenas calidades y cantidades, y que también ha sido acompañado por la ausencia de inclemencias meteorológicas aunque con las altas temperaturas ha secado en exceso en ocasiones el género.



Una buena cosecha comienza con una buena semilla





+34 974 400 136 www.agrinova.es agrinova@agrinova.es Ctra. A-1223 km. 4,2 22415 SELGUA (Huesca)

Semillas – Fertilizantes

Fitosanitarios – Siembras – Cosechas

Trabajos y Tratamientos Agrícolas

Compra Venta de Cereales

Gestión de Fincas - Asesoramiento Técnico

Cuadernos de Explotación

Libros de Fertilización Libros de Movimiento de Estiércoles

PAISAJES VEGETALES DEL SOMONTANO

Por Juan Manuel Sanz Casales

EL BARRANCO DEL ARIÑO

Es cierto que los barrancos que más visitantes atraen en el Somontano son los situados en la sierra de Guara. Sin duda son atractivos por múltiples motivos, incluidos los botánicos. Pero dejaré para otra ocasión el comentario sobre sus paisajes vegetales porque quiero citar uno de esos modestos barrancos de la tierra baja de nuestra comarca.

El barranco del Ariño lo comparten administrativamente los municipios de Barbastro y Costean. Una pista que nace junto a la nacional 123 lo recorre parcialmente y se une a senderos tradicionales, entre ellos el GR17 que une las dos localidades citadas.

Lo visito con una cierta frecuencia, especialmente en dos épocas concretas: al principio de primavera y en pleno verano. Mi visita primaveral la realizo por encontrarme sobre todo con una plantita, la chupamieles (Cytinus hypocistis subsp. hypocistis) que abulta poco más que un huevo de gallina y presenta unos admirables tonos rojo y amarillo. El herborista anónimo que la bautizó con ese nombre tradicional debió de percatarse de la catadura parásita de esta planta y sugerir que su existencia se basa en chuparle las mieles, la savia, a la planta parasitada.

En este barranco aparece siempre bajo Cistus clusii, la romerina, aunque en otros lugares también chupa las mieles de otras plantas del mismo género Cistus que engloba a las jaras, observación que Linneo categorizó al darle el nombre científico "hypocistis" esto es, debajo de un "Cistus". En el Somontano, la chupamieles es una planta muy poco frecuente de encontrar, por no decir rara.

Como decía, visito cada primavera este barranco por ver a esta vieja conocida (una suerte que tenemos los aficionados a las plantas es que, si no ocurre una catástrofe, nuestras antiguas amigas suelen estar en el mismo sitio año tras año), y de paso me recuerda que estoy en un paisaje dominado por la vegetación mediterránea, por muy cerca que esté del agua.

Es cierto; a diferencia de los barrancos profundos y con más caudal en los que se llegan a formar incluso pequeños bosques de galería, en estos barrancos más abiertos, más expuestos al sol y con menos humedad, los árboles (pino de Alepo, algún fresno, álamo, saúco, etc) aparecen dispersos o en pequeñísimos grupos sin formar una comunidad que podamos llamar bosque (como, por ejemplo, sí podemos apreciarlo en el curso del Vero), y lo que predomina es el monte bajo de tomillos, aliagas y jaras, herbazales de coronillas y lastón que llegan casi hasta el mismo borde del agua.

Como decía anteriormente, visito este barranco también algunas veces durante el verano. Me permite comprobar cómo va cambiando la vegetación y cuáles son las plantas que viven aquí por el favor del agua. Así es como encuentro evitando los pedregales secos a *Polygala nicaeesis*, que aunque es de ámbito mediterráneo crece con más frecuencia en ambientes pedemontanos y es más rara en la baja altura de este barranco. Normalmente camino siguiendo la pista y salgo de ella allí donde me parece que asoma junto al agua alguna cosa interesante.

Normal que haya carrizos y juncos churreros, por ellos no me desvío. Sí lo hago cuando veo las finas hojas de auténticos juncos (el junco churrero para los botánicos no es un junco puesto que pertenece al género *Scirpus* y por tanto a la familia de las *Ciperáceas*). Las altas varillas del *Juncus acutus*, auténtico integrante de la familia Juncáceas, despliegan una brillante cima de cápsulas, como diminutos píxides.

Junto a él, otro junco de finísimas hojas, Juncus subnodulosus, deja colgando en cabillos largos las capsulitas que alojan las semillas. Más adelante, el herbazal próximo al agua está iluminado con el intenso rosa del Latyrus latifolius, especie eurosiberiana que también evita las zonas secas.

El gran estandarte que corona cada flor nos recuerda su parentesco con las judías y los guisantes. Hace unos meses mi amigo Antonio Mariñosa me enseñó la localización de una planta que coloniza aguas mansas y que sabía andaba buscando y no encontraba, Sparganium erectum. Era invierno y la vimos bastante deteriorada, pero apunté el lugar y cuento con volver a



verla cuando esté en flor y, mejor aún, más tarde con los frutos para poder averiguar que subespecie tenemos en este lugar.

Cualquiera ajeno a esta afición botánica, encontrará un tanto extraño el interés que se pueda tener por el nombre de una planta, más aún si además se quiere saber si es de una subespecie u otra (para los legos en nomenclatura científica, la subespecie es un segundo nombre que se pone a un grupo de individuos que guardan pequeñas diferencias con la especie típica, pero estas diferencias son significativas evolutivamente).

En todo caso, si sirve de descargo para evitar que se me tilde de "friki", diré que no se puede valorar la biodiversidad de un lugar y sus singularidades si no se conocen bien a sus pobladores. Este mismo motivo es el que me tiene desde hace unos años un tanto ocupado.

Encontré en este barranco, creciendo en las arenas que se inundan ocasionalmente, una pequeña plantita anual que no supera los dos palmos. Bonita en su sencillez, llamativa por su singularidad de formas. Pese a ser pariente de la yerba tripera (Lytrhum salicaria), frecuente en acequias, esta pequeña planta del barranco del Ariño no la había visto nunca. Hice fotografías e indagué qué podría ser.

Hasta la fecha no puedo asegurar su nombre específico, pues tengo dudas entre dos especies muy similares. En todo caso se tratará, seguro, de una localización interesante sea cual sea la especie. Espero que este año, consultando bibliografía especializada, pueda saber cual es esta nueva amiga, y sólo cuando lo averigüe cesará la intranquilidad que siento cada vez que vengo a este barranco y me la vuelvo a encontrar.

También es cierto que me alegraré enormemente si me vuelvo a encontrar con otra planta para mí desconocida aunque me vuelva a invadir la comezón agridulce de la ignorancia.

LA CASA DE **LOS TÍTERES DE ABIZANDA**

AGOSTO 2022

Compra tus entradas en: www.lacasadelostiteres.com

Precio entradas:

10 euros (a partir de 2 años).

