

Son da

Somontano

nº 44 | Octubre 2024



HA75

ANIVERSARIO
IES HERMANOS ARGENSOLA



FERMA

Feria Regional de Barbastro



18 OCTUBRE DE 2024 · BARBASTRO (HUESCA)

LOS DESAFÍOS DEL MUNDO AGRÍCOLA

- Misiones comerciales inversas para fabricantes de maquinaria agrícola
- Exposición de maquinaria agrícola y empresas del sector
- Jornadas técnicas para profesionales del sector primario
- Presentación de proyectos de innovación
- Foro de debate
- Encuentro de jóvenes - Festival transpirenaico
- Actividades lúdicas y educativas para colegios y familias

Más información en: ferias@barbastro.org

ORGANIZA:



COLABORA:



Mucho más que gas



Martes 1/10, a las 19h
Apertura exposición Fotografías
antiguas de Barbastro.



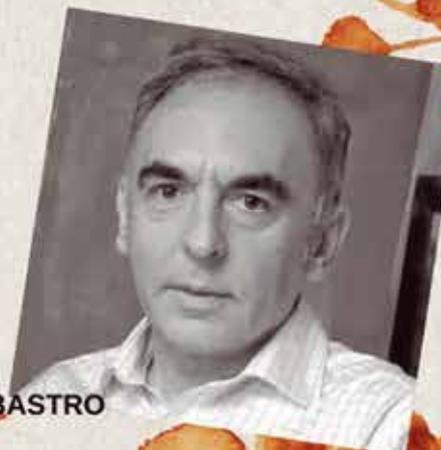
Viernes 4/10, a las 20h
Elena Buil Cendejas
“El Protocolo de la Casa de Su Majestad
el Rey”



Viernes 18/10, a las 20h
Encarna Samitier Laín
“Las noticias falsas y la manipulación de
la Historia”



Jueves 24/10, a las 20h
José Luis Solanilla Pardina
“La gastronomía de Barbastro y
Comarca: bocados de felicidad”.



TODOS LOS ACTOS TENDRÁN LUGAR EN LA SEDE DE GAS BARBASTRO
(CALLE ALQUÉZAR,4)



www.rondasomontano.com

EDITA:

Sileoh, S.L.

C/ Benito Coll, 81 - Binéfar

redaccion@rondasomontano.com

DIRECCIÓN / REDACCIÓN:

Ruth Elvira Laliena

redaccion@rondasomontano.com

655 441 192

Jose Luis Pano Cuello

Director adjunto y redacción

606 007 694

PUBLICIDAD:

Marcos Recio

comercial@rondasomontano.com

622 06 76 42

ADMINISTRACIÓN:

administracion@rondasomontano.com

974 33 99 06 (tardes)

MAQUETA:

Susana Ramos Subirá

REDACTORES:

Angel Huguet, Paco Aznar,

Toño Nasarre y Óscar Prado

HAN COLABORADO EN ESTE NÚMERO:

Joaquín Torres Borrueal, Blas Coscollar,

Cristina Raso Boluda, Bienvenido

Mascaray, Vicente Cambra Torres,

Damián Moreno, Rita Piedrafita, Luis

Alfonso Arcarazo García, M^a Pilar

Lorén Trasobares, Francisco Bosch

Mateu, Eduardo Pérez Barrau, Iris Mir,

Pilar Pera, Antonio Lachós Roldán

DEPÓSITO LEGAL: HU 60-2020

TIRADA:

7.500 ejemplares

DISTRIBUCIÓN GRATUITA:

Abiego - Adahuesca - Alquézar - Azara -

Azlor - Barbastro - Barbuñales - Berbegal

- Bierge - Castejón del Puente - Castilla-

zuelo - Colungo - El Grado - Estada - Es-

tadilla - Hoz y Costean - Ilche - Laluega

- Laperdiguera - Lascellas - Ponzano - Na-

val - Olivena - Peralta de Alcofea - Peral-

tilla - Pozán de Vero - Salas Altas - Salas

Bajas - Santa María de Dulcis - Torres de

Alcanadre



Síguenos en

www.rondasomontano.com

Una educación pública y de calidad

La historia del IES Hermanos Argensola, que este curso cumple 75 años, es la historia de una férrea voluntad y su contundente reivindicación por dotar a la ciudad del Vero de una educación pública de calidad.

Tras la Guerra Civil, se desmanteló el Instituto Laboral levantado por la II República en el edificio que albergaría con los años el Colegio de Educación Infantil y Primaria Pedro I – demolido para ocupar el flamante Centro de Salud-. Aquel material docente fue trasladado a Lérida, como nos recordaron en estas mismas páginas los historia-dores Luis Alfonso Arcarazo y Pilar Lorén en una serie de artículos que glosaron la historia de aquel instituto y luego colegio.

El nuevo Régimen Franquista no retomó la actividad docente en el citado enclave y hubo que esperar a 1949 cuando el Ayuntamiento vio colmatada sus aspiraciones de volver a dotar a la ciudad con un instituto laboral y revertir esta injusta situación en 1949, como nos recuerda en el presente número Joaquín Torres que con cinco años asistió a la inauguración por parte del ministro, alcalde y demás autoridades civiles y eclesiásticas.

El Instituto en este caso fue agrícola y con el paso del tiempo complementarí su oferta educativa, que nunca colmaría las ansias de mejora del centro expresada por los diferentes claustros.

A comienzos de los 90 del pasado siglo se lograría un paso importantísimo: que los estudiantes no tuvieran que trasladarse a Huesca para realizar las pruebas de acceso a la Universidad (la entonces llamada Selectividad). Hubo que

pelear con distinta fortuna por mantener las siempre amenazadas Humanidades, como recuerda la insigne alumna María Abizanda que impartió la lección inaugural del presente curso.

Y en la actualidad, el centro sigue demandando mejoras, tanto estructurales como sobre todo formativas, solicitando un Bachillerato de Arte ante la demanda de alumnos que cada curso tienen que desplazarse desde Barbastro a Huesca. A los que habría que añadir aquellos que declinan realizarlo por evitar esos traslados.

La reivindicación cuenta con el respaldo, como ocurrió a mediados del pasado siglo, de la Corporación municipal tal y como lo expresó el alcalde Fernando Torres en el acto de apertura del curso 2024/25. Y es que como recuerda el coordinador de los actos del 75 aniversario del centro, Jesús Laguarda, “la evolución del IES Hermanos Argensola es la evolución de la sociedad”.

El Departamento de Educación no debe permanecer impasible ante esta justa demanda que contribuiría a seguir afianzando la oferta pública con criterios de calidad y competitividad. Al igual que en los anteriores casos, se trata de una reivindicación de ciudad. Barbastro por su entidad, historia y por sus aspiraciones debe de contar con unos centros públicos que cubran las demandas de las sociedades en las que se encuentran.

Que este 75 aniversario del IES Hermanos Argensola nos depare buenas noticias como la consecución por fin de este Bachillerato de Artes y la llegada de nuevos ciclos formativos ●



PINGRATO



Siglos de Tradición y aceite de oliva virgen extra

Tienda: Plaza San Antonio, 2 | 974 31 19 27

Almazara: Pol. Ind. Valle del Cinca, 17 | 974 31 27 12

HORARIO DE LUNES A SÁBADO DE 10:00 A 13:30 HORAS

**RESERVA HORA:
974 312 712**

COMPRA DE OLIVAS y trabajos de maquila

EXPERTOS EN REPARACIÓN:
MOTORES ELÉCTRICOS
BOMBAS DE AGUA
MOTORREDUCTORES PIVOT
REDUCTORES
ALINEACIÓN DE BOMBAS IN-SITU

Y si la reparación NO es rentable
Disponemos de motores y
bombas NUEVAS para su VENTA

¿HABLAMOS?



+34 622 81 58 30



fran@bobinadosdelcinca.com



www.bobinadosdelcinca.com



BOBINADOS DEL CINCA

Reparación y bobinado de motores eléctricos

Sus necesidades... nuestro motor



Foto de familia en la apertura oficial del curso, donde se presentó el logo del 75 aniversario obra de Enrique Gómez

El IES Hermanos Argensola celebra sus 75 años demandando el bachillerato de Artes

El IES celebra este curso 2024/25 sus Bodas de Brillante con un programa de actividades que se inició el pasado 17 de septiembre recuperando una vieja tradición perdida en el centro, la lección inaugural, que en este caso corrió a cargo de una joven y talentosa ex alumna, María Abizanda, profesora de la Universidad de Zaragoza y becada para continuar sus estudios de doctorado en EE.UU. sobre literatura de este país.

La lección inaugural se mantuvo durante los primeros quince cursos en el entonces Instituto Laboral. “Era ese primer día de curso en el que se recibían autoridades, había una serie de actos distintos de los actuales, y un profesor del centro impartía una lección magistral sobre un tema de su especialidad”, recuerda el secretario Jesús Labarta, coordinador de los actos del 75 aniversario. El acto reunió al alcalde, Fernando Torres, a la vicepresidenta de la Comarca, Marí Carmen Obis, el vicepresidente primero de la Diputación Provincial de Huesca, Ricardo Oliván, concejales, diputados y responsables de Educación, pero sobre todo a antiguos docentes y alumnos. Tras los

parlamentos, la comitiva visitó el olivo plantado en el jardín del centro con motivo del aniversario.

El IES Hermanos Argensola comenzó su andadura en el curso 1950/51 en el hoy demolido colegio Pedro I como Instituto Laboral agrícola, como se ha contado en esta revista con artículos de los historiadores Luis Alfonso Arcarazo y Pilar Lorén. Después pasó a Instituto Técnico de Enseñanza Media y en 1975 se trasladó a su actual ubicación. Con la entrada en vigor de la LOGSE se convirtió en un Instituto de Bachillerato Educación Secundaria. Hoy en día el instituto cuenta con 600 alumnos y 70 profesores, y ofrece enseñanzas de ESO, Bachillerato y Grados formativos de la familia profesional de Administración y Gestión de empresas. Unos 400 alumnos cursan ESO, un centenar Bachiller y entre 89 y 90 los ciclos formativos. Entre sus demandas, la consecución del Bachillerato de Artes. El director del centro, Carlos Barrabés, considera que celebrar los 75 años es un buen momento para volver a insistir con esta reivindicación ante el departamento de Educación. “Estamos en un momento de inflexión para mirar al pasado y ver lo

que ha costado llegar hasta aquí y celebrar los 75 años, y luego también mirar al futuro y asumir qué nuevos retos queremos para el instituto y planificarlos”, explica. En ese sentido, detalla que el edificio, que tiene 50 años, precisa de una remodelación importante “no asumible por el centro” y ofertar “nuevas formaciones que se ajusten a las necesidades educativas de Barbastro. Me refiero fundamentalmente al Bachillerato de Arte y el FP de Asistencia a Dirección que hemos solicitado y es posible que solicitemos algún otro para adecuarnos a la demanda de la zona”. A este respecto, el alcalde mostró en su intervención que “acompañarán” al instituto en su demanda reivindicación del Bachillerato de Arte y recordó cómo el Ayuntamiento siempre “peleó por la consecución de un Instituto Laboral para la ciudad y luego de Enseñanza Secundaria”.

Un completo programa de actos

La celebración de esta efeméride contará con un completo programa de actividades en la que habrá conferencias, como la que impartirá Inés Plana o Luis Alfonso Arcarazo, conciertos de la Escuela de Música o la Banda Municipal, exposiciones como la que se



ha creado en el hall del instituto donde se ha instalado un photocall, charlas de la Asociación Astronómica del Somontano ... "En abril tendremos un acto muy bonito que ya iremos perfilando, en fin, prácticamente a lo largo de todo el año, tampoco con una frecuencia enorme. Queremos que sean actos de gusto de todo el mundo, ir haciendo cosas para poder festejar este curso -comenta Jesús Labarta-. Hay muchos colectivos que se han prestado a colaborar y la verdad es que estamos un poco abrumados, intentando que todo quepa y que todo quede equilibrado porque después de todo, somos un centro de Educación Secundaria, tenemos que seguir la marcha ordinaria".

Mejorar la localidad

Jesús Labarta, dinámico profesor de inglés, es uno de los veteranos del instituto con tres décadas en el centro



Edificio del antiguo Instituto Laboral que luego ocupó el Pedro I

y un buen conocedor de su historia. Para él este centro ha ido ligado a la evolución de la ciudad siendo "un reflejo de la sociedad. En tanto que nuestra sociedad se ha modernizado, el Instituto lo ha hecho también".

El instituto ha sido además en sus 75 años acicate de la vida sociocultu-

ral de la ciudad y ha procurado dar la mejor educación pública a todos sus vecinos. **"Tengo la manía o la costumbre de haber cogido las actas de los claustros desde la primera acta hasta el año 75 y leérmelas todas. Todo lo que pasaba, cuál era la vida del centro. Hay una constante y eso desde la página número uno hasta la última que hemos escrito, que es la preocupación del centro por mejorar la localidad, por dar oportunidades de estudio, por ayudar a las personas que no tenían posi-**

bilidades, por relacionarse con otros entes culturales, por contar y ofrecer su ayuda a administraciones. Yo creo que es un motivo de orgullo", relata. Y en ese sentido destaca la evolución que ha experimentado "ya no solamente del edificio, sino todo lo que ha sido la filosofía de enseñanza, las distintas leyes educativas, un periodo democrático, una democracia que nació con el traslado del primer emplazamiento al actual", subraya ●

¡Descubre la energía que te conecta con lo mejor de nuestra tierra!

Regalo directo, sin sorteos

abenergía



Ahora, al contratar tus suministros de **LUZ y GAS** con **abenergía**, te regalamos un lote de vino o una selección de aceite de oliva virgen extra 100% de origen local. Disfruta de la calidad y el sabor auténtico mientras ahorras en tus facturas. No dejes pasar esta oportunidad única y **¡sumate a la energía de Huesca!**

Contrata ahora en nuestras tiendas:

Barbastro: C/ Escuelas Pías, 12

Huesca: C/ Coso Bajo, 5

Binéfar: C/ Lérica, 3

900 1903 00 · www.abenergía.es



Bodegas Bestué, Enate, Viñas del Vero y Aceites Nogueru

Promoción disponible hasta fin de existencias



Barbastro se siente muy orgulloso de su "instituto", primer centro oficial de enseñanzas medias en el Somontano

Por Joaquín Torres Borrueal

Cuando en el año 1936 se construyó en plenas huertas de La Misericordia de Barbastro un nuevo edificio, financiado por el Ministerio de Instrucción Pública y destinado a "Instituto Elemental de Segunda Enseñanza Argensola", parece que culminaban las constantes reivindicaciones de la ciudad en el campo educativo. En teoría, Barbastro, detrás de Huesca y Jaca pasaría a tener el tercer Instituto de la provincia.

Pero las circunstancias históricas, incluida una guerra, fueron otras y hubo que esperar catorce años para que aquel bonito edificio del arquitecto Bruno Farina, pudiera dar servicio a una institución educativa de enseñanzas medias.

Desde la fecha de la primera lección inaugural, el dos de noviembre de 1950, y la impartida por la Doctora María Abizanda el día 17 de septiembre, han transcurrido los 75 años de plena actividad docente del Instituto de Enseñanzas Medias Hermanos Argensola, que han hecho necesaria la dedicación de un millar de enseñantes y trabajadores y de más de 10.000 alumnos, procedentes de Barbastro y de las localidades de la zona de influencia.

Es momento, para recordar como el Ayuntamiento de Barbastro supo aprovechar la "brecha" creada por la Ley de 1949 de creación de los Institutos Laborales del ministro de Educación Nacional Ibañez Martín para solicitar a Madrid, la apertura de un Instituto Laboral, que fue aprobada en apenas cuatro meses. Fue el propio ministro el que acudió a Barbastro para inaugurarlo.



Años 50, los alumnos arreglando los talleres o la granja

Desde los comienzos, el Instituto de Enseñanza Media y Profesional y su Bachillerato Laboral o Técnico tuvieron un notable éxito. No sin esfuerzo, se realizaron las adaptaciones al Bachiller Preuniversitario de la Ley de 1953, la creación del Bachiller Laboral superior en 1956, la unificación de bachilleres de la ley del 1967 junto a la enseñanza nocturna. Incluso en 1967 para el recién creado bachillerato femenino, se utilizaron aulas independientes en la Casa Amparo.

Las estrecheces terminaron en 1975 con la inauguración, del nuevo "Instituto Técnico de Enseñanza Media Hnos. Argensola" situado en la Avda. del Cinca, con una capacidad proyectada de hasta 1.000 alumnos. Luego se fueron sucediendo, sin la menor ruptura, las constantes adaptaciones a las nuevas leyes, la general del BUP, ESO, LOE, LOMCE y todas sus variantes.

El trabajo conjunto de equipos docentes y la colaboración institucional, cultural y empresarial de

Barbastro ayudó a consolidar un centro modélico que ha prestado un extraordinario servicio a la ciudad y su zona de influencia. Desde siempre en este Instituto, la relación docente entre profesor y alumno, fue muy positiva, de calidad y respeto, estableciéndose vínculos afectivos nada despreciables. Hay una carta al Director del Instituto, muy significativa, de despedida por jubilación de un profesor de Religión protagonista de los primeros veinticinco años del Centro. A las expresiones de gratitud y afecto a Dirección, Claustro y personal no docente, se une una muy especial dedicada a los alumnos: "Para los chicos ¡tan estupendos! mi afecto y mis mejores deseos. Al fin y al cabo otra cosa no hice con ellos. Enseñarles un poco, pero quererlos mucho. Los seguiré queriendo y rezando por ellos".

Hoy el Instituto, con la matrícula consolidada de más de 600 alumnos, puede presumir de unos planes de enseñanza diversos y actualizados y unos interesantes proyectos de expansión, entre ellos el Bachillerato



Años 50, Instituto Laboral con el profesor Casimiro Cortijo

de Artes, que deben ser prontamente atendidos.

Ha sido una antigua alumna, María Abizanda Cardona, Doctora en Filología inglesa, la encargada de impartir una lección inaugural de tintes magistrales. Premio extraordinario de Bachiller en 2017, Premio

Fin de Grado en Excelencia 2021, Premio Estudiante a la Formación y Valores. Beca Fullbright 2024 de Investigación. La lección inaugural nos condujo a un tema tan actual como "El post-humanismo crítico y las consecuencias sociales y éticas de las tecnologías de la cuarta revolu-

ción industrial." Utopías, distopias y realidades se mezclan augurando un complejo futuro. La aportación académica de María, discurrió a gran altura y fue una inmejorable portada a los actos del 75 Aniversario del Instituto, efemérides de la que se debe sentir muy orgullosa toda la Ciudad.

Cuando el director del centro Carlos Barrabes, el coordinador del aniversario Jesús Laguarda y su equipo de colaboradores, las autoridades civiles, y los docentes activos y pasivos junto a los invitados, inauguraron el curso del 75 Aniversario, con la simbólica plantación de un olivo, quedó muy patente en el ambiente, la ingente huella y el poso cultural depositado año tras año en miles de alumnos, sin olvidar los logros conseguidos por un Instituto que ha pasado a ser el "abanderado cultural" de las Enseñanzas Medias en una amplia zona de la provincia de Huesca ●

CLINICA CHELA IMPLANTOLOGÍA

DIGITAL DENTAL CLINICS

IMPLANTES Y DIENTES FIJOS EN **1 DÍA**

IMPLANTOLOGÍA
ESTÉTICA DENTAL
ORTODONCIA
PRÓTESIS
ODONTOPEDIATRÍA
PERIODONCIA
ODONTOLOGÍA

PRIMERA VISITA Y ESTUDIO GRATIS,
¡LLÁMANOS!

MONZÓN 974 56 55 55 BARBASTRO 974 56 49 99 BINÉFAR 974 56 88 88





María Abizanda en un momento de su lección inaugural

María Abizanda

“Desde los institutos públicos hay que pelear para que no se pierdan las Humanidades”

La ex alumna del centro, profesora de estudios ingleses de la Universidad de Zaragoza, máster en Literatura y becada con la beca Fullbright en EE.UU. para realizar el doctorado, María Abizanda, de 25 años, realizó un alegato de las humanidades

en la apertura del curso académico 2024/25 en su instituto, donde recordó al profesor de inglés que tanto le marcó Jesús Labarta. “El y el resto de profesores que tuve” le contagiaron la pasión por el idioma de Shakespeare. “Fueron muchos y muy buenos. A mí

me gusta la literatura dentro de estudios ingleses. Es que tuve profesores de lengua buenísimos todos, me marcaron”, detalla.

María Abizanda lamenta el retroceso que están experimentando en el aula las Humanidades y que viene de varios años atrás. Recor-

dó cómo “fui la única en hacer el Bachillerato de Humanidades. Cuando yo lo hice aquí hubo que pelear. Los profesores ya pelearon porque pudieran hacer Latín, porque se pudiera hacer Griego. Para mí han sido disciplinas utilísimas a lo largo

Adecco

Selección | Trabajo Temporal | Outsourcing | Formación | Consultoría RRHH

¿QUIERES TRABAJAR?

Adecco te lo pone fácil

Si quieres conocer nuestras ofertas en vigor **descarga nuestra APP** y permítenos conocerte.

- ENCARGADO/A DESPIECE (La Litera)
- RECEPCIONISTA (La Litera)
- INGENIERO/A GMAO (La Litera)
- MECÁNICO/A INDUSTRIAL (La Litera)
- RESPONSABLE DE MANTENIMIENTO (La Litera)
- OPERARIOS/AS DESPIECE (La Litera)
- OPERARIOS/AS ENVASADO (La Litera)

Si tienes experiencia en alguna posición similar a las anteriores, no lo dudes, entra en **adecco.es** y en **nuestra APP** para descubrir todas las ofertas de trabajo que tenemos activas en la zona en este momento.

Para más información, comunícate con nuestro equipo. Estaremos encantados de ayudarte.

Avda. del Cinco, 26
22300 - Barbastro (Huesca)
974 315 418





de mi carrera académica y profesional. Y yo creo que eso que desde los institutos públicos hay que hacer palanca porque no se pierda”.

En su intervención se mostró emocionada y orgullosa de haber inaugurado el curso 75 en la historia del centro. “Para mí es un honor. Había gente muchísimo más preparada que yo para abrir el curso, pero lo hago con mucha ilusión. Y, sobre todo, con ganas de ver a todos mis profesores y a todo el mundo. La última vez que estuve aquí fue para hacer la selectividad”, recordaba y se mostraba agradecida por la experiencia de vida y aprendizaje que supuso la etapa en el IES Hermanos Argensola.

