

**AGENDA**

FEBRERO | MARZO 2024

# CULTURA BARBASTRO



**BARBASTRO**  
AYUNTAMIENTO

			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29			

			1	2	3
4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27
28	29	30	31		

## febrero 2024

DÍA PAG.

- sábado 3 4 teatro infantil | ciclo “Menudo Teatro”  
**CÍAS. PATRI CORONAS Y MONOPÁJARO VERDE CIRCUS**  
 “A COMER...!”
- domingo 11 5 teatro amateur |  
**LA MELINGUERA TEATRO**  
 “EL TABLADILLO DEL GATO”
- martes 13 6 cine | ciclo “Clásicos de Aniversario”  
**“EL SUEÑO ETERNO”**  
**Centenario del nacimiento de Lauren Bacall**
- jueves 15 7 cine | ciclo “La Mirada de Harry”  
**“PERFECT DAYS”**
- viernes 16 8 charla-presentación | ciclo “Clásicos de Aniversario”  
**“LOS INMORTALES DEL CINE”**  
**con JUAN CARLOS MEDINA FLORES**
- sábado 17 9 teatro | ciclo “Teatro de Humor”  
**YLLANA & TÖTHEM**  
**“TRASH!”**
- sábado 17 10 música | ciclo “Conciertos de Cuaresma”  
**AULA VOCAL SAN IVO DE ZARAGOZA**  
**“CONCIERTO”**
- martes 20 11 cine | ciclo “Clásicos de Aniversario”  
**“FELLINI OCHO Y MEDIO”**  
**Centenario del nacimiento de Marcello Mastroianni**
- viernes 23 12 teatro | ciclo “Teatro de Humor”  
**A PANADARÍA**  
**“LAS QUE LIMPIAN”**
- sábado 24 13 teatro |  
**TEATRO DE ROBRES**  
**“CUCARACHA”**
- sábado 24 14 música | ciclo “Conciertos de Cuaresma”  
**ACORDES DEL VERO**  
**“CONCIERTO DE PULSO Y PÚA”**
- domingo 25 15 música-teatro |  
**ARTEM/DEAR STUDIO**  
**“CHAPLIN, EL MÚSICO”**
- martes 27 16 cine | ciclo “Clásicos de Aniversario”  
**“EL PADRINO”**  
**Centenario del nacimiento de Marlon Brando**
- jueves 29 17 cine | ciclo “La Mirada de Harry”  
**“LAS OCHO MONTAÑAS”**

			1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

## marzo 2024

DÍA PAG.

- domingo 3 18 teatro infantil | ciclo "Menudo Teatro"  
**XAROP TEATRE**  
**"LA COSTURERITA VALIENTE"**
- jueves 7 19 cine | ciclo "La Mirada de Harry"  
**"UN AMOR"**
- viernes 8 20 **ACTOS DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER - 8M**  
**TARDEO EN FEMENINO con NOE ZOE DJ.**
- viernes 8 20 **MONÓLOGOS con SARA ESCUDERO.**  
Ciclo de Cine "De Mujer":
- martes 5 21 **"LA COSTILLA DE ADÁN"**
- martes 12 21 **"YENTL"**
- martes 19 21 **"THELMA & LOUISE"**
- martes 2 abr. 21 **"FIGURAS OCULTAS"**
- sábado 9 22 música |  
**"RÉQUIEM DE FAURE"**  
**CONCIERTO DE SEMANA SANTA**
- domingo 10 23 teatro |  
**PRODUCCIONES D3**  
**"LA MARIPOSA DE OBSIDIANA"**
- miércoles 13 24 presentación libro |  
**INÉS PLANA**  
**"FUGITIVA"**
- del 14 25 **PIRINEOS MOUNTAIN FILM FESTIVAL**  
al 30 25 exposición | fotografía  
**"EL PIRINEO SIN BRIET (...)"**
- viernes 15 26 cine |  
**PROYECCIÓN DEL TOUR PMFF 2024**
- sábado 16 27 cine infantil |  
**"KINA & YUK"**
- sábado 16 28 charla - documental |  
**"TAÑEN FURO (SUEÑAN FUERTE)"**
- lunes 18 29 exposición | Ciudad Ciencia  
**"LA EDAD DEL VIDRIO"**
- jueves 21 30 cine | ciclo "La Mirada de Harry"  
**"LA ESTRELLA AZUL"**
- viernes 22 31 magia |  
**JANDRO**  
**"LA MAGIA DE JANDRO"**
- 32 **PROMOCIÓN DE LA LECTURA**  
**Biblioteca Pública Municipal "Hermanos Argensola"**



## “A COMER...!” CÍAS. PATRI CORONAS Y MONOPÁJARO VERDE CIRCUS

📄 Entrada: 1,50 € | en [entradas.barbastro.org](https://entradas.barbastro.org) y en taquilla 1:00 h. antes

**3**  
febrero  
sábado  
12:00 h.  
CENTRO  
DE CONGRESOS

### CIRCO TEATRO. PAYASOS CLÁSICOS.

**Una divertida comedia clásica de payasos. El dúo de clowns aparece convencido de que han sido invitados a un gran banquete popular.**

Pero nada más lejos de la cruda realidad así que serán ellos quienes inviten a una comida, almuerzo, vermut, merienda cena, recena y re-sopón. Un banquete lleno de circo con acrobacias, mini-bici, malabares, folklore, humor, canciones en directo, cuentos, poesía y percusión coporal.

Un menú completo, eso sí, para el alma del espectador. Bon appetit.