Más información: Tel. 974 428 218













Martes 2	19:00 h	La Ratita Presumida - Titiriteros de Binéfar (Aragón)
Miércoles 3	19:00 h	La Ratita Presumida - Titiriteros de Binéfar (Aragón)
Jueves 4	19:00 h	Verbena en la Era - Titiriteros de Binéfar (Aragón)
Viernes 5	19:00 h	Esto es un Poema - Violeta y Péndula (La Rioja)
Sábado 6	19:00 h	Chorpatélicos - Titiriteros de Binéfar (Aragón)
Domingo 7	12:00 h.	En boca del lobo - Titiriteros de Binéfar (Aragón)
Lunes 8	19:00 h.	Antón Retaco – Titiriteros de Binéfar (Aragón)
Martes 9	19:00 h.	Antón Retaco – Titiriteros de Binéfar (Aragón)
Miércoles 10	19:00 h.	Celeste - Luz, micro y punto (Asturias)
Jueves 11	19:00 h.	Celeste - Luz, micro y punto (Asturias)
Viernes 12	19:00 h.	Maricastaña - Titiriteros de Binéfar (Aragón)
Sábado 13	19:00 h.	El Patito Feo – La Puntual (Cataluña)
Domingo 14	12:00 h.	El Patito Feo - La Puntual (Cataluña)
Lunes 15	18:00 h.	La fábula de la Raposa - Titiriteros de Binéfar (Aragón)
martes 16	18:00 h.	Telón de cielo - Victor Biau (Aragón)
Miércoles 17	18:00 h.	Cuentos mágicos Kamishibai - Los Claveles (Aragón)
Jueves 18	18:00 h.	Cuentos mágicos Kamishibai - Los Claveles (Aragón)
Viernes 19	18:00 h.	Tutudo - Callejeatro (Aragón)
Sábado 20	18:00 h.	Los Títeres de caperucita roja - A la sombrita (Andalucía)
Domingo 21	12:00 h.	Los Títeres de caperucita roja - A la sombrita (Andalucía)
Lunes 22	18:00 h.	Cómicos de la Legua - Titiriteros de Binéfar (Aragón)
Martes 23	18:00 h.	Cómicos de la Legua - Titiriteros de Binéfar (Aragón)
Miércoles 24	18:00 h.	Rojo – La Canela (Andalucía)
Jueves 25	18:00 h.	Rojo – La Canela (Andalucía)
Viernes 26	18:00 h.	La casa por el tejado - Corral de García (Aragón)
Sábado 27	18:00 h.	Gnoma - Pea Green Boat (Cataluña)
Domingo 28	12:00 h.	Sings for children – Alondra Bentley (Madrid)
Lunes 29	18:00 h.	Sings for children - Alondra Bentley (Madrid)
Martes 30	18:00 h.	La fábula de la Raposa - Titiriteros de Binéfar (Aragón)
Miércoles 31	18:00 h.	Verbena en la Era - Titiriteros de Binéfar (Aragón)







Vivimos en el mundo de los eventos llenapistas donde lo único importante son los números, pero olvidamos que con ese criterio descubrir algo se vuelve imposible. Y, sin embargo, buscamos emociones exclusivas, únicas e intransferibles... exactamente igual que esos mil trescientos que tiene a su lado. Habría que ir pensando qué es lo que se quiere, al margen de likes,

impactos económicos y repercusión, si queremos experiencias o queremos reverencias. Y mientras cada uno va a lo suyo, nosotros a lo nuestro: apostar por la fotografía, por las historias que cuentan cómo son los lugares que habitamos o buscar herejes, que alguno queda.

No hay duda de que cada uno tiene su codazo de Tassoti: hijos que

estudian humanidades, el reggaetón, la pizza de piña... Hay derrotas sociales y derrotas personales, no hay que confundirlas. Las primeras conforman el relato, la visión de la realidad, ya sabe, instagram, el plan de pensiones y los candidatos electorales: consisten en crear ficciones y esperar al más allá. Pero las segundas, ay las segundas, como en las ejecuciones o las fiestas de Ciu-







IDESPREOCÚPATE!

Reserva ya tus libros de texto y material escolar para el próximo curso

Tel y WhatsApp 974 31 12 88 info@libreriacastillon.com www.libreriacastillon.com/texto C/ Romero, 3 (Plaza del Mercado) – BARBASTRO

Por Antonio Lachós Roldán

dadanos, es mejor no ir a partir de según que horas, que casi no queda nadie. En fotografía (por no hablar de los psicoanalistas, esos confesionarios modernos, con lo barato que eran los curas y los camareros), consiste en mirar por el ojo de una cerradura y ver esa mezcla de pasado y deseo que llamamos memoria antes de pasarla por el tamiz del pensamiento, como Villarejo cuando se queda sin pilas en la grabadora y tiene que resumir en una servilleta. De esas, ejem, reflexiones, emergen imágenes que explican mundos desconocidos de tan habituales, o hacen preguntas, a veces sencillas, como escuchar la noche cuando se apaga el ruido de la nevera, a veces complejas, como evitar mirar el móvil en la cola del supermercado pudiendo hablar con la profesora de maltés, que solo lleva en la cesta champán y mantequilla.

Como siempre, habrá exposiciones de los trabajos que han ganado las convocatorias de Emergentes y Open Gran Formato, estas últimas en las calles de Barbastro, mientras la Librería Ibor participa con su coqueta sala de exposiciones. Otros lugares, como el cine Principal y las Verotipias mostrarán los trabajos de fotógrafos locales, desarrollando ideas que se enredan en simbiosis con esos espacios de exposición, ora el mundo del cine, ora el agua del río Vero. Y vuelve el Kosofoto, ese espacio de intercambio y encuentro donde dejar o coger fotos, construir misterios o destruir prejuicios.

Este año BFoto vuelve a hacer la calle para que alérgicos culturales, eremitas, iconoclastas, concejales y



otros seres refractarios sean interpelados por imágenes que esperan acechantes en el espacio público. Otras, más reservadas, aguardan en la intimidad de los interiores, como debajo de las sábanas. Claro que habrá más actividades, y habrá que resucitar por la mañanita, y habrá que cerrar el bar al morir la noche, y habrá también que pagar... ya lo dice la canción. Y es que al festival le ha entrado complejo de Lola Flores: no canta, no baila, no se la pierdan.



BFoto 2022/Emergentes: Paisajes para el atentado, de Jessica Dennis Serrano.



"EL FIN DEL MUNDO" de José antonio fortea

Por Ángel Huguet

El sacerdote barbastrense José Antonio Fortea (1968), teólogo especializado en el campo relativo al demonio, al exorcismo, la posesión y el infierno, autor de 21 obras, ha publicado "El fin del mundo" la más reciente novela histórica sobre "la asombrosa crónica de la expedición al mar tenebroso de maese Fadrique de Barbastro".

Fortea se ha metido, con gran maestría, en la piel de un antiguo cronista medieval para recrear los preparativos y la ejecución de una expedición en la que embarcaron 15 marineros y regresaron 6 después de cien días de peligros, tormentas y calma chica por el ignoto océano, según la sinopsis de la obra publicada

por Novela Histórica.

El autor cita referencias y raíces familiares de Barbastro, "Año del Señor de 1327. Mi nombre es Fadrique Ramiro, de la familia de los cereros de Barbastro. Como no pocas son las vueltas y giros que la

vida da a la rueda de la Fortuna, terminé mis estudios en Bolonia y me convertí en bibliotecario de la Universidad de París. Alí pasaba los días entre libros y manuscritos, hata que el rector me encomendó una misión que muchos habían rechazado antes que yo: dirigir la travesía por el Mar Tenebroso para averiguar cuál era su longitud y describir en un libro todo lo que halláramos".

José Antonio Fortea vivió en Barbastro hasta que se trasladó para realizar sus estudios de Teo-





logía en la Universidad de Navarra. Desde que se ordenó presbítero el 13 de julio de 1994, ha pertenecido a la Diócesis de Alcalá de Henares. En dos ocasiones ha dado conferencias en Barbastro con lleno de público en el Centro de la UNED y en el salón de actos de Gas Barbastro. Fortea está entre el grupo de barbastrenses residentes en Madrid que participa en los almuerzos organizados por David Lafuente en la capital española. Librería Castillón tiene previsto invitarlo en el próximo otoño ●





VIERNES 29 DE JULIO | 22:30 H. RITMONAUTAS

RUMBA-POP-REGGAE





SÁBADO 20 DE AGOSTO | 22:30 H.

MUERDO

PROYECTO MUSICAL DE PASCUAL CANTERO POP-ROCK (æe



MARUJA LIMÓN

FLAMENCO-POP-RITMOS LATINOS





+ Info en: www.barbastro.org cultura barbastro





DOMINGO 21 DE AGOSTO | 20:00 H.