Dentro de la literatura en lengua inglesa se ha interesado por la creada en Estados Unidos en el presente siglo “porque es un país que sigue teniendo mucha influencia. Sigue marcando el tiempo de todos los debates, de todo el clima político, el clima social. Tiene todavía esa hegemonía. Entonces es muy interesante estudiar la literatura de este poder tan grande, tan global. Estudiar la literatura es conocer los valores de una sociedad del momento”. Su tesis aborda cómo la literatura norteamericana del siglo XXI afronta los retos de la Cuarta Revolución Industrial, en especial el ámbito tecnológico y digital ●

AGRICULTOR ECOLÓGICO Y VETERINARIO



RAMÓN MORANCHO COSCOLLA

Especialidad en FITOTERAPIA y HOMEOPATÍA



A nivel
mineral,
vegetal,
animal
y humano.

Para más información:
629 620 531



www.alumbraenergia.es

La compañía energética de la Actitud

Actitud es acompañarte donde tú estés

Abrimos un nuevo espacio en Huesca
Calle José Gil Cávez 3

¡Y también estamos en Monzón!
Avenida de Fonz 5

 **alumbra**
ENERGÍA

El entrenador de las celebrities

Miguel Lordán publica un libro motivacional (Libros Cúpula) donde explica su método para perder peso sin correr y cuenta su experiencia sobre como dejó Barbastro para convertirse en una referencia del entrenamiento personal en Madrid

Rostros tan habituales del papel couché como los de Victoria Federica de Marichalar, deportistas como Iker Casillas, artistas como Manuel Carrasco, actores como Daniel Grao, Macarena García, Miriam Giovanelli, Lidia Torrent, Mar Saura o Mónica Pont, el dj y productor musical Wally López, o las modelos Verónica Hidalgo, Malena Costa y Gala González, o Lidia Torrent, entre otros entrenan a las órdenes del barbastrense Miguel Lordán, cuyo método de entrenamiento personal causa furor en Madrid desde hace una década.

Miguel Lordán (41 años) ha cimentado su éxito con un atrevido marketing contactando personalmente con las celebrities a través de Instagram (@Mltrainer), red social desde donde las invita a probar su método. Presume de que, gracias a un trato personal muy cercano, ha conseguido que esos rostros populares "sean ahora mis amigos" y que sigan siendo fieles a su método desde que inició su aventura en la capital de España. "Tenía la idea de dedicarme más a los entre-



IKER CASILLAS



ROCÍO LAFÓN Y VICTORIA FEDERICA



ORENA DURÁN, ÚNICA ESPAÑOLA EN VICTORIA SECRET



JOAQUÍN CORTÉS

namientos personales y contactar con personas conocidas para que me dieran esa visibilidad en las redes sociales y así llegar a más gente. Yo nunca he hecho publicidad, ha sido el boca a boca de mis propios clientes que además tengo la suerte de que son mis amigos", explica. Además, imparte conferencias de

motivación, clases en universidades y sigue formándose continuamente. La publicación de este libro, ya en las librerías, ha sido su último hito. En 'Adelgaza sin correr. Descubre el método para perder peso y ponerte en forma con motivación' el destacado influencer de fitness, comparte su innovador método para alcanzar



Nuevas Instalaciones de Lavado

CL ADAHUESCA 1, BARBASTRO Tfno: 974 99 00 75



objetivos de salud y bienestar de manera personalizada, motivada y perseverante.

En el libro además de cómo entrenar, Miguel Lordán cuenta “cómo levantarse cuando algo te sale mal y tener siempre una buena aptitud para todo que es importantísimo. Al final lo que te define es cuánto tardas en levantarse y en volver a pelear. No te pongas ni muy feliz cuando las cosas te salen muy bien ni muy triste cuando te salen mal. Hay que seguir peleando”. Y sin destripar la esencia de su libro nos responde a la pregunta del millón: **¿Cómo se adelgaza sin correr?:** “En mi gimnasio yo tengo máquinas de entrenamiento para correr y nunca las empleo para hacer el cardio. El correr genera un impacto y depende de cómo sea la persona puede generar lesiones. Se adelgaza sin correr, metiendo intensidad en los entrenamientos. No parando. El cardio está sobrevalorado”. La clave de su éxito pasa por la tenacidad, la motivación y una gran dosis de confianza en sí mismo: “Yo siempre he sido fiel a mi método. Llevo 22 años ejerciendo como entrenador. Empecé con Eugenio Cuesta en el Gimnasio Zeus y no he parado nunca”.

“Dormí un año en el coche”

Fue hace más de diez años cuando decidió ponerse el mundo por montera y dejó su gimnasio en su Barbastro natal para establecerse en Madrid, consciente de que su método de trabajo iba a triunfar. Desde entonces ha cambiado cuatro veces de local para ampliar sus gimnasios y atender mejor a sus clientes. Como todo en la vida, los inicios no fueron fáciles. “He sufrido mucho y he dor-



MANUEL CARRASCO



DANI MARTÍN

mido un año en el coche en Madrid, peleando a muerte porque sabía que esto iba a explotar y confiaba mucho en mí y al final ha salido muy bien”. “Madrid es una ciudad maravillosa -continúa-, pero al principio es muy cruel. Fui a comerme el mundo, pero me costó mucho, peleando más de un año y pico. Alquile una sala para impartir entrenamientos personales, pero sólo me daba para pagar la sala y poco más”. Por entonces ya contactó con uno de sus clientes más fieles el actor Daniel Grao o el deportista Mario Suárez, entre otros rostros populares. “Les dije que confiarán

en mí, que hicieran una prueba conmigo. Cuando hacen la prueba ya se quedan y de ahí el boca a boca va sumando. Ahora me llaman ellos y cada día se van incorporando nuevos, como Joaquín Cortés que me ha llamado recientemente para preparar su nuevo espectáculo”.

Su idilio con el ejercicio físico le viene de joven. En Barbastro practicó halterofilia, acudiendo a campeonatos nacionales, y también judo o fútbol. Ejerció como entrenador personal en gimnasios de la ciudad del Vero hasta que decidió montar el suyo propio. “Pero me di cuenta que es como montar una tienda de Lois Vuitton en Barbastro, donde se trabajaría mucho menos. Aquí en Madrid trabajamos de 6.30 hasta las 22.00 sin parar. Hay días que doy quince clases y el nivel adquisitivo no es lo mismo. El precio de los entrenamientos es muy diferente y eso me hizo venir a Madrid. Yo tenía esa ilusión y fui a por ella”.

Recientemente ha variado su modelo de negocio hacia los entrenamientos personales privados “que está funcionando muy bien”. Son entrenamientos funcionales de alta intensidad, con poco descanso. “Se hace una entrevista previa con el cliente para ver las patologías, los dolores o lesiones que puede tener, sus objetivos para mejorar su vida. Al final el deporte es salud física y mental. Aquí en Madrid hay un estrés muy grande y la gente viene a desconectarse de la vida y de sus problemas durante 45 minutos”. **Y su método funciona porque “mis clientes son muy fieles desde hace diez años y tengo lista de espera, pero la vida no me da para más y no me quiero complicar más”** ●



Garantía
de excelencia y profesionalidad

CORTÉS | ORÚS & VICENTE
ABOGADOS

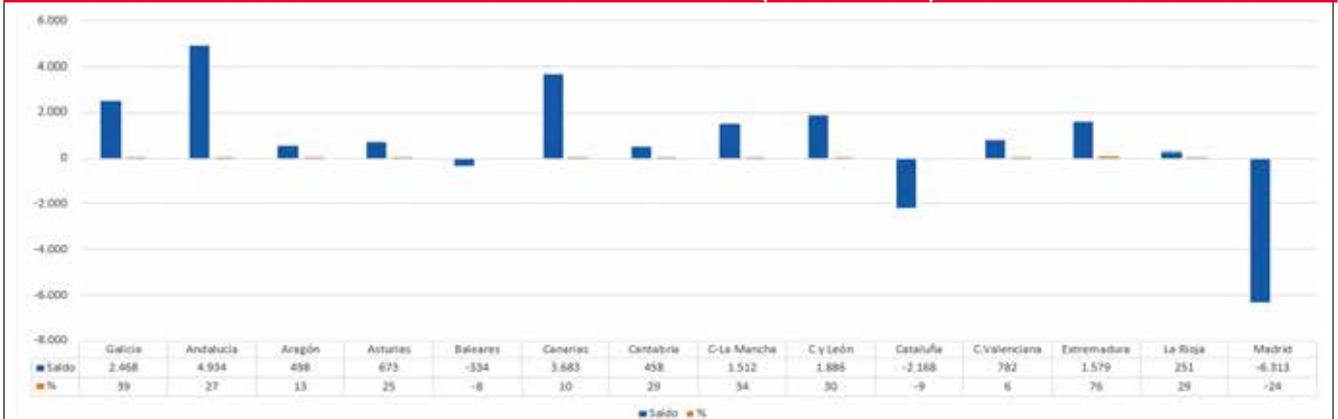
Plaza de la Tallada, 1, 1B · Barbastro
info@covabogados.es | Tel. 974 310 438

Territorio Bayona

Eduardo Bayona Dutú
PERIODISTA

Lo de la financiación autonómica

Millones de euros recibidos como financiación autonómica en 2021 (datos de Fedea) frente a la recaudación tributaria



El ámbito probablemente menos sexy, posiblemente más farragoso y, al mismo tiempo, quizás de mayor impacto real en el día a día de los ciudadanos de entre todos los que integran la agenda política, acaba de situarse como epicentro de un terremoto político que, de nuevo, ha desnudado las vergüenzas de las dos principales organizaciones políticas del país y ha agitado, en ambos casos, mares de fondo de consecuencias no del todo previsibles.

Se sabía que ninguna de ellas, ni PSOE ni PP, tienen un plan para establecer qué sistema resulta apropiado para dotar de fondos a las administraciones que, pensiones al margen, gestionan la práctica totalidad de la inversión social (formación, sanidad y servicios sociales), pero no estaba en el guión que eso pudiera generar, como está haciendo, las tensiones que han aflorado entre los barones regionales del PP que gobiernan, una dirección tan despistada como para pretender carburar solo en modo oposición y esa migraña madrileña que ambos siguen soportando mientras sus "gracietas" van perdiendo gracia a paso ligero. Y tampoco estaba en el guión que hicieran causa de ellos, y menos en vísperas de un proceso de renovación

institucional vía congreso federal, algunos barones socialistas como el saliente Javier Lambán o el no tan jovenzано Emiliano García Page, que contempla con estupor cómo en 2027 puede comenzar a declinar, e incluso acabar en seco, su larga vida laboral de 40 años (1987-2027) en cargos públicos cuando todavía le faltan ocho años para llegar a la edad de jubilación.

¿Qué es lo que pasa? Primero el contexto: un país con seis haciendas soberanas (la estatal, la navarra y las tres provinciales y la autonómica vascas), un sistema fiscal diferenciado en Canarias y un elemento perturbador tan de calado como la nunca afrontada city/capitalidad madrileña, cuya domiciliación de casi 105 000 millones en impuestos estatales (46 581 en IRPF, 40 694 en IVA y 17 507 en Especiales), el 46,6 % de la bolsa con el 1,6 % de la superficie y el 13,9 % de la población, distorsiona cualquier abordaje sensato del modelo de financiación autonómica. Y después, la novedad: PSC y ERC han firmado un acuerdo, cuya materialización se queda en papel mojado sin el improbable apoyo de PP, VOX o Junts, en el que se comprometen a poner en marcha un sistema por el que la

Generalitat gestionaría la recaudación de los impuestos estatales en su territorio, gastaría una parte y, cerrado el año, liquidaría con el Estado el coste de los servicios de este; algo que, por otra parte, sitúa a la administración catalana ante un evidente riesgo de palmar pasta y ofrece a la mayoría de las del régimen común ante la expectativa de disponer de datos oficiales sobre el coste real de los servicios estatales.

¿Es eso un sistema de financiación singular? Obviamente, sí. Pero ojo: no más singular que el que recoge el artículo 108 del estatuto de autonomía aragonés. Ese precepto legal, aprobado por el Congreso y el Senado hace ya 17 años, apoyado en Aragón por PSOE, PP, PAR e IU y tan desconocido para el común como poco reivindicado por las elites políticas del país, establece lo siguiente: "un acuerdo bilateral" Aragón-España "que se formalizará en Comisión Mixta y podrá ser revisado periódicamente de forma conjunta" y que "deberá tener en cuenta el esfuerzo fiscal de Aragón y que atenderá singularmente los criterios de corresponsabilidad fiscal y solidaridad interterritorial". El objetivo del artilugio consiste en asegurar que se cumple el artículo anterior, el 107, ese



que dice que “el sistema de ingresos” de la DGA “garantizará” los “recursos financieros” que, “atendiendo a las necesidades de gasto de Aragón y a su capacidad fiscal, aseguren la financiación suficiente” para ejercer sus competencias y prestar sus servicios. Ese lapsus, o quizás podría hablarse de dejación de funciones, tiene entidad de sobra para pedir explicaciones a quienes han ido pasando por los puestos de poder (PP, PSOE, PAR, Cha, Podemos y VOX) y de oposición (los anteriores más Cs, IU y Teruel Existe) desde 2007: ¿Por qué no se ha activado ese mecanismo en una comunidad cuyo endeudamiento en esos 17 años ha aumentado en 7 863 millones de euros (era de 9 026 en marzo) que, junto con la cobertura del déficit y la garantía de liquidez, cuestan 1 233 millones cada año (tres veces la partida de Inversiones y dos la de transferencias de capital)? ¿Es de recibo que, con las tareas de casa por hacer, siete diputados y diez senadores aragoneses apoyen o se traguen sin chistar por disciplina de partido (el PP en este caso) que decaiga una propuesta de techo de gasto estatal que hurta a Aragón un mínimo de 40 millones al año?

La financiación autonómica es un asunto que, por farragoso, podría parecer capaz de ahuyentar a los interesados en conocerlo. Pero no, no es así sino que se trata de un sistema relativamente sencillo: cada comunidad autónoma se queda el 25 % de lo que recauda con los impuestos cedidos (el 50 % del IVA y el IRPF y el 58 % de los Impuestos Especiales domiciliados en su territorio) y aporta el 75 % restante a un fondo que se reparte a través del Fondo de Garantía de Servicios Públicos Fundamentales tras calcular la “población ajustada” de cada una de ellas mediante siete parámetros que incluyen la población, los afiliados a la Seguridad Social, la de más de 65 y la de menos de 16, la superficie, la dispersión de esos habitantes y la insularidad. Ese reparto se completa con siete fondos como los de Cohesión Territorial, Suficiencia Global o Liquidez Autonómica y, además, con la recaudación de los impuestos cedidos (Patrimonio, Sucesiones y Donaciones, Electricidad). Los propios no entran en la ecuación. Eso da lugar a una bolsa de 147 000 millones anuales, 37 000 por la vía del 25 % y otros 110 000 por la del 75 % y

los fondos, que cubre entre la mitad y dos tercios de los presupuestos autonómicos. En la primera de estas dos últimas, la del 75 %, solo les sale ‘a pagar’ a tres: Cataluña, Madrid (básicamente por sus rebajas fiscales) y Baleares entregan más dinero por habitante real del que reciben por “población ajustada”, mientras el resto ingresa más de lo que aporta; en el caso de Aragón, con un beneficio de casi 500 millones. Y también hay consenso en que, una vez aplicados todos los fondos, las comunidades más beneficiadas por el sistema son Cantabria y La Rioja y las más perjudicadas, Valencia, Murcia, Andalucía y Castilla-La Mancha. Esas listas incluyen como damnificadas a cinco de las seis principales áreas económicas del Estado.

Quizás ahí se encuentre una de las principales explicaciones de las posturas que escenifican las principales elites políticas de Aragón: si algo va bien, o te beneficia, no lo toques. ¿O quizá sea, en realidad, miedo a explorar el mandato del Estatuto porque obliga a asumir la responsabilidad de la gestión y elimina la posibilidad de intentar cargarle los muertos a Madrid? ●



LIMPIEZAS LIMYSER

LIMPIEZAS LIMYSER, S.L.

DIVISIÓN DE LIMPIEZA EN:
 INDUSTRIAS • OFICINAS • COLEGIOS • BANCOS • PISOS
 LIMPIEZAS FIN DE OBRA • FACHADAS COMERCIALES
 CONSERVACIÓN Y MANTENIMIENTO DE ESCALERAS
 FREGADO TODO TIPO DE SUELOS • LIMPIEZA DE PARKING

Avda. del Cinca, 53 - Bajos • Tel. - Fax 974 31 34 70
 22300 BARBASTRO (Huesca)
 info@limpiezaslimyser.es



Iber Tapa

Tu eliges

TOSTADAS, TABLAS Y RACIONES EN TU GASTRO MUSICAL

De 11.00 a 14.30 horas y de 19.00 a cierre
 C/ Caballeros 27, esquina c/ Argensola
BARBASTRO



XXVIII
EDICIÓN DE

FEBIVO

FERIA DE BINÉFAR
DEL VEHÍCULO DE OCASIÓN

2024

4 TARDE, 5 Y 6 DE OCTUBRE





El obispo entrega al papa Francisco el nuevo plan de unidades pastorales en la diócesis



“El Papa Francisco conoce, perfectamente, todas las andanzas de la Diócesis Barbastro-Monzón” según el prelado Ángel Pérez que participó en la audiencia celebrada recientemente en Roma donde le hizo entrega del documento con el nuevo organigrama y lo relativo al próximo curso en ocho unidades pastorales. Afecta a 100.000 habitantes de 242 parroquias, entre cuatro arciprestazgos, Sobrarbe-Ribagorza, Somontano, Cinca Medio-Litera y Bajo Cinca en una superficie de 7.374 kilómetros cuadrados. “Este es el modelo de Iglesia que propugna y se siente muy satisfecho. En teoría está generalizado, pero se lleva a cabo en contadas diócesis entre ellas Barbastro-Monzón donde ha cuajado bien, en alguna parte de Cinco Villas y algo en Bajo Aragón” señala el obispo. En el documento entregado al papa Francisco se destaca la importancia de los “animadores de la comunidad” a quienes considera “alma mater del propio sacerdote”.

En la Diócesis hay 80 personas nombradas para realizar tareas, “en este momento, son más que los 30 sacerdotes disponibles, de los cuales 12 están retirados, quince tienen una media de edad de 67 años, además 19 sacerdotes procedentes de otras iglesias, claretianos y escolapios”. En este sentido, recordó las palabras del papa Francisco cuando le nombró obispo, “no te mando a Barbastro para administrar miseria sino a generar nuevas expectativas. Ahora, digo con mucha satisfacción que Barbastro-Monzón es una referencia sobre las posibilidades que tiene una Iglesia sinodal. Lo que más le gusta al papa es la capacidad de generar, entre todos, en un organigrama donde cada uno sabe lo le toca. En cierto modo, es como una orquesta donde cada cual conoce su partitura”.

En cuanto al modelo de las unidades pastorales, “cuando llegué a la Diócesis ya existían según consta en el documento redactado por los sacerdotes del Consejo Presbiteral el 20 de diciembre de 2014. En aquellos momentos ya se hablaba de como optimizar los recursos pastorales disponibles. El modelo facilita una mayor coordinación entre diferentes comunidades”.

En cuanto al modelo de las unidades pastorales, “cuando llegué a la Diócesis ya existían según consta en el documento redactado por los sacerdotes del Consejo Presbiteral el 20 de diciembre de 2014. En aquellos momentos ya se hablaba de como optimizar los recursos pastorales disponibles. El modelo facilita una mayor coordinación entre diferentes comunidades”.

Á. Huguet

Feliz Día del Pilar

FLORISTERÍA
TELLA
www.floristeriatella.es

TODOS LOS SANTOS 2024
Haz tu encargo y recógelo sin esperas
Miércoles 30 y Jueves 31 abiertos de 9 a 21h
y Viernes 1 de 9h a 14h

Federico Garcia Lorca 9 - 974 312718 - BARBASTRO
Paseo San Juan Bosco 23 - 974 35 21 80 - MONZÓN

Doble y triple
acristalamiento
"Climalit"
Espejos
Vidrios decorados
Vidrios de seguridad
Mampara de baño

**ACRISTALAMIENTOS
CRISELAR**

C/ Santiago, 6 - T/F 974 31 17 50
BARBASTRO - criselarsl@yahoo.es

**ACRISTALAMIENTOS
EN GENERAL**



Los "Danzantes de san Ramón" lugar de encuentro

Por Blas Coscollar

Identificar los sonidos y atribuirles un significado es una de las habilidades que caracterizan al hombre y algunos animales. Gracias a ella, puede ser –en mayor o menor medida– “hablador” y “músico”. Además, es “bailador”. Decía una mujer de Guaso: **a mosica dentra por as orellas y sale por as garras.** Con la cristianización, se asimilan muchas de las tradiciones paganas y las fiestas del solsticio de verano se desplazan al día 24 de junio, fecha deducida del nacimiento de san Juan Bautista, justo seis meses antes del de su primo, Jesús de Nazaret. Hoy está establecido que el sol-

sticio de verano –el momento en el que el Sol alcanza la posición más alta en el cielo– tiene lugar entre el 21 y el 22 de junio. La singularidad del día convirtió su noche en mágica y propicia a todo tipo de sortilegios y rituales protectores y curativos.

¿Por qué, pues, se celebran las hogueras en Barbastro el día 21 y no el 24?

Los danzantes eran, sin duda, anteriores al propio san Ramón. Dice Estrabón –contemporáneo de Jesús–: *“los celtíberos y los otros pueblos, que lindan con ellos por el Norte, tienen cierta*

divinidad innominada, a la que, en las noches de luna llena, las familias rinden culto danzando hasta el amanecer ante las puertas de sus casas...». **En el año 1116, cuando san Ramón salía para el destierro, echó una última mirada a su amada ciudad y vio que ardía por los cuatro costados. Eran las hogueras, alrededor de las cuales danzaban los vecinos, festejando el solsticio de verano.** Solo hacía 16 años de la “reconquista” definitiva de la ciudad de Barbastro, perdida, tras la famosa “protocruzada” –promovida por Alejandro II–; la del “Sitio de Barbastro”, en cuya na-

rración se nombra a Belaín. Esos ritos paganos del solsticio fueron “cristianizados” y “redimidos” al incluirse dentro de los propios de la festividad de san Ramón y no fue preciso trasladarlos al día 24, como en muchas otras poblaciones. En algunos lugares, esa noche todavía se conserva la figura de las serpientes aladas. Actualmente, es el dragón Belaín el encargado de provocar el primer fuego con el que se enciende el cohete, heraldo del resto de las hogueras. El año que viene se cumplen 20 del regreso de Belaín, icono de la fiesta y de la ciudad.

¿“Dance de san Ramón” o “Danzantes de san Ramón”

El “Dance aragonés” es un género compuesto por una parte literaria –un relato, generalmente en verso–, otra musical –mudanzas...– y otra coreográfica –los danzantes–. Estos tres elementos fueron “amalgamados” en los siglos XVII y XVIII, entorno a la parte literaria, dando lugar, en Aragón, al “Dance”. Por no contener el que nos ocupa todos los elementos constitutivos, lo suyo es hablar de “Danzantes”.

¿Danzantes de Barbastro? o ¿Danzantes de san Ramón?