**Payasos:** Patricia Coronas y Javier Franco.

**Duración aproximada:** 60 min. | **Para público familiar a partir de 3 años.**



## LA MELINGUERA TEATRO “EL TABLADILLO DEL GATO”

**11**  
febrero  
domingo  
19:00 h.  
CENTRO  
DE CONGRESOS

 Anticipada en [entradas.barbastro.org](http://entradas.barbastro.org) : 8€ (7€ + 1€ gastos de gestión)  
En taquilla 1:00 h. antes: 8€ a beneficio de la Asociación

**Organizado por la ASOCIACIÓN ALZHEIMER BARBASTRO Y SOMONTANO**

**Nueva representación de dos piezas breves de Ramón M. del Valle-Inclán: “Las rosa de papel” y “Las galas del difunto”.**

En esta nueva visita al universo dramático del autor gallego, el grupo La Melinguera presenta “La rosa de papel”, un melodrama para marionetas de fuerte trazo expresionista y “Las galas del difunto”, uno de los esperpentos que integran los Martes de Carnaval, dos pequeñas joyas de nuestro clásico más moderno y atemporal, que nunca deja de sorprendernos y emocionarnos.

La Melinguera Teatro comenzó su andadura en el año 2001, fruto de los talleres de teatro del Ayuntamiento de Barbastro donde coincidieron personas de distintas edades aficionados a la interpretación. Desde entonces han estrenado 19 obras de teatro. El director del grupo es Javier García Ortega, actor profesional que forma parte de la compañía oscense Producciones Viridiana.



Cine



# EL SUEÑO ETERNO

*"The Big Sleep"*

TP


## “EL SUEÑO ETERNO”

Howard Hawks. 1946. EE.UU.

**27**  
febrero  
martes

19:00 h.

CENTRO  
DE CONGRESOS

 Entrada libre, hasta completar aforo

### CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE LAUREN BACALL

Un general millonario y excéntrico tiene dos hijas que están involucradas en asuntos más bien turbios. Decide entonces llamar al detective privado Philip Marlowe para que resuelva sus problemas familiares. Cuando Marlowe empieza a investigar, descubre muy pronto que las diversas ramificaciones del asunto lo convierten en una auténtica maraña.

#### Reconocimiento en 1997:

Considerada «cultural, histórica y estéticamente significativa» por la Biblioteca del Congreso de Estados Unidos y seleccionada para su preservación en el National Film Registry.

CICLO DE CINE  
“CLÁSICOS DE ANIVERSARIO”

una película de WIM WENDERS

# PERFECT DAYS

Cine




+7

## “PERFECT DAYS”

Wim Wenders. 2023. Japón

**15**  
febrero  
jueves  
21:00 h.  
CINE CORTÉS

 Entrada: 5 € | 4 € (Estudiantes y/o Jubilados)

Hirayama parece totalmente satisfecho llevando una sencilla vida de limpiador de retretes en Tokio.

Fuera de su estructurada rutina disfruta de su pasión por la música y los libros. Le encantan los árboles y les hace fotos.

Una serie de encuentros inesperados revelan, poco a poco, más de su pasado.

### Premios 2023:

Premios Oscar: Nominada a Mejor película internacional.

Premios César (Francia): Nominada a Mejor film extranjero.

Festival de Cannes: Premio al Mejor actor y 2 nominaciones.

Critics Choice Awards: Nominada a Mejor película de habla no inglesa.

Asociación de Críticos de Boston (BSFC): Nominada a Mejor actor.

**CICLO DE CINE INDEPENDIENTE**  
“LA MIRADA DE HARRY”

7



# CICLO DE CINE CLÁSICOS DE ANIVERSARIO

\*\*\*\*\*  
CENTRO DE CONGRESOS | BARBASTRO

FEBRERO 2024 | ENTRADA LIBRE

\*\*\*\*\*

## “Los inmortales del cine: Marlon Brando, Marcello Mastroianni y Lauren Bacall”

CHARLA PRESENTACIÓN DEL CICLO con JAVIER URRUTIA

**16**  
febrero  
viernes

19:00 h.  
CENTRO  
DE CONGRESOS

**El cine como fenómeno de masas se nutre del magnetismo de sus grandes estrellas en pantalla.** La mirada felina de Lauren Bacall, la capacidad camaleónica de Marlon Brando o la elegancia sofisticada de Marcello Mastroianni forman parte del imaginario cinéfilo del siglo XX, conformando ciertos arquetipos imitados hasta la saciedad. Con motivo del centenario de su nacimiento, veremos tres de sus mejores películas.

**Javier Urrutia** es filósofo, teórico literario y profesor de cine. Fundador de la escuela de cine online “Educa tu Mirada”, un espacio reflexivo que piensa el cine y las imágenes desde un enfoque filosófico y multidisciplinar.

Javier Urrutia es licenciado en Filosofía y en Teoría de la Literatura Comparada. Es profesor de cine en diferentes centros culturales y espacios de creación artística. Ha impartido seminarios sobre cine en La Casa Encendida (Madrid) o Etopía (Zaragoza) y en centros universitarios como la Universitat de Barcelona y la Universitat de les Illes Balears (UIB).

CICLO DE CINE  
“CLÁSICOS DE ANIVERSARIO”



BARBASTRO  
AYUNTAMIENTOraee  
Red Aragonesa de Artes EscénicasDIPUTACIÓN  
DE HUESCAGOBIERNO  
DE ARAGONDepartamento de Educación,  
Cultura y Deportes

## YLLANA & TÖTHEM

### “TRASH!”

**17**  
febrero  
sábado

19:00 h.