SEÓN CAPITÁN SPRIKI "TU SUPERHÉROE DE CONFIANZA" (æe

BIBLIOTECA PUBLICA MUNICIPAL * Pana los talletes de les dies 50 y 1

actividades infantiles en la biblioteca

LUNES 29 DE AGOSTO



MªCarmen Aznar

"La Bruja Pampurrias"



Sandra Araguás

00 h. Taller de escritura "En busca de la historia escondida" 12:30 h. Cuentacuentos "Camino de cuentos" MIÉRCOLES 31 DE AGOSTO



Unpuntocurioso 10:30 h. Taller creativo

"Científic@s curios@s" 12:00 h. Taller de cuentos "La fábrica de cuentos" JUEVES 1 DE SEPTIEMBRE



Vickv de Sus

ARBASTR

Taller de manualidades infantiles * "Duendes lectores"

EL SOMONTANÉS

Diccionario de voces y expresiones

El escritor de Adahuesca Chesús de Mostolay acaba de publicar estos días un nuevo libro. Se trata, como el propio título anuncia, de un diccionario de voces y expresiones aragonesas de nuestra comarca, el Somontano

El presente estudio es una ampliación de un anterior bosquejo que Mostolay publicó hace muchos años, titulado El aragonés en el Somontano de Barbastro, y con él da por finalizada la investigación etnolingüística y léxica que emprendió en la comarca hace, nada más y nada menos, que treinta años.

El resultado, el diccionario más completo y detallado de la historia que se ha publicado hasta el momento de las distintas hablas aragonesas, con la mayor recopilación de voces y expresiones jamás realizada, así como de entradas múltiples y de variaciones de significado.

Esto se debe, además, a que no estamos ante un mero diccionario descriptivo al uso, sino ante un minucioso lexicón, mezcla de enciclopédico, bilingüe, razonado o explicado, fruto de los profundos estudios etnolingüísticos que el autor ha realizado por la zona, tanto a través de entrevistas personales como de cuestionarios o de consultas bibliográficas, documentales o audiovisuales, quedando reflejado así ese matiz particular que pueda tener la lengua para cada persona, para cada grupo social o para cada pueblo.

Gracias a esta ingente y pormenorizada labor de recopilación léxica y semántica, hoy todos los somontaneses podemos conocer y disfrutar, por fin, de la verdadera dimensión de nuestra habla.

Asimismo, a la peculiaridad de que en el diccionario se recojan expresiones, se suma la del inmenso acopio de variantes tópicas de una

misma voz o expresión (incluso desfonetizadas); de terminología documental extinta (voces aragonesas en su mayoría de los siglos XVI, XVII y XVIII); de léxico concerniente al mundo animal o vegetal; de vocablos relacionados con la anatomía; de juegos infantiles, tradicionales y de mesa; de nombres fiestas y tradiciones (algunas desaparecidas); de frutas, frutos, alimentos -primarios o elaborados- y platos de cocina, con sus ingredientes y elaboración; de trabajos tradicionales; de pesos y medidas aragonesas (vigentes hasta el siglo XIX), con sus equivalencias internas y con respecto al actual sistema métrico decimal; de fenómenos atmosféricos y climáticos (y de elementos relacionados con ellos, como tipos de nubes y vientos, y lo que presagian, nombres de las diferentes intensidades de lluvia, calidades de nieve, etc.), y de terminología rural en general, solo por nombrar algunos campos.

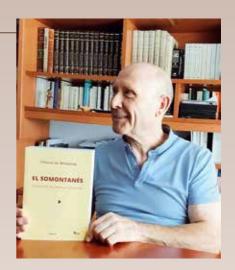
Un buen número de entradas incluyen, además, tras las definiciones y en cursiva, uno o varios ejemplos de su uso sintáctico, con idea de dar a conocer al lector el modo en que estas se combinan, cómo se relacionan y los grupos que pueden formar para expresar significados.

El hecho de que también estemos ante un diccionario bilingüe se debe a que, ya no solo la definición o definiciones de cada palabra o expresión aragonesa venga en castellano, sino que, además, tras esta, se añade la correspondiente equivalencia castellana. Es decir, que cada voz o expresión aragonesa tiene su sinónima castellana (o sinónimas).

El repertorio de voces y expresiones, además, va sucedido de varios anexos

El primero, un gran listado de antropónimos con sus respectivos hipocorísticos, es decir de una relación de nombres de persona en aragonés de la zona con sus respectivas variantes.

El segundo, algunas **festividades** con nombre diferente en la comarca al que se les da en castellano.



El tercero, la enumeración de todas las **ermitas y santuarios** de la comarca, incluso las arruinadas y desaparecidas desde hace siglos, con el nombre del lugar al que pertenecen.

El cuarto, la lista de pueblos que componen la comarca del Somontano, seguidos de su nombre en somontanés y el apodo o mote de cada uno de ellos, si es que lo tienen.

El quinto, la enumeración de otros pueblos de la provincia de Huesca a los que se les da en la zona un nombre diferente al castellano (y en algunos casos incluso al aragonés general), y, por último, cierra la obra la extensa bibliografía y otras fuentes consultadas.

Los pueblos de los que se han recabado voces y expresiones son los siguientes:

Abiego, Adahuesca, Alberuela de la Liena, Alquézar, Asque, Azara, Azlor, Barbastro, Barbuñales, Berbegal, Bierge, Buera, Castejón del Puente, Castillazuelo, Colungo, Costéan, El Grado, El Tormillo, Hoz de Barbastro, Huerta de Vero, Lagunarrota, Laluenga, Las Almunias de Rodellar, Lascellas, Naval, Pedruel, Peralta de Alcofea, Peraltilla, Ponzano, Pozán de Vero, Radiquero, Rodellar, Salas Altas, Salas Bajas y San Pelegrín.

En suma, estamos ante una obra única e indispensable en la biblioteca de todo somontanés que se precie de serlo; no solo por su utilidad en la realización de consultas léxicas, sino también como herramienta básica para el conocimiento de la lengua aragonesa en general y del somontanés en particular •

ESCRITORS

Por Chuan de Fonz

Con Chusé som amigos dende chicoz. La familia suya é d'estas que tiene tantas tierras. Encara que va llegar a ir a la universidat, más per insistir-le los pares que per empuje propio, me penso que a los cafés el conoceban más que a las cllases. Mai he teniu cllaro de qué treballa, u si'l fa. Manimenos, si m'he de fiar de las suvas barucas, faenas no le'n faltan.

Dende fa un par d'años diz que é escritor. En fin... Dimpués de publicar un llibro, va amenazar con el segundo, y l'ha cumplliu. «Ya te'n guardaré uno», me va dir la primer vez, y yo, inocente, va picar y le va contestar que vale. Ya me va precupar ben de no acudir a una presentación que va fer, per si teniba suerte y s'habeba olvidau de yo. Tanta propaganda le va dar y tantas invitacions va mandar que, según contan, estaba allí la metat del llugar. Anda brenda y tot diz que van dar. No me'l va valer. Una tarde me se va presentar a casa mía con el llibro a la mano. Vente euros me va costar la broma. Lo pior ha siu que fa tres meses me va entrampar una atra vez. A su mare,

que i pensa que va parir una eminencia, no le'n va saber negar cuan me va ofrecer el segundo. Diez páginas va aguantar esta vez. Sale a dos euros per página.

Este maitino, a la pllaza el mercau, me'l he trovau de cara y no m'he podiu amagar.

—Yep, ¿qué hem de fer? ¿Ya t'has leiu el llibro?

—Sí, prou majo.

M'ha pillau tan despreveniu que l'he contestau sin pensar-ie. Cuan m'he queriu dar cuenta, ya no n'habeba escapatoria

—Ya'l sabeba yo. ¿Y el final? A que no te'l asperabas ixe final, ¿eh?

No soy de mentir, perque m'atabalo y acaba notán-se-me, pero según y cómo, tapoco conviene sincerar-se del tot. No pensez que estoy orgulloso de lo que he fecho, pero las cercustancias s'han presentau asinas y ya é tarde pa rectificar. En una milésima, he determinau de ferme el muerto. M'he dixau caer tot llargo, a ver per áne raventaba la cosa.

En mala hora me s'ha alcurriu. En

custión de menutos s'ha montau un revolvino de chen que daba horror. «Un paralís», he sentiu que diban, «la tensión», «una ambolia». Miedo m'ha dentrau. He fecho mención de ubrir los ojos y sacar-le importancia, pero no me'l ha valiu. «Que no se menee, que é pior», «que vienga l'ambulancia»... ¡Copón, qué desagerada é la chen! ¿Guarda si habrán llamau tamé al tanatorio? Total, que aquí me tienen anda mañana en observación, a la UCI. Si el tiengo que veyer pe'l lau bueno, ya no cal que veiga a fer-me los análisis que teniba pendientes, y de paso que me miren ben y asinas salgo con la revisión complleta, igual que cuan llevo el auto a que me'l posen a punto.