Ambas denominaciones podrían considerarse correctas, y, no conociéndose otro dance en Barbastro, se



ha optado por la denominación de “Danzantes de san Ramón”.

¿Qué instrumentos musicales acompañan a los “Danzantes”?

Las melodías conservadas se adaptan muy bien al clarín de la gaita de boto que, sin duda, ha tenido una gran presencia en las danzas y pasacalles barbastrenses. En uno de los censos de Barbastro, del s.XVI, aparece un “cornamusero” –fabricante de gaitas–, notable antecesor de los Gaiteros del Somontano, intérpretes y lutiers de gaitas y dulzainas y parte fundamental de la presente recuperación. A medida que se vayan recuperando el resto de las mudanzas, encontrarán su lugar las dulzainas.

En 2003, cuando tuve el honor de ser el mantenedor de las fiestas, pensé que era el momento para proponer la recuperación de los “Danzantes”. A pesar del entusiasmo que despertó y el apoyo incondicional de los Gaiteros del Somontano, no pudo ser. El año pasado, Juan Carlos Girón, el gaitero, me animó a componer una pieza musical dedicada al Somontano y vi en ello la ocasión de volver a insistir en los “Danzantes”. Hice un arreglo coral de las melodías que ya, en el año 2005, había incluido en mi “Método de Dulzaina Aragonesa” y quedé complacido con el resultado. Le pedí, entonces, a Estela Puyuelo que escribiera una letra que no abundara en los tópicos barbastrenses, y fuera capaz de interesar a los actuales somontanenses. Con letra y arreglo coral, ofrecí la obra a la Coral Barbitanya que la es-

tré, con gran asistencia de público, en las últimas fiestas de san Ramón.

Por segunda vez volvía a echar el guante, esta vez recogido por Pepi Jara, los “Danzantes de san Ramón” y los “Gaiteros del Somontano”. Poco tardó Pepi en diseñar una muy cuidada coreografía y comenzaron los ensayos con gran dedicación y entusiasmo por parte de “Danzantes” y “Gaiteros”. Se trata del inicio de un apasionante camino que, si cuenta con la colaboración de los barbastrenses, permitiría recuperar las mudanzas de cintas, espadas y dagas y arcos floreados. Habrá que remozar palos, dagas, espadas, indumentaria –“cucardas”, “toneletes”, “dragonas”–... Sin prisa, pero sin pausa, todo hace pensar que fiesta tras fiesta, con fundamento, delicadeza y entusiasmo, se irán recuperando los coloristas “Danzantes” que describe López Novoa en su “Historia de Barbastro”.

Hemos heredado un rico patrimonio cultural que hay que reprimar y poner en valor y entenderlo como un espacio de libertad, disfrute y punto de encuentro para ciudadanos de cualquier edad y condición, amantes de sus tradiciones. Porque las tradiciones **permiten compartir los mismos espacios rituales y festivos que lo fueron de quienes nos han precedido y, previsiblemente, para los que nos sucederán.** En ellos podrán expresar su pertenencia y el amor a su ciudad, tanto para los “recién llegados” como los “de toda la vida”; los que lo hacen por Barbastro y los que lo hacen por los barbastrenses.

Puedes leer la versión extendida de este artículo con mucha más información en www.rondasomontano.com

Para el Pilar haz tu regalo saludable



Has probado nuestras MERMELADAS CASERAS

Melocotón / Albaricoque / Higos / Mandarina / Moras
 Membrillo / Arándanos / Frambuesa / Fresa
 Pétalos de rosa / Naranja y chocolate / Uva y manzana
 Pera y vainilla / Manzana al romero
 Melocotón al chocolate / Fresas al chocolate / Pomelo / Tomate
 Tomate a la albahaca / Fresas y albaricoque

Av. del Cinca, 44 junto a Ecomputer.
 BARBASTRO T: 633 088 028

BREVES BARBASTRO BREVES BARBASTRO BREVES BARBASTRO BREVES BARBASTRO

<<< Videofinish para la pista de atletismo.

El Ayuntamiento ha recibido dos ofertas de empresas especializadas para dotar las pistas de atletismo de la ciudad con un sistema de videofinish, elemento imprescindible para que la instalación pueda acoger eventos deportivos y competiciones de velocidad en categorías a partir de sub14 y que las marcas obtenidas sean válidas. "Esta inversión que asciende con IVA hasta los 70.576,88 euros IVA incluido, se suma a la ya completada en los campos de césped artificial (369.000 euros), la que se ha ejecutado en el pabellón de La Merced (unos 14.000 euros) y a las obras previstas en el Ángel Orús, que ya están adjudicadas y que se completarán en unos tres meses a partir del inicio, que es inminente. En el pabellón, invertiremos 478.000 euros en reparación de la cubierta y de otros espacios interiores. En total, se han comprometido inversiones por valor de casi 1,2 millones de euros para mejorar las instalaciones deportivas de la ciudad. Lo próximo que se abordará, ya de cara al año próximo, será el pavimento del Ángel Orús", explicó Francisco Albert, el concejal de Deportes ●

<<< Adjudicados los accesos al nuevo cementerio.

La empresa especializada en este tipo de trabajos ha sido adjudicataria por un importe de 174.957,12 € + IVA (211.698,11 IVA incluido) El proyecto, cuya ejecución es imprescindible para la puesta en servicio del nuevo camposanto, se licitó por 179.130,86 euros + IVA. La duración prevista de los trabajos, una vez la firma del acta de replanteo que da inicio a la obra, está fijada en unos tres meses. "A principios de julio se aprobó el modificado del proyecto, en agosto se abrió el plazo de presentación de ofertas y ahora hemos adjudicado los trabajos", explica Lorenzo Borruel, concejal de Urbanismo. "Con esta adjudicación, supera-

remos otro hito más cumpliendo lo que se anunció cuando, en diciembre, presentamos el Presupuesto 2024 y la previsión de inversiones para este año", detalla el Alcalde Fernando Torres ●

<<< En exposición pública el proyecto del Parque de la Memoria y del Recuerdo.

La segunda fase de estas obras incluyen el ajardinamiento y el arbolado, los sistemas de iluminación y la instalación de mobiliario y equipamiento. En total una inversión, según proyecto, de 763.636,36 € + IVA, que se financia con remanentes de tesorería ya incorporados al Presupuesto 2024. Una vez finalice el periodo de exposición pública (y si no median alegaciones), se podrá licitar la obra. "Era nuestro compromiso: licitar y adjudicar los trabajos este año y todo indica que vamos a cumplirlo. Dotaremos así a la ciudad de una nueva zona verde que, además, tiene un significado singular, porque va a permitir honrar la memoria de quienes ya no están con nosotros. El Parque será un espacio emblemático que dignificará todavía más el área en la que se ubica", detalla el concejal de Urbanismo, Lorenzo Borruel ●

<<< 37.000 € de inversión en la Plaza de Toros.

Los trabajos de impermeabilización de juntas verticales y transversales que pondrán fin a las filtraciones de la plaza se suman a otras mejoras recientemente completadas como el reacondicionamiento del tableado y decoración de los burladeros principales y la nueva iluminación de la manga de toriles. "Para los burladeros, se escogió el escudo de la ciudad y se ha confiado en David Gatta, artista local. La renovación de la iluminación de la manga de toriles se ha completado gracias al buen hacer de los profesionales del Área de Servicios y las tareas de impermeabilización deberían, si no hay

ningún contratiempo, completarse durante la primera quincena de octubre. Con ello, solucionaremos un problema que la plaza sufre desde hace años y estaremos en disposición de organizar más actividades en este equipamiento que, en su día, acogió conciertos y todo tipo de eventos culturales y sociales." explica el concejal de Servicios Javier Garcés ●

<<< La Paz inicia el curso con instalaciones renovadas.

El Gobierno de Aragón ha invertido cerca de 800.000 euros en la puesta al día del centro. En la obra civil se han invertido unos 670.000 y en mobiliario y equipamiento, otros 125.000. Los 97 pequeños de 0 a 3 años se distribuyen en 7 aulas: una para bebés, tres de 1 a 2 años y tres más para alumnado de 2 a 3. En la Escuela, prestan servicio 11 técnicos de Educación Infantil. La plantilla se completa con cinco profesionales de limpieza, tres de cocina, un conserje y la directora Yolanda Aranda, responsable del centro desde el curso 2018-19. Desde la recta final del curso 2022-2023, la Escuela Infantil funcionó de manera provisional en las instalaciones del Colegio Pedro I ●

<<< Eliminada la tasa que gravaba la instalación de barras de bar, hinchables y camas elásticas por entidades sin ánimo de lucro.

El Ayuntamiento de Barbastro aprobó por unanimidad en el Pleno Ordinario del 24 de septiembre, reducir a cero estas tasas que ascendía a 405 € en caso de barras de bar y a 420 en camas elásticas e hinchables. Además, en la sesión plenaria se modificó la Tasa de Suministro de Agua para adaptarla a la subida del IPC, se reforzó el Presupuesto 2024 con 411.000 € procedentes de remanentes de tesorería para sufragar diferentes gastos y desembolsos ●



Rotulamos tus sueños



Pol. Ind. Valle del Cinca, calle C, parcela 43 22300 Barbastro, Huesca
letracorporea.com T. 974 311 192



CLÍNICA DENTAL
MARTA ORTEGA

cuídate, confía y sonríe

Dra. Marta Ortega Segarra

**ODONTOLOGIA GENERAL
ORTODONCIA · IMPLANTES · ESTÉTICA**

Consulta previa petición de hora

 **974 311 339**  **628 428 777**

Avda. del Cinca, 26 - 28, 2º C · BARBASTRO

VPMS 22/06/96







El Entremuro concluyó las fiestas en Barbastro

Un año más el Entremuro ha clausurado la época estival festiva en la ciudad del Vero con un sin fin de actividades como la exposición de Inma Brau y Pili Auré, la proyección del documental de Antonio Latorre 'Entremuro, barrio noble' editado Emilio Huguet, su XLVII Campeonato de Guiñote y XX de Parchís, el Bocado Solidario que recaudó 2.200 € a beneficio, en esta ocasión, de Cáritas Diocesana Barbastro-Monzón, su tradicional ronda aragonesa por las calles del barrio, así como la ofrenda de flores y frutos al Santo Cristo.

Las fiestas terminaron de la forma más sabrosa posible, con la celebración de uno de los concursos de cocina tradicional más veteranos de Aragón, el Gastronomuro que sumó su edición 42. Sesenta y un participantes (18 con un primer plato, 20 con un segundo, 16 postres y 7 vinos) concurren a esta cita que se ha convertido en una tradición culinaria



en la ciudad del Vero y que tiene repercusión provincial. El menú ganador fue **Acelgas con manos de cerdo y morcilla**, presentado por la veterana cocinera Pilar Durán, varias veces ganadora del certamen, **Patatas de cerdo rellenas de carrillera**, de Vicente Español, otro habitual de la cita, al igual que Gerardo García con las **Coronas plaza de la Candelera**. Todo ello regado por un vino añejo que presentó Laura Cardiel, extraído de la bodega familiar •



S SOLER
CARPINTERÍA
DESDE 1934

EXPERIENCIA, CALIDAD Y CALIDEZ

CARPINTERÍA A MEDIDA EN BARBASTRO

974 310 332 carpinteriasoler@gmail.com

c. Benasque 14 • 22300 Barbastro • Huesca

The background is a vibrant red with scattered golden confetti. In the top left, there are gift boxes with purple and gold ribbons. In the top right, there are several yellow shopping bags. In the middle left, a single yellow shopping bag is shown. In the bottom left, a shopping cart is filled with gift boxes. In the bottom right, there are more yellow shopping bags. A large, stylized red ribbon graphic is positioned behind the central text.

Pon en Valor el

COMERCIO

*de Proximidad de la
provincia de Huesca*

12.000 €

PARTICIPA EN EL SORTEO DE ESTE PREMIO PARA
GASTAR EN LOS ESTABLECIMIENTOS ADHERIDOS
A LAS ASOCIACIONES DE COMERCIO Y
SERVICIOS DE LA PROVINCIA DE HUESCA*

PRECIO: 2 €

*Ver condiciones legales en
www.ceoecpymehuesca.es



ASOCIACIÓN
EMPRESARIOS
SOMONTANO
BARBASTRO

Compra aquí tu ticket e impulsa nuestro comercio local
Sorteo el día 20 de enero de 2025



Cofrades de Barbastro en el Encuentro Nacional de Cofradías



Una representación de la Semana Santa de Barbastro han participado en el XXXV Encuentro Nacional de Cofradías, que este año ha tenido lugar en Medina del Campo. El encuentro es un espacio de reflexión sobre la situación actual de las cofradías en la sociedad española. Silvia Peropadre, presidenta de la Junta Coordinadora, ha subrayado la importancia de estos encuentros para "seguir aprendiendo, compartir nuestras experiencias y aportar ideas que permitan que la Semana Santa siga siendo una manifestación viva y relevante en la sociedad española actual". Barbastro es pionera en la celebración de estos eventos cofrades. En 2010 acogió el XXIII Encuentro Nacional de Cofradías y Hermandades y en febrero de 2023 fue sede del VIII Congreso Nacional de Cofradías, además de otros encuentros cofrades de carácter diocesano, regional y nacional ●

Procesión extraordinaria del Nazareno

La tarde del 5 de octubre tendrá lugar esta procesión, que celebra los 75 años en que fue erigida canónicamente en la parroquia de San Francisco de Asís y los 25 años de la primera salida desde esta sede. Según el Hermano Mayor, Armando Linés, "esta procesión quiere tener un singular ambiente de celebración y de hermandad. Por eso se ha animado a participar, portando por turnos el paso, a todos los cofrades mayores de edad en activo y también a los que lo fueron, independientemente de su encargo habitual, uniendo así el sentimiento de varias generaciones y familias".

Linés explica que cofrades de todas las edades procesionarán junto a Nuestro Padre Jesús Nazareno, llevando claveles simbolizando que "la alfombra floral del paso se extiende por las calles". Como en los inicios de la Cofradía el itinerario recorrerá el barrio de San Hipólito; la fundación de la Cofradía está vinculada a muchos de sus vecinos, donde estuvo su primera capilla en el convento de las Claras, y "sus calles fueron las primeras que pisó el Nazareno". El Hermano Mayor anima a participar en esta jornada, tanto en la misa de acción de gracias previa como en la posterior cena de hermandad. De la celebración quedará constancia en una placa conmemorativa, situada en el lugar donde estuvo la iglesia de las Claras y que se descubrirá durante el recorrido de la procesión ●



FARMAdiet

Dietética · Nutrición · Productos naturales · Herbolistería · Ayudas técnicas

Grupo Lachen

Coscojuela de Fantova: Un renacer cultural en el corazón del Somontano

Paseando por el Somontano, es fácil pasar por alto a Coscojuela de Fantova, un pequeño pueblo de tan solo 30 habitantes, escondido tras innumerables curvas, ya sea que vengas desde Hoz de Barbastro o por lo Grau. No es un lugar de paso, y en su momento, la despoblación lo dejó con apenas 7 habitantes. Sin bar ni tienda, sus vecinos recorren las sinuosas carreteras hacia Barbastro para abastecerse, pero todos ellos aman el pueblo, sabiendo que el camino serpenteante es parte de su encanto. Esa estima compartida ha impulsado el renacimiento de la comunidad, como una planta vivaz que florece tras el abandono. Hoy, después de la pandemia, la población se ha triplicado y su asociación de vecinos apuesta por llevar la cultura de calidad a este remoto rincón. A veces, no sabemos por qué, los astros se alinean para que una semilla caiga, llegue el agua, y la naturaleza siga su curso llenando de color nuestros corazones. En Coscojuela de Fantova, la magia es obra de personas que han sembrado esa ilusión, con el apoyo del ayuntamiento del Grado, y el entusiasmo de un público y artistas que han hecho que lo extraordinario ocurra.

Este verano, se celebró una **Semana Cultural equilibrada para todos los públicos**, con toboganes de agua, juegos infantiles, talleres y excursiones. Sin embargo, la magia se desplegó al caer la noche, con la luna y el tañido de la campana de la iglesia acompañando cuatro noches inimaginables sin el esfuerzo y la ilusión de creer en grandes proyectos para lugares tan recónditos. Los que estuvimos allí fuimos testigos de cada detalle, cada luz y cada vela, que resaltaban el talento de los artistas que participaron.

Por Cristina Raso Boluda



Por tercer año consecutivo, el Festival BlueSomontano trajo dos grandes conciertos: Muddy Wine y los jóvenes talentos de "The Heeks", junto con el asombroso guitarrista mallorquín Balta Bordoy. La complicidad entre ambas bandas culminó en una fusión musical que cerró el concierto por todo lo alto. Este festival busca consolidarse y seguir creciendo en los próximos años.

El festival continuó con el Colectivo To y su obra "Conciliando", una reflexión sobre los micromachismos que nos mostró el camino que queda por recorrer para avanzar como sociedad. Con humor y desenfado, nos ayudaron a entender la importancia de estos trabajos para crecer colectivamente. Gracias a la iniciativa privada de Oliworld, disfrutamos de una noche de ópera bajo la luz de la luna, con la maravillosa actuación de Asunción Guallar. Y como broche final, la chispa de alegría y descaro de Fina la Ina y Paco Hernández nos dejó a todos vibrando de emoción.

Otro logro destacado fue la Sala La Peña, que celebró su primer aniversario con la artista Teresa Abad. Abierta hace un año, esta sala es motivo de orgullo para los habitantes, quienes, aunque no tienen bar, presumen de tener un espacio dedicado al arte. Este agosto, los corazones de Coscojuela de Fantova latieron al unísono: habitantes, veraneantes, visitantes y autóctonos, jóvenes y ancianos. Todos vivieron juntos este renacer, alimentándose de la cultura que abrió sus puertas a un pequeño pueblo donde las mentes sueñan en grande, con la esperanza de que el amor por la carretera contagie a los pueblos vecinos ●



La Comarca apoya la contratación de profesorado

Mediante una moción aprobada en el consejo comarcal del 25 de septiembre en la que insta al Gobierno de Aragón a contratar personal para dar respuesta a las demandas educativas de los centros. La moción inicialmente fue presentada por el grupo comarcal del PSOE, pero tras su negociación en junta de portavoces se decidió consensuar un texto institucional y será trasladada al Departamento de Educación del Ejecutivo autonómico. El presidente de la Comarca, Saúl Pérez, recaló que esta moción es fruto “de una gran negociación y de las ganas que tenemos siempre de ir de la mano y mostrar nuestra unidad. En aras de ello, todos cedimos y llegamos a una moción institucional que es lo más lógico y bueno para el territorio. En ese sentido sería aconsejable que los grupos políticos mantuvieran el mismo criterio de negociación en todas las administraciones, independientemente del foco mediático de la misma”. Pérez señaló que el Gobierno de Aragón “está haciendo un gran esfuerzo y está reestructurando el área de educación” y confía en que “nuestras peticiones se verán atendidas sin ningún tipo de problemas”.

En el consejo igualmente se decidió aumentar un 2% del salario de los funcionarios y personal laboral de la Comarca con carácter retroactivo desde el 1 de enero y se actualizaron las tasas de recogidas de residuos y deportivas. El resto de tasas mantienen en su precio. Se destinaron 8.000 euros para promoción turística. Por otro lado, el consejo comarcal formalizó la renuncia por parte de la Comarca al derecho de adquisición preferente en la venta de participaciones de la Fundación Rey Ardid por un valor de 450.000 euros acordada por la junta general de socios del centro especial de empleo Somontano Social S.L. De consumarse esta operación de compra por una fundación surgida en el Somontano, ésta tendrá el 51% de las acciones, la Comarca contará con el 41,5 % y 7,5 % será del Ayuntamiento de Barbastro ●

El Obispado eleva la regulación de Torreciudad a la Santa Sede

El Obispado Barbastro - Monzón ha puesto en manos de la Santa Sede la solución a las diferencias de criterios con la Prelatura del Opus Dei acerca de la regularización jurídica, canónica y pastoral de Torreciudad. El Obispado manifiesta que tiene plena confianza en alcanzar la resolución de este asunto. Por su parte la Prelatura ha comunicado que ha mantenido informada a la Santa Sede del transcurso de las conversaciones en todo momento a través del Dicasterio del Clero, y que igualmente tienen plena confianza en el estudio que hará la Santa Sede poniéndose a su disposición para aclarar lo necesario.

Por otro lado, unas tres mil personas participaron en la 32ª Jornada Mariana de la Familia celebrada en el santuario de Torreciudad el pasado 21 de septiembre. El obispo de la Diócesis, mons. Ángel Pérez, presidió la jornada y en su homilía destacó que «en un mundo que parece fragmentarse cada vez más, la familia se convierte en un espacio de reconstrucción, para amar, perdonar y servir». Finalizó expresando su deseo de que Torreciudad sea «un faro de esperanza un lugar donde las familias de todo el mundo puedan venir a buscar la gracia necesaria para vivir su vocación, para aprender a amar con ese amor que todo lo transforma» ●

Cámara
Huesca

¿TIENES UN COMERCIO?
AYUDAMOS A MEJORAR TU NEGOCIO

La Cámara de Comercio de Huesca –junto al Gobierno de Aragón–, te ofrece informes de análisis de tu establecimiento para proponerte acciones de mejora:

- Diagnóstico Punto de Venta
- Cliente Misterioso
- Publicidad y Marketing
- Asesoramiento jurídico y/o técnico

¡Pide tu informe!: placasa@camarahuesca.com



Cámara de Comercio de Huesca
www.camarahuesca.com ☎ 974 218 899

Cámara
Huesca
Contigo

ASESORÍA
GRATUITA



Un nombre de lugar como Azara, con tan acusada semejanza a diversas voces árabes, está condenado, sin remisión y con carácter previo a cualquier estudio serio, al degolladero del método comparativo. Profundicemos un poco más: a este estúpido método le basta la semejanza formal o externa, la identidad escrita y hablada entre Azara (pueblo) y una cualquiera de las voces árabes; no le preocupa en absoluto que el significado de la voz árabe “no pegue ni con cola” con el aspecto, el paisaje, la orografía, la flora, fauna, cultivos o cualquier otro atributo o elemento que se pudiera encontrar en el pueblo y en su entorno; dicho de otro modo, el nombre de lugar no tiene contenido alguno, la Toponimia formal es esencialmente vacía.

Escarbemos un poquito más: si esta toponimia formal, tan poco científica, absolutamente vacía y ligera, resulta falsa con estruendosa evidencia, ¿por qué tanto apego a la misma?, ¿por qué tan mayoritario seguimiento hasta el punto de convertirme en un pájaro raro? La respuesta está en la fatuidad, en el afán de aparentar una erudición que no se posee, en “estirar el brazo más que la manga”. Porque, ¿no es cierto que queda muy bien un toque lingüístico erudito en cualquier momento de un trabajo (que, por lo demás, puede ser valioso), aunque no venga a cuento? En este orden de cosas, aunque hay que reconocer que buscan un contenido con cierta lógica, los autores de la obra *Azara*, nº 4 de la colección “Cosas Nuestras”, editada por el Instituto de Estudios Altoaragoneses, que dicen: “Origen del topónimo. - El topónimo **Azara** es de indudable procedencia árabe y viene a significar “pequeño fundo o granja”, es decir, “explotación agrícola reducida”.