CENTRO  
DE CONGRESOS

Entrada: 12 € | 9 € (Tarjeta RAEE, estudiantes y/o jubilados)  
Venta: anticipada en [entradas.barbastro.org](http://entradas.barbastro.org) y en taquilla 1:00 h. antes

**Un espectáculo vital y energético sobre las posibilidades del reciclaje a través de la percusión, el movimiento y el humor.**

Trash! se desarrolla en un centro de reciclaje de basura, donde cuatro imaginativos operarios dan nuevos usos a todo tipo de desechos que llegan al lugar. Cualquier elemento que cae en sus manos puede ser transformado en vistosos números musicales llenos de ingenio y humor, haciéndonos reflexionar sobre el exceso de consumismo.

Trash! es un espectáculo para ir con la familia, amigos, pareja... para pasar un buen rato lleno de risas, mucho baile y para quedarte con la boca abierta de lo que son capaces de hacer estos chicos.

**Intérpretes:** Bruno Alves, Gorka González, Frank Rodríguez, Miguel Angel Pareja. |

**Dirección:** Yllana. | **Dirección artística:** David Ottone | **Música:** Thötem Company.

**Duración:** 80 min. | **Para todos los públicos.**


CICLO  
“TEATRO DE HUMOR”



Música



## AULA VOCAL SAN IVO DE ZARAGOZA

 Entrada gratuita, hasta completar aforo

**17**  
febrero  
sábado

20:30 h.  
CATEDRAL DE  
BARBASTRO

**Organiza:** Junta Coordinadora de Cofradías de Semana Santa de Barbastro

**Formación coral del Real e Ilustre Colegio de Abogados de Zaragoza dirigida por Beatriz Larqué Salcedo.**

Fundada en 1995, con profesionales del ámbito del Derecho, han ido ampliado el círculo de sus componentes superando en la actualidad el medio centenar.

Su repertorio ha evolucionado desde sencillas composiciones a más complejas, con más estilos y de belleza musical.

Sus actuaciones públicas se centran en actos institucionales en Zaragoza: Colegio de Abogados, de Produradores y en la apertura del Año Judicial. También ha participado en otros encuentros corales y también actuaciones en solitario por la geografía nacional.

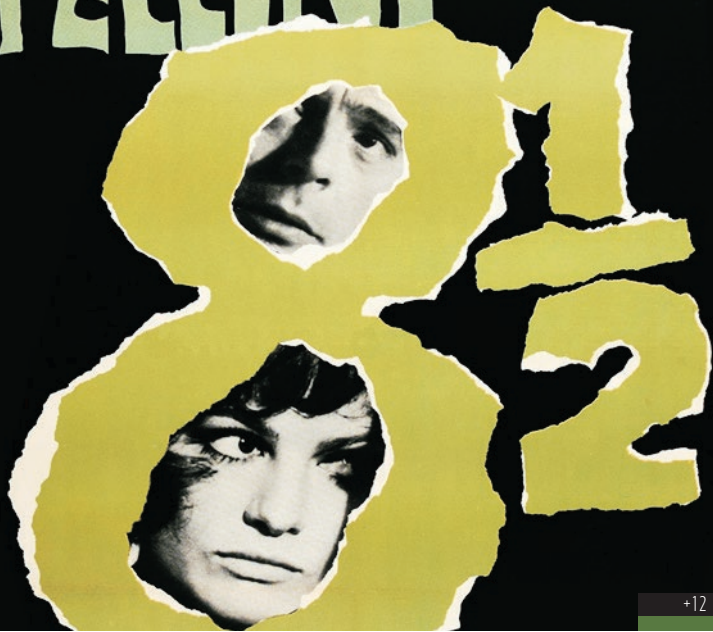
*Por quinto año consecutivo, la Junta Coordinadora de Cofradías organiza el ciclo de Conciertos de Cuaresma como preámbulo a la Semana Santa.*

**CICLO**  
**“CONCIERTOS DE CUARESMA”**

10

# FELLINI


Cine



+12

## “FELLINI OCHO Y MEDIO”

Federico Fellini. 1963. Italia

 Entrada libre, hasta completar aforo

**20**  
febrero  
martes

19:00 h.

CENTRO  
DE CONGRESOS

### CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE MARCELO MASTROIANNI

Tras obtener un éxito rotundo, un director de cine atraviesa una crisis de creatividad e intenta inútilmente hacer una nueva película. En esta situación, empieza a pasar revista a los hechos más importantes de su vida y a recordar a todas las mujeres a las que ha amado.

#### Premios 1963:

2 Oscars: Mejor película de habla no inglesa, Vestuario y 5 nominaciones.

Premios BAFTA: Nominada a Mejor película.

Festival de Cannes: Sección oficial (Fuera de competición).

Sindicato de Directores (DGA): Nominada a Mejor director.

National Board of Review: Mejor película extranjera.

Círculo de Críticos de Nueva York: Mejor película extranjera.

CICLO DE CINE  
“CLÁSICOS DE ANIVERSARIO”



BARBASTRO  
AYUNTAMIENTO



DIPUTACIÓN  
DE HUESCA



GOBIERNO  
DE ARAGÓN

Departamento de Educación,  
Cultura y Deporte

## A PANADARÍA “LAS QUE LIMPIAN”

**23**  
febrero  
viernes

20:00 h.  
CENTRO  
DE CONGRESOS

Entrada: 10 € | 7,50 € (Tarjeta RAEE, estudiantes y/o jubilados)  
Venta: anticipada en [entradas.barbastro.org](http://entradas.barbastro.org) y en taquilla 1:00 h. antes

**“Las que limpian” no habla sólo de trabajadoras de la limpieza, habla de mujeres y del suelo mojado sobre el que caminan cada día.**

Esta compañía gallega presenta una obra, coproducida con el Centro Dramático Nacional, que habla de la lucha organizada de las camareras de piso de los hoteles por conseguir derechos laborales y sociales justos.