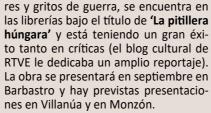
Como las horas se fan llargas, m'ha dau per descurrir la prósima chugada, que improvisar no conto de repetir-lo más. Cuan Chusé me torne a preguntar pe'l suyo llibro, penso torcer una miaja los ojos y dir-le: «Ya'l siento, chiquet, pero m'han quedau secuelas», y que se'l tome per ane quiera





BRIONES SE ENROLA EN LAS BRIGADAS INTERNACIONALES

El dibujante Juanfer Briones se ha aliado con el guionista de GP Ediciones Juan Arete para enrolarse en las Brigadas Internacionales, el grupo de jóvenes idealistas de izquierdas que en plena Guerra Civil vinieron a España para luchar con el bando republicano por la legalidad democrática y contra el fascismo. La historia, ambientada en los combates de la brigada norteamericana Lincoln, que protagonizaron un curioso ataque en Quinto de Ebro, caracterizados de indios sioux con colo-



Es la primera incursión de Briones en la Guerra Civil tras su periplo por la Edad Media (la trilogía 'Templario', 'La Batalla de Cutanda', 'Los Amantes de Teruel', 'Petronila' o la historia de la Candelera con Juanjo Nieto). 'La pitillera húngara' trasciende la Guerra Civil para abordar la llegada del fascismo al poder en Alemania y la ocupación nazi en Francia. "Aunque en realidad el cómic va de la importancia del azar en nuestras vidas", señala.

Briones es también autor, entre otras, de la adaptación de la novela



de Miguel Mena 'Alerta Becquer', un cuento sobre la Semana Santa de Barbastro junto a Rita Piedrafita, y una obra sobre la figura de Joaquín Costa.

El autor valenciano no para. Un dibujo homenaje a Tin Tín ilustra el cartel del IV Salón Hispano Francés de Jaca, que se celebrará el 2 y 3 de septiembre, y ya está trabajando en la celebración de las Jornadas del Cómic de Barbastro previstas para octubre. Actualmente tiene sobre la mesa de dibujo dos proyectos "uno sobre una situación de posguerra en España y otro más ambicioso en Francia"











POLIFONIK SOUND DEJA UN IMPACTO ECONÓMICO DE CASI UN MILLÓN DE EUROS



El festival PolifoniK Sound ha cosechado en el regreso a Barbastro tras la pandemia cifras de récord, al superar las 6.000 visitas en los conciertos programados durante el primer fin de semana de julio y que han dejado un impacto económico de más 940.000 euros en los establecimientos turísticos de la comarca. Grupos como Viva Suecia, La Bien Querida o Guitarricadelafuente fueron un atractivo cartel para reunir a cientos de amantes de la música independiente de nuestro país.

Al margen de ser la edición más popular, el festival también deja una polémica, muy comentada en redes sociales, sobre la basura acumulada en la plaza del Mercado tras la actuación del sábado por la tarde y sobre la gestión del servicio de limpieza para evitar dar una imagen indigna del centro de la ciudad.

Nada más terminar la presente edición la organización anunciaba las fechas para la siguiente, el 30 de junio y 1 de julio de 2023. Además, lanzaba una promoción de 150 abonos a 30 euros y 100 abonos VIP a 45 euros ●





Por Antonio Latorre Pelegrín

De músicos de Banda a orquestas de gran éxito. Sin duda fueron los protagonistas una época inolvidable en La Floresta, el Teatro Principal (1886-1965) y la SMA, aquellos profesionales barbastrenses que hicieron posible la existencia de un buen número de magníficas orquestas de baile que tuvo nuestra ciudad, en las "décadas prodigiosas" de 1940/50 y 60.

Orquestas de renombre con músicos de la "cantera", cuya mejor academia y conservatorio, fueron las legendarias bandas de música del F. de J. que en 1940 dirigió Máximo Villalonga, y la del Cuartel General Ricardos que en 1950 dirigió el también músico militar Heriberto Morera.

Un buen número de conjuntos de alto nivel artístico, dignos de grabar discos y de actuar en las mejores Salas de Fiestas de las grandes capitales.

De aquella época solo sobrevivían tres componentes de las orquestas "Monterrey", "Alaska" y "Variedades", Sebastián Gistaín, un excelente amigo de juventud con quien mantuve una estrecha relación, que siempre conservaré con el más grato de los recuerdos, fallecido el otoño del año 2021, Antonio Gibanel, también fallecido recientemente el pasado día 15 de julio, y Juan José Betorz, afortunadamente con nosotros, y quiera

Dios por muchos años, con quien me une un querido vínculo familiar.

Con **Gibanel**, una excelente persona bondadosa y noble donde las hubiera, excelente profesional sastre de las firmas clásicas de siempre en Barbastro y con una prestigiosa tradición familiar, teníamos amenas tertulias hablando de música de ayer y de hoy, tanto él como sus compañeros fueron el mejor referente para mi trayectoria posterior.

La uniformidad de la Orquesta "Monterrey", era impecable como todas las de la época, con chaqueta blanca de solapa de raso, pantalón negro y zapatos de charol, y era algo que admiraba de ella aparte del alto nivel artístico de sus actuaciones.

Siempre quise tener una chaqueta como aquellas, y para mi presentación en Madrid en Florida Park en 1965, me hizo una igual a medida, regalándome el lazo. Recuerdo que allá donde fuera con ella llamaba la atención por su elegante diseño.

La actividad cultural en nuestra ciudad aquellas décadas en blanco y negro de posguerra era incesante, pues sin medios de ningún tipo pero con mucha ilusión y una buena dosis de entusiasmo, se hacía de todo y muy dignamente.

Uno de los hitos que siempre se recuerda en Barbastro, fue el reto de montar la zarzuela "La Dolorosa" el 27 de agosto de 1954 en el Teatro Principal dirigida por Ernesto Torrente, con cantantes y músicos locales bajo la dirección musical de José Mª Melendo, que formo una gran orquesta con componentes de todas en activo, actuando como saxos nuestros amigos Gistaín y Gibanel, siendo partícipes directos del triunfo que obtuvo la representación de la inmortal obra lírica del maestro Serrano.

Descansad en paz, inolvidables amigos Sebastián Gistaín y Antonio Gibanel •



EL PORTAL DE RAMÓN PÉREZ 'RAMONÉ'

Por Ángel Huguet

Ramón Pérez Coscujuela que fue presidente de la Peña El Portal, entre las más antiguas de Barbastro con 53 años, ha dejado el recuerdo de su estela personal. Los efectos se notaron en el sepelio celebrado en la iglesia de San José donde hubo aplausos de despedida y emotiva jota dedicada de Javier Badules. Antonio Mozás, delegado diocesano de la Fraternidad Cristiana de Enfermos (Frater) recordó cuarenta años disfrutados con Ramón y su esposa Asun, con quienes ha compartido experiencias, entre ellas la boda celebrada en la ermita de La Candelera (Salas Altas) lugar elegido para los esponsales de su hija Sonia con Juan José.

Ramón fue durante años "El Relojero" de calle Joaquín Costa donde regentó el establecimiento con Asunción hasta que ambos se jubilaron. En aquellos años contribuyó a mantener la imagen comercial en la calle y tuvo de vecinos los Misioneros Claretianos, Casa Turmo, Librería Arnal, Bazar Universal, Comercio san Juan, Confitería Betrán, Estanco Hermanas Martín, Academia Cumbre, Juan López, Carnecería Cuello, Abadías, Peluquería Buj, Telefónica y Bar El Maño, entre otros.

En su vida de 72 años se le recordará entre los socios fundadores de la Peña "El Portal" que cumplió 53 Años desde que abrió las puertas en 1969 en la sede de Plaza San Antonio. La peña más pequeña de la ciudad por número de socios y entre las de mayor antigüedad en el censo local, superada por SMA y Peña Ferranca.