De Azara se dice en *Comarca de Somontano de Barbastro* lo siguiente: “Situada junto al barranco de La Clamor, tiene una superficie de 14,5 km² y 213 habitantes. El casco urbano, a 429 m de altitud, se desarrolla en terreno llano al pie de la peña “Santa Margarita”, impresionante puntón de arenisca en el que se conservan restos de una vieja fortificación, a la que se accede mediante una escalera tallada

en la roca, y donde en una gran cisterna mueren los canalillos de conducción para el agua de lluvia. Destaca la buena sillería de la iglesia parroquial de Santa Lucía, Monumento Histórico-Artístico, de estilo gótico aragonés.”.

El mencionado barranco de La Clamor nace al N de Azlor, pasa por este término y el de Azara, y continúa (cuando lleva agua) hasta desembocar en el Zinca a la altura de Pomar. De régimen acusadamente torrencial, causa de avenidas y depósitos aluviales, propició la formación de terrenos frescos y fértiles, muy aptos para los cultivos de huerta. Hoy en día, con multitud de huertos incultos y con escaso rendimiento económico de los que aún se trabajan, resulta difícil ponderar la enorme importancia que, para el sustento de la familia, tenía el huerto propio en épocas muy antiguas: los nabos (antes de la llegada de la patata), las alubias, habas, pimientos, calabazas y calabacines, árboles frutales, etc., y por encima de todos los demás cultivos, las coles, eran básicos para la alimentación humana; ésta tenía un complemento valiosísimo en la crianza de uno o más cerdos para lo que asimismo eran fundamentales los productos del huerto, al igual que para gallinas, conejos... Las coles, con multitud de variedades, eran indispensables para la alimentación de personas y animales; alguna de esas variedades ha llegado con su mismo nombre hasta nuestros días, el brócoli, bróquil o brécol, sinónimo de “coliflor”, traducción ordenada y literal de **aza-lore** (aza=col y lore=flor). Recomendando en este punto la lectura del nº 6 de esta serie, por título **Azlor**.

En el topónimo **Azara** luce, con una claridad resplandeciente, una composición de la lengua iberovasca formada por dos elementos: **aza**, col, y **ara**, tierra, tierra de labor. Son dos nombres señeros de aquella lengua, por lo que los encontraremos con relativa frecuencia, tanto en los textos epigráficos anteriores a la llegada de los romanos a la Península, como en la Toponimia prerromana que abarca más del 80 % de los topónimos del Estado español y de Portugal. Por razones de espacio, limitaremos tales menciones al máximo:

I.- De aza, col.

A). En la Epigraffa ibérica.

1. El Plomo de Ullastret (descubierto en 1.967) y estudiado en el capítulo **Bazka-2** de mi obra *Nosotros los iberos. Interpretación de la lengua ibérica*.

2. El vaso decorado de Alloza (Teruel), verdadera joya del arte ibérico, y estudiada en el capítulo **Trabajos-2** de la misma obra, contiene una amplia representación de vegetales y plantas.

B). En la Toponimia ibérica.

1. El topónimo **Azlor** < **az(a)-lor(e)**, con significado de “coliflores”.

2. El topónimo **Terraza** < **torre-aza**, el cual da, por asimilación, **terre-aza** y **Terr(e)aza**.

3. El topónimo **Sas** (Sas y S. Martín de Sas), en Ribagorza, que procede de **tza-aza** y que da **S(a)az(a)** y **Sas**.

II.- De ara, tierra.

A). En la Epigraffa ibérica.

1. El Plomo de Los Villares-2 (Caudete de las Fuentes), estudiado en el capítulo **lunstir-5** de mi repetida obra.

2. La tésera en forma de concha de la colección Pellicer, estudiada en el capítulo **Guerra-4**.

B). En la Toponimia ibérica.

1. El topónimo **Arbe**.

2. **Castarlenas**, que procede de **kasta-ara-lena**.

3. **Arasán**.

4. **Aragüells**.

5. **Ciurana**.

6. **Llodrá**.

7. **Calbiá**, composición formada por **kal-ara-biar**.

8. **Ullaró**, que se forma con **ul-ara-on**.

En **Azara** confluyen, pues, elementos formales (**aza**, **ara**), con estructurales (elipsis al final del primer término por encuentro de vocales iguales), semánticos (el contenido o descripción no puede ser más propio y real) y, finalmente, sistemáticos, según prueban los ejemplos extraídos de la Epigraffa y Toponimia ibéricas. En conclusión, **Azara** es un topónimo ibérico, pese a su apariencia, que significa “**tierra de coles**” o “**tierra apta para las coles**”, en perfecto paralelismo con **Azlor** ●



El Grado y Berbegal contarán con Casa de la Infancia



Los ayuntamientos de El Grado y Berbegal contarán con una Casa de la Infancia, anteriormente denominadas Casas Canguro, promovidas por la Consejería de Bienestar Social y Familia del Gobierno de Aragón en colaboración con los municipios.

El Ayuntamiento gradense está acondicionando un espacio municipal para que pueda entrar en servicio en noviembre. A esta Casa de Infancia acudirán entre tres o cuatro bebés de 0 a 3 años de las poblaciones de El Grado, Artasona y Enate que componen el municipio junto Coscojuela de Fantova. La población entre los cuatro pueblos ronda los 400 habitantes y en los últimos años ha acudido a vivir varias familias que mantienen con vida el municipio. “Se está quedando gente joven y se trata de ayudarles a conciliar y seguir en los pueblos”, afirma la alcaldesa. Prueba de ello es que el colegio ha aumentado el alumnado en un niño más, pasando de seis a siete.

Berbegal fue uno de los municipios pioneros del Somontano en contar con guardería hace unos 60 años, como recuerda el alcalde Julián Ferrando “con un éxito rotundo” y que se cerró hace cinco años. Ahora se ha sumado a la propuesta de la dirección general de Infancia. Hace un mes se adjudicaron las obras y el alcalde espera que esté terminada antes de Navidad para entrar en servicio en enero. La Casa de Infancia acogerá a seis niños de 0 a 3 años de la localidad y también algunas familias de pueblos del entorno también se han interesado por llevar a sus hijos. El horario será de ocho horas, de 9 a 14.00, con posibilidad de prolongar una hora antes, a las 8.00. El mes que viene se sacarán las bases para la contratación del personal. La guardería, sita en un edificio anexo al Ayuntamiento, contará con cocina, comedor, dormitorio, jardín, ... “va a quedar muy bien. Queremos que sea un centro que de esperanza para la escuela”. A este respecto, el Ayuntamiento va a reforzar el tejado de su colegio ●



CAFÉ DEL COSO



Hicimos concierto en directo, animando a todo el mundo, y ¡haremos mucho más.!

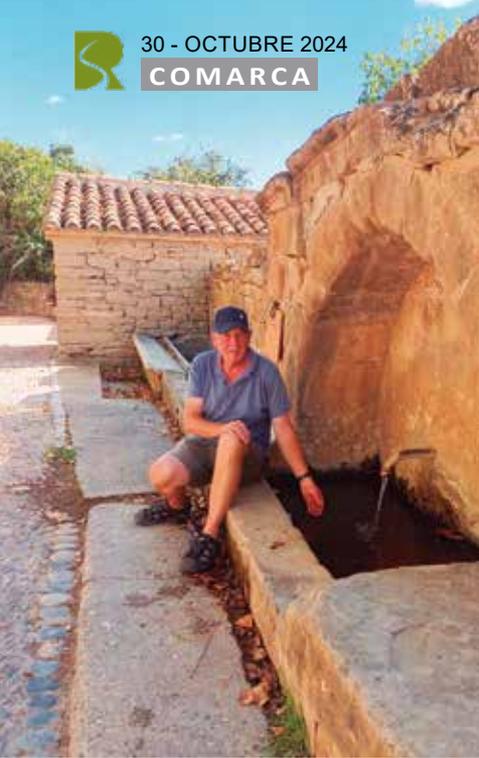
**Ya tenemos cocina,
con los mejores
BOCATAS Y RACIONES**

Apuntaros al campeonato de futbólin,
y preguntar las bases y los premios.

Os esperamos.

CAFÉ DEL COSO

PASEO DEL COSO 32 BARBASTRO TEL. 643.12.35.19



Para hablar de este pozo fuente hay que reconocer que aún se conserva muy bien. Su abandono desde que dejaron de utilizarlo llegó al extremo que incluso prosperó un árbol en su techumbre, el cual ha sido el causante de la rotura de dos losas del techo que cubren las escaleras y si no se restaura es peligroso descender al mismo. Cada losa pesará sobre unos 200 kg y además están muy bien talladas. La zona donde se encuentra la fuente y los lavaderos sí está cuidada y restaurada.

Este pozo fuente es diferente en su construcción al de Morilla pero su sistema de funcionamiento es similar. El nombre de Cantariella tiene que ver con los cántaros, las cantarillas (recipiente que equivalía a medio cántaro) y las cantareras, bancos de piedra con unas hendiduras donde se dejaban los cántaros. Generalmente se encontraban en los patios y algunos excavados en las paredes ya que era la zona más fresca de la casa.

El pozo fuente se encuentra próximo al pueblo en la parte baja en dirección sur, donde muy cerca hay un barranco, por lo que aprovecharon ese desnivel para bajar el agua desde el pozo a la fuente por su propio peso a unos 200 m. Para

Rincones bonitos

Por **Vicente Cambra Torres**, aficionado a la Geobiología

El pozo y la fuente de La Cantariella de Adahuesca

construirlo lo excavarían todo a cielo abierto, pero este es mucho más profundo que el de Morilla, por lo que les supondría un gran trabajo realizarlo. La ventaja es que está mucho más cerca de la fuente, por lo que no tendrían tantos problemas con la tubería.

Se encuentra en la izquierda del camino bajando. Tan solo se detecta una vena de agua que cruza el camino en diagonal procedente del norte, aunque realmente no se sabe con exactitud su procedencia, porque las corrientes de agua subterránea al igual que los ríos pueden cambiar su dirección. Dicha vena entra directamente al pozo por su cara norte. El caudal es similar en la entrada al pozo que en la salida por la fuente, al ser el pueblo más grande supongo que este caudal sería insuficiente. En la fuente pone la fecha de construcción, pero el segundo número no se aprecia con claridad, parece ser de 1 222 la fuente de Berbegal está fechada en 1560 y realizada por Joan Bélez el mismo cantero que realizó la de Morilla.

Este pozo fuente en sí es pequeño comparado con otros más al sur del Somontano, ya que la principal función que desempeña es recoger el agua de la vena y desviarla por la tubería a la fuente unos metros más abajo. Está construido con piedra arenisca tallada en parte, rebozado en su interior y está todo cubierto. Se accede al manantial a través de una puerta y a continuación hay una rampa muy pronunciada con escalones de unos 45 grados de desnivel y unos 7 u 8 m de profundidad aproximadamente. La anchura es más o menos de un metro y el techo es

adintelado con losas de piedra procedentes de la zona, que discurren en un plano paralelo a la rampa. Es de suponer que lo harían así para evitar accidentes por la profundidad que hay. Una vez en su interior hay una cámara, supongo de forma cuadrada de 2,50 m de lado y de unos 2 m de altura con el techo abovedado donde se almacena el agua de la vena y de donde sale la tubería para la fuente.

Si no me equivoco, la tubería sale por el suroeste del pozo, baja por la cuneta izquierda del camino y antes de llegar a la fuente lo cruza en diagonal pasando por un poste indicador y va a un registro donde los últimos años de funcionamiento le añadían el cloro. Desde allí sale recta unos metros y luego hace un giro de 90 grados directa a la fuente, donde construyeron una arqueta, el abrevador para los animales y seguidamente los lavaderos. El agua sobrante se utilizaba para regar algún huerto. Todo funciona por su propio peso, la ventaja era mucha ya que así evitaban tener que bajar al pozo a recoger el agua. La tubería es de suponer que también sería de pequeños tubos de cerámica. El lavadero es grande y en parte cubierto, pienso que sería para refugiarse de las tormentas, cabe destacar dos lavaderos pequeños más antiguos hechos de piedra.

Frente a los lavaderos hay otro pozo vertical al cual le llegan dos venas de agua una del norte y otra del noreste, pero las dos llevan muy poco caudal. **Si seguimos por el camino nos encontramos a la izquierda con otra fuente, es un manantial natural, donde también recogían el agua para unos lavaderos, pero esta se encuentra sin cuidar ●**

Huerta de Vero promociona los productos de cercanía

Huerta de Vero se reencontró el pasado domingo 22 con productores locales en el Mercado de Cercanía, una iniciativa promovida por el Ayuntamiento de Santa María de Dulcis, en colaboración con Comarca, DPH y Gobierno de Aragón y que pretende sensibilizar sobre un consumo más sostenible. Las lluvias de la jornada anterior retrajeron a varios expositores, aún así la localidad contó con la presencia de varios productores agroalimentarios, hosteleros y artesanos del entorno.

El público pudo conocer y adquirir sus productos, así como participar en los talleres de aromaterapia ibérica para elaborar un roll on medicinal con aceites esenciales aragoneses, y los niños aprender a reciclar papel. Además, se mostró la exposición itinerante 'Ellas son campo', una reflexión sobre la vida cotidiana en el mundo rural desde una perspectiva femenina.

La iniciativa, coordinada por Entorno Natural y Social, toma el relevo de otras ferias similares realizadas en la población perteneciente al municipio de Santa María de Dulcis como el proyecto 'El valor de la huerta', que contaba con un mercado de legumbres, y que se trunció con la pandemia. "Huerta de Vero siempre ha trabajado por la defensa de los productos de la huerta y las legumbres, y de esta manera damos continuidad a este trabajo de promoción de los productos de cercanía. Nuestra idea es impulsar este tipo de mercados", afirma el alcalde Mariano Lisa.

Bajo esa perspectiva, el Ayuntamiento ofrece huertos urbanos para que nuevos pobladores opten por instalarse en la localidad o a agricultores locales "que apuesten por desarrollar productos. Se trata de potenciar la huerta y los recursos del territorio".



La vicepresidenta de la Comarca y consejera de Desarrollo, Mari Carmen Obis, señala que con esta iniciativa "se intenta poner en valor el medio rural y todo lo que se produce en nuestra tierra. La agroalimentación es un pilar importantísimo en la comarca y en todos los sitios". Los expositores y colaboradores degustaron como cortesía por su participación con las típicas judías de San Isidro ●



Matrícula abierta hasta el 22/10



30 Grados Universitarios sin nota de corte

Estudia en tu universidad pública!



Admisión y Matrícula



Curso 2024 / 2025



Grados universitarios • Curso acceso • Másteres • Idiomas • Microtítulos



Centro de Barbastro.
C/. Argensola, 55.
Tel: 974 316 000

www.unedbarbastro.es
www.librosuned.com

Hu
es
La Magia
TU PROVINCIA
Ca

MUY POCO VIENES...
PARA LO CERCA QUE
LO TIENES.

📍 Cañón de Añisclo, Fanlo.



DIPUTACIÓN
HUESCA



Castejón del Puente rehabilitará su apeadero ferroviario

El Ayuntamiento de Castejón del Puente acometerá la rehabilitación del edificio del apeadero de la línea ferroviaria Barbastro – Selgua, en desuso desde 1969 (aunque los trenes de mercancías circularon hasta 1984). El edificio es el último vestigio en pie de este ramal por donde circulaba la locomotora denominada popularmente 'Burreta', y que hace unos años el artista David Gatta inmortalizó en un mural de una fachada de la localidad, a petición del propio Ayuntamiento que tiene una estrecha vinculación con las comunicaciones. Así se puede ver en el Centro de Interpretación donde se habla del nodo que fue esta villa ya desde la Edad Media con Camino de Santiago catalán, su puente medieval -hoy desaparecido- sobre el Cinca que le da nombre o más recientemente el aeródromo construido por el ejército republicano en la Guerra Civil. Lamentablemente la torre de control de este aeródromo está siendo demolida tras haber quedado seriamente dañado por las inclemencias meteorológicas.

Cerca de este edificio se encuentra el apeadero, cuyo estado está muy dañado. El Ayuntamiento ha buscado soluciones en los últimos años para evitar su desplome y ésta por fin ha llegado de la mano del ADIF, propietaria del edificio. La entidad ferroviaria y el Consistorio firmarán a final de septiembre un acuerdo de arrendamiento para 30 años por el cual el Ayuntamiento sólo deberá abonar una cantidad simbólica el último mes cuando expire el contrato. Ello permitirá asumir la rehabilitación integral con fondos propios y con ayuda de la Diputación Provincial de Huesca.

La recuperación supondrá unos 150.000 euros con los que se volverán a poner en uso los 90 m2. **“Tenemos comprometida verbalmente la financiación para arreglar la estación de ferrocarril. Contamos ya con la memoria por lo que vamos a consolidar todas las paredes que está agrietadas, poner la techumbre desaparecida hace muchos años y colocaremos unos aseos. Lo vamos a hacer en fases porque queremos hacerlo bien”**, explica el alcalde, Antonio Comps, quien recuerda que ya en el pasado mandato se acometieron obras para garantizar el saneamiento de aguas y la toma de luz para que pudiera entrar en servicio. **Su principal destino será servir de zona de descanso para los ciclistas o caminantes que recorran la vía verde que se está ejecutando a buen ritmo. Pero no se descartan otros usos.**

Con respecto a la vía verde, su ejecución marcha a buen ritmo y las previsiones que contempla el alcalde son que la obra está lista a final de año. Todo dependerá de la colocación de los dos últimos puentes, uno de acceso al parque de Los Sotos en Monzón, por encima de la carretera autonómica, y otro en el polígono Valle del Cinca en Barbastro, en torno a la empresa Brilen.

En otro orden de cosas, **el Ayuntamiento va a acometer de forma inminente otra serie de proyectos, que ya cuentan con dotación presupuestaria**, como la colocación de placas fotovoltaicas en el colegio para garantizar el autoconsumo eléctrico en todos los edificios municipales. La inversión asciende a 40.000 euros. Asimismo, se van a dotar de farolas desde la población a la



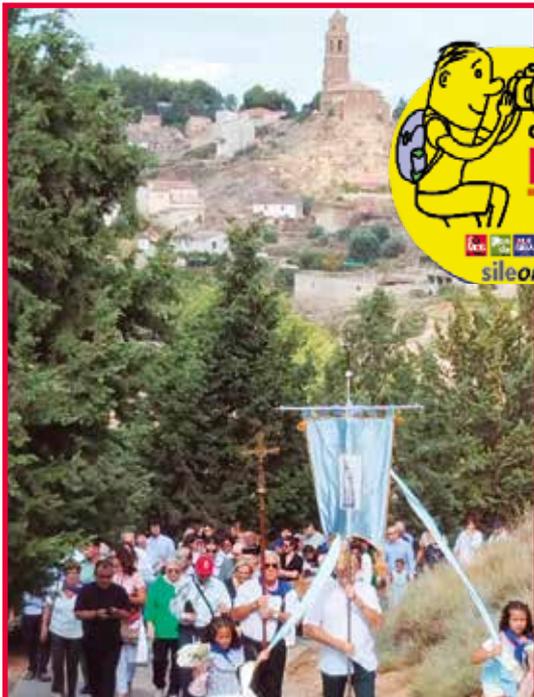
Antonio Comps, alcalde de Castejón

ermita de la Bella, que ya fue iluminada hace unos años. También este suministro procederá de placas solares y el presupuesto asciende a 30.000 euros. Además, se va a urbanizar la calle Templarios, con renovación de servicios, luminarias y Acerados.

La población sigue creciendo en su censo demográfico. La llegada de nuevos vecinos, la mayoría de Latinoamérica, eleva el censo a unos 360. La escuela cuenta con 21 niños. Un ejemplo de este fenómeno se pudo ver en sus pasadas fiestas en las que todas las Mairalesas y Mairaleses fueron hijas de familias oriundas de estos países que han rehabilitado viviendas en Castejón. La vivienda por tanto es una cuestión clave para este Ayuntamiento que por fin ha conseguido la transferencia de unos terrenos de 1.000 m2 adquiridos al Ministerio de Fomento y que se pondrá a disposición de un promotor para que construya vivienda en unas condiciones ventajosas. Pero hasta que llegue ese día, el Ayuntamiento va a rehabilitar dos viviendas para nuevos pobladores. El alcalde lamenta que el Gobierno de Aragón no haya ampliado a otras poblaciones que tienen demanda de residencias, su plan de viviendas en municipios turísticos ●



EL GRADO



CASTAÑÓN DEL PUENTE



LAGUNARROTA



NAVAL





Obras en Peralta de Alcofea

El Ayuntamiento de Peralta de Alcofea está trabajando activamente en los 3 pueblos del municipio. En Lagunarrota acaban de inaugurar el bar social y el parque infantil; actualmente en la localidad están acondicionando la base del depósito municipal y modernizando el sistema de cloración. En El Tormillo se acaban de instalar 36 Ha de riego en 2 fincas municipales, para repartirlas entre los vecinos como suertes sociales; en breve se comenzará el asfaltado de la circunvalación y el hormigonado de varios tramos de calles que todavía están en tierra. En Peralta de Alcofea se está reformando y actualizando íntegramente el Colegio Municipal y el Ayuntamiento; además se está mejorando el entorno de la ermita de San Juan y en breve se acabará de asfaltar la circunvalación ●



Obras en el Colegio

Festividad en Honor al Santo Cristo en Salas Bajas



El 14 de septiembre celebraron en la ermita del Plano de Salas Bajas, con la participación del sacerdote Jaime Cruz, la festividad en honor al Santo Cristo. A las 11 comenzó la romería a la ermita a la que a lo largo del día fueron llegando multitud de vecinos para participar en los diferentes actos. Durante la misa baturra cantada, además de la ofrenda de flores y frutos a la Virgen del Plano por parte de los niños y niñas del pueblo, se produjo la tradicional bendición del mosto del año por los cofrades y representantes del Ayuntamiento. La eucaristía finalizó con el canto de los Gozos y el reparto del tradicional melocotón con vino. Posteriormente, más de 130 personas se reunieron en la comida popular de la plaza Mayor a la que continuó un espectáculo de magia familiar y terminaron la jornada con una animada sesión de discomóvil y reparto de pan con tomate, jamón y huevos fritos ●

20 aniversario De puente a puente

La Casa de los Titeres de Abizanda

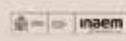
Octubre			
Sábado 12	12h	La Fábula de la raposa	Titiriteros de Binéfar
Domingo 13	12h	Concierto titiritero	Teatro Comunidad
Noviembre			
Viernes 1	12h	No te asusto mi nombre	María Parralo
Sábado 2	17h	Cuentos tradicionales de Almetas	Sandra Araguás
	18h	Hot Hands	Joaquín Pardinilla & Ernesto Cossío
		Degustación de repostería	
	18h	Muertes provincianas	Charla con Óscar Sipán
		Recuerdo y reconocimiento a los faranduleros aragoneses: Mariano Ardi	
Domingo 3	12h	El misterio Da Vinci	Almozandía
Diciembre			
Domingo 8	17h	Recuento de Navidad	Titiriteros de Binéfar
Lunes 9	12h	Antaño de Navidad	Titiriteros de Binéfar



Precio entradas: 10 euros (menores de 8 años: entrada gratuita). El precio de la entrada de la programación triple del sábado 2 de noviembre: 18 euros. Si se quiere realizar un pago anticipado, véase el anuncio, acompañando con los artículos y llegar en la Era.