Un cartel cuelga del manubrio de la habitación: “Por favor, arregle el cuarto”. Al regreso de la playa, las camas hechas, las toallas limpias y el baño impoluto. Son “las que limpian”, las invisibles que cargan a sus espaldas un sistema turístico precarizador.

¿Es posible revalorizar este trabajo y desligarlo del género? ¿Existe un turismo sostenible? ¿Quién limpia la casa de la limpiadora?

**Reparto, texto y dirección:** Areta Bolado, Noelia Castro y Ailén Kendelman.

| **Público a partir de 12 años.**

CICLO  
“TEATRO DE HUMOR”






## TEATRO DE ROBRES “CUCARACHA”

**24**  
**febrero**  
**sábado**

18:00 h.

**CENTRO  
DE CONGRESOS**

 Anticipada: 10 € en [entradas.barbastro.org](http://entradas.barbastro.org) (9€ + 1€ gastos de gestión)  
En taquilla 1:00 h. antes: 12 € a beneficio de la Asociación

**Organizado por la ASOCIACIÓN AUTISMO HUESCA**


**Una comedia de bandoleros con la que la veterana compañía Teatro de Robres recupera una parte de nuestra historia aragonesa.**

Basada en el libro “Cucaracha, el Bandolero” de J.A. Adell y C. García, la obra narra la historia de Mariano Gavín: su infancia como pastor, su pasión por la caza furtiva, su precipitada huida a Francia al poco tiempo de casarse con Jobita y su regreso, cuando se ve obligado a tirarse al monte y dedicarse al bandolerismo en una época convulsa donde los terratenientes hacen y deshacen a su antojo. Su banda campa a sus anchas por la Comarca de los Monegros y el Cinca Medio entre 1870 y 1875 y, entre hazañas y fechorías, se dedica a engañar y a robar a los ricos para dar a los pobres burlando a la Guardia Civil, sus grandes enemigos. La Sierra de Alcubierre es su casa y refugio, entre sabinas, cuevas y parideras. ”





## ACORDES DEL VERO “CONCIERTO DE PULSO Y PÚA”

 Entrada gratuita, hasta completar aforo

**24**  
**febrero**  
**sábado**  
19:30 h.  
MUSEO  
DIOCESANO

**Organiza:** Junta Coordinadora de Cofradías de Semana Santa de Barbastro

**El grupo, dirigido por Miguel Ángel Gervás, ofrecerá un concierto de temas de varios géneros con instrumentos de cuerda.**

Acordes del Vero comenzó a gestarse en las clases de pulso y púa impartidas en la Escuela Municipal de Música de 2005 a 2010. Finalizadas, un grupo de alumnos decidió continuar su formación con Gervás, de larga experiencia como profesor y director de agrupaciones.

Hoy día el grupo cuenta con nuevos componentes que provienen de grupos folklóricos de la música popular aragonesa, y trabajan sonidos de bandurrias, laúdes y guitarras, con un repertorio que incluye temas desde lo clásico, español, popular, folklórico y moderno sin olvidar composiciones que el cine ha hecho populares.

*Por quinto año consecutivo, la Junta Coordinadora de Cofradías organiza el ciclo de Conciertos de Cuaresma como preámbulo a la Semana Santa.*

**CICLO**  
**“CONCIERTOS DE CUARESMA”**




## “CHAPLIN, EL MÚSICO” ARTEM/DEAR STUDIO

**25**  
**febrero**  
**domingo**

19:00 h.

CENTRO  
DE CONGRESOS

 Entrada: 6 € | 4,50 € (Tarjeta RAEE, estudiantes y/o jubilados)  
Venta: anticipada en [entradas.barbastro.org](http://entradas.barbastro.org) y en taquilla 1:00 h. antes

**Música, interpretación y baile que, a través de la música de Chaplin, nos trasladan a los comienzos de la historia del cine, una época fascinante y con una constante atracción para el público.**

La figura de Charles Chaplin es sobradamente conocida como cineasta y artista, pero puede sorprender el hecho de que fuera el autor de la música de muchas de sus películas, sin ser músico profesional.

Tras una intensa investigación se recogen temas reconocidos con la increíble voz de **Sara Lapiedra** y los arreglos de **Noelia Gracia** y **Jesús Ortiz** para violín y piano.

El actor **Alfonso Pablo** ilustrará los temas y, a lo largo del concierto, se irá transformando en Charlot.

El espectáculo se ve ampliado con la participación del baile de claqué de **Carlota Benedí**.

**Duración:** 65 min. | **Para todos los públicos.**



PARAMOUNT FILMS

PRESENTA

# el Padrino

(The Godfather)

+16

## “EL PADRINO”

Francis Ford Coppola. 1972. EE.UU.

Entrada libre, hasta completar aforo

**13**  
**febrero**  
**martes**

19:00 h.