En clave de historia local, pocas peñas tienen sede propia con tan reducido número de socios, en su día se consiguió con aportaciones personales y mucho trabajo para convertir una casa ruinosa que linda con la iglesia de San Francisco para adaptarla a diferentes



usos, entre ellos la cena anual donde se distinguieron a muchos barbastrenses como Portaleros de Honor desde el año 1995







Sergio Tremosa Hernández, un tipo discreto de 26 años, de palabras justas y con una retranca muy divertida, ha sido un regalo para todos los que hemos convivido con él. No interpreten esto como el típico tópico que se escribe cuando alguien se va. No. Ha sido una de las mejores personas que muchos nos hemos cruzado en la vida, y verán por

Cuando Sergio estudiaba, creo que segundo de Periodismo, le detectaron un sarcoma muy cabrón que obligó a amputarle de rodilla para abajo y empezar el tratamiento. Para un chaval de 19 años un sopapo así le marca de por vida, para bien o para mal.

Sergio decidió que fuera para bien. Se lo tomó con deportividad, como una circunstancia más de la vida. Y así se manejaba con su pierna ortopédica. Y así hacía su vida, la misma que sus amigos de cuadrilla.

Pero el cabrón del sarcoma ha sido su incordiante compañero de viaje hasta el pasado 15 de julio. El suyo era un caso extrañísimo, digno de estudio y ahí

EL REGALO DE SERGIO

Por Luis Guinea Zavala

estaba él viendo si de alguna forma le daba matarile. En todos estos años ha ido apareciendo en diferentes sitios, con diferentes manifestaciones, y él siempre ha confiado en los médicos para tratar primero de pararlo, luego liquidarlo. Habrá pasado por unas 20 operaciones y ha probado todos los tratamientos del mundo.

Contaba, con esa forma tan suya de contar, tan de Barbastro, tan sencilla, tan de verdad, que su oncólogo de Zaragoza flipaba porque con su caso estaban investigando nuevas vías de curación. Él siempre estaba abierto a cualquier cosa, porque estaba empeñado en vivir y porque sabía que su caso podía ayudar a muchas personas.

No habrá mucha gente que se haya agarrado a la vida como lo ha hecho Sergio. Hasta el último día. En este tiempo ha llegado hasta los límites del aguante de un ser humano.

JAMÁS le oí quejarse de nada, protestar por el dolor, amargarse o intentar levantar compasión o dar pena. Nunca se lamentó de nada, para él su enfermedad era una circunstancia más de la partida, un compañero de viaje habitual. Y seguía jugando. Jugaba en el periódico donde curraba como uno más. Jugaba en su cuadrilla de amigos de la Universidad, donde era uno más y se adaptaba a los planes de todos (que le querían y le quieren como a nada en el mundo). Veía todo lo que se le planteaba como una oportunidad que vivir, exprimir y aprender.

Sergio era buen periodista. Sabia, leía, escuchaba, tenía curiosidad, se fijaba mucho en la forma de trabajar de la gente, era un tipo de cabeza bien amueblada, carácter afable, criterio. Una de las cosas que más pena me da es que se ha ido sin poder mostrar profesionalmente todo lo que tenía dentro, con la enfermedad era imposible tener una continuidad.

Quizá Sergio no haya podido desarrollarse como periodista, pero ha dejado entre periodistas y no periodistas un legado que es infinitamente superior a la mejor y más brillante de las trayectorias periodísticas. Ha escrito con su vida un reportaje irrepetible, escrito con hechos, sin ser protagonista de nada.

Ha dado (sin pretenderlo, sin hacerse notar, sin ruido y con actos palpables) cientos de lecciones de vida. Con su humildad, su actitud a la hora de vivir con un cáncer, con su forma de hacer, de querer, de ser querido... Con tantas cosas cotidianas que pasan inadvertidas. Nos ha hecho hacernos muchas preguntas, reflexionar y darnos cuenta de dónde está la sustancia y dónde el accidente.

Semanas antes de irse le hicieron dos entrevistas. Habló de su enfermedad, de cómo afrontaba la muerte, de lo natural que es vivir, y morir. Quienes las escucharon se dieron cuenta de que habían recibido un regalo, el de haber conocido a alguien que, sin pretenderlo, les había hecho preguntarse sobre las grandes preguntas de la vida, las que de verdad importan.

Sergio nos ha ayudado a recalibrar la brújula de la existencia. Y eso no pasa todos los días. Gracias por todo, Sergio ●

JOSÉ LUIS SALAMERO

El barbastrense José Luis Salamero, conocido por sus amigos como Rufo, perdía la vida a sus 46 años en la tarde del 13 de julio, un accidente de circulación ocurrido en la N -123, en la zona del Ariño, como consecuencia del choque frontal entre dos vehículos. Su muerte conmocionó a la ciudad del Vero al tratarse de una persona muy conocida y miembro de una familia de fuertes convicciones cristianas muy querida en la ciudad. Junto a su familia regentó el bar Cuatro Torres y desde hace unos años trabajaba como comercial y distribuidor de bebidas para la hostelería de una empresa del polígono Valle del Cinca. José Luis era muy conocido como Rufo, tenía 46 años, y era muy apreciado en círculos sociales, habiendo sido colaborador de la Peña Ferranca. Su hermano, Javier, fue concejal en el Ayuntamiento de Barbastro















Desde 1982, seguimos diseñando y reformando sueños porque trabajamos con la misma ilusión de siempre.



DE CO BA El amor por lo bien hecho.



DE INTERIORES









COCINAS

BAÑOS



MARINA MATA,

PRIMERA MEDALLA DE PLATA EN EL MUNDIAL DE BALONCESTO U-17

"He defendido con mucho orgullo la camiseta de España"



Por Ángel Huguet

Marina Mata (Siglo XXI Barcelona) ha contribuido a la medalla de plata conseguida por la Selección de España en el VI Campeonato Mundial de Baloncesto Femenino U-17, disputado en Hungría. En su balance personal, anotó 28 puntos en 59 minutos acumulados ante Canadá (7), Egipto (13), Corea (15), Mali (6), Australia (4) y Estados Unidos (15) en la final; se quedó sin jugar en semifinales con Francia. En la historia del deporte local, ha sido la primera jugadora mundialista en Baloncesto femenino.

"La sorpresa de ver la familia fue emocionante cuando me esperaban con camisetas grabadas con foto y tres banderas de España, Aragón y Barbastro. Esos momentos no se olvidarán nunca y siguieron en casa don-

de me esperaban mis amigas". Marina no jugó en semifina-les con Francia pero destacó en la final con Estados Unidos, "en la Selección somos un equipo fuera y dentro de la pista, creo que estas situaciones se asumen por todos. No jugué en ese encuentro,

pero aproveché la oportunidad en el siguiente con Estados Unidos. Estos conceptos los tenemos muy claros".

Jesús Galindo dice que su nieta está entre las doce mejores jugadoras del mundo, "se consigue a base de trabajar mucho a diario en el equipo durante la Liga. Legar al Mundial requiere de mucho sacrificio personal, constancia y empeño hasta que te ves en una convocatoria, preseleccionada". En la concentración, "juega mucho la cabeza porque estás casi cuarenta días, lo pasas bien, pero hay entrenamientos intensivos, mucha convivencia, sin saber si seguirás. Estábamos aisladas, ni siquiera móvil. Es algo duro para evitar distracciones".

Por otra parte, "entrenas con la

incógnita de ni siquiera saber si entrarás entre el grupo final. Tienes que tener la cabeza bien puesta para llevarlo bien. Es bastante duro saber que sobran cuatro jugadoras y que todas estamos allí con el mismo objetivo. Piensas en la familia, sobre todo". Una vez conseguido el objetivo de estar en la convocatoria final para jugar el primer Mundial, "el apoyo de la familia desde las gradas se nota porque sabes que están allí, me animaron después de cada partido, nunca faltaron las sonrisas ni los abrazos, tampoco los ánimos, en especial el día que no jugué en semifinales".