El anuncio es sólo una forma de avisar del inicio del espectáculo. Más información en el 016 663 218.

Organiza las entradas en www.faranduleros.com





“Queremos ser *referente del sector primario en formación, innovación y reivindicación*”

FERMA en octubre. La feria venía pidiendo un cambio desde hace varios años, pero ¿por qué habéis decidido hacerlo ahora? ¿Cómo será la nueva FERMA?

Era uno de los retos con los que me encontré cuando asumí esta Concejalía. Había, un rumor en la calle de que FERMA necesitaba un cambio, pero además, efectivamente lo decían los números y su trayectoria. Todos teníamos sensaciones, opiniones y sentimientos con respecto a FERMA, pero para tomar decisiones hay que basarse en datos. Se contrató una empresa de consultoría que hizo un estudio pormenorizado, teniendo en cuenta a empresarios, a los que participaron en un día y lo dejaron de hacer, al ciudadano, a las entidades, asociaciones, en definitiva a todos los agentes implicados en FERMA. Con todo hicieron un informe muy exhaustivo de la situación en la que se encontraba la feria.

¿Qué conclusiones se extrajo de esa consultoría?

FERMA era un nombre muy potente a nivel marca, pero estaba quedando diluido en muchas acciones y estaba perdiendo entidad y fuerza. Había que volver a sectorizar, a circunscribirlo al sector del que nació, que es el agroganadero. Hoy en día las ferias que van funcionando van en esta línea. Ser muy especializadas. Las ferias tienen que ser cortas y estar apoyadas digitalmente.

Una cosa que funciona fantásticamente bien es la misión comercial inversa que organizamos con la colaboración del clúster de producción agrícola y la Cámara de Comercio de Huesca. Basándonos en eso, que se hacía ya en octubre, consultando al sector agroganadero, para el que es muy buena fecha por el tiempo en el que se encuentran en cuanto a sus trabajos y por el resto de ferias europeas del



Ferma

se reinventa en formato y fechas (del 14 al 18 de octubre) para convertirse en un foro de debate y negocio en torno al sector Primario. La concejala de Desarrollo del Ayuntamiento de Barbastro, Silvia Ramírez, nos cuenta en qué consisten estas novedades.

sector, que son antes o después, nos ponemos en una fecha idónea, incluso para hacer los primeros contactos y después cerrarlos en otras ferias que son muy grandes en Milán, Italia, Francia o Düsseldorf en Alemania, por ejemplo. En base a todos estos datos tomamos esta decisión que esperemos sea buena.

¿Cómo va a ser la nueva FERMA?

La novedad principal es que es una feria destinada al sector primario en su totalidad. Puntos que destacan en esta edición: el tema reivindicativo de análisis de la situación del sector, innovación y tecnología en el propio sector y la formación. La formación de todos nuestros estudiantes desde Primaria, pero sobre todo haciendo incidencia en los Ciclos y en los Grados formativos específicos dirigidos a formar personas que después puedan sacar adelante explotaciones e investigaciones en este sector.

¿Durante cuántos días se celebra?

La feria como tal en el recinto ferial será el día 18 viernes. Pero desde el lunes 14 al jueves 17 vamos a desarrollar la misión comercial inversa, por lo tanto, estarán físicamente las maquinarias que representan a cada fabricante aragonés que participa en la misión. En el pabellón mostrarán sus innovaciones y novedades a los importadores extranjeros en la jornada del martes, que será cuando harán sus contactos en los encuentros B2B importador, fabricante de maquinaria. Luego, el miércoles y jueves los importadores van a ir visitando los diferentes talleres de maquinaria, las diferentes empresas. Y ya el viernes es cuando abrimos, al público en general.

Habrán dos mesas redondas por la mañana. Una de política reivindicativa



de análisis de la situación actual de la agricultura y la ganadería, en la que se podrán sacar conclusiones reivindicativas del sector y otra de optimización de la rentabilidad de las explotaciones agropecuarias. Habrá un recorrido por las máquinas innovadoras. Además, todos los cubiertos exteriores de la feria estarán ocupados por entidades, asociaciones, sindicatos (ASAJA, UAGA), empresas (SCLAB), claves en este sector que explicarán su actividad.

Pretendemos que éste sea también el recorrido formativo que hagan desde los niños de Primaria hasta los estudiantes más avanzados, y que cada entidad, asociación y agrupación les expliquen su papel en el sector primario. Estoy hablando de sindicatos, de asociaciones, de cooperativas, del CITA, del Gobierno de Aragón, de la Lonja de Binéfar... Tienen mucho que decir en este sector y queremos que expliquen lo que hacen.

Luego habrá una comida en la que se podrán sacar tickets y después una puesta en común. Unas pequeñas intervenciones de las tecnologías de los proyectos de investigación más punteros que en este momento están en marcha, y un encuentro con influencers y jóvenes agricultores. Terminaremos con el Festival Transpirenaico de Jóvenes Agricultores. Contaremos con

un DJ de Zaragoza que hace música electrónica pero con sonidos del Pirineo, muy particular.

¿Solo mundo agrícola?

Va a ser todo muy sector primario. La maquinaria está presente también como una parte innovadora e importante en el campo aragonés, pero pretendemos abarcar todo el sector agropecuario. Es la primera edición de esta nueva FERMA y nuestro objetivo es convertirnos en referente en el sector primero a nivel regional, y después pretendemos ir creciendo poco a poco.

¿Cómo se va a diferenciar de otras ferias agrícolas como FEMOGA en Sariñena?

Nosotros vamos un poco más a la formación, a la innovación, a la tecnología y a ser un espacio de encuentro entre los profesionales del sector primario. Muy profesional. Sariñena con FEMOGA lo está haciendo muy bien, pero tiene otras particularidades de situación geográfica, de las empresas de maquinaria que están ahí instaladas y demás. Nosotros queremos ser otra cosa. Queremos ser una feria referente del sector primario, pero en formación, en innovación, en tecnología y en encuentro reivindicativo y político del sector.

Muy a cuento de las recientes propuestas de agricultores

Exacto. E incluso si de esta mesa redonda salen conclusiones que los participantes consideren importantes a nivel de reivindicar a instancias superiores, nosotros estamos dispuestos a ser ese vehículo para elevar a quien corresponda, Ministerio, Consejería, Europa si es el caso, las reivindicaciones del sector. Seríamos el vehículo para hacerlas llegar.

¿Y a la ciudadanía cómo le decimos que acuda a esta FERMA?

Tenemos que decirle a la ciudadanía que no es una feria popular. Es una feria muy concreta, sectorial, pero que al final, el sector primario es muy importante en nuestra ciudad, en nuestra vida en general, y que va a ser algo agradable de ver. Sí que las mesas van a ser muy profesionales, pero la comida puede ser un acto de encuentro. Al final en Barbastro y alrededores todos tenemos vinculación con el mundo agrícola y ganadero. La tarde del viernes va a ser mucho más divulgativa e incluso terminamos con un festival, por lo que nos gustaría contar con el apoyo de la ciudadanía, porque FERMA es patrimonio inmaterial de esta ciudad y de la Comarca. Si que me gustaría pedir apertura y apoyo de la ciudadanía ●

PROGRAMA Del 14 -17/10/2024

Misión comercial inversa 18/10/2024: FERMA

ACTIVIDADES EN EL PABELLÓN

9:00 – Recepción visitantes **9:30** – Inauguración **10:00** – Mesa redonda: “El rumbo de la agricultura europea: respuestas las reivindicaciones del sector” **11:00** – Presentación innovaciones técnicas maquinaria (I) **11:45** – Café **12:15** – Presentación innovaciones técnicas maquinaria (II) **13:00** – Mesa redonda: “Ideas para potenciar la rentabilidad de las explotaciones agropecuarias. Oportunidades de negocio” **14:30** – Comida (carpa adosada al pabellón) **17:30** – Jornada de leñosos (Asaja)

ACTIVIDADES ESCENARIO EXTERIOR

10:00 – Taller de manualidades “Diviértete con las plantas” del CITA (actividad dirigida a alumnos de 3 a 7 años) **11:00** – Presentación libro “Reflexiones animales. Poemas desde el Pirineo” (actividad dirigida a alumnos de 8 a 12 años) (*) **12:30** – Programa en directo de Cadena COPE: “Importancia del sector primario en nuestro territorio. Presente y futuro” (dirigido a alumnos de ESO y Bachillerato) **16:30** – Elevator Pitch “Presentación de proyectos de innovación en el sector agrario” **17:30** – Mesa redonda de influencers **19:00** – Concierto de IDOPE “Tañen furo”



La bodega del Somontano

El Centro de Valentia en Barbaastro, protagonista de la "Vendimia del Vino Amigo 2024"



Doce personas con discapacidad intelectual del centro Joaquín Costa de Valentia en Barbaastro, han participado en la vendimia en ENATE y han conocido el proceso tradicional de creación del vino

Un Vino Amigo hecho, más que nunca, en casa. La decimocuarta edición de esta iniciativa solidaria que une a Valentia y ENATE en torno al arte, la solidaridad y la viticultura ha celebrado hoy la vendimia que precede a la elaboración del **Vino Amigo 2024**. Una jornada de convivencia y aprendizaje que ha contado con la

participación de 12 personas con discapacidad intelectual del centro Joaquín Costa de Valentia en Barbaastro. "Llevamos 14 años compartiendo", explica Lorenzo Torrente, presidente de Valentia. Además de conocer de primera mano el proceso tradicional de elaboración del vino desde la recogida de la uva al pisado tradicional y el

reposo en la sala de barrica-, durante la jornada de hoy se ha elegido la etiqueta que ilustrará el **Vino Amigo 2024**, obra de la artista Maribel Laclaustra. Maribel Laclaustra es miembro del Taller de Arte Grupo ZheBRA de Valentia, cuyos artistas son responsables de las etiquetas del **Vino Amigo**, en un nuevo giro a la colaboración entre Valentia y Enate que comenzó hace ahora tres años, cuando se decidió que las etiquetas del **Vino Amigo** reproducirán obras originales de los artistas del Taller de Arte de Valentia.

Por su parte, Ana Gallego, directora de marketing, comunicación y enoturismo de ENATE, ha confesado que **"ser amigos de Valentia es conocer personas que tienen valentía, que son alegres, leales, extraordinarios, naturales, tiernos... que tienen muchísima ilusión y mucho amor y esto hace que el equipo de ENATE sea más humano, más consciente y eso lo ponemos en cada una de las botellas que salen de aquí"** ●

..... La vendimia roza los 16 millones de kilos

Se han vendimiado más de 13,5 millones de kilogramos de uva y se espera superar los 15 millones, aunque los datos definitivos se tendrán cuando, a mediados de octubre, concluya la vendimia. Una cantidad inferior a la media de los últimos años debido fundamentalmente a las heladas primaverales y el pedrisco.

"A ver si llegamos a los 16 millones, un poco por debajo a lo previsto en principio, que eran unos 18 o 19 millones" augura Francisco Berroy, presidente de la DOP quien comenta que "siempre he oído decir que 'por donde pasa la primera tormenta, pasan todas'. Este año ha sido así por todo el corazón del viñedo, desde Pozán, Salas Altas, Salas Bajas... ha habido primero heladas y luego pedrisco, con muchas

parcelas afectadas al 100%, que han generado una merma considerable de kilos." Berroy explica que "La agricultura es así, y eso es lo bonito y lo bueno de una Denominación de Origen, te tienes que arreglar con lo que tienes, esto también es una garantía y una salvaguarda para los agricultores. El año que hay cosecha corta, las bodegas se tienen que arreglar con esas uvas, porque no se pueden traer uvas de otro sitio. Las bodegas ya están acostumbradas a trabajar cuando hay exceso y escasez. Se tienen que adecuar los mercados, es difícil, porque cuando consigues llegar a unos mercados, luego decir que te falta producto, sabe mal".

Una vendimia y añada 2024 que serán recordadas por las abundantes precipitaciones recibidas a lo largo del

año ya que en la mayor parte del territorio de la D.O.P. se han recogido, desde el 1 de octubre del año pasado, año hidrológico, más de 600 mm de lluvia, superando los 700 e incluso los 800 mm en alguna de las estaciones climatológicas. Las abundantes y buenas precipitaciones registradas no han impedido que la vendimia se haya producido de forma escalonada. Destacable ha sido también la importante amplitud térmica, la diferencia entre la temperatura máxima del día y la mínima de la noche, de este último periodo que, en muchas ocasiones, ha superado los 18-20° C y que ha facilitado una buena maduración **de las uvas lo que es un buen indicador de la buena calidad de la materia prima con la que se van a elaborar los vinos de esta añada** ●



Frugal Alodia

Bodegas Alodia ha lanzado este vino tinto, elaborado en parte con uva parraleta, en botella de cartón. Una patente británica de formato sostenible y ecológico. La bodega es la primera de Aragón en apostar por este formato que reduce en un 84% la huella de carbono frente al vidrio tradicional. La botella se realiza en un 90% con material reciclado y es reciclable casi al 100%. Por su peso, que no llega a los 85 gramos, reduce los costes de transporte. **“Esta botella es la respuesta a la necesidad de mejorar, de adecuarnos a los nuevos tiempos, de ofrecer nuevos formatos a los nuevos consumidores”** explica Sergio Labata, propietario, quien matiza **“Es la prueba de que las bodegas familiares, de menor tama-**

ño, estamos a la vanguardia”. Beatriz Martínez, propietaria y responsable de comunicación explica que **“estamos acostumbrados a ver el vino en botella de vidrio, pero hay que recordar que más del 50% del consumo mundial, se hace en otros formatos”,** y recuerda que **“lo importante es la calidad del producto y la búsqueda de formatos que ayuden a mejorar la sostenibilidad de las bodegas.”** Para Agustín Cabero **“la distribución de Alodia es no sólo una muestra más de apoyo a los productores y bodegas de nuestro territorio, sino que, además, demuestra nuestro compromiso con aquellas iniciativas que promueven reducir el impacto de nuestra actividad en el medioambiente”** ●

Vuelve “La Rematadura”

El próximo 5 de octubre se celebrará en Bodega Pirineos, La Rematadura, única celebración en Somontano dedicada a la vendimia. Después de trece años, se recupera esta tradicional celebración en un año muy especial para la Cooperativa Comarcal de Somontano de Sobrarbe, accionista junto con Bodegas Barbadillo, de Bodega Pirineos, su 60 aniversario. Por la mañana, autoridades compartirán celebración con los viticultores y se entregarán los premios Marboré a los viticultores más destacados. A las 14 horas se abrirá la muestra gastronómica con tapas y vinos que funcionará con tickets que se podrán adquirir en ese momento o previamente. Además, Modelo Band (17h) y Alex Curreya (19h), amenizarán la jornada que cuenta con un aforo máximo de 250 personas ●

Rótulos que impresionan

**LETRAS CORPÓREAS
ROTULACIÓN
PINTURA INDUSTRIAL**



GRUPO GRACIA



**Mariano
Lavado S.L.**
Rotulación

infogrupogracia@gmail.com

974 415 919

Os desea Felices Fiestas

50 ANIVERSARIO DE GAS BARBASTRO

Conferencias y exposición fotográfica



Eduardo Puente y Macu Hervás.

Los periodistas barbastrenses Encarna Samitier Laín y José Luis Solanilla Pardina, la especialista en protocolo de la Casa Real, Elena Buil Cendejas, y una exposición de fotografías antiguas de los Barrios San Fermín y San José, son las cuatro actividades culturales con las que la Cooperativa de Gas Barbastro continúa celebrando su 50º aniversario.

Para Eduardo Puente, Presidente de Gas Barbastro, “lo que teníamos claro con este aniversario era que, de una forma u otra, podríamos devolver a la sociedad barbastrense todo el apoyo que nos ha dado desde el primer día y que ha hecho posible que cumplamos medio siglo de vida. Y, para ello, qué mejor que organizar eventos interesantes, con destacados conferenciantes barbastrenses y temáticas de plena actualidad, o una exposición colectiva con fotografías antiguas de cómo era esta zona de Barbastro donde se ha desarrollado la Cooperativa”. “Esta exposición va a ser muy emotiva pues vamos a tener fotografías de otro gran barbastrense que nos ha dejado recientemente, Jorge Mayoral, y con el que ya estuvimos preparando la misma en el mes de mayo. Pero también hay imágenes de Antonio Clavero, José M^a Arqué, el Padre Castell y El cruzado Aragónés. Son imágenes que reflejan una ciudad, Barbastro, en constante evolución y dinamismo y que los jóvenes no han conocido”, explicó Macu Hervás, coordinadora de la muestra.

Las conferencias serán: el 4 de octubre “El protocolo de la Casa de Su Majestad el Rey”, por Elena Buil Cendejas. “Las noticias falsas y la manipulación de la Historia”, a cargo de Encarna Samitier Laín el día 18. Y “Gastronomía de Barbastro y Comarca: bocados de felicidad”, charla de José Luis Salanilla Pardina. Todos los eventos serán a las 20h en la sede de Gas Barbastro ●



Lorena Pano, Mariano Altemir y Paloma Fábregas.

Ceder y Caixabank ofrecen un nutrido programa formativo

Las actividades formativas gratuitas, previa inscripción, se realizarán en el Centro de Congresos durante el último trimestre del año dentro del proyecto “Somontano Emprende” que el CEDER Somontano está llevando a cabo este 2024 con financiación del programa “Tierra de Oportunidades” de CaixaBank. Se trata de formaciones presenciales muy prácticas destinadas tanto a emprendedores y empresarios como a cualquier persona interesada. El tema principal es la transformación digital, tratando temas actuales como la Inteligencia Artificial o los Negocios Inteligentes, pero también se ofrecerá información sobre otras herramientas ya utilizadas por las empresas como las páginas web, los blog, o las Redes Sociales, esenciales para el marketing y la venta en muchos negocios. El programa comenzará el 8 de octubre con un curso de tres días para potenciar la transformación digital de las empresas. El día 23 de octubre tendrá lugar un encuentro para empresarios y emprendedores para promover el intercambio de información e ideas y fomentar las relaciones y colaboración.

En noviembre se ofrecerán tres píldoras formativas, independientes entre ellas, que ofrecerán herramientas y ejemplos concretos sobre marketing digital y venta por Internet. En diciembre se cerrará el programa con una jornada sobre emprendimiento el día 11, donde distintos emprendedores presentarán sus iniciativas, habrá una charla sobre “Cómo puede ayudarte Internet a potenciar mi empresa, de las redes sociales a la publicidad online” y se entregará el Premio a los Emprendedores del Concurso “Somontano Emprende”. Esta jornada está abierta a cualquier persona interesada, y se ha concertado con algunos centros de Educación Secundaria y Bachillerato la participación de los alumnos que cursan asignaturas relacionadas con el emprendimiento y la economía ●



CENTRAL BINÉFAR

T. 974 432 869
 M. 653 961 393
 Ctra. Nacional 240. Km 131
 info@claveriaservicios.com

MONZÓN

T. 974 345 984
 M. 632 049 269
 c/ Eugenio de Usanoizaga, 10
 monzon@claveriaservicios.com

FRAGA

T. 974 349 425
 M. 695 016 039
 Trav. Antigua Ctra. Nacional 5
 fraga@claveriaservicios.com

BARBASTRO

T. 974 346 206
 M. 666 282 966
 Avda. Pirineos, 56
 barbastro@claveriaservicios.com

TORREFARRERA

T. 973 089 054
 M. 671 136 333
 Calle Marinada 35
 Pol. ind. Torrefarrera
 torrefarrera@claveriaservicios.com

HUESCA

T. 974 059 249
 Ronda Industria, 103
 huesca@claveriaservicios.com



Nueva delegación:

SABIÑÁNIGO

T. 664 494 291
 Cañada Real Valle de Tena, 25
 sabi@claveriaservicios.com

info@claveriaservicios.com

Erizo europeo (ERINACEUS EUROPAEUS)

Hoy traemos un pequeño y simpático mamífero que esta desapareciendo de nuestros montes de manera silenciosa y desapercibida; el erizo europeo o común. Se trata de una de las dos especies de erizos presentes en la península Ibérica y la única citada en el Somontano.



Es una especie inconfundible, con un aspecto rechoncho y la parte dorsal y lateral de su cuerpo cubiertas de púas, que en realidad son pelos transformados. Estas púas son finas, de unos tres centímetros de longitud y una coloración a franjas blancas y negras. De todas formas, la tonalidad general visto a distancia es pardo oscura en el dorso y clara en la zona ventral y en los flancos. Alcanza hasta 35 centímetros de longitud y un peso que oscila entre 500 y 1.300 gramos, siendo las hembras menores que los machos. Posee un hocico largo y puntiagudo, una boca provista de una afilada dentadura, típica de los mamíferos insectívoros, y unas orejas pequeñas que no llegan a sobresalir de las púas.

La época de reproducción comienza en nuestra zona a finales

de Marzo o principios de Abril con las cópulas, en las que la hembra aplasta las púas sobre su cuerpo, estirando las patas traseras para facilitarla. Tras cinco o seis semanas de gestación nacen entre cuatro y siete crías ciegas, sin pelo y con las púas blandas, endureciéndose al cabo de un día y medio o dos. Poco después del destete, casi al mes de nacer, las crías se independizan y comienzan una vida solitaria.

Se distribuye por el centro y sureste de Europa, llegando por el norte hasta la zona sur de Suecia, Noruega, Finlandia y parte de Rusia. En España ocupa toda la península y lo encontramos prácticamente en todo Aragón. **En la comarca del Somontano se encuentra en todos los municipios aunque en amplias zonas es escaso o no está presente.** Es una especie que, en base a

datos parciales y estimas basadas en ejemplares atropellados, durante los últimos años ha sufrido una fuerte regresión en el Somontano. **Ocupa preferentemente los cultivos y sobre todo las huertas con presencia de márgenes y linderos poblados de vegetación, los bosquetes claros, zonas de matorral, sotos fluviales... escaseando o desapareciendo de las zonas más áridas.** Su alimentación es omnívora, aunque siente predilección por los pequeños invertebrados. Así, consume frutos y otros vegetales pero muestra una especial preferencia por las lombrices, caracoles y gusanos. Los meses invernales los pasa aletargado en un refugio entre la hojarasca, bajo troncos y en oquedades con sus constantes vitales bajo mínimos.