CENTRO  
DE CONGRESOS

### CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE MARLON BRANDO

América, años 40. Don Vito Corleone (Marlon Brando) es el respetado y temido jefe de una de las cinco familias de la mafia de Nueva York. Tiene cuatro hijos: Connie (Talia Shire), el impulsivo Sonny (James Caan), el pusilánime Fredo (John Cazale) y Michael (Al Pacino) que no quiere saber nada de los negocios de su padre. Cuando Corleone, en contra de los consejos de ‘Il consigliere’ (Robert Duvall), se niega a participar en el negocio de las drogas, el jefe de otra banda ordena su asesinato. Empieza entonces una cruenta guerra entre las familias mafiosas.

#### Premios 1972:

3 Oscars: Mejor película, Actor (Brando), Guión adaptado y 11 nominaciones.

5 Globos de Oro: Película -Drama-, Director, Actor -Brando-, Guión y BSO.

Premios BAFTA: Mejor música y 5 nominaciones (incluye Mejor actor -Brando-).

National Board of Review: Mejor actor sec. (Pacino) y Mejores 10 films del año.

Sindicato de Directores (DGA): Mejor director.

CICLO DE CINE  
 “CLÁSICOS DE ANIVERSARIO”

# LAS OCHO MONTAÑAS



## “LAS OCHO MONTAÑAS”

F. Van Groeningen / C. Vandermeersch. 2022. Italia

**29**  
febrero  
jueves  
21:00 h.  
CINE CORTÉS

 Entrada: 5 € | 4 € (Estudiantes y/o Jubilados)

Pietro es un chico de ciudad, Bruno es el último niño de una localidad de montaña olvidada.

Con el paso de los años, Bruno se mantiene fiel a su montaña, mientras que Pietro viene y va. Sus experiencias le harán enfrentarse al amor y a la pérdida, recordándoles sus orígenes y abriendo paso al destino.

### Premios:

2022: Festival de Cannes (Premio del Jurado).

2022: Seminci de Valladolid (Mejor fotografía).

2023: Premios Goya (Nominada a Mejor película europea).

2023: Premios Gaudí -Academia del Cine Catalán- (Nominada a Mejor película europea).


2022: Premios David di Donatello (4 premios. 14 nominaciones).

CICLO DE CINE INDEPENDIENTE  
“LA MIRADA DE HARRY”



## “LA COSTURERITA VALIENTE” XAROP TEATRE

**3**  
marzo  
domingo  
12:00 h.  
CENTRO  
DE CONGRESOS

 Entrada: 1,50 € | en [entradas.barbastro.org](http://entradas.barbastro.org) y en taquilla 1:00 h. antes

### TEATRO DE TÍTERES

**La obra da un giro al original cuento de los Hermanos Grimm gracias a la mirada refrescante de la protagonista en situaciones que nos obligarían a todos a sacar nuestra mejor versión.**

Una Costurerita valiente que acabó ‘con siete’ de un sólo golpe y que decidió que el mundo tenía que conocer su proeza, así empezó a viajar. La gente, al verla como poderosa guerrera, le encargan liberar la región de un gigante y un unicornio que atemoriza a sus habitantes. A cambio, recibirá una fortuna. Con su inteligencia, ella superará los retos, consiguiendo la mejor recompensa, aunque no sea la que todos piensan.

**Interpretes:** Rut Domènech y Juanma Picazo. | **Títeres y escenografía:** Eugenia Susel.

**Duración aproximada:** 50 min. | **Para público familiar a partir de 5 años.**

**CICLO  
“MENUDO TEATRO”**





# un amor

una película de isabel coixet

+16

**“UN AMOR”**

Isabel Coixet. 2023. España

**7**  
marzo  
jueves

21:00 h.

CINE CORTÉS

 Entrada: 5 € | 4 € (Estudiantes y/o Jubilados)

Tras huir de su estresante vida en la ciudad, Nat, de 30 años, se refugia en el pequeño pueblo de La Escapa, en la España rural más profunda. En una casa de campo destartalada, con un perro callejero, la joven intentará reconducir su vida. Tras lidiar con la hostilidad de la persona que le alquila la casa y la desconfianza de los habitantes del pueblo, Nat se ve obligada a aceptar una inquietante proposición sexual que le hace su vecino Andreas. Este extraño y confuso encuentro dará lugar a una pasión obsesiva y desbordante que envolverá por completo a Nat y la hará cuestionarse el tipo de mujer que cree ser.

**Premios 2023:**

Festival San Sebastián: Mejor intérprete de reparto (Keuchkerian) y Zinemaldia.

Premios Feroz: 7 nominaciones (incluyendo Mejor película dramática).

Premios Goya: 7 nominaciones.

Premios Gaudí (Academia del Cine Catalán): 8 nominaciones.

Premios Forqué: 2 nominaciones.

**CICLO DE CINE INDEPENDIENTE**  
**“LA MIRADA DE HARRY”**

# ACTOS DEL DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER - 8M

ORGANIZA CONCEJALÍA DE IGUALDAD - AYUNTAMIENTO DE BARBASTRO

**viernes 8 marzo**

## **NOE ZOE DJ.** "TARDEO EN FEMENINO"

de 18:30  
a 20:30 h.  
PLAZA  
DEL MERCADO

Con más de diez años en las pistas, esta zaragozana se ha posicionado en Aragón como una de las DJs más queridas entre el público gracias a su gran selección musical y cercanía.


Sus sesiones pueden disfrutarse de forma habitual en diversos locales de la capital aragonesa como Tony Wilson, así como en diversos eventos y festivales a lo largo de nuestra geografía como el Polifonik o las fiestas del Pilar y de Teruel.

Es capaz de desarrollar una sesión de lo más variada y sorprendente.