En este aspecto, "la familia han sido un gran apoyo allí y desde Barbastro porque el seguimiento ha sido diario". En la final seguida por pantalla gigante en el Centro de Congresos por iniciativa del Ayuntamiento, familia, amigos, directivos y entrenadores arroparon a la jugadora con independencia del resultado. El alcalde Fernando Torres mandó varios Whats-Appd durante el Mundial. Marina está satisfecha porque ha defendido "con mucho orgullo personal" la camiseta de España en su primer Mundial. En la recepción oficial ofrecida en el Ayuntamiento, el pasado 21 de julio, se notó también

CARRODILLA CABESTRE SE CORONA EN EL OLIMPO DE LAS CARRERAS DE MONTAÑA

La estadillana fue oro en el Mundial Juvenil en kilómetro vertical y plata en sky, lo que le ha valido también la plata en el título combinado. Además, sus resultados fueron decisivos para que España venciera en el ranking por países.

La corredora por montaña aragonesa, Carrodilla Cabestre Sahún, se ha consagrado como una de las mejores del mundo en este deporte al conseguir en el Campeonato del Mundo Juvenil disputado en Arinsal (Andorra) el pasado 22 y 24 de julio la medalla de oro en kilómetro vertical y la de plata en la prueba de sky. El Mundial reunió a 25 selecciones nacionales. Carrodilla fue la única aragonesa entre los 18 componentes de la Selección Española, con la que ha competido en la categoría Youth B (18-20 años), en la que ha sido su primera participación en una competición internacional.

La corredora ganó el domingo 24 la plata en la prueba de sky; carrera de largo recorrido, que alterna ascensos y descensos. El título se disputó en un recorrido de 19 km y 1.450 m de desnivel positivo, por los senderos del Parque Natural Comunal de los Valles del Comapedrosa. con salida y llegada al aparcamiento del telecabina SURF en Arinsal. La estadillana completó el trayecto en un tiempo de 2 horas, 19 minutos y 34 segundos, a 6:20 minutos de la primera clasificada, la noruega Ida Waldal.

Previamente, el viernes, Carrodilla ganó el **oro en la prueba del kilometro**



Carrodilla Cabestre en la prueba de kilómetro vertical.

vertical, una carrera corta en ascenso continuo, en la que se supera un desnivel de más de mil metros en 3,5 km. En esta ocasión, Carrodilla Cabestre completó la carrera en 46:16:01, mientras que Ida Waldal se llevó la plata.

Estos dos resultados le han dado a la corredora también la medalla de plata en el título combinado, que reconoce a los deportistas que dominan las dos modalidades. Por otra parte, estos triunfos han sido también decisivos para que la Selección Española haya conseguido el oro por países.

Carrodilla Cabestre Sahún nació y vive en Estadilla donde se introdujo en

el montañismo con el club Montañeros de Aragón de Barbastro y en 2021 comenzó a competir con el Grupo de Tecnificación de Aragón de Carreras por Montaña (GTACAM). En su primer año logró tres títulos nacionales: plata en el Campeonato de España de Carrera en Línea y oro en la Copa de España de Carreras en Línea y la Copa de España de Verticales. Este año sumó la medalla de plata en el Campeonato de España de Kilómetro Vertical y el oro en el Campeonato de Carreras en Línea, lo que le valió su puesto con la Selección Española.

La corredora se ha declarado "contentísima por cómo ha salido todo" tras estos triunfos. También ha explicado que competirá en el Trail Valle de Tena, a principios de septiembre, con el GTA-CAM. Sobre sus planes de futuro, ha señalado: "Espero seguir dando guerra en las carreras por mucho tiempo y, sobre todo, seguir entrenando y haciendo montaña todo el tiempo que pueda, porque aunque las carreras son lo más visible y me encantan, con lo que más disfruto y lo que me llena realmente es todo lo que hay detrás, el trabajo del día a día".

Satisfacción en Estadilla cuyo Ayuntamiento ya están pensando en realizarle un recibimiento institucional. Cabe recordar que antes de partir, se le entregó una bandera de la villa en la inauguración de las pistas de pádel de la localidad ●

COMARCAL DE TENIS DOBLES EN ESTADILLA

Estadilla acogió el X Campeonato Comarcal de tenis modalidad de dobles, como preámbulo del individual que se disputará en las pistas de Peralta de Alcofea, los días 28 y 29 de julio y después de dos años de no celebrarse por la pandemia. En la categoría sub 25 la victoria fue para la parece formada por Marcos Sesé y Wladi Salinas que se impusieron a Miguel Martín y Chesús Lidón. Y en categoría Infantil Mixto las campeonas fueron Carla Perallón y Daniela Salinas, que vencieron a Abel Goméz y Jesús Lidó. La entrega estuvo presidida por la alcaldesa Pilar Lleyda y por el concejal de deportes Julio Salinas •





RICARDO GUILLÉN, AL MUNDIAL DE TIRO CON ARMAS HISTÓRICAS

Ricardo Guillén ejerció de pregonero de honor en las fiestas mayores de su pueblo, Berbegal, donde además realizó una exhibición de tiro olímpico de precisión con aire comprimido y con armas históricas para animar a sus vecinos a practicar de esta disciplina que cuenta con muchos adeptos en la zona, enrolados en el Club de Tiro Monzón, del que es socio, al igual que del Club de Tiro Berbegal.

Empresario en el sector del riego y la obra civil de 51 años, en su pasión deportiva ha conseguido un laureado palmarés hasta ser catalogado por el Consejo Superior de Deportes como deportista de alto nivel tras haber conseguido el subcampeonato de Europa. Antes el Gobierno de Aragón ya lo había incluido entre su nómina de deportistas de alto rendimiento. Además, ha sido Campeón de Aragón en numerosas ocasiones en la modalidad de armas históricas, de 9 m.m., en carabina de miras abiertas, donde ostenta el récord de Aragón. Además, ha sido campeón de España en la modalidad de retrocarga y de armas históricas.



Su próximo reto será la participación en el **Mundial** que se celebra el **12 de agosto en Alemania** donde competirá con arma histórica, junto a otros 44 compatriotas. "Con poder llegar a un Mundial ya he cumplido mi objetivo como deportista. Es un honor", explica.

La afición responde a la necesidad de "buscar un deporte para los fines de semana y tropecé con el tiro olímpico: me gustó, me relaja mucho y hay muy buen ambiente con los compañeros. Lo practico todo el día". Del amplio abanico

de disciplinas de este deporte, Ricardo ha sucumbido a los encantos de las armas históricas, donde se ha convertido en todo un experto. "Desde pilotas de mecha de 1.500, de pedernal en 1.600, de duelo de 1.800, revolver del Oeste americano, hasta la primera Guerra Mundial. Algunas son originales y otras réplicas. La gente se extrañaría de la precisión que tienen, aunque requieren mantenimiento", cuenta.

La tradición por el tiro es histórica en la provincia de Huesca. Actualmente hay tres clubes: en Huesca, Monzón y en Fraga y se va a abrir uno en Tamarite de Litera. Barbastro también contó con un club de la SMA en las instalaciones del Ariño. Ricardo anima a conocer este deporte a todo aquel interesado y aclara "que no tiene nada que ver con otros deportes en los que se usa armas de fuego. Aquí se dispara a un papel, hay unas medidas de seguridad increíbles y la munición es la que requiere cada arma. Es un deporte muy amplio en el que tu mismo puedes fabricar las balas, recargarlas, ... es un mundo que no se acaba nunca, artesanía pura" •

VII TORNEO DE SAN RAMÓN DE LA SMA

El VII Torneo San Ramón celebrado en el Ariño reunió a más de 120 deportistas en las competiciones de tenis, frontenis y pádel.



Las cinco pistas de tenis reunieron a un total de 85 tenistas. En la final individual masculina, Lorenzo Borruel se impuso a Óscar Sistac, mientras que en la final femenina Cristina Gavilán volvió a alzarse con el título al superar a Susana Félix. En dobles mixto, los campeones han sido Adrián Piniés y Cristina Gavilán, que ganaron a Adrián Pérez y Ana Vera. Y, en la consolación individual, victorias de Nicolás Carrera y de Beatriz Escrivá.