Son varias las amenazas a las que se encuentra sometido aunque una de las principales causas de mortalidad es la provocada por el tráfico, su reacción a enrollarse ante cualquier amenaza lo hacen especialmente vulnerable. **La reducción de sus efectivos en muchos lugares puede ser achacable al uso y abuso de pesticidas en muchos cultivos y la destrucción de márgenes y linderos o la quema y eliminación de la vegetación de estos** ●



Agente
Digitalizador
Homologado



Subvenciones PYMES y Autónomos

Llámanos 615 84 62 76



SEPTIEMBRE EN LONJA DE BINÉFAR

VACUNO:

En septiembre, como es habitual, se incrementan las ventas, estamos en un momento de reposición en las ciudades y de vuelta a casa después de vacaciones. Pero la evidencia no se puede negar, hay mucha demanda y muy poca oferta. Sin embargo, el mercado se va complicando conforme suben los precios, están subiendo muy rápido y esto es algo inusual. Es cuestión de oferta y demanda y ahora, la oferta es menor que otros años, con diferencia, y la demanda continúa activa, principalmente hacia la exportación. Con esta situación cuesta mucho trabajar con la carne, y se intenta buscar a un equilibrio, a pesar de todas las dificultades.



Portada de la revista semanal de Lonja de Binéfar

OVINO:

Los precios suben moderadamente con una comercialización en desacuerdo. Sin embargo, el precio del cordero de 24 kilos, se ajusta a la calle, situándose en 122,88 euros. Sin embargo, hay una horquilla de precios y estamos en el centro de ella. De todas formas, estamos en la segunda quincena de septiembre, y cada año sucede lo mismo, después de llenar las ciudades, llega la calma con respecto a las ventas, esperando la llegada de octubre.

PORCINO

Oferta constante y demanda ajustada a lo disponible, en un contexto marcado por festivales locales y una lenta recuperación del consumo. Aunque la situación en los mercados de carne es similar, se anticipa una mejora con el regreso de las personas a las ciudades. A mitad de mes las cotizaciones seguirían a la baja, pero con menor intensi-

dad. Los pesos de los animales bajaron, y la diferencia con los precios en Europa sigue siendo notable. Avanzaba el mes y la actividad de sacrificio era moderada, con un aumento gradual en los pesos de los cerdos. La demanda estable, lo que sugiere que las industrias cárnicas podrían negociar precios más bajos si la oferta continúa creciendo.

LECHONES

Estabilidad tras meses de descensos. La oferta se mantiene sin ser abundante y la demanda es moderada. A pesar de las semanas con precios altos y las recientes bajadas, los lechones, tanto nacionales como de importación, no han cambiado y están en equilibrio.

CEREALES

Movimientos a pesar de la limitada actividad comercial. Presente la volatilidad en los mercados internacionales, hay signos de recuperación en las cotizaciones influenciadas por coberturas y necesidades inmediatas. El maíz y la cebada están comenzando a ser consultados para el próximo trimestre, aunque la oferta de cebada se retiene debido a la tendencia alcista en precios. En la mitad del mes a pesar de una actividad comercial baja, las cotizaciones subían debido a tensiones geopolíticas y preocupaciones sobre la oferta. La cosecha de maíz ha comenzado en algunas áreas con buenas expectativas. La cebada y el trigo muestran limitaciones en la actividad comercial, con compras que se centran en necesidades inmediatas y una retención en las manos de los proveedores.

ALFALFA:

Las cotizaciones estancadas en la generalidad, con una lenta dinámica de compra y expectativas de confirmación de acuerdos comerciales. Aunque hubo pequeños avances, los precios de pacas y productos granulados disminuyeron en la segunda semana debido a ofertas más bajas de los compradores y la inactividad de los mercados. Continuarían las repeticiones todo el mes. Las lluvias afectaron a las calidades de los forrajes, haciendo que las existencias de gránulos de menor calidad fueran más abundantes. El quinto corte, regular de calidad.



fertilizantes
inprog
**Fertilizantes
Orgánicos**



AGRINOVA
¿Conoces nuestra gama?
Llámanos e infórmate



+34 974 400 136
www.agrinova.es
agrinova@agrinova.es
Ctra. A-1223 km. 4,2
22415 SELGUA
(Huesca)

Semillas – Fertilizantes
Fitosanitarios – Siembras – Cosechas
Trabajos y Tratamientos Agrícolas
Compra Venta de Cereales
Gestión de Fincas - Asesoramiento Técnico
Cuadernos de Explotación
Libros de Fertilización
Libros de Movimiento de Estiércoles

Explora lo desconocido, descubre lo inesperado.

El conocimiento
es la clave para
descubrir nuevos
horizontes.

Los Premios Félix de Azara suponen una gran oportunidad para reforzar algunos de los valores que definen nuestra provincia: el respeto por la naturaleza, la preservación del medio ambiente y la sostenibilidad. Principios que ya inspiraron al naturalista y científico altoaragonés a lo largo de sus múltiples viajes.

En la última edición, los Grupos de Rescate Especial de Intervención en Montaña de la Guardia Civil (GREIM) recibieron este galardón como distinción por su trabajo en beneficio de montañeros y montañeses, así como por su inestimable labor en defensa de la naturaleza oscense y por la notable repercusión de sus actividades en nuestro entorno.



*¿Has puesto en marcha una iniciativa para la defensa y la mejora del medio ambiente?

La **Diputación Provincial de Huesca** te invita a participar en la próxima edición de los Premios Félix de Azara, que reconocen el esfuerzo de colectivos, empresas, asociaciones, centros educativos y ciudadanía por la protección y la mejora de nuestro entorno.

¿Qué categorías se premian?

- **Centros de enseñanza:** infantil, primaria, secundaria, ciclos formativos de grado medio o superior, bachiller y educación especial de la provincia de Huesca.
- **Medios de comunicación social:** medios de comunicación social nacionales o internacionales y las personas físicas vinculadas a un medio de comunicación social, con la autorización de dicho medio de comunicación.
- **Entidades sin ánimo de lucro:** organizaciones o asociaciones vecinales o cualquier entidad, asociación, patronato o fundación sin ánimo de lucro, legalmente constituida.
- **Empresas:** todas las empresas, personas físicas o jurídicas, que desarrollen la actividad por la que optan al premio en la provincia de Huesca.
- **Premio Internacional de Fotografía 'David Gómez Samitier':** cualquier persona física, ya sea profesional o aficionado.
- **Becas de investigación:** todas las personas físicas, agrupaciones de investigadores y personas jurídicas de nacionalidad española o extranjera, sin límite de edad, y que cumplan con los requisitos de este concurso.
- **Fomento de la edición:** todas las personas físicas y, en su caso, jurídicas de nacionalidad española o extranjera, sin límite de edad, y que cumplan con los requisitos establecidos en la convocatoria.

¿Cómo puedes presentar tu candidatura?

A través de la sede electrónica de la Diputación Provincial de Huesca.

"Nadie y nada", una fábula abierta sobre el avance tecnológico

Por Rita Piedrafita

Define el Diccionario de la R.A.E. la palabra fábula como "Breve relato ficticio, en prosa o verso, con intención didáctica o crítica frecuentemente manifestada en una moraleja final, y en el que pueden intervenir personas, animales y otros seres animados o inanimados", y yo como lectora, no puedo saber si la intención del autor fue con intención didáctica o si decidió dejar en el aire infinitas moralejas para que cada uno reflexionase a su antojo, lo que sí sé, como lectora, reitero, es la crítica audaz que esconde la nueva novela de Mariano Gistaín, este autor barbastrense que cada vez me convence más.

En su anterior novela "Familias raras" ya dejaba entrever que la inteligencia artificial había que sopesarla, recogerla con cuidado, porque puede pesar más de lo que a simple vista parece. En "Nadie y nada", publicada en la línea literaria de la editorial aragonesa Prames, Gistaín avanza un poco más y enfrenta al lector a un diálogo eterno entre **Nada y Nadie**. Pero **¿Quiénes son realmente? El lector no lo sabe por una premisa que el autor deja clara desde el principio: ni siquiera los protagonistas saben quiénes son, son dos personas despojadas de sus recuerdos que se encuentran en una pecera, ¿escenario?, enorme. A partir de ahí la imaginación del barbastrense empieza a rodar y arrastra en su camino al lector que no tarda en entrar en la trama tan sutilmente dibujada al más puro estilo**

teatral. Dije al principio que estábamos ante un diálogo eterno y no exageraba. "Nadie y nada", que bien pudo ser Nada y nadie, es un diálogo, exclusivamente un diálogo entre dos personajes que son capaces de intercambiarse entre sí, de rotar, de dudar de quien es cada frase, cada pensamiento. Y es el lector, qué inteligente es este autor, el que marca o no su existencia. Ellos existen mientras tú sigas leyendo. **Suena difícil, suena raro, pero lo curioso es que es una obra sencilla que nos guía a la reflexión con el fino humor al que el autor nos tiene habituados.**

A través de esta conversación, inconclusa o no, porque eso me temo que ya depende de cada uno, **Mariano Gistaín nos va a hacer pensar y mucho, sobre los diferentes aspectos del avance tecnológico.** Somos las personas las que ideamos, movemos y decidimos cómo tratamos las máquinas. Y la inteligencia artificial es una máquina. Lo que pase en un futuro depende de nosotros.

Puede parecer que esta obra es solo IA, y no. Redes sociales, medios de comunicación, la importancia de las palabras, la necesidad del contacto físico y hasta la posible creación de un mundo nuevo si te lo propones. Todo esto y mucho más, pues esta obra está llena de subtemas, lo va perfilando el escritor de Barbastro dejando a volun-



dad de quienes le leemos con qué nos quedamos. **Mariano Gistaín es hoy uno de los grandes autores aragoneses. Un escritor que se supera en cada obra, que domina el lenguaje como nadie.** Cuando una le lee se da cuenta de que hace fácil lo difícil. ¿Cómo es posible condensar tantos pensamientos en tan solo ciento siete páginas? Os lo diré, con mucho, muchísimo, saber hacer. El desparpajo de este autor acaba convenciéndome siempre de que lo bueno, si breve, dos, tres o cinco veces bueno.

Finalizo con una frase que nos muestra a qué nos enfrentamos, que nos indica que este libro es de los de coger el lápiz y subrayar reflexiones. Y si eres de los que no escribe en los libros ahí va mi consejo: compra una libreta, te va a hacer falta. **"Mira, quiero una vida, aunque sea mala. Prefiero que se hunda el mundo... antes de que no haya mundo. Prefiero que se hunda el mundo... siempre que yo esté en él" ●**

Barbastro y el séptimo arte

El Centro de Congresos y el Aula Magna de la UNED acogerán en otoño un nuevo ciclo cinematográfico que toma el relevo de Clásicos de Aniversario y Cine de Western. En esta ocasión el ciclo se centra en Los Orígenes del Cine y permitirá proyectar dos obras maestras del cine mudo acompañadas de música en directo a cargo de la pianista Teresa Viaplana. Los filmes elegidos son El Maquinista de la General (Buster Keaton, 1926); el 28 de septiembre, a las 20 h en el Centro de Congresos; y Nosferatu (F. W. Murnau, 1922), el 5 de octubre, a las 18 h también en el Centro de Congresos. Con anterioridad, el 26 de septiembre, el profesor de estética de la

UB Javier Urrutia ha ofrecido en el Aula Magna de la UNED una conferencia sobre los orígenes del séptimo Arte.

Pilar Abad, la concejal de Cultura, destaca el valor de este nuevo ciclo cinematográfico que programa el Ayuntamiento de Barbastro: "uno de nuestros objetivos de este mandato es acercar a las nuevas generaciones experiencias que desconocen y que estamos seguros que les sorprenderán. Esta vez, presentamos dos clásicos del cine mudo que, como se hacía cuando se estrenaron, se van a proyectar con acompañamiento musical en directo. Animo a todo el mundo a disfrutar de estas dos proyecciones: son una ocasión única", explicó la edil ●



Pasión por los zapatos de tacon

La pasión por los zapatos es innegable en María Carmen Huguet que dispone de amplia colección de 1.500 pares, "del 36", perfectamente conservados, nuevos y semi nuevos. A diario, se permite el gusto de calzar "tacones diferentes con vestidos distintos". En realidad, su vida laboral ha transcurrido entre zapatos, ropas de moda y atención al público desde que dejó las aulas del antiguo colegio San Vicente de Paúl, "a dos pasos de casa".

En su vida hay una breve incursión de siete meses de concejala que fue una experiencia "inesperada" para "la Morena" referencia popular que viene de cuando trabajó en Calzados Bruno, "estábamos tres dependientas con el mismo nombre Mari Carmen, y me quedé con la Morena porque a mi marido le llamaban Moreno". Del veterano establecimiento barbastrense le viene la afición por los zapatos de tacón, "fue mi escuela personal en esa materia y ahora tengo una colección que supera 1.500 pares, en buen estado de conservación. A mi padre le dio por criar canarios, a mí por los zapatos de tacón cada uno su caja. Ojalá le sirvan a mi nieta Martina"

En su opinión, "la clave está en saberlos llevar con estilo" y respecto a la consideración de mujer estilosa indica, "es sinónimo de buen gusto, actitud, educación y clase. Me ha gustado vestir a la moda sin que la moda me



María Carmen Huguet tiene más de 1.500 pares en sus cajas

imponga nada. Creo que ser elegante no es tan complicado como parece. La moda es necesaria, aunque es mejor vestir a tu gusto".

Lleva más de media vida entre mostradores y probadores, "para ser exactos, 54 años, lo esencial es que

te guste el trabajo, aunque hay aspectos esenciales, saber estar a la altura, atender bien y entender que el cliente siempre tiene la razón. En muchas ocasiones, hay que dársela". A simple vista, "cuando una persona entra en la tienda tienes que percibir sus intenciones. Lo demás viene por añadidura. Las claves para vender bien se resumen en tres respuestas, por qué, cómo y qué vendo". En su trabajo de dependienta en dos establecimientos de calzados -Bruno y Voneka- se ha arrodillado ante clientela "ha sido por obligación profesional porque, en la práctica, no lo hago ante nadie, salvo en la Iglesia".

En cuanto a su breve experiencia de concejala en el Ayuntamiento, "ha sido la primera experiencia, aunque en la familia está el precedente lejano de mi tío Fernando Huguet que fue concejal antes de la democracia, el más reciente de María Morera, casada con mi primo Antonio. En la toma de posesión me vestí como me gustaba, traje pantalón y estaba a tono con la banda roja".

De aquella experiencia municipal, "alguien como yo a quien le gusta mucho hablar me costó aguantar callada en Plenos porque a más de uno le hubiera dicho cuatro palabras. En fin, ya pasó a la historia de mi vida personal por una situación inesperada que afectó al partido político donde iba la penúltima de la lista".

Á.H.

**cuide su estufa
con nuestros pellets
de alta calidad**

Plaza Diputación, 2. Barbastro | 974 31 03 96 | descubre nuestros productos en:
atencionalcliente@ernestocancer.com | www.maschimeneas.com

Mariño y Lasheras, las mejores de Barbastro en el Medio Maratón Ruta Vino Somontano

Javier Mariño (Montañeros Aragón Barbastro), que ha vuelto a la senda del campeón que fue, y Marta Lasheras, (independiente), fueron los mejores corredores barbastrenses en la XXXI Medio Maratón Ruta Vino Somontano disputada el domingo 22, recuperando el trazado original hacia Salas Bajas, pero con una muy baja participación. Si bien, el Club Atletismo Barbastro da por buena la noticia de la recuperación de una prueba que fue señera en el Somontano y que al menos ha podido llevarse a cabo tras el paréntesis del pasado año. **“Ha sido una edición con luces y sombras. Las luces son haber recuperado la prueba y volver a coger el pulso al Medio Maratón, y como sombras que nos hubiera gustado contar con más participación. Pero hay que aplaudir a todos los participantes”**, explicaba Jesús Lacom, presidente de la entidad. Y es que la participación fue la mitad de las previsiones: 110 entre las tres pruebas que se disputaron: Medio Maratón (70), 10 k (40) y Milla Urbana para escolares, no competitiva. La mayoría de corredores fueron del entorno, catalanes y aragoneses. El alcalde de Barbastro, Fernando Torres, y ex presidente del club participó en la 10 K y a su término celebraba la recuperación “de una carrera mítica que significa que el club continúa y vuelve a recuperar el pulso que tenía antaño”.

El pódium fue el siguiente: Fernando Esperanza, del Intec Zoiti y habitual ganador de la San Silvestre, se llevó su primer Medio Maratón Ruta Vino



Somontano con un crono de 1.12.49, seguido del atleta local Javier Mariño, con un tiempo de 1.15.32, y de Eduardo Sangros, de Pinseque, que firmó 1.17.34. En féminas, las tres mejores fueron: Arancha Tejero, del Dawako Athletic de Borja (1.26.20), Eva Ribalta de Lleida (1.27.16) y la barbastrense Marta Lasheras (1.41.33).

La prueba reunió 110 participantes entre las tres pruebas que se disputaron: Medio Maratón (70), 10 k (40) y Milla Urbana para escolares, no competitiva. La

mayoría de los corredores eran del entorno, catalanes y aragoneses.

La Peña Pómez de Barbastro copó el pódium de la 10 K con David Ezquerra, 35.53, Izan Uclés, 36.08, y Paco Sahún, 38.43. Y en féminas: Montserrat Sartier, 52.40; Auorara Avellana, 52.40, ambas independientes, y Laura Malo, 53.30, del Club Atletismo Barbastro. No faltó a la prueba el veterano José María Chéliz que a sus 84 años y con 69 maratones en sus zapatillas participó en la 10 K. “Siempre que he estado en Barbastro he participado, habré corrido más de la mitad de las ediciones. Los dos últimos maratones tardé 6.14 y el año pasado 6.09. y este próximo año espero estar ahí”, comentaba. Su próxima cita será participar en la carrera San Silvestre de Barbastro y quizás antes algún 10 K “porque a los maratones no tengo ningún amigo que me acompañe”. Aunque espera alcanzar los 70 maratones en la prueba de Barcelona, localidad donde reside, en marzo ●





Ricardo Guillén, campeón del mundo de tiro con arma histórica



El berbegalés Ricardo Guillén se coronó este verano como Campeón del Mundo en la modalidad de tiro con armas históricas, celebrado del 25 al 31 de agosto en la localidad italiana Valeggio sul Mincio. Ricardo formó equipo con los tiradores Xavi Fau y Enrique Martínez en la disciplina de pistola de pedernal original. La tripleta española se especializó en el tiro con esta pistola del siglo XVIII desde que consiguieron la clasificación para el Mundial y “el esfuerzo dio sus frutos”, explica Ricardo. Además, fue plata en la competición individual en la misma modalidad y también consiguió otro segundo puesto con el revolver norteamericano de cartucho metálico Smith & Wensson.

Ricardo Guillén fue sexto en el Mundial anterior, disputado hace dos años. Este deportista de tiro olímpico se inició en las armas históricas hace siete años “que han sido muy intensos. Lo probé y me envenené. Es mucho más laborioso, tienes que preparar las armas, la munición, encontrar la carga perfecta a cada arma, ... Además, el ambiente entre compañeros es increíble. Aquí no hay secretos, todos nos contamos los trucos y lo que vamos descubriendo” ●

XXVI FERIA DE ARTESANÍA
ALCOLEA-CINCA

DE 9.00 A 20 HORAS
XXVI FERIA ARTESANAL
ANIMACIÓN DE LOS DULZAINEROS
08:30 H
ALMUERZO POPULAR
ORGANIZA SOCIEDAD DE CAZADORES
10:30 H
INAUGURACIÓN OFICIAL
DEL MERCADO ARTESANAL
DE 14:00 A 15 H DESCANSO PARA COMIDA
21:00 H
OKTOBERFEST VENTA ANTICIPADA DE TICKETS EN
ALCOLEA Y CINCA HASTA EL 25 DE AGOSTO
FIESTA DE LA CERVEZA ALEMANA CON
ALEMANA CON ORQUESTA TRADICIONAL BÁVARA.
A CONTINUACIÓN **DISCOMÓVIL**
TICKETS EN EL PUERTO
LLEVAR TICKETS PARA LA CENA

JUEVES 03 OCT.
DEL 28 / 09 AL 06 / 10
EXPOSICIÓN
"JORNADAS LIBERTARIAS
EN EL CINCA"
CENTRO INT. EL MOLINO
17:30 H
TALLER CREATIVO INFANTIL
"LETRAS MÁGICAS,
CREA TU PROPIO CARTEL"
INTRODUCCIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO
PARA NIÑOS A CARGO DE JESSICA LÁZARO,
DEL ESTUDIO MADRE MIA!
ESTUDIO MADRE MIA! PLAZA NEPTUNO
18:00 H
CHARLA TALLER,
"CONSUMO RESPONSABLE Y
ENVOLTORIO DE ALIMENTOS"
CREA TU PROPIO ENVOLTORIO NATURAL.
CENTRO INT. EL MOLINO

VIERNES 04 OCT.
POR LA MAÑANA
JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS
NUEVAS INSTALACIONES
COMUNIDAD DE REGANTES
17:00 H
MERIENDA EN LA PLAZA MAYOR
ORGANIZA AMYPA
17:30 H
TALLER INFANTIL
"JUEGOS E INSTRUMENTOS"
ORGANIZA ASOCIACIÓN ALAIRA
BIBLIOTECA
20:00 H
TARDEO
CON DJ JOSE EL MOTERO.
PORCHES AYUNTAMIENTO
00:00 H
TORO DE FUEGO
A CONTINUACIÓN **DISCOMÓVIL**

DOMINGO 06 OCT.
ALCOLEA IV FESTIVAL DE MURALES
PLAZA PITARQUE
10:30 H
CIRCUITO MINIMOTOS
VIVIENDAS SANTA CRUZ
DE 11.00 A 13.00 H Y DE 15.30 A 17.30 H
ANIMACIÓN INFANTIL
CON LA MALETA DE ANIMACIONES.
12:00 H
LOS METRALLETAS
ANIMARÁN LOS VERMUTS DE LA PAELLA
13:30 H
JURADO DE PAELLAS
16:00 H
MUSICAL "YO FUÍ DE LOS 80'S"
SORTEO DE 1 MINIMOTO, DE 1 VIAJE & BINGO!
18:00 H
EXHIBICIÓN ECUESTRE
A CARGO DE FLORÍN HARABOR - LA ESTACADA
19:00 H
CHOCOLATADA PISTA MULTISUOS

ONDA CERO
CINCA 93.8 FM
Hablamos contigo,
hablamos de ti



Cristina de Middel, Jan Meyer, 2014
Cortesia Cristina De Middel / Magnum Photos

VISIÓNA/HU

Sala de exposiciones
Diputación de Huesca

13 septiembre
17 noviembre

VIAJES UTÓPICOS

FERNANDO PRATS

CRISTINA DE MIDDEL

JOAN FONTCUBERTA

GEORGES MÉLIÈS

SEGUNDO DE CHOMÓN

ROGELIO LÓPEZ CUENCA

GRETA ALFARO

ANDRÉS PACHÓN



**DIPUTACIÓN
HUESCA**



Deporte para todos en el Somontano

La Comarca de Somontano de Barbastro prepara la nueva temporada deportiva para el curso 2024-2025, que comenzará a partir del día 2 de octubre en los diferentes municipios y se prolongará hasta el 12 de junio de 2025, distribuido en tres periodos trimestrales.