## **SARA ESCUDERO** "MONÓLOGO"

21:00 h.  
CENTRO  
DE CONGRESOS

 Entradas: en [entradas.barbastro.org](https://entradas.barbastro.org)  
(1€ gastos de gestión)

Sara Escudero lleva desde el 2006 como cómica profesional y los que le quedan... Se ha recorrido toda España con sus monólogos (siempre con textos propios), pasando de actuar en bares sobre cajas y todo tipo de "escenarios" en sus primeros años, a estar en salas y en teatros de primera categoría y en varios programas de televisión nacionales. Su facilidad para hacer reír con humor blanco e ingenioso la ha convertido en una imprescindible del stand-up comedy nacional.




# ACTOS DEL DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER - 8M

ORGANIZA CONCEJALÍA DE IGUALDAD - AYUNTAMIENTO DE BARBASTRO

## CICLO DE CINE "DE MUJER"

19:00 h.  
CINE CORTÉS

 Entrada gratuita, hasta completar aforo

**martes 5 marzo**

### "LA COSTILLA DE ADÁN"

George Cukor. 1949. EE.UU.

Comedia |

Amanda y Adam son un idílico matrimonio de abogados cuya paz conyugal se ve afectada cuando un caso los enfrenta en los tribunales como defensor y fiscal respectivamente.



**martes 12 marzo**

### "YENTL"

Barbra Streisand. 1983. EE.UU.

Musical-Drama |

Una joven judía se hace pasar por varón para estudiar en una escuela reservada para hombres. Pero los problemas aparecerán cuando se enamora de otro estudiante.



**martes 19 marzo**

### "THELMA & LOUISE"

Ridley Scott. 1991. EE.UU.

Drama-Road Movie |

Dos amigas deciden viajar juntas en coche un fin de semana, y alejarse así de la mortal rutina de sus vidas y de todas sus frustraciones. Una experiencia que estará llena de episodios dramáticos.



**martes 2 abril**

### "FIGURAS OCULTAS"

Theodore Melfi. 2016. EE.UU.


Drama-Racismo |

Tres brillantes mujeres científicas afroamericanas trabajan en la NASA a comienzos de los años sesenta, en plena carrera espacial y en medio de la lucha por los derechos civiles.





## “RÉQUIEM DE FAURE” CONCIERTO DE SEMANA SANTA

 Entrada: 10 € (en puntos establecidos por la organización)

**9**  
**marzo**  
**sábado**  
20:30 h.  
CATEDRAL  
DE BARBASTRO

**CORO Y ORQUESTA “TEMPO GIUSTO” (ZARAGOZA)**  
**CORAL BARBITANYA**  
**MARIÁNGEL VASQUEZ, soprano**  
**THOMAS HANSEN, barítono**

**CONCIERTO SOLIDARIO A BENEFICIO DE CÁRITAS DIOCESANA BARBASTRO-MONZÓN**

**Organiza: Junta Coordinadora de Cofradías de Barbastro**

El ‘Réquiem en re menor, Op. 48’, de Gabriel Faurè, es una de las más populares y hermosas misas de réquiem de todos los tiempos. Fue escrita entre 1886 y 1888, e interpretada por primera vez en la Iglesia de la Madeleine de París a comienzos de 1888 en las misas fúnebres, y, en mayo de ese mismo año, ya como concierto. Suele ser interpretada por coro y orquesta.

**Dirección “Tempo Giusto”:** Ricardo Solans Armillas.


**Dirección “Coral Barbitanya”:** Paloma Manau.





## “LA MARIPOSA DE OBSIDIANA” PRODUCCIONES D3

**10**  
marzo  
domingo  
19:00 h.  
CENTRO  
DE CONGRESOS

 Entrada: 12 € | 9 € (Tarjeta RAEE, estudiantes y/o jubilados)  
Venta: anticipada en [entradas.barbastro.org](http://entradas.barbastro.org) y en taquilla 1:00 h. antes

**Espectáculo de misterio y suspense, adaptación teatral de la novela homónima del escritor aragonés Juan Bolea, auténtico best seller en 2006, año de su publicación.**

La compañía aragonesa Producciones D3 representará el espectáculo que, en palabras del novelista, se cataloga como “teatro enigma” y que tiene como escenario la ciudad de Zaragoza.

Con una de las más prestigiosas directoras aragonesas al frente, y un reparto con un equipo actoral y técnico de categoría, cuenta en la adaptación del texto literario con el escritor Juan Bolea, Premio de las Letras Aragonesas 2018.

**Reperto:** Claudia Siba, Chavi Bruna, Amor Pérez-Bea, Rosa Lasierra, Pilar Gascón e Ibán Naval. | **Dirección:** Blanca Resano.

**Duración:** 90 minutos. | **Para público adulto.**





## INÉS PLANA presenta su nueva novela “Fugitiva”

**13**  
marzo  
miércoles  
19:00 h.  
CENTRO  
DE CONGRESOS

Presenta el acto: Borja García. | Colabora: Librería Castellón.

**La escritora barbastrense Inés Plana inicia en nuestra ciudad el lanzamiento de su nueva novela.**

**“Huir parecía su única salida. Y lo era.”** Rosaura Castán tiene poca suerte en la vida. Desde joven aprendió a vivir sola. Su único hijo, Adrián, fruto de una relación esporádica aparece asesinado en un parque de Madrid. Rosaura, literalmente, enloquece de dolor hasta el punto de que, ciega de ira, arrolla con un coche a un joven conflictivo al que todo apuntaba como el autor del homicidio. Rosaura, condenada a prisión por esta muerte, descubre que el asesino de su hijo sigue libre.