Además, Miguel Marín fue el campeón en el cuadro infantil, Diego López ganó la competición alevín y Nerea Abizanda se impuso en el torneo benjamín. Doce parejas disputaron el torneo de frontón, que ganó Nacho Burgos y Pedro Salinas. Y en pádel, Javi Toro y Dani Castro vencieron en una competición que reunió a una docena de parejas. Las dos pistas de pádel han acogido a doce parejas, siendo Javi Toro y Dani Castro los campeones



ACUERDO DE COLABORACIÓN ENTRE EL CAB Y CEPAIM

El Club Atletismo Barbastro (CAB) y la fundación CEPAIM, que atiende a personas que buscan asilo en España y tiene su sede provincial en la ciudad del Vero, han firmado un acuerdo de colaboración por el que se proporcionará equipación y entrenamiento a jóvenes que forman parte de esta entidad humanitaria. De momento seis jóvenes refugiados ya van a practicar atletismo gracias a este acuerdo.

El olímpico argelino Nabil Abda será el técnico del CAB encargado de estos jóvenes que en septiembre comenzarán sus entrenamientos. Para el CAB es un «orgullo poder colaborar con la fundación CEPAIM que realiza una gran labor», según explica su presidente Juan Diego Garzón •



BALLESTEROS, CONVOCADO POR LA SELECCIÓN NACIONAL QUE PREPARA EL MUNDIAL



El handbiker barbastrense Diego Ballesteros podría cumplir uno de sus grandes sueños: participar en el Mundial que se disputará en Canadá del 11 al 14 de agosto. El seleccionador nacional ha contado con Ballesteros quien viajaba al cierre de esta edición hasta la localidad conquense de Tarancón para realizar una concentración con la Selección Española de Ciclismo Adaptado para preparar tanto la Copa del Mundo como el Mundial. De la concentración deberán salir los doce ciclistas que representarán a España, entre los que Diego espera estar dada su buena progresión este año que le ha valido conseguir dos medallas de plata en el pasado Campeonato de España en ruta y contrareloj

MOHAMED AMINE ASPIRA AL MUNDIAL DE KICK BOXING

Mohamed Amine El Hamdani, de la Escuela de Kick Boxing de Barbastro, se proclamaba el pasado 9 de julio campeón de España en la modalidad de Tatami-Sport en la prueba de Pointfight, categoría Junior -57Kg. Con esta victoria realizó la Concentración Nacional en el Centro de Alto Rendimiento de Madrid del Consejo Superior de Deportes para formar el equipo que representará en el Campeonato del Mundo y que se celebrará en la ciudad italiana de Jesolo Lido del 30 de septiembre al 9 de octubre.

El responsable de la Escuela de Kick Boxing, Carlos Alcoba, muestra "una gran satisfacción porque el esfuerzo, la constancia y el trabajo de años de Mohamed Amine, tenga como recompensa, esta experiencia de estar en una concentración y tener la posibilidad de ser elegido para representar a la Selección Española"





EL HORÓSCOPO DE

CONCHY COSCULLUELA

ARIES: Estarás muy sensible en el amor. En la salud habrá malestar pero no será nada. Una noticia de trabajo esperada llegará pronto. La economía se mantiene.

TAURO: Necesitarás que te mimen mucho. Un familiar muy enfermo mejorará. En el trabajo hay cambios positivos. Mes de suerte, juega a la lotería.

GÉMINIS: Un nuevo amor te desconcentrará. Visitarás varios médicos por un tema leve. Preocupación pasajera en el trabajo. Tu economía no está para tonterías.

CÁNCER:Tu pareja estará algo distraída, contrólala. La noticia de un familiar enfermo os hará llorar. Habrá trabajo y mucho, gastos fuertes, ahorra.

LEO: La llamada del amor tocará tu puerta. Dolores musculares necesitan una revisión. Te sorprenderá como tu trabajo mejora. En la economía golpe de fortuna.

LIBRA: Conocerás un amor que te hechizará. La salud estará unos días en peligro. Un compañero de trabajo te traicionará. Alegría por la llegada de mucho dinero.



ESCORPIO: Pronto te sorprenderá el amor. Cuidado con los virus. Trabajarás desde casa unos días o estarás de baja. La economía te sorprenderá.

SAGITARIO: Vigila tu pareja, los que no tienen encontrarán el amor. Tu salud mejorará mucho. Habrá más trabajo que nunca. La economía estable.

CAPRICORNIO: Te encontrarás muy dudoso en el amor. Dolencias en los ojos. Peleas en el trabajo. Encontrarás dinero en la calle.

ACUARIO: Aparece el amor de tu vida. La salud se resiente. Suerte en temas laborables. Ingresos inesperados de dinero.

PISCIS: Vivirás unos días de soledad en el amor. Cuida las depresiones en la salud. En el trabajo hay un descanso por motivos personales. Recibirás una herencia o dinero pero tardarás en cobrar.

LOS VINOS NO PASARÉ "MILJA" PE CALOR PE CALOR NO ES GUE SEAN MÁS LIMPIOS QUE EL POLIFONIK PERO TISMEN MEJOR "PPENSA"

Señores políticos más respeto a sus contrarios

Recién cumplidos los 82 años de vida, quisiera hacer unas reflexiones, sobre la política española

Habiendo vivido 40 años de la dictadura y 40 de la democracia, que Juan Carlos I, quiso que fuéramos una Monarquía Constitucional, que el pueblo español votó. Pedro Sánchez, nuestro presidente, usa mucho el insulto contra la oposición venga de donde venga, pero sobre todo contra el P.P.

Siempre he sido de la opinión qué cuando una persona, no tiene palabras para responder, pasa al exabrupto sin importarle nada, un día tras otro.

Todos los partidos políticos españoles sean del pensamiento que sean, quieren lo mejor para los ciudadanos que les votamos, por este motivo pido más respeto a todos ellos.

Desde hace años me llama mucho la atención los aplausos en el Parlamento y me hace recordar mi juventud, que para ir al teatro para ver una revista musical u lo que fuere, me ponía en contacto con los jefes de la "claca" y por 5 pts podía ver todo lo que interesaba ver y escuchar a condición que cuando terminara un acto, este Sr. levantaba la mano y tenía que aplaudir hasta que la bajara, que es lo que sucede en la Cámara Alta y Baja, que por cierto no es un teatro.

Es la opinión de un jubilado

Paco Velázquez, Estada



BUZÓN DEL LECTOR

Envíanos tus cartas a redaccion@rondasomontano.com o por WhatsApp al 655441192

Queremos mostrar nuestra indignación, tristeza y por supuesto cabreo ante el hecho de que hoy en día se disparen perdigonazos a los gatos. Esto no debe ocurrir en ningún lugar y ha sucedido, en dos ocasiones en el entorno del Paseo de los Valles Barbastro (esperemos no haya una tercera, el asunto está denunciando ante la Guardia Civil y puesto en conocimiento de la Policía Local).

En este lugar, se supone 'tranquilo', a nuestro gato, le han disparado dos veces. El último disparo le ha dejado inválido de una pata, al darle muy cerca de la columna.

Quizás el autor del disparo cuando lea esta carta se congratule, puesto que su fin, aunque nosotros no lo entendamos, debe ser causar el máximo daño posible a los animales. En el fondo nos da pena que un ser humano albergue tanta crueldad.

Vicente Elvira y Román Bergua





Adecco

¿QUIERES TRABAJAR? ADECCO TE LO PONE FÁCIL

Si quieres conocer nuestras ofertas a lo largo de toda la provincia de Huesca, descarga nuestra API y permitenos conocerte. Te adelantamos algunos de los procesos de selección que llevamos ahora mismo acabo:

- Técnico/a mantenimiento (La Litera)
- Químico/a (Somontano)
- Técnico/a Mantenimiento (Cinca Medio)
- Ingeniero/a Producción (Cinca Medio)
- Encargado/a Producción (Cinca Medio)
- · Veterinarios/as (Bajo Cinca, Monegros)

Si tienes experiencia en alguna posición similar a las anteriores, no lo dudes, entra en www.adecco.es y en nuestra APP para descubrir todas las ofertas de trabajo que tenemos activas en la zona en este momento.