Las actividades se organizan desde el Servicio Comarcal de Deportes, en colaboración con los ayuntamientos, incluyendo una amplia oferta dirigida a todas las edades. Para los escolares, actividades como patinaje, multideporte, psicomotricidad, danza moderna, fútbol sala, ajedrez, voleibol, judo, datchball, minibasket, tenis o pádel entre otras, y para adultos disponemos de una inmejorable oferta con clases de

pilates, espalda sana, entrenamiento funcional, gimnasia de mantenimiento, tenis, pádel, dance fitness, etc.

Cursos para acercar la actividad física y el deporte al medio rural y para que los participantes de todas las edades tengan la opción de acceder a los servicios deportivos en su propio municipio, posibilitando la creación de hábitos hacia la práctica físico deportiva como mejora de la salud, bienestar y calidad de vida. Se promueve la incorporación de personas que no realizan ejercicio de forma habitual, destacando la importancia del aspecto socializador de las actividades deportivas grupales, como elemento dinamizador y nexo de unión en los pequeños municipios. La actividad física es esencial para una vida sana plena y feliz, y qué mejor que poder practicarla en el medio rural,

al lado de tu casa y con el Servicio Comarcal de Deportes de la Comarca del Somontano.

Las inscripciones para los participantes en las actividades ya se pueden tramitar a través del FORMULARIO habilitado en la web comarcal, www.somontano.org siempre que la actividad haya sido solicitada previamente por los ayuntamientos a la Comarca. Infórmate en tu Ayuntamiento sobre si tu actividad favorita está disponible en tu localidad. En la web comarcal y redes sociales se informará también puntualmente de todas las novedades y eventos respecto al nuevo curso deportivo ●

Abierto el periodo de inscripciones



Comienzo de temporada para el Rítmica 2000 con citas nacionales

Inicio de la temporada para el Club Rítmica 2000 en Torredembarra con el concurso de Carlota Fernández en individual en la Copa Base Cadete y el conjunto infantil base el pasado 21. Carlota

fue undécima con un montaje de cinta y música flamenca. Y el equipo infantil quedó en octava posición con el celebrado ejercicio de Mario Bross con cinco pelotas. Como explica la entrenadora Aida López ambas actuaciones "fueron apoderadas por los nervios, como suele pasar en las primeras competiciones. Es la primera vez para ellas compitiendo en un nivel nacional fuera de Aragón, y no pudieron demostrar todo el trabajo que hay detrás. Pero como digo, esto es el principio y tienen que ir soltándose". Al cierre de esta edición, disputaron la I fase del clasificatorio para el Campeonato de Aragón. Las próximas citas del club son la participación en noviembre en el Campeonato de España de Conjuntos en Zaragoza, del 20 al 24, y ya en diciembre la Copa de España individual en Pamplona ●

II Torneo de futbito de El Grado

Luis Puyal e Iván Fuster han organizado por segundo año dos días de torneo futbolero con resultado de "auténtico éxito" como nos informan desde la organización. Más de 1000 personas pasaron en estos dos días por las instalaciones deportivas de El Grado, donde además del futbito pudieron disfrutar de las muchas actividades preparadas para la ocasión: charanga, hinchables acuáticos, cenas, música, etc...



Superliga de voleibol



El Ángel Orús acogió por cuarto año consecutivo una jornada de promoción del voleibol con el Pamesa Teruel Voleibol y el Club Voleibol Sant Pere i Sant Pau, ambos de Superliga.

Los combinados se enfrentaron con victoria (3-0), para los turolenses. Por la mañana, los jugadores del Pamesa Teruel, ofrecieron un clinic para 300 escolares. Se les quiere brindar a los escolares la posibilidad de “disfrutar y aprender con jugadores que son auténticas estrellas”, explicó Chema del Valle, responsable de la sección de Voleibol de la SMA. Francisco Albert, concejal de Deportes, destacó el valor de esta jornada “hemos tenido a dos clubes de primer nivel en un partido que es ya casi tradición siempre que arranca la temporada. Damos así a conocer un deporte, que aunque se pueda considerar minoritario, es espectacular y muy divertido y tiene muchos aficionados en Barbastro. Esperamos seguir pudiendo organizar eventos de este tipo durante muchos más años”, explicó ●

Barbastro: centro de competiciones deportivas de primer nivel

Acogerá, un año más, la Copa A de España de Judo Infantil y Cadete los próximos 15 y 17 de noviembre en el pabellón Ángel Orús. El impacto económico positivo de la prueba en la hostelería y el comercio rondará los 400.000 euros, ya que participarán en la Copa 850 judokas de 15 CCAA, 150 entrenadores y 70 personas más entre staff y árbitros que llegarán hasta la ciudad junto a numerosos familiares. Se estima que, durante los días de la prueba, Barbastro acoja unos 4000 visitantes y que el gasto medio por

persona sea de 100 euros. Fernando Torres destaca la importancia de que, con este torneo, Barbastro se reafirme como ciudad capaz de acoger eventos de todo tipo: “es uno de los objetivos del mandato. Acogemos eventos deportivos de todo tipo que tienen un impacto positivo en el sector servicios y dan a conocer todavía más nuestra ciudad. Por eso invertimos en mejorar nuestras instalaciones deportivas, lo que nos permitirá que otras federaciones se fijen en nuestra ciudad para organizar competiciones. En el An-

gel Orús, por ejemplo, invertiremos 478.000 euros en renovar la cubierta y diferentes espacios interiores y en los nuevos campos de césped artificial, que han implicado una inversión de 369.000 euros, están ya en servicio y acogieron parte de los torneos de la Copa Interclubes, que trae cada año hasta Barbastro a más de 500 jugadores. La siguiente inversión beneficiará a las pistas de atletismo, donde instalaremos un sistema de video finish, lo único que nos faltaba para que las marcas que aquí se consigan se puedan homologar y, con ello, podamos acoger competiciones oficiales. Que la Federación Aragonesa de Judo vuelva a fijarse en Barbastro es una gran noticia”, destaca el primer edil ●

OFICINA DE TURISMO
DE FONZ

PATRIMONIO Y GASTRONOMÍA



VISITA GUIADA A FONZ CON DEGUSTACIÓN DE
PRODUCTOS LOCALES

DOMINGO 13 DE OCTUBRE A LAS 10:30 H
PRECIO: 5,50 €

Imprescindible reservar en
turismofonz@hotmail.com
Tel. 679197633



RESTAURANTE EL CHOPO

EL SITIO IDEAL
PARA ALMUERZOS,
COMIDAS, CENAS
Y CELEBRACIONES
DE TODO TIPO.



Ctra.A-138,Km.0 - ENATE
Telf: 974 310 164 - restaurantelchopo.com



Récord de asistencia en "Papá llévame a pescar"

La actividad finalizó la temporada en septiembre con diecisiete jóvenes deportistas que acudieron junto a sus familias a disfrutar de un día de pesca, en la que fue la más concurrida de las ediciones hasta la fecha. Como es habitual la actividad se desarrolló en el pantano de carga El Grado II. La fría temperatura de la mañana fue la responsable de que la actividad de los peces tardara en hacerse notar, pero a medida que pasaba la mañana y la temperatura subía se incrementaron las picadas y empezaron a aparecer las truchas de buen tamaño que hicieron las delicias de los niños. **Las capturas de tamaño mayor a lo habitual dispararon la emoción de los jóvenes pescadores haciendo de esta jornada un día especial, difícil de olvidar para ellos.**

En estas jornadas se van formando los nuevos pescadores que, en muchos casos, nunca habían cogido una caña y se les enseña las técnicas básicas de pesca, la realización de nudos y el manejo de los aparejos de cada técnica de pesca, propiciando que ellos mismos vayan obteniendo sus primeras capturas. Desde la Asociación terminan la temporada con un gran sabor de boca, "con el convencimiento de que varios de los jóvenes que se están formando van a poder participar en breve en campeonatos oficiales de categorías inferiores en el que será, sin lugar a dudas, una reválida de la formación adquirida y el comienzo de una nueva etapa de aprendizaje como pescadores y deportistas". **Así mismo quieren "agradecer a todos los asistentes, niños y familiares, su actitud a lo largo de toda esta temporada, especialmente por la constancia y la ilusión con la que la afrontan la actividad. No os queda la menor duda que desde la asociación de caza y pesca barbastrense sabremos estar a la altura para que esa ilusión no decaiga. Nos despedimos de todos vosotros esta temporada esperando retomar la actividad el año que viene, con mayor ilusión si cabe. Hasta pronto y buena pesca" ●**

Ortopedia
CÓRDOVA



SI SUFRES DE DOLOR LUMBAR
acércate y te aconsejaremos la faja más adecuada para ti



¡Cuida tu espalda!



San Francisco, 10. T. 974 401 376 M.638 270 793 MONZÓN

CONSTRUCCIONES

vecam

OBRAS Y REFORMAS



660 77 87 30 - 629 63 27 22
construcciones@veracampo.com

Digitaliza tu negocio con el bono de KIT DIGITAL

SOLICÍTANOS INFORMACIÓN

red.es KIT DIGITAL

gráficas barbastro manón atractica® Agente digitalizador

Escanea este código QR para más información

974 31 00 96

info@atractica.com / www.atractica.com



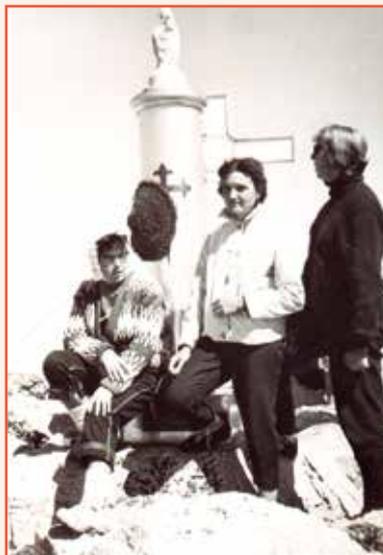
Luisa Monclús Gabás

La montañera más veterana del CMAB 2ª Parte

Por Luis Alfonso Arcarazo García y M^a Pilar Lorén Trasobares

En la primera parte del artículo Luisa Monclús relataba sus inicios con Montañeros de Aragón de Barbastro de la mano de sus primas y cómo participó en la entronización de la Virgen del Pilar en el Aneto en 1956, que fue el espaldarazo del club, a partir de aquella hazaña comenzó a ser conocido y tenido en consideración. En esta segunda entrega, Luisa nos contó una de las excursiones largas que hizo con Montañeros de Barbastro.

Excursión de Montañeros a Lourdes. Luisa nos contó una gran aventura de 13 días que hicieron en 1959, coincidiendo con el 3º aniversario de la entronización de la Virgen en el Aneto. Miguel Lacoma organizó una marcha entre Barbastro y Lourdes, el problema era que no llevaban documentación ni el visado preceptivo. El 11 de agosto tomaron un autobús Pilar, Luisa, Carmina, Adela, Victoria, Manolo, Modesto, Miguel y Nicolás, que los dejó en Benasque, donde un particular les autorizó a montar sus dos tiendas de campaña en un solar, a condición de dejarlo limpio. Mientras cenaban se acercó un perrito vagabundo que bautizaron como "Bienvenido", que les acompañó hasta la frontera, pues no era plan cruzarla ilegalmente y con un perro. El



Segunda subida de Luisa al Aneto en 1959

día 12 salieron para la Renclusa, que les costó llegar 7 horas, así que montaron el campamento, cenaron y a dormir. Por la noche los despertó los ladridos del perro y cuando salieron descubrieron que unos mulos habían estado a punto de arrollar las tiendas, pero gracias a los ladridos de "Bienvenido" se alejaron. El día 13 hicieron la primera excursión, bajaron al Forau de Aigualluts, por los lagos de Villamuerta, subieron al puerto de Benasque y al pico Salvaguardia, así que regresaron bastante

cansados al refugio donde cenaron y a dormir. El día 14 hicieron otra excursión de categoría, al pico Alba (3.100 m), a la Tuca Blanca (2.860 m) y al Paderna (2.625 m), por lo que el día siguiente solo subieron al pico de la Renclusa (2.800 m).

El día 16 fue la fecha reina del campamento, pues se conmemoraba el 3º aniversario de la entronización de la Virgen del Pilar, así que partieron a las 5 h. con un día estupendo, el glaciar estaba en buen estado, aunque con algo de hielo en la superficie, y llegaron a la cumbre (3.404 m) a las 12'30 h., donde se hicieron las fotos de rigor, hubo misa y vuelta a la Renclusa. El día 17 para desayunar consumieron las 3 latas de sardinas en aceite y un poco de pan que les quedaba, conservando para el viaje un tubo de leche condensada, y partieron para Luchón. La ascensión al puerto de Benasque fue lenta y a la vista del puerto mandaron a Nicolás, a ver si estaba la guardia civil. Continuaron tranquilamente, bordeando el camino sinuoso que rodea los Boums, lagos del puerto, y descendieron al Hospice de France para coger la carretera a Luchón. Echaron la leche condensada en una cantimplora con agua y bebieron por turno, controlando con el reloj los segundos



Luisa, con el vestido a rayas, y sus compañeros subiendo a una cima



El autor con Luisa el día de la entrevista, 9-VII-2024

estipulados para cada uno y esa fue toda la comida del medio día. En Luchón se quedaron en el **camping "Pavillón Rose"** y como necesitaban un hornillo para cocinar, se dirigieron a un pabellón metálico con aspecto de comercio, pero resultó ser la Prefectura. Sin percatarse de donde estaban, porque los policías iban de paisano, contaron que habían llegado de España y que necesitaban un hornillo. Los policías extrañados de que se presentaran tan tranquilos y dijeran que iban sin documentación, les preguntaron **¿pero saben Vds. a donde han venido?** Así que llamaron a la encargada del camping para decirle que había alojado a españoles que habían cruzado la frontera ilegalmente y que en 24 horas serían expulsados. Pero la encargada les dijo que eran amigos suyos y que permanecerían en Luchón todo el tiempo que quisieran. Resulta que la encargada estaba casada con uno de los guerrilleros que entraron en el valle de Arán, así que la apodaron "la guerrillera". Permanecieron 3 días haciendo turismo y comprando en el mercado, aunque un día los insultaron unos españoles exiliados, acusándolos de calzonazos por vivir bajo la dictadura de Franco. Luisa refiere que los franceses se portaron muy bien con ellos por ser montañeros.

Luisa comentó que, como ya no podían ir a Lourdes, alquilaron un mi-

crobus para que los llevara al Hospice de France y cuando subieron al autobús les sorprendió que los conocidos del camping y algunos campesinos se colocaran en hilera a los dos lados del autobús para despedirlos y desearles suerte. Como seguía lloviendo, decidieron regresar por el puerto de la Monjoia de 2.078 m., así que con un mal plano francés y una brújula, comenzaron a subir, "parecíamos fantasmas jorobados por las mochilas, cubiertas por impermeables y unos plásticos". En la bajada vieron una cabaña con la chimenea humeante y de nuevo enviaron a Nicolás para ver si era la guardia civil, pero eran picadores de madera comiéndose una caracolada gigante junto a un fuego muy acogedor, así que pudieron calentarse y comer algo. Continuó el descenso hasta la ermita de Artiga de Lin, totalmente arruinada, pero cerca encontraron una especie de tienda, donde compraron un bote mediano de leche para el desayuno, además, los de la tienda les dejaron una habitación para dormir. Bastante cansados y mojados cenaron y se acomodaron para dormir, todo lo separados que permitía aquel habitáculo, pero al apagar la luz hubo un intercambio de botas, jerséis y otros pertrechos, todo volando por el aire.

El día 22 se lavaron en un abrevadero, desayunaron la famosa leche condensada y comenzaron a bajar

una pista hacia Les Bordes, en el Valle de Arán, donde cogieron el autobús de Foix a Viella, pero como iba casi lleno, el conductor les permitió ir en la baca, así que viajaron entre sacos, cestas, maletas y fardos hasta Viella, donde el alcalde les dejó acampar en el campo de fútbol, siempre que no hicieran ninguna zanja. Posteriormente recalaron en "El Mesón de Viella" donde comieron una paella de marisco monumental y luego se fueron al cine, aunque solo vieron el NO-DO, pues al momento cayeron todos dormidos. El día 23 se asearon en una acequia próxima, desayunaron y cogieron el autobús para ir a Pont de Suert, donde comieron e hicieron tiempo visitando la iglesia hasta que llegó el autobús a Castejón de Sos y allí tomaron el autobús que les dejó en Graus y mientras esperaban al de Barbastro, hicieron cuentas y se repartieron lo que quedaba del fondo común, llegando a casa después de tantos días y aventuras.

Luisa recuerda que en MAB había muy buen ambiente y que estuvo activa hasta los 55-60 años. Para concluir comentó que a estas alturas de la vida no añora nada, "porque he hecho todo lo que me ha apetecido", además de ejercer como maestra toda su vida. Se jubiló en el Colegio Pedro Iº de Barbastro, habiendo dejado muy buen recuerdo entre sus alumnos ●

Barbastro en 1931 / octubre

Por Francisco Bosch Mateu

Las hojas de olivo. La mayor parte de nuestros abuelos y bisabuelos eran campesinos, labradores o disponían de un pequeño huerto que cultivaban aprovechando unos conocimientos ancestrales que les habían transmitido sus mayores. En un anuncio de la prensa barbastrense de Octubre de 1931 se podía leer:

"Compro. Hoja de olivo. Pago ocho céntimos Kilo. Granja Alcanetos."

¿Para qué quería alguien comprar hojas de olivo? En primer lugar para hacer infusiones que, según se sabía y era de conocimiento popular, resolvían problemas de estreñimiento y digestión y en segundo lugar para tratar heridas en la piel debido a sus grandes propiedades cicatrizantes. Hoy hemos aprendido mucho de sus beneficios y sabemos que además reducen la presión arterial, son antiinflamatorias, mejoran los resfriados y son antibacterianas, tranquilizantes y estimulantes del sistema inmunológico.

Dos decretos aprobados por el Gobierno de la República se interpretaban como un síntoma de la nueva España republicana, demócrata y europea.

Por un lado el nuevo SEGURO DE MATERNIDAD, que desde el primero de octubre se aplicaba a todas las obreras y empleadas del comercio, de la industria y de entidades y corporaciones locales y provinciales que no tuvieran más de 50 años y no ingresaran más de 4.000 pesetas al año (24,04 euros). Las beneficiarias recibían asistencia facultativa en el embarazo, en el parto y en el puerperio (hoy lo llamamos postparto), indemnización metálica en las semanas de descanso y subsidio si lactaban a sus hijos.

Por otro lado, el Ministro don Alejandro Domingo impulsó el decreto que establecía la GRATUIDAD DE LA ENSEÑANZA en todos los centros oficiales para alumnos y alumnas pobres (Obsérvese el uso del masculino y del femenino: alumnos y alumnas) que

muestren aptitud y capacitación para seguir sus estudios desde Primaria hasta la Universidad. Eran avances sociales limitados, pero algo empezaba a cambiar.

En Barbastro el concejal José Pera (el hombre del bigote permanentemente desordenado) comentaba la política municipal quejándose amargamente de las dificultades de ejecutar su trabajo como edil en estos términos:

"Desde las elecciones no se ha hecho nada, nada ha pasado de ser un proyecto. Si no ha sido la Alcaldía han sido las Comisiones las que han dejado inertes todos los proyectos. Todo propósito o toda idea quedan estrellados. Considero fracasado al Municipio. El pasivo era de 250.000 pesetas, y añadido el del año 30 y el del 31 pasará a ser de 310.000 pesetas... Mi temor como munícipe y síndico es que no se llegue a poder enjuagar el déficit entrando el Ayuntamiento en deprimente régimen de tutela".

La prensa recogía el descontento por la gestión del Ayuntamiento en materia de educación. Tras una Primera Enseñanza en Grupos Escolares a todas luces insuficiente, para cursar la Segunda, esto es, el Bachillerato, los escolares debían marchar al Instituto de Huesca (a 55,8 km de Barbastro) o al de Lérida (66,1 km de distancia). El coste económico para las familias era muy importante y representaba una brutal selección de forma que solo los hijos de familias con más recursos podían desplazarse hasta estas dos capitales para seguir estudiando. Llevar a un niño/niña a estudiar a Huesca o Lérida representaba aproximadamente 1.000 pesetas (6,01 euros) más de gasto anual que si lo hacía en Barbastro. Pero... en Barbastro no había Instituto.

Era tal el coste y tan pocos los que se lo podían permitir, que el hecho de que algún escolar barbastrense obtuviera el título de bachiller era digno de ser noticia y de enhorabuena. Como ejemplo se publicó en uno de los sema-



Don José Pera, concejal del Ayuntamiento de Barbastro, visto por "Wladi"

narios de la ciudad la noticia de que la Señorita Pepita Arcarazo Albiñana y los alumnos Luis Camón Palacín y Emilio Rodríguez Fernández habían obtenido brillantemente el título de Bachillerato Elemental. El Bachillerato Elemental se obtenía al haber aprobado los cuatro primeros cursos y superado la Reválida de Cuarto. Todavía faltaban dos años más (5º y 6º) para obtener el título de Bachillerato Superior que daba acceso directo a la Universidad.

Mi padre, Ramón Bosch Marro, que en 1931 tenía 11 años, tuvo que empezar el Bachillerato en Lérida.

La publicidad. Tremenda era la presión que los comercios, industrias y particulares ejercían a través de los semanarios publicados en nuestra ciudad sobre los barbastrenses.