**Inés Plana Giné**, nacida en Barbastro, es licenciada en Ciencias de la Información por la UAB. Ha desarrollado su carrera profesional en Madrid, trabajando en prensa y en editorial creando colecciones de historia y arte. Su primera novela ‘Morir no es lo que más duele’ cosechó gran éxito de crítica y público, dando paso a la trilogía del teniente de la Guardia Civil Julián Tresser con “Antes mueren los que no aman” y “Lo que no cuentan los muertos”.



PMFF

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA

## “EL PIRINEO SIN BRIET. 100 AÑOS DE CAMBIOS EN EL PAISAJE”

LUCIEN BRIET / ÁNGEL BELMONTE

del **14**  
al **30** mar.

Lunes a sábado  
**18:00 a 20:00 h.**  
festivos cerrado

CENTRO  
DE CONGRESOS

■ **DÍA 14 | 20:00 h. | CONFERENCIA** de presentación por Ángel Belmonte coordinador científico del Geoparque Sobrarbe-Pirineos, que reflexionará sobre los mecanismos que cambian el paisaje y cómo el cambio climático modifica la geología, a menudo la menos comprendida.

**La exposición conmemora el centenario del fallecimiento de Briet, persona clave en la declaración de Ordesa como parque nacional, y difusor de los valores naturales y humanos del Alto Aragón.**

Las imágenes de Lucien Briet se contrastan con actuales tomadas por Ángel Belmonte en el mismo encuadre. De esta forma se aprecian los cambios en el paisaje a lo largo del último siglo, con textos que aclaran el alcance de estos y sus causas.

**Muestra elaborada por el Geoparque Mundial de la UNESCO Sobrarbe-Pirineos.**

**PIRINEOS  
MOUNTAIN FILM FESTIVAL**

# PIRINEOS MFF

Cine



PIRINEOS MOUNTAIN FILM FESTIVAL


Festival Internacional de Cine de Montaña,  
Aventura y Naturaleza de los Pirineos



PMFF

## PROYECCIÓN DEL TOUR PIRINEOS MOUNTAIN FILM FESTIVAL 2024

**15**  
marzo  
viernes  
19:30 h.  
CENTRO  
DE CONGRESOS

 Entrada libre, hasta completar aforo

**Selección entre los 21 cortometrajes a competición de 12 países, que suponen una amalgama de temáticas y paisajes espíritu del certamen dentro y fuera de las pantalla.**

En su tercera edición, este festival internacional de cortometrajes de montaña, aventura y naturaleza de España llegará a Barbastro el 15 de marzo. El Pirineos Mountain Film Festival busca reconocer las películas de deporte, aventura, naturaleza y medio ambiente, poniendo en valor su calidad cinematográfica y narrativa para fomentar el espíritu de superación y de descubrimiento y la admiración por el medio natural. Durante las dos horas y media que durará la proyección se podrá disfrutar de la mejor selección de los cortos presentados al festival.

PIRINEOS  
MOUNTAIN FILM FESTIVAL

26

# KINA & YUK

Cine



CON LA VOZ DE JACOB PETRUS




PMFF

TP

## “KINA & YUK”

Guillaume Maudatchevsky. 2023. Francia

 Entrada libre, hasta completar aforo

**16**  
marzo  
sábado

17:00 h.

CINE CORTÉS

### SESIÓN INFANTIL / FAMILIAR

La vida en el Ártico ya es un reto, pero se volverá aún más difícil para Kina y Yuk. Estos zorros árticos están a punto de experimentar la paternidad por primera vez. Sin embargo, los inviernos árticos ya no son lo que solían ser y el calentamiento global está cambiando las reglas para todos. Durante una expedición de caza en la costa, Yuk se queda atrapado en un bloque de hielo a la deriva. Kina se queda entonces sola y deberá aventurarse en territorios desconocidos. A solo unos días de dar a luz, Kina y Yuk se buscarán a contrarreloj para reunirse a tiempo para el nacimiento de sus cachorros.

PIRINEOS  
MOUNTAIN FILM FESTIVAL

27



# TAÑEN FURO

Cine




SUENAN FUERTE



PMFF

TP

## CHARLA-PROYECCIÓN “TAÑEN FURO (SUENAN FUERTE)”

 Entrada libre, hasta completar aforo

**16**  
**marzo**  
**sábado**  
20:00 h.  
CENTRO  
DE CONGRESOS

### LARGOMETRAJE DOCUMENTAL

Con presencia del director **JAVIER JIMÉNEZ**

Sinopsis:

Javier Idoipe, productor de música electrónica, músico y Dj, recorre a los Pirineos en busca de sonidos para la creación de nuevas músicas. Durante su viaje graba música

ancestral, instrumentos tradicionales, sonidos de la naturaleza, fauna, viento, utensilios antiguos, danzas, lenguas... Cualquier sonido es bueno para crear nuevas canciones que

conectan en mundo rural y urbano a través de la música. Tras el viaje Idoipe puede oír y sentir la voz de la montaña.

**PIRINEOS**  
**MOUNTAIN FILM FESTIVAL**

28

# LA EDAD DEL VIDRIO



EXPOSICIÓN DIDÁCTICA

Didáctica



CIUDAD  
CIENCIA

## “LA EDAD DEL VIDRIO” CIUDAD CIENCIA

del **18 mar.**  
al **14 abril**

Lunes a viernes  
17:30 a 20:00 h.