Policía Local Barbastro	974 31 01 50
Bomberos	974 31 43 18
	974 31 01 50
Protección Civil Somontano	648 16 89 43
Guardia Civil de Tráfico	974 31 02 46
	974 31 28 15
Cuartel Guardia Civil Barbastro	974 31 02 46
Guardia Civil Estadilla	974 30 50 01
Guardia Civil Peralta Alcofea	974 30 11 74
Guardia Civil Naval	974 30 03 14
Hospital de Barbastro	974 24 90 00
Centro de Salud de Barbastro	974 31 03 98
Centro de Salud de Berbegal	974 30 15 15
Centro de Salud de Abiego	974 31 72 12
control de canad de Abrego	37.317212

TRANSPORTES

Estación Autobuses	974 31 12 93
	637 76 57 25
Parada de Taxi	974 31 03 41
RENFE Monzón	974 40 12 44

SERVICIOS

Campo iviunicipal de Deportes	974 31 09 35
Espacio Joven	974 30 68 75
	666 458 177
Casa de la Cultura	974 31 22 54
Comarca del Somontano	974 30 60 06
Polideportivo de La Merced	974 31 39 91
Polideportivo Municipal Ángel Orús	974 31 17 86
Piscina de verano	974 31 09 35
Aguas potables (oficina y averías)	974 74 05 44
Cáritas	974 31 00 31
Centro de Congresos y Exposiciones	974 31 67 42

EMERGENCIAS 112

Centro de Desarrollo del Somontano	974 31 60 05
Centro de Día de la Tercera Edad	974 31 26 62
Centro de Estudios del Somontano	974 30 67 67
Correos	974 30 66 51
Cruz Roja	974 31 20 20
DO Vinos del Somontano	974 31 30 31
Depósitos de agua	974 34 31 80
Depuradora	974 31 41 69
Educación de Adultos	974 30 64 33
Escuela de Música	974 31 52 25
Feria de Barbastro (IFB)	974 31 19 19
Gas Cooperativa del Gas	974 31 33 73
Recaudación de Tributos de D.P.H.	974 31 01 90
Recogida de basura	974 31 49 14
Registro de la Propiedad	974 31 01 35
Servicio Social de Base	974 30 60 06
Teléfono de Malos Tratos	900 50 44 05
U.N.E.D.	974 31 60 00
Vertedero de la Comarca	974 31 53 69
Notaría	974 31 13 84
Obispado (oficinas)	974 31 06 97
Oficina DGA	974 31 67 70
Oficina Agroambiental de la D.G.A.	974 30 83 08
Oficina del ARCH	974 31 35 60
Oficina de Turismo	974 30 83 50
Inspección Técnica de Vehículos	974 31 41 54
Instituto Nacional de Empleo	974 31 07 00
Instituto Nacional de la SS	974 31 36 94
Juzgado	974 31 00 47
Registro Civil	974 31 00 47
Matadero Municipal	974 30 61 94
Museo de los Mártires Misioneros	974 31 11 46
Monasterio del Pueyo	974 31 09 34

AYUNTAMIENTOS

Abiego	974 31 72 03
Adahuesca	974 31 81 51
Alquézar	974 31 89 60
Azara	974 31 90 71
Azlor	974 31 92 13
Barbastro	974 31 01 50
Barbuñales	974 31 92 79
Berbegal	974 30 10 01
Bierge	974 31 81 02
Castejón del Puente	974 40 44 66
Castillazuelo	974 30 22 18
Colungo	974 31 81 41
El Grado	974 30 40 02
Estada	974 30 51 94
Estadilla	974 30 50 00
Hoz y Costean	974 30 80 06
Ilche	974 30 17 00
Laluenga	974 30 11 32
Laperdiguera	974 30 12 87
Lascellas – Ponzano	974 31 91 67
Naval	974 30 03 02
Olvena	974 54 50 80
Peralta de Alcofea	974 30 11 62
Peraltilla	974 31 91 25
Pozán de Vero	974 30 22 22
Salas Altas	974 30 20 58
Salas Bajas	974 30 23 53
Santa María de Dulcis	974 30 20 35
Torres de Alcanadre	974 30 14 08

Farmacias de Guardia - Barbastro

Ver guardias en: www.cofhuesca.com

Lun - Vie: De 9:00 a 14:00 y de 16:30 a 20:00 h. Sábados: De 9:00 a 14:00 h.

Colegio Oficial de Farmacéuticos de Huesca

Guardias Agosto 2022 - Localidad: BARBASTRO					
Turno	Titular	Dirección	Teléfono	Población	GL
1	SIN MASCARAY, LOURDES	Paseo Del Coso 34	974 311 731	BARBASTRO	NO
2	ALLUE CLAVER, MARIA PILAR	Ana Abarca Bolea 2	974 316 441	BARBASTRO	NO
3	VERA FELIPE, MARIA	Ordesa 18	974 316 260	BARBASTRO	NO
4	FARMACIA LACHEN	Avda Cinca 23	974 311 185	BARBASTRO	NO
5	SERENO MONTAGUT, EVA	Corona de Aragon 9	974 311 926	BARBASTRO	NO
6	PEREZ DE LEZETA LEYUN, MARIA ISABEL	General Ricardos 47	974 310 998	BARBASTRO	NO
	SESE CRIADO, SILVIA	Connect Ricardos 22	074 310 544	BARRASTRO	MICH

GL: Servicio de Guardia Localizada (tiempo máximo dentre la demanda y la dispensación 30 minutos) Art. 53.2.b Decreto 19 7/2009, de 17 de noviembre, del Gobierno de Aragón.

1	2	3	4	5	6	7
6	5	1	4	3	2	2
8	9	10	11	12	13	14
7	6	5	1	4	3	3
15	16	17	18	19	20	21
2	7	6	5	1	4	4
22	23	24	25	26	27	28
3	2	7	6	5	1	1
29	30	31				
4	3	2				

AGOSTO 2022

Farmacias de Guardia Somontano

ABIEGO García Gómez, Gloria María
Calle San Joaquín, 21 Bajos - 974 317 235
BERBEGAL Soler Sánchez María Neri
Calle Goya 1, - 974 301 482
EL GRADO Chicote Ripolles, Ana Pilar
Calle Goya, 3- 974 30 42 48
ESTADILLA Miquel Domenech, Irene.
Joaquín Costa 7 - 974 305 140
NAVAL Ascaso Casajus, Isabel
Daniel Ballarín 4 - 974 300 317
PERALTA DE ALGOFEA Mendoza Alos Amaya
Calle Mayor 21 - 974 391 563
POZÁN DE VERO
Jiménez Hernández, Rosa María
Carretera, 50 - 974 302 266

SALAS ALTAS Hernández Juste, Begoña

La Iglesia 11, - 974 302 241



Las cosas cambian



La historia se respeta



Reiniciamos de "cero" el 1 de septiembre de 2022

93.8 FM CINCA



Ribagorza La Litera Cinca Medio Somontano Bajo Cinca Sobrarbe

202122 FESTIVAL VINO SOMONTANO BARBASTRO (HUESCA)

4.5.6.7 DE AGOSTO.
A PARTIR DE LAS 21 H
MUESTRA DEL VINO
SOMONTANO

JUEVES 4 DE AGOSTO (20H)
EL MAGO YUNKE. "ORIGEN"
VIERNES 5 DE AGOSTO (20H)
"CAMPEONES DE LA COMEDIA"
SÁBADO 6 DE AGOSTO (20H)
EL MUSICAL "TOTALLY TINA"
DOMINGO 7 DE AGOSTO (20H)
MAYUMANA. "CURRENTS"

VENTA ANTICIPADA DE ENTRADAS EN: DOSOMONTANO COM INFORMACIÓN DEL FESTIVAL: 974313031 DOSOMONTANO COM Y RUTADELVINOSOMONTANO COM