He tenido la paciencia de contar el número de anuncios publicitarios que se publicaron en cuatro semanarios barbastrenses en octubre de 1931. Ello teniendo presente que aproximadamente un 40 % de la población era analfabeta. Este es el resultado: 46, 47, 51 y 56 anuncios. M. Pardina (Alquiler de Automóviles), Chocolates Acín, Justo Aixelá (Cementos), Luis Alfós (Almacén de Cereales), Ramón Salazar (Aguardientes), Almacenes San Pedro, San Ramón Gran Hotel y Café, Café París... y muchos otros, son solo algunos de los habituales ●



**ASAJA
HUESCA**

Te escucha
Te entiende
Te ayuda

Solicitudes PAC · Alegaciones PAC
Servicios Asesoramiento Agropecuario · Formación
Cuadernos de Campo · Declaración Estiércoles y Purines
Gestión Ayudas Incorporación y Modernización
Asesoría Laboral y Nóminas · Fiscal · Correduría Seguros

Infórmate de todo en nuestra web: www.asajahuesca.es

Barbastro

Fernando el Católico, 16
974 313 242

Zaragoza

Cervantes, 42-44
976 229 611

Huesca

Pz. López Allué, 3
974 240 061

Fraga

Santa Catalina, 1
974 474 321

Sariñena

C/Pló XII nº 30 (Local 15)
974 313 242

Tamarite de Litera

Av. San Vicente Paul, 39
697 845 893



FUNERARIA VALLE
TANATORIO · CREMATORIO

■ BARBASTRO ■ AÍNSA ■ BOLTAÑA ■ BENASQUE

URGENCIAS 24 H. ☎ 974 310 444

www.funerariavalle.com



Las chicas de las curvas

Por Antonio Lachós Roldán

Las eses son un milagro, pero de los de verdad, de esos que hacen a la gente feliz. Iba a contar el segundo episodio de la chica de la curva cuando han caído unas eses y se me ha cambiado el tema. **¿Es o no es fantástico y todopoderoso el lenguaje?** A veces llueven eses en una aliteración eterna, como cuando al grupo Académica Palanca les caían amigos del cielo.



pasa, a ver si tú no haces alguna elipsis cuando llegas a casa de buena mañana y te preguntan de dónde vienes) y empieza lo bueno, amigo: la memoria, hasta ese momento en riguroso color, pasa al blanco y negro y la gente empieza a recordar películas que ha visto y llega un momento que ya nadie sabe muy bien si

Lo de las curvas sí que tiene tela, valga la redundancia, pero ya de antes, de mucho antes. Todo empezó con las venus del Neolítico, aunque no creo que aquellos escultores perdieran mucho tiempo tallando, que cobrarían por pieza y no era cuestión de afinar mucho ni de pensar en la posteridad, ese invento burgués. O tal vez sería por miedo a que apareciesen los de Hazte oír por allí y les pareciera mal algo, que los ociosos son así, todo el día inventándose chorradas. Me los imagino dando lecciones: en el Paleolítico sí, pero esto ahora, esto no...¿a quién se le ocurre? Y así todo. Luego, pues eso, ocurren cosas y un buen día aparecen los Lumière (que

le ha pasado de verdad o lo ha visto en el cine. **Aparecen las chicas de las curvas del cine y eso ya es otro cantar. Como quién no quiere la cosa, pasan a formar parte del imaginario colectivo, no como las de Rubens que solo las veían cuatro. Para eso sirve el mundo audiovisual, para construir mentes. Poca broma.** De esas voluptuosas féminas del celuloide no diré nada por no dejarme a nadie, que la gente tiene la piel muy fina y luego te llaman algunas muy enfadadas porque no están en la lista. Y es que a la mínima se liaba parda, que los tíos, ya se sabe, se despistaban un poco y soñaban que tenían a Rita Hayworth sentada en el

branquil esperándolos para ir al baile, que a los españoles eso nos pasa y más antes, que menos mal al NODO para aclarar las cosas, que si no. Qué envidia aquella España color ala de mosca, qué jugos gástricos y qué libertad, ahora que todo el franquismo residual y todo el franquismo aspiracional está viendo vídeos de tiktok, informándose como Dios manda y pontificando sobre aquel pasado perfecto. Qué digo perfecto, pluscuamperfecto.

Pero volvamos al lenguaje, volvamos. Sabina lo decía como nadie y como si le diera igual: esa fisionomía sin aristas. Eso sí que es precisar, esa capacidad de meter al deseo y a las matemáticas en cuatro palabras. Pere Calders también afinaba mucho cuando hablaba de la Biblia: "Un extraordinario best seller mundial que no paga derechos. Cuenta de dónde venimos y hacia dónde vamos, con una inspirada descripción del trayecto". Tampoco se queda atrás Woody Allen con Guerra y paz de Tolstoi: "Es sobre Rusia". **O aquel publicista que, para cierta campaña televisiva, definió una comarca oscense con elegancia, economía de palabras y, eso sí, escaso entusiasmo: "No se va ni de propio". Por lo que sea, lo despidieron** ●

EN TU PUEBLO EL
ALQUILER
ES VIDA

WWW.SOMONTANO.ORG/SOMONTANOALQUILA
WWW.PUEBLOSIVOSARAGON.COM/SOMONTANO-ALQUILA-VIVIENDA/

Logo of Somontano Aragón, logo of the Spanish Government, logo of the Government of Aragón, logo of the European Union, and logo of the Spanish Ministry of Housing, Urban Planning and Construction.



Incivismo en aumento

En lo que va de año, Barbastro ha experimentado un notable incremento en los casos de delincuencia. Con la llegada de la primavera y el buen tiempo, los medios de comunicación comenzaron a informar sobre una serie de delitos cometidos en nuestra ciudad. Entre los incidentes más graves destacaron el apuñalamiento de una persona en un establecimiento de ocio, varios allanamientos de viviendas, robos con violencia en la vía pública, denuncias de violencia de género y el robo de teléfonos móviles.

Es crucial que la sociedad no mire hacia otro lado ante estos hechos tan graves. Barbastro ha sido tradicionalmente una ciudad segura y tranquila, y lo sigue siendo, pero el incremento de los delitos contra las personas y las propiedades -una tendencia que confirman las estadísticas publicadas por el Justicia de Aragón sobre la seguridad en el medio rural- exige una respuesta inmediata de los poderes públicos.

No es la delincuencia el principal problema que socaba la convivencia en la ciudad, lo es el incivismo. Aunque ambos fenómenos se retroalimentan. Es cierto que los comportamientos incívicos no tienen por qué desembocar,

ni mucho menos, en conductas delictivas pero se puede afirmar casi con total seguridad que la mayoría de los individuos que acaban perpetrando un delito previamente han acumulado un largo historial de faltas e infracciones por incivismo. Es en este aspecto donde la administración municipal tendría que ser más activa y no estar cruzada de brazos. El Ayuntamiento de Barbastro debería asumir su responsabilidad en la promoción de la convivencia y tomar medidas para frenar el incivismo. Para ello, cuenta con las ordenanzas que regulan convivencia y el apoyo de la policía local.

Pocas cosas dañan tanto la vida social como la impunidad de quienes, día tras día, infringen las normas de convivencia más básicas y faltan al respeto a los demás. Igualmente grave es cuando los poderes públicos se inhiben a la hora de corregir estos comportamientos antisociales, evitando tomar medidas firmes en el ámbito educativo, en la aplicación de sanciones o mediante cualquier otra acción correctora y disciplinaria.

Algo de todo esto pasa en Barbastro. La ausencia de una respuesta efectiva y rápida de quien tiene la obli-

Por Eduardo Pérez Barrau. Foro B21

gación de velar por la tranquilidad de los ciudadanos genera incompreensión y malestar en la ciudadanía. No se entiende, por ejemplo, por qué no se toman medidas para evitar el uso de patinetes eléctricos por menores de edad en determinadas zonas de la ciudad. Tampoco se comprende por qué se tolera el uso fraudulento de las tarjetas de aparcamiento en las plazas reservadas para personas con movilidad reducida o por qué no se sanciona a aquellos dueños de mascota que dejan las deposiciones en la vía pública. **También se desconoce por qué se sigue consintiendo que se acumule basura en los solares, o por qué los mismos "reincidentes" de siempre siguen caminando impunemente por la calle Monzón y alrededores. Y suma y sigue. Todo vale, nada tiene consecuencias.**

Lamentablemente, no parece que vaya a haber una respuesta política al problema del incivismo. No está en la agenda municipal. De hecho, todo indica que el interés del ayuntamiento seguirá más en línea de escenificar el orden, con su pompa y circunstancia mediática, que de ejercer tal responsabilidad y preservar con ello una convivencia que siempre se debe cuidar. Así nos va ●

 **AGON**
ALQUILER

Alquiler sin conductor
de camiones y furgonetas

974 429 957 Binéfar
www.ocatruck.com



Prohibir la vida

Por Iris Mir

Seis meses de cárcel en condiciones inmundas en la prisión de las Capuchinas de Barbastro no pudieron con mi bisabuelo. Sobrevivió no sabemos cómo. Nunca abandonó su esperanza y el destino tampoco quiso que falleciera de ninguna enfermedad antes de ser ajusticiado. Del tiempo que pasó en la cárcel, no sabemos nada, pero quedó un pequeño recuerdo que le sobrevivió hasta el día de hoy. Antes de ser encarcelado, mi bisabuelo era jornalero. Él vivía de la naturaleza, conocía bien la libertad que alienta a todo ser vivo. Entre rejas, quiso plasmarla. **Con sus manos trajo a la vida una cajita de fibra natural.** En su interior, guardaba las fotos de sus tres hijos mayores. Imagino que él protegía esa caja mágica como un tesoro para acordarse de todo lo que le habían arrebatado cuando le metieron entre rejas, entre toda la oportunidad de ver crecer a su niña más pequeña, cuyas iniciales figuran en el exterior de la caja. La felicidad que encarnaba ese objeto que él trajo a la vida fue el único rastro que quedó de su familia al completo. Después de su fusilamiento, mi bisabuela tuvo que sobrevivir, como pudo, con cuatro hijos. Todos ellos quedaron mar-

cados para siempre bajo la mirada del régimen. Nos olvidamos de todo aquello. **Las generaciones que convivieron con Franco permitieron que la posterior democracia les adormeciera.** Ese episodio de nuestra historia quedó congelado en el tiempo y en el espacio, como si no pudiera trascender al mundo de ahora ni pertenecer a la vida de biznietos y biznietas como yo. Reabrir esas heridas tiene precio. En 2012, el artista español Eugenio Merino presentó en la Feria de Arte Contemporáneo, ARCO, la obra 'Always Franco'. El dictador, moldeado con silicona y resina, aparece con su habitual uniforme militar dentro de una nevera del mismo material. Merino quiso reflejar como es España y poner de relieve la imagen congelada de Franco que tenemos en la cabeza. A la Fundación Francisco Franco no le gustó la idea y Merino fue acusado de un delito de ofensas al honor del dictador. La democracia no le salvó de tener que tomar asiento en banquillos judiciales aunque su caso acabó siendo desestimado. En Barcelona, el Museo del Arte Prohibido, único en el mundo, se erige como un monumento a la libertad de expresión del artista.

Los dictadores suelen caracterizarse por tener buena memoria. A mi bisabuelo le detuvieron después de que Franco ganara la Guerra Civil y ordenara eliminar al enemigo. Aunque los Gao crearon sus reivindicativas obras hace años, es ahora cuando han pagado por ello. A finales de agosto de este año, el hermano mayor Gao Zheng fue detenido echando mano de una nueva ley aprobada en 2018 y que fue revisada en 2021 para hacerla más agresiva, con el objetivo de perseguir toda iniciativa que dañe la reputación o el honor de héroes y mártires que son venerados por el Partido Comunista chino.

El arte es poderoso y por ello es perseguido, porque tiene la capacidad de trascender y convertirse en oxígeno, generación tras generación. **Con su pequeña caja, mi bisabuelo aguantó seis meses en el corredor de la muerte hasta que decidieron ejecutarlo. No consiguieron llevárselo todo, tampoco a su alma. Su cajita sobrevivió para que tres generaciones después, él pudiese contarme su historia y yo pudiese darle voz a través de ese objeto al que mi bisabuelo trajo a la vida con sus manos ●**

Envía tus artículos de opinión a redaccion@rondasomontano.com



..... El Rincón de Jorge Mayoral Meya

Hace 40 años. Detrás de la bardiza, zona sin construir del Barrio San Fermín en el entorno de la torre Bamala e IES Hermanos Argensola. Al fondo el cuartel. Hoy a la derecha hacia el puente de la Pinilla. Alrededor de 1987. Archivo Antonio Clavero.



Activa tu conexión



Por Pilar Pera

La luz de tu corazón es el faro que te guía en los momentos de caos y confusión externa. A más caos, procura anclarte más a tu luz para que las energías externas y todo lo que se mueve en el inconsciente colectivo no tengan efecto en ti. A más

densidad, aférrate a tu luz para que está irradie como un faro en las noches oscuras.

SÉ TÚ, auténtica, así fortaleces tu campo electromagnético. Dedicar tiempo a tu conexión interna, ésta alimenta tu espíritu. Sé una con la naturaleza, fúndete en ella y deja que su medicina natural te restaure. Recibe las caricias y la fuerza de los rayos del Sol, el aroma de las flores, el suave susurro de las hojas y, tumbada en la tierra, entrégale todo lo que te sobra y no te hace bien y recárgate de su energía. Abraza los árboles, deja que el viento sople en tu cara y te despeine, llevándose aquellos pensamientos que te enredan. Deja de pensar y de hacer y SIENTE para que todo se coloque en su lugar.

Observa cómo caen tus estructuras mentales y la creencia de que tienes que hacer para sentirte mejor. Entrega, suelta y déjate mecer por el canto de los pájaros y por el susurro del aire que te dice: descansa, deja ya de pensar, ya es suficiente.

Entrégate al momento presente, es allí cuando abres un vasto campo de infinitas posibilidades y descubres qué el azul e inmenso firmamento que tienes en frente, está dentro de ti y que la llave para acceder a él es el AHORA ●

Os presentamos a Tigretón,



tiene 4 meses y fue abandonado en una caja en Barbastro junto a sus hermanos. Es un amorcito y muy juguetón. Él y muchos otros gatitos necesitan

compañeros humanos a los que ronronear a cambio de muy poco. Si podéis ayudarles podéis contactar con [@te_echo_una_pata](#) en Instagram o en su email andreavermer2001@gmail.com



Ser Dama

Reflexiones de las damas 2023 tras un año como representantes de sus barrios

Para comenzar, antes que nada, nos gustaría explicar qué es y qué significa para nosotras ser dama. Ser dama, no es tan sólo ser mujer, ni ir en carroza tirando confeti y caramelos, luciendo un vestido blanco y saludando a las amigas. Tampoco es solamente posar sonriendo en fotografías al lado de los concejales y el alcalde, ni estrenar todos los días para presumir o salir en los actos para que te puedan mirar. Ser dama es un honor, es sentir que representas a tu ciudad, a los tuyos. Es llevar la banda azul y sentirte buena barbastrense, es escuchar el cohete de las fiestas, las cuales van a ser las más especiales, y vivirlo como nunca, en lo alto, desde el balcón del Ayuntamiento. Es levantar la cabeza cuando nombran a tu barrio, a tu gente, niños, adultos y mayores. Ser dama de Barbastro, por si a alguien se lo pregunta, es una de las experiencias más bonitas que hemos podido vivir. Pero como toda experiencia, tiene su fin, nos tocó despedimos.

Queremos expresar nuestro más sincero agradecimiento a Esther por todo el amor y dedicación que nos has demostrado a nosotras, las damas y a nuestras familias, durante todos los actos de este año. Han sido momentos inolvidables, con incertidumbres, muchos de ellos acompañados de lluvia, pero no por ello han dejado de ser especiales. Gracias por acompañarnos y guiarnos en esta experiencia.

A Lorena, nuestra concejala de fiestas, y a toda la corporación del Ayuntamiento. Queremos agradecer a nuestros queridos barrios, ya que sin su labor esto no sería posible. El esfuerzo y compromiso de muchos ha permitido que disfrutemos de este año de una manera única y maravillosa. Gracias por habernos dado esta oportunidad, la cual nos ha dado una familia. Gracias a todos por hacer que esto sea posible ●

Policía Local Barbastro	974 31 01 50
Bomberos	974 31 43 18
	974 31 01 50
Protección Civil Somontano	648 16 89 43
Guardia Civil de Tráfico	974 31 02 46
	974 31 28 15
Cuartel Guardia Civil Barbastro	974 31 02 46
Guardia Civil Estadilla	974 30 50 01
Guardia Civil Peralta Alcofea	974 30 11 74
Guardia Civil Naval	974 30 03 14
Hospital de Barbastro	974 24 90 00
Centro de Salud de Barbastro	974 31 03 98
Centro de Salud de Berbegal	974 30 15 15
Centro de Salud de Abiego	974 31 72 12

TRANSPORTES

Estación Autobuses	974 31 12 93
	637 76 57 25
Parada de Taxi	974 31 03 41
RENFE Monzón	974 40 12 44

SERVICIOS

Campo Municipal de Deportes	974 31 09 35
Espacio Joven	974 30 68 75
	666 458 177
Casa de la Cultura	974 31 22 54
Comarca del Somontano	974 30 60 06
Polideportivo de La Merced	974 31 39 91
Polideportivo Municipal Ángel Orús	974 31 17 86
Piscina de verano	974 31 09 35
Aguas potables (oficina y averías)	974 74 05 44
Cáritas	974 31 00 31
Centro de Congresos y Exposiciones	974 31 67 42

EMERGENCIAS 112

Centro de Desarrollo del Somontano	974 31 60 05
Centro de Día de la Tercera Edad	974 31 26 62
Centro de Estudios del Somontano	974 30 67 67
Correos	974 30 66 51
Cruz Roja	974 31 20 20
DO Vinos del Somontano	974 31 30 31
Depósitos de agua	974 34 31 80
Depuradora	974 31 41 69
Educación de Adultos	974 30 64 33
Escuela de Música	974 31 52 25
Feria de Barbastro (IFB)	974 31 19 19
Gas Cooperativa del Gas	974 31 33 73
Recaudación de Tributos de D.P.H.	974 31 01 90
Recogida de basura	974 31 49 14
Registro de la Propiedad	974 31 01 35
Servicio Social de Base	974 30 60 06
Teléfono de Malos Tratos	900 50 44 05
U.N.E.D.	974 31 60 00
Vertedero de la Comarca	974 31 53 69
Notaría	974 31 13 84
Obispado (oficinas)	974 31 06 97
Oficina DGA	974 31 67 70
Oficina Agroambiental de la D.G.A.	974 30 83 08
Oficina del ARCH	974 31 35 60
Oficina de Turismo	974 30 83 50
Inspección Técnica de Vehículos	974 31 41 54
Instituto Nacional de Empleo	974 31 07 00
Instituto Nacional de la SS	974 31 36 94
Juzgado	974 31 00 47
Registro Civil	974 31 00 47
Matadero Municipal	974 30 61 94
Museo de los Mártires Misioneros	974 31 11 46
Monasterio del Pueyo	974 31 09 34

AYUNTAMIENTOS

Abiego	974 31 72 03
Adahuesca	974 31 81 51
Alquézar	974 31 89 60
Azara	974 31 90 71
Azlor	974 31 92 13
Barbastro	974 31 01 50
Barbuñales	974 31 92 79
Berbegal	974 30 10 01
Bierge	974 31 81 02
Castejón del Puente	974 40 44 66
Castillazuelo	974 30 22 18
Colungo	974 31 81 41
El Grado	974 30 40 02
Estada	974 30 51 94
Estadilla	974 30 50 00
Hoz y Costean	974 30 80 06
Ilche	974 30 17 00
Laluenga	974 30 11 32
Laperdiguera	974 30 12 87
Lascellas – Ponzano	974 31 91 67
Naval	974 30 03 02
Olvana	974 54 50 80
Peralta de Alcofea	974 30 11 62
Peraltilla	974 31 91 25
Pozán de Vero	974 30 22 22
Salas Altas	974 30 20 58
Salas Bajas	974 30 23 53
Santa María de Dulcis	974 30 20 35
Torres de Alcanadre	974 30 14 08

Farmacias de Guardia - Barbastro

Ver guardias en: www.cofhuesca.com

Lun - Vie: De 9:00 a 14:00 y de 16:30 a 20:00 h. Sábados: De 9:00 a 14:00 h.

Colegio Oficial de Farmacéuticos de Huesca

Guardias Octubre 2024 - Localidad: BARBASTRO

Turno	Titular	Dirección	Teléfono	Población	GL
1	SIN MASCARAY, LOURDES	Paseo Del Coso 34	974 311 731	BARBASTRO	NO
2	ALLUE CLAVER, MARIA PILAR	Ana Abarca Bolea 2	974 316 441	BARBASTRO	NO
3	VERA FELIPE, MARIA	Ordasa 18	974 316 260	BARBASTRO	NO
4	FARMACIA LACHEN	Avda Cinca 23	974 311 185	BARBASTRO	NO
5	SERENO MONTAGUT, EVA	Corona de Aragon 9	974 311 926	BARBASTRO	NO
6	PEREZ DE LEZETA LEYUN, MARIA ISABEL	General Ricardos 47	974 310 998	BARBASTRO	NO
7	SESE CRIADO, SILVIA	General Ricardos 22	974 310 544	BARBASTRO	NO

GL: Servicio de Guardia Localizada (tiempo máximo dentro la demanda y la dispensación 30 minutos) Art. 53.2.b Decreto 19 7/2009, de 17 de noviembre, del Gobierno de Aragón.

LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB	DOM
	1	2	3	4	5	6
	6	5	1	4	3	3
7	8	9	10	11	12	13
2	7	6	5	1	4	4
14	15	16	17	18	19	20
3	2	7	6	5	1	1
21	22	23	24	25	26	27
4	3	2	7	6	5	5
28	29	30	31			
1	4	3	2			

OCTUBRE 2024

Farmacias de Guardia Somontano

ABIEGO García Gómez, Gloria María
 Calle San Joaquín, 21 Bajos - **974 317 235**

BERBEGAL Soler Sánchez María Neri
 Calle Goya 1, - **974 301 482**

EL GRADO Chicote Ripolles, Ana Pilar
 Calle Goya, 3- **974 30 42 48**

ESTADILLA Miquel Domenech, Irene.
 Joaquín Costa 7 - **974 305 140**

NAVAL Ascaso Casajus, Isabel
 Daniel Ballarín 4 - **974 300 317**

PERALTA DE ALCOFEA Mendoza Alos Amaya
 Calle Mayor 21 - **974 391 563**

POZÁN DE VERO
 Jiménez Hernández, Rosa María
 Carretera, 50 - **974 302 266**

SALAS ALTAS Hernández Juste, Begoña
 La Iglesia 11, - **974 302 241**

SEPARA Y DEPOSITA CADA RESIDUO EN SU CONTENEDOR.



RECICLARO



EL RECICLAJE ES RECICLARO.

Muy claro: separa y deposita cada residuo según el color de los contenedores.

Clasificar en casa es importante para un reciclaje doméstico eficiente y para reducir los vertederos.



ecovidrio

ecoembes

GOBIERNO DE ARAGON

KetFix

You break it, we fix it



**TU MOVIL
REPARADO
EL MISMO
DIA**

SIN PERDER DATOS

¡CONTÁCTANOS!

📞 604 88 06 31

- ✓ **PANTALLA ROTA**
- ✓ **BATERÍA**
- ✓ **AGUA**
- ✓ **MICRÓFONO**
- ✓ **CÁMARA**
- ✓ **DATOS PERDIDOS**
- ✓ **LIBERAR ESPACIO**

Paseo del Coso, 28 – BARBASTRO

Pide tu presupuesto sin compromiso