CASA  
DE LA CULTURA

**En esta muestra descubrirás cómo el vidrio ha revolucionado la medicina, la generación de energía, las telecomunicaciones, la alimentación, la arquitectura o el arte.**

Este material también puede ayudarnos a alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la ONU: 17 retos globales encaminados a erradicar la pobreza, proteger el planeta y asegurar la prosperidad de sus habitantes.

La muestra ha sido elaborada por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) con apoyo de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) en el marco del Año Internacional del Vidrio 2022.

PROGRAMA  
“CIUDAD CIENCIA”

# LA ESTRELLA AZUL

UNA PELÍCULA DE JAVIER MACIPE

Cine



+12

## “LA ESTRELLA AZUL”

Javier Macipe. 2023. España

Entrada: 5 € | 4 € (Estudiantes y/o Jubilados)

**21**  
**marzo**  
**jueves**  
**21:00 h.**  
**CINE CORTÉS**

Años 90. Mauricio, un famoso rockero español recorre Latinoamérica buscando reencontrarse con su vocación dejando atrás el fantasma de la adicción. Allí conoce a Don Carlos, un anciano músico en horas bajas que, a pesar de ser autor de algunas de las canciones más famosas del folclore de su país, apenas consigue pagar sus facturas. Carlos acoge con generosidad al extraño visitante haciendo las veces de maestro Miyagi musical. De su encuentro nace un extravagante dúo quijotesco, con todos los visos de ser un absoluto fracaso comercial.

### Premios 2023:

Festival de San Sebastián: 2 premios.

Festival de Sevilla: Nominada a Giraldillo de Oro -Mejor película-.

**CICLO DE CINE INDEPENDIENTE**  
**“LA MIRADA DE HARRY”**

30




## JANDRO “LA MAGIA DE JANDRO”

**22**  
**marzo**  
**viernes**

20:00 h.

CENTRO  
DE CONGRESOS

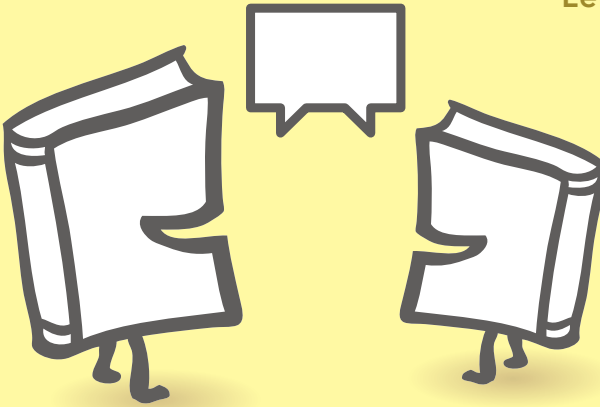
 Entrada: 8 € | 6 € (Tarjeta RAEE, estudiantes y/o jubilados)  
Venta: anticipada en [entradas.barbastro.org](https://entradas.barbastro.org) y en taquilla 1:00 h. antes

**Recién aterrizado de Las Vegas, Jandro llega para realizar un espectáculo de magia cómica con sus mejores números.**

Prepárate para reír y sorprenderte como lo han hecho en televisión cientos de celebrities como Will Smith, Tom Cruise, Russell Crowe, Tom Hanks y muchas otras.

Jandro, Campeón de España de Magia Cómica, se caracteriza por idear efectos propios de gran impacto aderezados con humor característico e inimitable. Ha estado 15 años en “El hormiguero” (Antena 3) donde ha sido coordinador de guiones, colaborador y mago. Acaba de ganar el prestigioso premio “Fool Us” (Las Vegas) siendo el único mago español en ganarlo en 4 ocasiones y de forma consecutiva.

**Premios:** Cuádruple Fooler en Las Vegas (USA). | Campeón de España de Magia Cómica. | Medalla de Mérito de Ron Macmillan Day of Magic (Londres). | Premio Internacional de Magia de Cerca en Estoril (Portugal). | Premio Magia de Cerca en Valongo (Portugal). | Premio Nacional de cartomagia (España).



## Biblioteca Pública Municipal Hermanos Argensola

C/ Argensola, 26 (Casa de la Cultura)

Teléfono: 974 31 22 54 · Email: biblioteca@barbastro.org

Horario:

LUNES A VIERNES: 10:30 a 13:30 h. y de 16:30 a 20:30 h.

SÁBADOS: 09:00 a 13:30 h.



## Promoción de la lectura

**Reuniones mensuales para público adulto, con lecturas, análisis y comentarios de un libro propuesto.**

- **CLUB DE LECTURA EN FRANCÉS** coordinado por Nathalie Malo.
- **CLUB DE LECTURA EN INGLÉS** coordinado por Alan Dawson.
- **2 CLUBES DE LECTURA** coordinados por Borja García.
- **CLUB DE LECTURA** coordinado por Chusa Garcés.

Inscripciones e información en la Biblioteca Pública Municipal de Barbastro.

### Servicios disponibles:

- Préstamo de libros.
- Préstamo en red. eBiblio Aragón.
- e-Film Huesca.
- Puestos de lectura y estudio, con aforo limitado.

[bibliotecabarbastro](#)
[biblioteca\\_ayto.barbastro](#)





**más información**

## **ÁREA DE CULTURA AYUNTAMIENTO DE BARBASTRO**

**☎ 974 31 69 59**

**📍 Oficina: Centro de Congresos  
(Avda. Estación, 31 -Paseo del Vero-)**

**📘 culturaayuntamientobarbastro**

**✉ infocultura@barbastro.org**

***#CulturaBarbastro***